

O DOMINGO

Missa com Crianças



SUBSÍDIO MUSICAL

ASSUNÇÃO DE NOSSA SENHORA

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura - Celebremos na alegria

(Álbum Liturgia I - faixa I)

Coro Paulus / Mária Therezinha Kolling

The image shows a musical score for a song. It consists of five staves of music in treble clef, with a common time signature (C). The lyrics are written below the notes. The chords are indicated above the notes. The lyrics are: Refrão: Ce - le - bre - mos na_a - le - gri - a, nos - sa fes - ta com Ma - ri - a: pe - lo Pai a - ma - dos, so - mos con - vi - da - dos ao ban - que - te do Se - nhor! 1 - É_a fes - ta de Je - sus que vai a - con - te - cer: Fe - liz es - tá meu co - ra - ção. O vi - nho do a - mor que Deus ho - je me der, de - pois eu ser - vi - rei ao meu ir - mão!

**Celebremos na alegria,
nossa festa, com Maria.
Pelo Pai amados,
somos convidados
ao banquete do Senhor!**

1. É a festa de Jesus que vai acontecer:
feliz está meu coração.
O vinho do amor que Deus hoje me der,
depois eu servirei ao meu irmão!
2. Maria sempre está lá onde está seu Deus!
Viver eu quero assim também,
pois onde está Jesus, é festa, vida e céu.
Cantar comigo vem, amigo, vem!

Ato penitencial - Meu coração ainda é pequeno
(Álbum As Crianças Cantam Primeira Eucaristia e Celebrando com Maria - faixa 2)
Coral Pequenos Cantores de Curitiba / Elisabete Teresinha do Prado

The musical score is written for a single melodic line in treble clef. It begins with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The melody is simple and repetitive, with lyrics written below the notes. Chord symbols are placed above the staff to indicate accompaniment. The lyrics are: 'Meu co - ra - ção a - in - da é pe - que - no, meu co - ra - ção quer ser fi - el. Je - sus eu pe - ço o seu per - dão, de mim Se - nhor, tem com - pai - xão Je - sus per - dão, Se - nhor per - dão, Je - sus per - dão, por não a - mar meu #ir - mão. Je - sus per - dão, Se - nhor per - dão, Je - sus per - dão, por to - dos pe - ço per - dão.'

Meu coração ainda é pequeno
meu coração quer ser fiel
Jesus, eu peço o seu perdão
de mim Senhor, tem compaixão.

**Jesus perdão, Senhor perdão,
Jesus perdão, por não amar meu irmão.
Jesus perdão, Senhor perdão,
Jesus perdão, por todos peço perdão.**

Salmo 44(45) - À vossa direita se encontra a rainha
(Álbum Cantando os Salmos IV - Ano A - faixa 13)
Caracoral Coral Palestrina / Miria Therezinha Kolling / André Jamil Zamur

Ref.: À vos-sa di - rei-ta se_en - con - tra_a Ra - i - nha, com
vest-te_esplen-den-te de ou-ro de_O-fir. (Salmodia)

**À vossa direita se encontra a rainha,
com veste esplendente de ouro de Ofir.**

1. As filhas de reis vêm ao vosso encontro, †
e à vossa direita se encontra a rainha
com veste esplendente de ouro de Ofir.
2. Escutai, minha filha, olhai, ouvi isto:
“Esquecei vosso povo e a casa paterna!
Que o Rei se encante com vossa beleza!
Prestai-lhe homenagem: é vosso Senhor!
3. Entre cantos de festa e com grande alegria,
ingressam, então, no palácio real”.

Aclamação - Aleluia, o Senhor fez em mim maravilhas
(Álbum As Crianças Cantam Primeira Eucaristia e Celebrando com Maria - faixa 12)
Coral Pequenos Cantores de Curitiba / Ir. Custódia / Elisabete Teresinha do Prado

REF.: A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

O Se - nhor fez em mim ma - ra - vi - lhas!

É san - to_o seu no - me mi - nha_al - ma en - tão se a - le - gra!

