

O DOMINGO

Missa com Crianças



SUBSÍDIO MUSICAL

21º DOMINGO DO TEMPO COMUM

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura - Bom dia, irmão

(Álbum Liturgia VI - faixa I)

Coro Paulus / Edith Serra

The image shows a musical score for the song 'Bom dia, irmão'. It consists of ten staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as treble clefs, notes, rests, and dynamic markings. The lyrics are: 'Bom di-a, ir - mão, bom di-a! Bom di-a de co-ra-ção! A paz de Deus conti-go esteja, que Ele nos veja u-nidos, bom di-a repe-tir. Bom dia amanhe-cer! Bom di-a céu azul, bom dia sol, que o frio transforma em calor. Bom dia verde mar! Bom dia pesca-dor! Bom dia chuva, vem a terra mo-lhar! Bom dia passarinhos em seus ninhos! Bom dia riso ou pranto! Bom dia viver! Bom dia mãe q.ao mundo traz esperança! Bom dia ô criança que estás a nascer! Can - temos com a -le - gri-a as coisas de Deus! Bom di-a! Bom di-a! Bom di-a!'

1. Bom dia, irmão, bom dia!

Bom dia de coração!

A paz de Deus contigo esteja!

Que ele nos veja, unidos,
bom dia repetir!

2. Bom dia, amanhecer! Bom dia, céu azul!

Bom dia, sol, que o frio transforma em calor!

Abertura - Bom dia, irmão

(Álbum Liturgia VI - faixa 1)

Coro Paulus / Edith Serra

Bom dia, verde mar! Bom dia, pescador!

Bom dia, chuva, vem a terra molhar!

3. Bom dia, passarinhos em seus ninhos!

Bom dia, riso ou pranto! Bom dia, viver!

Bom dia, mãe que ao mundo traz esperança!

Bom dia, ó criança que estás a nascer!

Cantemos com alegria as coisas de Deus:

Bom dia! Bom dia! Bom dia!

Ato penitencial - Senhor, se a tua voz não ouvi

(Álbum Liturgia I - faixa 2)

Míria Therezinha Kolling / Coro Paulus

1. Se-nhor, se tu--a voz não ou--vi, E por ca--
mi-nhos do mal me per---di: Pie-----da-de, Se-nhor! Pie--da-de, Se-
nhor!

1. Senhor, se tua voz não ouvi
e por caminhos do mal me perdi:

**Piedade Senhor,
piedade Senhor!**

2. Senhor, se não te amei no irmão,
fechando a ele o meu coração:

3. Senhor, se não cumpri meu dever
e se o bem eu deixei de fazer:

Glória - Glória, glória, canta o coração

(Álbum Liturgia VII - faixa 2)

Míria Therezinha Kolling/ Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"

The image shows a musical score for a children's choir. It consists of seven staves of music in a 2/4 time signature, with a key signature of one flat (Bb). The score includes an introduction and a refrain. The lyrics are written below the notes, and chords are indicated above the staff lines. The lyrics are: "Glória!" Can-ta o cora-ção que é fe-liz. "Gló-ria, gló-ria, a Deus que a-té nós vem!" "Gló-ria, Gló-ria! Cantam nossas vo-zes in-fan-tis. "Gló-ria, Gló-ria a Deus que nos quer bem!" 1. Nós te lou---va-mos, Deus Pai Cri---a-----dor; te da-mos gra-ças por teu grande amor!

Glória, glória!"

canta o coração que é feliz

"Glória, glória a Deus que até nos vem!"

"Glória, glória!", cantam nossas vozes infantis.

"Glória, glória a Deus que nos quer bem!"

**1. Nós te louvamos, Deus Pai Criador;
Te damos graças por teu grande amor!**

**2. Nós te adoramos, ó Cristo Jesus,
O Salvador que ao Céu nos conduz!**

**3. Te bendizemos, Espírito-amor!
És nossa força no gozo e na dor!**

Salmo 137(138) - Ó Senhor, vossa bondade

(Álbum Cantando os Salmos III - Ano A - faixa 20)

Miria Therezinha Kolling / André Jamil Zamur / Caracoral / Direitos Reservados

Refrão: Ó Se - nhor, vos - sa bon - da - de é pa - ra sem - pre!
Com - ple - tai em mim a o - bra co - me - ça - da!

(Salmódia)

Ó Senhor, vossa bondade é para sempre! Completai em mim a obra começada!

1. Ó Senhor, de coração eu vos dou graças,
porque ouvistes as palavras dos meus lábios!

Perante os vossos anjos vou cantar-vos
e ante o vosso templo vou prostrar-me.

2. Eu agradeço vosso amor, vossa verdade,
porque fizestes muito mais que prometestes;
naquele dia em que gritei, vós me escutastes
e aumentastes o vigor da minha alma.

3. Altíssimo é o Senhor, mas olha os pobres
e de longe reconhece os orgulhosos.

Ó Senhor, vossa bondade é para sempre! †

Eu vos peço: não deixeis inacabada,
esta obra que fizeram vossas mãos!

