

O DOMINGO

semanário litúrgico-catequético

SUBSÍDIO MUSICAL

27º DOMINGO DO TEMPO COMUM

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura I - Venham trabalhar na vinha

(Álbum O Espírito da missão - faixa I)

Pedro Brito Guimarães

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (two sharps), and 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a D major chord, followed by an A7 chord, and ends with a D major chord. The second staff also begins with an A7 chord and ends with a D major chord. The third staff begins with a G major chord, followed by an A7 chord. The fourth staff begins with a D major chord, followed by a Bm chord, then an A7 chord, and ends with a D major chord. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The first line of lyrics is '1. Ve - nham tra - ba - lhar na mi - nha vi - nha. Di - la - tar meu Rei - no en - tre as na - ções.' The second line is 'Con - vi - dar meu po - vo ao ban - que - te. Que - ro ha - bi - tar nos co - ra - ções.' The third line is 'REF.: U - ni - dos pe - la for - ça da o - ra - ção un - gi - dos pe - lo es - pí - ri - to da mis -' The fourth line is 'são, va - mos jun - tos cons - tru - ir u - ma I - gre - ja em a - ção.'

1. Ve - nham tra - ba - lhar na mi - nha vi - nha. Di - la - tar meu Rei - no en - tre as na - ções.

Con - vi - dar meu po - vo ao ban - que - te. Que - ro ha - bi - tar nos co - ra - ções.

REF.: U - ni - dos pe - la for - ça da o - ra - ção un - gi - dos pe - lo es - pí - ri - to da mis -

são, va - mos jun - tos cons - tru - ir u - ma I - gre - ja em a - ção.

1. Venham trabalhar na minha vinha,
dilatar meu Reino entre as nações.
Convidar meu povo ao banquete.
Quero habitar nos corações.

**Unidos pela força da oração,
ungidos pelo Espírito da missão,
vamos juntos construir
uma Igreja em ação.**

2. Venham trabalhar na minha vinha,
espalhar na terra o meu amor.
Muitos não conhecem a Boa-Nova,
vivem como ovelhas sem pastor.

Abertura I - Venham trabalhar na vinha

(Álbum O Espírito da missão - faixa I)

Pedro Brito Guimarães

**Unidos pela força da oração,
ungidos pelo Espírito da missão,
vamos juntos construir
uma Igreja em ação.**

**3. Venham trabalhar na minha vinha,
com fervor meu nome proclamar.
Que ninguém se queixe ao fim do dia:
Ninguém me chamou a trabalhar.**

Abertura 2 - Senhor, em tuas mãos (Senhor, escuta as preces)

(Álbum Liturgia XIII - faixa 9, exceto o refrão)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso

REF.: Se - nhor, es - cu - ta as pre - ces do ser - vo teu, do Po - vo teu e -

lei - to e bem a - ma - do; dá paz aos que em ti crê - em e

ver - da - dei - ros teus men - sa - gei - ros se a - chem com - pro - va - dos!

1. Quem con - fi - a no Se - nhor, é qual mon - te de Si - ão: não tem

me - do, não se a - ba - la, está bem fir - me no seu chão. D.C.

The musical score is written for a single melodic line in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It begins in 6/8 time and changes to 2/4 time for the first verse, then returns to 6/8 time for the final phrase. Chord symbols (Em, Bm, Am, D, B7, F#dim, C) are placed above the staff to indicate harmonic accompaniment. The lyrics are in Portuguese and include a refrain and two verses.

**Senhor, em tuas mãos
a nossa vida, a nossa lida,
a ti ninguém resiste!
Ó Deus do universo,
o céu e a terra tu os fizeste
e tudo quanto existe.**

**1. Quem confia no Senhor,
é qual monte de Sião:
não tem medo, não se abala,
está bem firme no seu chão.**

**2. As montanhas rodeiam
a feliz Jerusalém.
O Senhor cerca seu povo,
para não temer ninguém.**

Abertura 2 - Senhor, em tuas mãos (Senhor, escuta as preces)

(Álbum Liturgia XIII - faixa 9, exceto o refrão)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso

**3. Venha a paz para o teu povo,
o teu povo de Israel.
Venha a paz para o teu povo,
pois tu és um Deus fiel!**

**Senhor, em tuas mãos
a nossa vida, a nossa lida,
a ti ninguém resiste!
Ó Deus do universo,
o céu e a terra tu os fizeste
e tudo quanto existe.**

**4. A mão dura dos malvados
não esmague as criaturas,
para os justos não mancharem
suas mãos em aventuras.**

Salmo 79(80) - A vinha do Senhor

(Álbum Cantando os Salmos III - Ano A - faixa 26)

Miria Therezinha Kolling / André Jamil Zamur / Caracoral / Direitos Reservados

Refrão: A vi-nha do Se-nhor é a ca-sa de Is-ra-el!

(Salmodia)

A vinha do Senhor é a casa de Israel.

