

# O DOMINGO

Missa com Crianças



SUBSÍDIO MUSICAL

## 22º DOMINGO DO TEMPO COMUM

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



## Abertura - Deixai vir a mim as crianças

(Álbum O Natal chegou - faixa 12)

José Acácio Santana / Pequenas Cantoras De Curitiba

The image shows a musical score for the song 'Deixai vir a mim as crianças'. It consists of five staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The lyrics are: 'Refrão: Dei - xai vir a mim as cri - an - ças, um'. The second staff continues: 'di - a di - ses - te, Je - sus; por is - so com'. The third staff: 'mui - ta es - pe - ran - ça vi - e - mos bus - car tu - a'. The fourth staff: 'luz. 1. Ho - je no - va - men - te cha - mas to - dos'. The fifth staff: 'nós, Vi - e - mos es - cu - tar a tu - a voz.' Chord symbols G, C, Am, D7, and Dm are placed above the notes. The score ends with a double bar line and repeat dots.

**Deixai vir a mim as crianças,  
um dia disseste, Jesus; Por isso,  
com muita esperança,  
viemos buscar tua luz.**

1. ||: Hoje novamente chamas todos nós,  
viemos escutar a tua voz. :||
2. ||: Hoje novamente acolhes todos nós,  
viemos escutar a tua voz. :||
3. ||: Hoje novamente guardas todos nos,  
viemos escutar a tua voz. :||

## Ato penitencial - Se esquecemos das pessoas

(Álbum Vamos à casa do Senhor - faixa 12)

José Thomaz / André Jamil Zamur / Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"

The image shows a musical score for a hymn. It consists of three staves of music in G major (one sharp) and 6/8 time. The lyrics are written below the notes. The first staff has chords E, EMaj7, E6, F#m, and F#m6. The second staff has chords B7, A, B, A, and B. The third staff has chords G#m7, C#m, A, B7, E, A, E, and B7. The lyrics are: 'Se esquecemos das pessoas, se ofendemos os irmãos e o teu Reino desprezamos, pra que servem nossas mãos? 1 e 3: Senhor, tem piedade, tem piedade de nós! 2: Cristo, tem piedade de nós! Senhor, tem piedade de nós!'

1. Se esquecemos das pessoas,  
se ofendemos os irmãos  
e o teu reino desprezamos,  
pra que servem nossas mãos?

**Senhor, tem piedade,  
tem piedade de nós!  
Senhor, tem piedade de nós!**

2. Se mentimos pra nós mesmos  
ou não temos boa paz,  
não estamos rejeitando  
o convite que Deus faz?

**Cristo, tem piedade,  
tem piedade de nós!  
Cristo, tem piedade de nós!**

3. Se da bela natureza  
não cuidamos como irmã...  
Quem destrói o que é de todos  
o que espera do amanhã?

**Senhor, tem piedade,  
tem piedade de nós!  
Senhor, tem piedade de nós!**

# Glória - Glória, glória, canta o coração

(Álbum Liturgia VII - faixa 2)

Míria Therezinha Kolling/ Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"

The image shows a musical score for a children's choir. It consists of seven staves of music in 2/4 time, with a key signature of one flat (Bb). The score includes an introduction and a refrain. The lyrics are written below the notes, and chords are indicated above the staff lines. The lyrics are: "Glória!" Canta o coração que é feliz. "Glória, glória, a Deus que até nós vem!" "Glória, Glória! Cantam nossas vozes infantis. "Glória, Glória a Deus que nos quer bem!" 1. Nós te louvamos, Deus Pai Criador; te damos graças por teu grande amor!

