

O DOMINGO

Missa com Crianças



SUBSÍDIO MUSICAL

25° DOMINGO DO TEMPO COMUM

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura - Deixai vir a mim as crianças

(Álbum O Natal chegou - faixa 12)

José Acácio Santana / Pequenas Cantoras De Curitiba

The image shows a musical score for the song 'Deixai vir a mim as crianças'. It consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The lyrics are: 'Refrão: Dei - xai vir a mim as cri - an - ças, um'. The second staff continues: 'di - a di - ses - te, Je - sus; por is - so com'. The third staff: 'mui - ta es - pe - ran - ça vi - e - mos bus - car tu - a'. The fourth staff: 'luz. 1. Ho - je no - va - men - te cha - mas to - dos'. The fifth staff: 'nós, Vi - e - mos es - cu - tar a tu - a voz.' Chord symbols G, C, Am, D7, and Dm are placed above the notes. The score ends with a double bar line and repeat dots.

**Deixai vir a mim as crianças,
um dia disseste, Jesus; Por isso,
com muita esperança,
viemos buscar tua luz.**

1. ||: Hoje novamente chamás todos nós,
viemos escutar a tua voz. :||
2. ||: Hoje novamente acolhes todos nós,
viemos escutar a tua voz. :||
3. ||: Hoje novamente guardas todos nós,
viemos escutar a tua voz. :||

Ato penitencial - Cuida de nós
(Álbum *As Crianças Cantam Advento e Natal - faixa 9*)
Coral Pequenos Cantores De Apucarana / Egnalda Rocha

Musical score for the hymn "Cuida de nós". The score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The melody consists of two lines of music. The first line contains the lyrics: "1. Se - nhor, oh! Tu que és a - mor, Cui - da de nós por fa - vor. Ref.: Pie -". The second line contains: "da - de de nós, Pie - da - de de nós. Pie - nós". Above the notes, chord symbols are provided: E, F#m, B7, E, F#m, B7, 1. E, and 2. E. The score ends with a double bar line.

**1. Senhor, oh! Tu que és amor,
Cuida de nós, por favor.**

**Piedade de nós, piedade de nós
Piedade de nós, piedade de nós.**

**2. Cristo que és nosso irmão e Salvador,
Cuida de nós por favor.**

**3. Senhor Filho de Deus o nosso Pai
Cuida de nós, por favor.**

Glória - Glória a Deus nas alturas
(Álbum As Crianças Cantam o Tempo Comum - faixa 3)
Elisabete do Prado/ Coral Pequenos Cantores de Curitiba

REF.: Gló - ó - ó - ó - ria_a Deus nas al - tu -
ras gló - rias ao Se - nhor!
1. Ao Se - nhor do céu, ao Se - nhor da ter - ra nos - so
cri - a - dor. Pai nós te_a - do - ra - mos, te glo -
ri - fi - ca - mos, ben - di - ze - mos.

Chords: A, F#m, D, E, A, (E), Fine, A, D, D.C. al Fine

**||: Glória a Deus nas alturas!
Glórias ao Senhor! :||**

1. Ao Senhor do céu, ao Senhor da terra, nosso criador.
Pai nós te adoramos, te glorificamos, bendizemos!
2. Senhor Jesus Cristo, Filho de Deus Pai, cordeiro de Deus.
Deus de Deus piedade de nós, acolhei nossa súplica.
3. Sopro de Deus Pai, fogo abrasador, Deus eterno amor.
Espírito Santo com Jesus na glória de Deus Pai. Amém!

Salmo 144(145) - O Senhor está perto

(Álbum Cantando os Salmos III - Ano A - faixa 24)

Miria Therezinha Kolling / André Jamil Zamur / Caracoral / Direitos Reservados

Refrão: O Se-nhor es - tá per - to da pes - so - a que o in - vo - ca!

(Salmodia)

O Senhor está perto da pessoa que o invoca!

1. Todos os dias havei de bendizer-vos,
hei de louvar o vosso nome para sempre.
Grande é o Senhor e muito digno de louvores,
e ninguém pode medir sua grandeza.

2. Misericórdia e piedade é o Senhor,
ele é amor, é paciência, é compaixão.
O Senhor é muito bom para com todos,
sua ternura abraça toda criatura.

3. É justo o Senhor em seus caminhos,
é santo em toda obra que ele faz.
Ele está perto da pessoa que o invoca,
de todo aquele que o invoca lealmente.