- I. Arrancastes do Egito esta videira
e expulsastes as nações para plantá-la;
até o mar se estenderam seus sarmentos,
até o rio os seus rebentos se espalharam.
2. Por que razão vós destruístes sua cerca,
para que todos os passantes a vindimem,
o javali da mata virgem a devaste
e os animais do descampado nela pastem?
3. Voltai-vos para nós, Deus do universo! †
Olhai dos altos céus e observai.
Visitai a vossa vinha e protegei-a!
Foi a vossa mão direita que a plantou;
protegei-a, e ao rebento que firmastes!
4. E nunca mais vos deixaremos, Senhor Deus!
Dai-nos vida, e louvaremos vosso nome!
Convertei-nos, ó Senhor Deus do universo, †
e sobre nós iluminai a vossa face!
Se voltardes para nós, seremos salvos!

Aclamação - Aleluia, eu vos escolhi

(Álbum Liturgia XIII - faixa I I)

Reginaldo Veloso

REF.: A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le -

lu - ia, A - le - lu - ia! 1. Eu vos es - co - lhi foi do me - io do

mun - do a fim de que deis um fru - to que du - re. Eu vos es - co -

lhi foi do me - io do mun - do. A - mém! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - mém! D.C.

||: Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia. :||

I. Eu vos escolhi, foi do meio do mundo
A fim de que deis um fruto que dure.
Eu vos escolhi foi do meio do mundo.
Amém! Aleluia! Aleluia! Amém!

Ofertório I - Vamos preparar a ceia

(Álbum O Espírito da missão - faixa 4)

Pedro Brito Guimarães

1. Nos - so Deus fez um mun - do tão per - fei - to, co - lo - cou em nos - so pei - to a se -
men - te do a - mor. E, por is - so a - qui so - mos seus con - vi - vas, e for -
ma - mos hós - tias vi - vas, nes - ta ca - sa do Se - nhor. REF.: Va - mos pre - pa - rar a
Cei - a, va - mos re - par - tir o pão! Que - ro ver a me - sa che - ia dos si -
nais da sal - va - ção. Va - mos pre - pa - rar a Cei - a, va - mos re - par - tir o
vi - nho! Que - ro ver a ca - sa che - ia de ter - nu - ra e de ca - ri - nho.

I. Nosso Deus fez um mundo tão perfeito,
colocou em nosso peito a semente do amor.
E, por isso, aqui somos seus convivas
e formamos hóstias vivas, nesta casa do Senhor.

**Vamos preparar a ceia,
vamos repartir o pão!
Quero ver a mesa cheia
dos sinais da salvação.**

**Vamos preparar a ceia,
vamos repartir o vinho!
Quero ver a casa cheia
de ternura e de carinho.**

Ofertório I - Vamos preparar a ceia

(Álbum O Espírito da missão - faixa 4)

Pedro Brito Guimarães

2. Nosso Deus fez de nós uma família,
numa Igreja que partilha e se oferta em oblação,
para que ofertemos pão e vinho,
que dão força no caminho e nos levam à doação.

**Vamos preparar a ceia,
vamos repartir o pão!
Quero ver a mesa cheia
dos sinais da salvação.**

**Vamos preparar a ceia,
vamos repartir o vinho!
Quero ver a casa cheia
de ternura e de carinho.**

3. Nosso Deus sabe ouvir nosso clamor
e, com todo sofredor, faz a nova aliança.
Também nós o que temos partilhamos,
o que somos ofertamos, pra gerar mais esperança.

4. Nosso Deus chama toda a humanidade
a viver, em liberdade, a oferta e a paixão.
Tudo é dele e nós somos seu rebanho,
nele pomos nossos sonhos: toda a vida e vocação.

Ofertório 2 - Bendito seja Deus Pai

(Álbum Liturgia XIII - faixa 12)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / José Cândido Silva

1. Ben - di - to se - ja Deus Pai, do u - ni - ver - so cri - a - dor, pe - lo
pão que nós re - ce - be - mos, foi de gra - ça e com a - mor.
REF.: O ho - mem que tra - ba - lha faz a ter - ra pro - du - zir.
O tra - ba - lho mul - ti - pli - ca os dons que nós va - mos re - par - tir.

**1. Bendito seja Deus Pai,
do universo criador,
pelo pão que nós recebemos,
foi de graça e com amor.**

**O homem que trabalha
faz a terra produzir.
O trabalho multiplica os dons
que nós vamos repartir.**

**2. Bendito seja Deus Pai,
do universo o criador,
pelo vinho que nós recebemos,
foi de graça e com amor.**

**3. E nós participamos
da construção do mundo novo
com Deus, que jamais despreza
nossa imensa pequenez.**

Comunhão I - Ó Pai, somos nós esta vinha

(Álbum Liturgia XIII - faixa 13)

Joel Postma / Jocy Rodrigues

REF.: Ó Pai, so - mos nós es - ta vi - nha que tu com ca - ri - nho plan -

tas - te, a fim de co - lher os seus fru - tos, a nós o teu Fi - lho en - vi -

as - te. a as - te 1. Eu me sin - to fe - liz, per - to de

Deus, em a - char um a - bri - go no Se - nhor! D.C.