**Glória, glória!"**

**canta o coração que é feliz**

**"Glória, glória a Deus que até nós vem!"**

**"Glória, glória!", cantam nossas vozes infantis.**

**"Glória, glória a Deus que nos quer bem!"**

**1. Nós te louvamos, Deus Pai Criador;  
Te damos graças por teu grande amor!**

**2. Nós te adoramos, ó Cristo Jesus,  
O Salvador que ao Céu nos conduz!**

**3. Te bendizemos, Espírito-amor!  
És nossa força no gozo e na dor!**

# Salmo 62(63) - A minh'alma tem sede

(Álbum Cantando os Salmos III - Ano A - faixa 21)

Miria Therezinha Kolling / André Jamil Zamur / Caracoral / Direitos Reservados

The image shows a musical score for the hymn 'A minha alma tem sede de vós'. It consists of three staves of music in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written on a treble clef. The lyrics are written below the notes. The first staff is the chorus: 'Refrão: A mi-nh'al-ma tem se-de de vós'. The second staff continues the chorus: 'co-mo\_a ter-ra se-den-ta, ó meu Deus!'. The third staff is a instrumental section labeled '(Salmodia)' with various chords indicated above the notes: Dm, Gm, C7, F, F7, Bb, C7, F.

## **A minha alma tem sede de vós como a terra sedenta, ó meu Deus!**

1. Sois vós, ó Senhor, o meu Deus!  
Desde a aurora, ansioso vos busco!  
A minha alma tem sede de vós, †  
minha carne também vos deseja,  
como terra sedenta e sem água!

2. Venho, assim, contemplar-vos no templo,  
para ver vossa glória e poder.  
Vosso amor vale mais do que a vida:  
e por isso meus lábios vos louvam.

3. Quero, pois, vos louvar pela vida  
e elevar para vós minhas mãos!  
A minha alma será saciada,  
como em grande banquete de festa;  
cantará a alegria em meus lábios  
ao cantar para vós meu louvor!

4. Para mim fostes sempre um socorro;  
de vossas asas à sombra eu exulto!  
Minha alma se agarra em vós;  
com poder vossa mão me sustenta.

# Aclamação - Aleluia! Fala Senhor! Vem nos ensinar

(Álbum Vamos à casa do Senhor - faixa 5)

Edith Serra / Coro Paulus

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. The notes are labeled with solfège syllables: Do, Sol, Fa, and Do. The score includes first and second endings for several phrases. The lyrics are: A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! Ale - lu - ia! A - le... ia! Fa - la, Se - nhor, vem nos ensinar. Tu - a Pa - lavra vamos ou - vir. Fa - la, Se - nhor, vamos te escutar. A tu - a Pa - lavra nós vamos seguir. Fa - la, Se - guir. A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

**||:Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia! :||**

I. ||:Fala, Senhor! Vem nos ensinar.  
Tua palavra vamos ouvir.  
Fala, Senhor! Vamos te escutar.  
Atua palavra nós vamos seguir. :||

# Ofertório - Em torno da mesa, a festa se faz

(Álbum Liturgia VII - faixa 4)

Miria Therezinha Kolling / Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"

The image shows a musical score for a song. It consists of seven staves of music in G major, 3/4 time. The lyrics are written below the notes. The score includes a key signature of one flat (Bb) and a time signature of 3/4. The lyrics are: "me-sa a festa se faz: Cristo a cer-te-za que a Vi-da nos traz. Eu vou a-té o al-tar, E Deus vem me sal-var. 1. O-fer-to can-tan-do o vi-nho e o pão: Tra-ba-lho do ho-mem e bên-ção de Deus! Je-sus é o Dom do Pai pa-ra nós! Eu vou a-té o al-tar, E Deus vem me sal-var!". The score includes various chords such as Bb, F, C7, Dm, Gm, E, Bb, F, C7, F, A7, Dm, G7, C, E7, Am, D7, G, G7, C, C7, F, Bb, F, C7, F, D.C.

**Em torno da mesa a festa se faz:  
é Cristo a certeza que a vida nos traz.  
Eu vou até o altar,  
e Deus vem me salvar.**

**1. Oferto, cantando, o vinho e o pão:  
trabalho do homem e bênção de Deus!  
Jesus é o dom do Pai para nós!  
Eu vou até o altar,  
e Deus vem me salvar!**

**2. Toalha e flores para a refeição;  
na água, nas velas, a vida, o calor:  
Jesus é a luz, a ressurreição!  
Eu vou até o altar,  
e Deus vem me salvar!**

## Ofertório - Em torno da mesa, a festa se faz

(Álbum Liturgia VII - faixa 4)