Aclamação - Aleluia! Fala Senhor! Vem nos ensinar

(Álbum Vamos à casa do Senhor - faixa 5)

Edith Serra / Coro Paulus

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. The notes are labeled with solfège syllables: Do, Sol, Fa, and Do. The score includes first and second endings for several phrases. The lyrics are: A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! Ale - lu - ia! A - le... ia! Fa - la, Se - nhor, vem nos ensinar. Tu - a Pa - lavra vamos ou - vir. Fa - la, Se - nhor, vamos te escutar. A tu - a Pa - lavra nós vamos seguir. Fa - la, Se - guir. A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

||:Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia! :||

I. ||:Fala, Senhor! Vem nos ensinar.
Tua palavra vamos ouvir.
Fala, Senhor! Vamos te escutar.
Atua palavra nós vamos seguir. :||

Ofertório - Senhor, a gente não sabe te agradecer

(Álbum Liturgia VI - faixa 4)

Edith Serra / Coro Paulus

The image shows a musical score for a offertory. It consists of ten staves of music in G major (one flat) and 3/4 time. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes: Sib, Sol7, do m, Fa7, Sib, do m, Sib, Sol m, do m, Fa7, and Sib. The lyrics are: "Se-nhor, a gente não sabe te agra-de -cer, ensi-na a gente a te di-zer q.ºo amor das crianças é todo teu. Se-nhor, aqui nós es-ta-mos para aprender tua lição nós q remos saber de cor, a lição do Evangelho do teu a - mor. Se -nhor, aceita a vontade de te ser-vir. E ensi-na a gente a retribuir com bondade e alegria o teu a - mor. Se -nhor se os grandes derem pra nós o exemplo em nós eles vejam, Senhor, teu tem-plo e por nós che-guem a ti e te en- contrem, Se - nhor!"

Se-nhor, a gente não sabe te agra-de -cer, ensi-na a
gente a te di-zer q.ºo amor das crianças é todo teu.
Se-nhor, aqui nós es-ta-mos para aprender tua lição nós q
remos saber de cor, a lição do Evangelho do teu a - mor.
Se -nhor, aceita a vontade de te ser-vir. E ensi-na a
gente a retribuir com bondade e alegria o teu a - mor.
Se -nhor se os grandes derem pra nós o exemplo em nós eles
vejam, Senhor, teu tem-plo e por nós che-guem a
ti e te en- contrem, Se - nhor!

1. Senhor, a gente não sabe te agradecer;
ensina a gente a te dizer
que o amor das crianças é todo teu.
2. Senhor, aqui nós estamos para aprender.
Tua lição nós queremos saber de cor,
a lição do evangelho do teu amor.

Ofertório - Senhor, a gente não sabe te agradecer

(Álbum Liturgia VI - faixa 4)

Edith Serra / Coro Paulus

- 3.** Senhor, aceita a vontade de te servir
e ensina a gente a retribuir
com bondade e alegria o teu amor.

- 4.** Senhor, se os grandes não derem pra nós o exemplo,
em nós eles vejam, Senhor, teu templo
e por nós cheguem a ti
e te encontrem, Senhor!

Comunhão - Ó meu Deus

(Álbum Liturgia VI - faixa 6)

Edith Serra / Coro Paulus

1.: Meu Deus, foi Vo - cê Quem me fez as - sim: Sou o - bra, Se - nhor, do
Seu gran-de_a - mor! Vo - cê me co - nhe - ce por den - tro, e sa - be me - lhor do que eu quem sou: Vo -
cê em mim, eu em Vo - cê! Meu Deus, com Vo - cê sou fe - liz! Refrão: Je -
sus, nos - sa Luz, Je - sus, nos - so Pão, O en - con - tro de_a - mor mi - nha' al - me ben - diz! Je -
sus, nos - sa Luz, Je - sus, nos - so Pão, Meu Deus, com Vo - cê sou fe - liz!

||: O meu Deus, Eu nasci pra te amar. :||

1. Tenho os olhos pra te ver,
olhos da imaginagdo.
nao te vé quem néo quer,
e só prestar atenção.

2. Estás lá no infinito,
numa estrela, no luar.
em tudo o que é bonito,
estas em todo o lugar.

3. Na concha pequenina
ou num grao de areia estas.
nas flores da campina
ou na brisa estarás.

4. Eu posso te sentir
na imensidão do mar.
Num bebé a sorrir
ou num passaro a cantar.

Comunhão - Ó meu Deus

(Álbum Liturgia VI - faixa 6)

Edith Serra / Coro Paulus

||: O meu Deus, Eu nasci pra te amar. :||

5. No incenso a subir
entre as flores de um altar.
eu posso te ouvir
no silêncio a me falar.

6. Ao mundo eu sei que vim
pra te amar e te servir.
eu sei: deste pra mim
o amor que no tem fim.

7. o pao que tu me das,
pra minha alma alimentar,
e o pão do amor, da paz,
que só tu me podes dar.

Final - Eu vou, eu vou em Deus me alegrar

(Álbum Vamos à casa do Senhor - faixa 10)

Miria Therezinha Kolling / Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"

Trã-lã--lã--lã--lã--lã, a mis--sa ter-mi---nou

trã--lã--lã--lã-lã----lã a mis--são co-me-----çou. Ô,

ô, ô, ô !

The musical score is written on three staves. The first staff has a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. It contains the melody for the first line of lyrics, with a forte (F) dynamic marking above the first measure and a mezzo-forte (Gm) marking above the last measure. The second staff continues the melody for the second line of lyrics, with a mezzo-forte (Cf) marking above the first measure and a forte (F) marking above the last measure. The third staff contains three whole notes, each with a fermata, corresponding to the lyrics 'ô, ô, ô !'.

1. Trã-lã-lã-lã-lã-lã,
a missa terminou.
Trã-lã-lã-lã-lã-lã,
a missão começou.
Ôô, ôô!

2. Trã-lã-lã-lã-lã-lã,
com Deus no coração.
Trã-lã-lã-lã-lã-lã,
vou amar meu irmão.
Ôô, ôô!

3. Trã-lã-lã-lã-lã-lã,
vou ficar com Maria.
Trã-lã-lã-lã-lã-lã,
ela será o meu guia.
Ôô, ôô!