**Ó Pai, somos nós esta vinha,
Que tu com carinho plantaste.
||:A fim de colher os seus frutos,
A nós o teu filho enviaste. :||**

**1. Eu me sinto feliz, perto de Deus,
Em achar um abrigo no Senhor.**

**2. Eu, agora, estarei, sempre, com ele,
Pois, me veio trazendo pela mão.**

**3. Vosso plano de amor me vai guiando,
Para chegar, finalmente, em vossa glória.**

**4. Quem se afasta de vós, nada consegue,
Quem se alegra sem vós, não é feliz.**

**5. Vou cantar a bondade do Senhor
Pelas ruas e praças da cidade.**

Comunhão 2 - O dono arrendará

(Álbum Cantos do Evangelho, v. 5 - faixa 26)

José Henrique Weber

Refrão: O do - no_ar - ren - da - rá su - a vi - nha pa - ra ou - tros, que_a seu
tem - po lhe en - tre - guem os fru - tos me - re - ci - dos. Que_a seu... ..ci - dos.

(Salmodia)

The musical score is written for a four-part setting in G major (one sharp) and 2/4 time. It features a vocal melody on a treble clef staff and a piano accompaniment on a bass clef staff. The key signature has one sharp (F#). The tempo is marked with a quarter note. The score includes a chorus (Refrão) and a salmodia (Salmodia) section. The lyrics are in Portuguese. The score is divided into two systems. The first system contains the first line of the chorus and the first line of the salmodia. The second system contains the second line of the chorus and the second line of the salmodia. The salmodia section is marked with a repeat sign and a first ending (1.D) and a second ending (2.D). The piano accompaniment includes chords and a bass line. The vocal melody includes a melisma (Que_a seu... ..ci - dos.).

**O dono arrendará sua vinha para outros,
||: que a seu tempo lhe entreguem os frutos merecidos. :||**

**1. Ó Pastor de Israel, prestai ouvidos,
vós que a José apascentais qual um rebanho.
Vós que sobre os querubins vos assentais,
aparecei cheio de glória e esplendor!**

**2. Despertai vosso poder, ó nosso Deus,
e vinde logo nos trazer a salvação!
Convertei-nos, ó Senhor Deus do universo.
Se voltardes para nós, seremos salvos!**

**3. Voltai-vos para nós, Deus do universo,
olhai dos altos céus e observai!
Visitai a vossa vinha e protegei-a!
Se voltardes para nós, seremos salvos!**

**4. Pousai a mão por sobre o vosso Protegido,
o filho do homem que escolhestes para vós!
E nunca mais vos deixaremos, Senhor Deus!
Dai-nos vida, e louvaremos vosso nome!**

Final - Eis-me aqui, Senhor
(Álbum Cantar e Celebrar a Vocação - faixa 3)
José Moacyr Cadenassi / Pedro Brito Guimarães

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, key of D major (two sharps), and 6/8 time. It consists of six staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols (D, F#m, G, Bm, G6, A) are placed above the staff at various points. The score includes a repeat sign at the end of the fifth staff.

1. Re - co - nhe - ço a - que - le que rei - na e me cha - ma a ser pre - go - ei - ro da jus -
ti - ça de su - a pa - la - vra que se faz in - ven - cí - vel lu - ze - ro! Pe - las
mãos do fi - el men - sa - gei - ro tu, Se - nhor, pu - ri - fi - ca meus lá - bios, me li -
ber - ta de to - do o pe - ca - do e pro - cla - ma, da luz, o pres - sá - gio!
REF.: Eis - me a - qui, Se - nhor, eu me dis - po - nho à o - bra do Rei -
no! Con - du - zi meus pas - sos pe - lo ca - mi - nho da paz!

**I. Reconheço aquele que reina
e me chama a ser pregoeiro
da justiça de sua palavra
que se faz invencível luzeiro
pelas mãos do fiel mensageiro
tu, Senhor, purifica meus lábios,
me liberta de todo o pecado
e proclama da luz o presságio!**

**Eis-me aqui, Senhor,
Eu me disponho à obra do Reino!
Conduzi meus passos
Pelo caminho da paz!**

Final - Eis-me aqui, Senhor
(Álbum Cantar e Celebrar a Vocação - faixa 3)
José Moacyr Cadenassi / Pedro Brito Guimarães

2. Caminhar entre as sombras da noite
 atraídos à luz verdadeira
é convite do Deus que nos chama
 a transpor, afinal, as barreiras.
é demais o desprezo de muitos
 ao caminho da plena verdade.
até quando fatal fechamento
 à radiante e feliz liberdade?

**Eis-me aqui, Senhor,
Eu me disponho à obra do Reino!
Conduzi meus passos
Pelo caminho da paz!**

3. Não se pode conter novo dia,
eis que a vida nos pede passagem!
É preciso em nós renovarmos
do Deus vivo verdadeira imagem!
Advento perene do Reino
se desdobra aos olhos sedentos
da beleza que tudo recria
e revela divinos portentos!