*Miria Therezinha Kolling / Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"*

**Em torno da mesa a festa se faz:  
é Cristo a certeza que a vida nos traz.**

**Eu vou até o altar,  
e Deus vem me salvar.**

**3. A dor e a alegria, na cruz do Senhor,  
que fez de sua vida entrega total:  
celebra este amor a ceia pascal.**

**Eu vou até o altar,  
e Deus vem me salvar!**

# Comunhão - Ó meu Deus

(Álbum Liturgia VI - faixa 6)

Edith Serra / Coro Paulus

REF.: Ó meu Deus, eu nas-ci pra te a - mar.  
mar. 1. Te - nho olhos pra te ver, o-lhos da ima - gi - na -  
ção. Não te vê quem não quer, é só prestar aten - ção.

**||: Ó meu Deus, eu nasci pra te amar. :||**

1. Tenho os olhos pra te ver,  
olhos da imaginagdo.  
nao te vé quem néo quer,  
e só prestar atenção.

2. Estás lá no infinito,  
numa estrela, no luar.  
em tudo o que é bonito,  
estas em todo o lugar.

3. Na concha pequenina  
ou num grao de areia estas.  
nas flores da campina  
ou na brisa estarás.

4. Eu posso te sentir  
na imensidão do mar.  
Num bebé a sorrir  
ou num passaro a cantar.

5. No incenso a subir  
entre as flores de um altar.  
eu posso te ouvir  
no silêncio a me falar.

## Comunhão - Ó meu Deus

(Álbum Liturgia VI - faixa 6)

Edith Serra / Coro Paulus

**||: Ó meu Deus, eu nasci pra te amar. :||**

**6.** Ao mundo eu sei que vim  
pra te amar e te servir.  
eu sei: deste pra mim  
o amor que no tem fim.

**7.** O pao que tu me das,  
pra minha alma alimentar,  
e o pão do amor, da paz,  
que só tu me podes dar.

# Final - Tu conheces o meu coração

(Álbum Vamos à casa do Senhor - faixa 17)

José Thomaz / André Jamil Zamur / Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"

The image shows a musical score for a song. It consists of ten staves of music in treble clef, with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are written below the notes. The score includes various chords such as E, C#m, A, B7, C°, C#m, F#m7, G#m7, Am, B, G#m7, C#m, B7, G#m7, C#m, C, B7, E, A, and Final (E). The lyrics are: 1.: Tu co-nhe-ces o meu co-ra-ção nem pre-ci-so di-zer o que sin-to. Vem, me le-va, Se-nhor, pe-la mão, meu ca-mi-nho se fa-ça dis-tin-to! Tu co-nhe-ces o meu co-ra-ção nem pre-ci-so di-zer do que gos-to. Vem, me le-va, Se-nhor, pe-la mão: o teu gos-to é me-lhor, eu a-pos-to! Refrão: Que eu en-ten-da, Se-nhor o que que-res que que-res de mim, e ao teu Rei-no de A-mor eu te-nha sem-pre o meu sim! lá - lá - lá - lá lá - lá - lá - lá

I. Tu conheces o meu coração,  
nem preciso dizer o que sinto.  
Vem, me leva, Senhor, pela mão,  
meu caminho se faça distinto!  
Tu conheces o meu coração,  
nem preciso dizer do que gosto.  
Vem, me leva, Senhor, pela mão:  
o teu gosto é melhor, eu aposto!

**Que eu entenda, Senhor,  
o que queres, que queres de mim,  
e ao teu reino de amor  
eu tenha sempre o meu sim!**

## Final - Tu conheces o meu coração

*(Álbum Vamos à casa do Senhor - faixa 17)*

*José Thomaz / André Jamil Zamur / Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"*

**2.** Tu conheces o meu coração,  
nem preciso dizer o que sonho.

Vem, me leva, Senhor, pela mão,  
a plantar tua paz me disponho!

Tu conheces o meu coração,  
nem preciso dizer o que quero.

Vem, me leva, Senhor, pela mão:  
vem, me ajuda no esforço sincero!