Aclamação - Batam palmas

(Álbum Liturgia V - faixa 4)

Pequenos Cantores de Apucarana / Fernando Lafontaine

Ba-tam palmas de-a-le-gri-a, a--le---lu--ia, pois cri-

an-ças é Je-sus quem vai falar. A--le-a--le-----lu---ia.

A pa-----lavra de Deus é ver-----da-de Batam...

A pa-----lavra de Deus é ca-----mi-nho

A pa-----lavra de Deus é a vi-da

Batam palmas de alegria, aleluia!
Pois, crianças, é Jesus quem vai falar!
Aleluia!

1. A Palavra de Deus é verdade.

2. A Palavra de Deus é caminho.

3. A Palavra de Deus é a vida.

Ofertório - Vai o pão, vai o vinho

(Álbum Liturgia VII - faixa 12)

Pequenos Cantores de Apucarana / Fernando Lafontaine

The image shows a musical score for a song in G major, 2/4 time. It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. Vai o pão vai o vinho, nesta nos-sa pro-cis--são. Jun-to vai o ca----ri-nho, des-ta nos-sa do--a---ção. De mãos a---ber-tas Se--nhor....., vi-e-mos te o--fer--tar, a a--le---gria e a dor..., do nos-so ca-mi---nhar.....". The score includes various chords such as G, Em, A, C, D, Am, D7, and G7.

1. Vai o pão, vai o vinho,
nesta nossa procissão.
Junto vai o carinho
desta nossa doação.

**De mãos abertas, Senhor,
viemos te ofertar
a alegria e a dor
do nosso caminhar!**

2. E também vai a Bíblia,
a mensagem do amor.
E, com muita alegria,
ouviremos o Senhor.

Comunhão - Trabalhar na vinha
(Álbum Cantar o Evangelho na Catequese - faixa 8)
Pequenos Cantores de Apucarana / Elisabete do Prado

REF.: Ve - nha vo - cê tam - bém tra - ba - lhar na mi - nha vi - nha. Es - te é o con -
vi - te de Je - sus a to - dos nós. pois a mes - se é gran - de e pou - cos
são os o - pe - rá - rios pois a mes - se é gran - de e pou - cos são os o - pe -
rá - rios. 1. To - do con - vi - te de Je - sus é mui - to cla - ro
é a - mo - ro - so e des - per - ta a al - ma. quem é cha - ma - do sen - te in -
quie - to o co - ra - ção é a ver - da - de que sus - ten - ta es - sa pai - xão. D.C.

Venha você também trabalhar na minha vinha.

Este é o convite de Jesus a todos nós.

||: Pois a messe é grande e poucos são os operários. :||

1. Todo convite de Jesus é muito claro,
é amoroso e desperta a alma.

Quem é chamado sente inquieto o coração,
é a verdade que sustenta essa paixão.

2. Caminho incerto eu não sei, não sei a hora.

Qual é o caminho? É, quem sabe, agora?

A noite passa e começa a amanhecer.

Quem busca encontra e quem chama saberá colher.

3. Se a terra é boa tudo o que semeia cresce,
assim é nosso chão, é nossa gente.

Nas veias corre o sangue, a força, a vocação.

Eis-me aqui, Senhor, para assumir a missão.

Final - Nova semente

(As Crianças Cantam Primeira Eucaristia e Celebrando com Maria - faixa 8)

Coral Pequenos Cantores de Curitiba / Egnalda Rocha Pereira

1. Meu jar - dim ga - nhou mais vi - da meu a - mor no - va se - men - te ho - je
fa - ço a - li - an - ça com vo - cê com su - a gen - te Na es -
tra - da di - a_a di - a eu sus - ten - to_o seu an - dar o meu
bri - lho_es - tá_em seus o - lhos e_a mi - nha paz no seu o - lhar
REF.: Vai eu en - vi - o vo - cê vai tes - te - mu - nhar Vai eu en -
vi - o vo - cê por su - a bo - ca i - rei fa - lar VAI Fine

1. Meu jardim ganhou mais vida; meu amor, nova semente.
Hoje, faço aliança com você; com sua gente.
Na estrada dia-a-dia, eu sustento o seu andar.
O meu brilho está em seus olhos e a minha paz no seu olhar!

Vai, eu envio você! Vai testemunhar!
Vai, eu envio você! Por sua boca, irei falar!

2. Meu jardim ganhou mais vida; meu amor, nova semente.
Hoje, faço aliança com você; com sua gente.
Luz da terra; meu tesouro. Povo meu, “meu coração”.
Eu serei o seu consolo, alegria e salvação!