The musical score is written in 2/4 time. It consists of three staves. The first staff is a repeat sign followed by a melody with lyrics 'REF.: A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!'. The second staff continues the melody with lyrics 'O Se - nhor fez em mim ma - ra - vi - lhas!'. The third staff continues with lyrics 'É san - to_o seu no - me mi - nha_al - ma en - tão se a - le - gra!'. Chords are indicated above the notes: C, C7, F, G, 1. C, 2. C, F, G, C, Am, F, G, C.

||:Aleluia! Aleluia! Aleluia! :||

**I. O Senhor fez em mim maravilhas!
É Santo o seu nome. Minha alma, então, se alegra!**

Ofertório - Em Caná, o teu amor, Maria

(Álbum Liturgia I - faixa 5)

Coro Paulus / Míria Therezinha Kolling

The musical score is written on four staves in G major (one sharp). The lyrics are: 1 - Em Ca - ná, o teu a - mor, Ma - ri - a, pre - pa - rou a fes - ta da_a - le - gri - a. A - ju - da - nos a - qui es - ta me - sa pre - pa - rar! **Refrão:** Pão e vi - nho_ao Pai nós va - mos o - fer - tar; de - pois o Pai nos da - rá Je - sus, fei - to Pão so - bre_es - te_al - tar!

1. Em Caná, o teu amor, Maria,
preparou a festa da alegria.
Ajuda-nos aqui esta mesa preparar!

**Pão e vinho ao Pai nós vamos ofertar;
depois o Pai nos dará Jesus, feito pão sobre este altar!**

2. É no lar, na escola, em toda parte,
que este pão se faz e se reparte:
se amo e faço o bem, tenho mais pra oferecer.

3. Vem, ó Mãe, prepara a nossa oferta:
por tuas mãos, será a comida certa.
E assim, cantamos nós, todo o amor que Deus nos tem.

Comunhão - Como posso merecer

(Álbum As Crianças Cantam Primeira Eucaristia e Celebrando com Maria - faixa 14)

Coral Pequenos Cantores de Curitiba / Ir. Custódia / Elisabete Teresinha do Prado

REF.: Co- mo pos - so me - re - cer que_a mãe do meu Se -

nhor ve - nha me vi - si - tar? Co - mo tar? 1. Ver - bo Di - vi - no que se fez

car - ne, Pa - la - vra que se fez a - mor! Tu és ben -

di - ta en - tre_as mu - lhe - res e ben - di - to é_o teu co - ra - ção!

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four staves of music. The first staff begins with a repeat sign and includes chords F, F7, and Bb. The second staff has a first ending marked '1. F C7' and a second ending marked '2. F F7'. The third staff includes chords Bb, C7, F, and C7. The fourth staff includes chords F, F7, Bb, C7, and F (C7). The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate phrasing.

**||: Como posso merecer
que a mãe do meu Senhor
venha me visitar? :||**

**1. Verbo Divino que se fez carne,
Palavra que se fez amor!
Tu és bendita entre as mulheres
e bendito é o teu coração!**

**2. Tu és feliz, feliz Maria!
Com Isabel queremos proclamar:
a vida é graça, é caminhada;
é a morada onde Deus quer estar!**

**3. Não há mais medo, nem incerteza:
o Pai cumpriu o que nos prometeu!
A saudação é aliança de um Deus
que ama e se faz comunhão.**

Final - Magnificat

(Álbum As Crianças Cantam Primeira Eucaristia e Celebrando com Maria - faixa 16)

Coral Pequenos Cantores de Curitiba / Ir. Custódia / Elisabete Teresinha do Prado

(A7) D A D G

REF.: "A mi-nha al -ma can -ta_a gló-ria do Se-nhor Mi-nha_a-le - gri-a_es-tá em Deus meu Sal-va - dor!" 1. Por- que_o_lhou a hu - mil - da-de de sua ser - va e ou - tro - ra me ben - di -gam ge - ra - ções. Por-que gran - de_é o Se - nhorem seu a - mor: Gran - des o - bras fez por mim; seu no - me_é San - to. (Final) Meu Sal - va - dor.

**||:A minha alma canta a glória do Senhor.
Minha alegria está em Deus, meu Salvador! :||**

1. Porque olhou a humildade de sua serva
e outrora me bendigam gerações.

Porque grande é o Senhor em seu amor:
grandes obras fez por mim; seu nome é santo.

2. Porque a sua compaixão chega à todos:
aos que o temem e têm reta intenção.

Realiza maravilhas com poder:
ergue o pobre e derruba o orgulhoso.

3. Porque age com direito e justiça,
saciando os famintos com seus bens.
E, conforme prometeu aos nossos pais,
em favor de Abraão e sua gente.

4. Sua graça se estende para sempre,
socorrendo sempre, sempre, o seu povo.
Sua graça se estende para sempre,
socorrendo sempre, sempre, o seu povo.