

O DOMINGO

semanário litúrgico-catequético

SUBSÍDIO MUSICAL

19º DOMINGO DO TEMPO COMUM

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura I- Confiantes na bondade de Deus

(Álbum Liturgia VI - faixa 9)

Valdeci Farias / Paulus digital

The image shows a musical score for a hymn. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 2/4. The lyrics are in Portuguese. The first system has lyrics: 'R.: Vi - mos a - qui, ó Se - nhor pra can - tar tu - a bon - da - de, a - mor que se'. The second system has lyrics: 'dá sem ces - sar! 1. És o ca - mi - nho, ver - da - de e vi - da! És o a - mi - go que'. The third system has lyrics: 'per - de a vi - da, bus - can - do a to - dos sal - var!'. The piano accompaniment features chords and triplets. Chords indicated above the staff include D, Bm, C, D, Bm, D, C, D, Bm, D, C, D, Bm, F#, Bm, F#, Bm, A, D/F#, G, D/A, A7, and D.

**Confiantes na bondade de Deus,
caminhemos cada dia sem temer.
Sua presença constante adoremos,
ajudando seu povo a vencer.**

1. O guarda espera o amanhecer,
Israel de seu Deus o poder.

2. As aves e as flores contemplam:
como a nós, filhos seus, não amou?

3. A Jesus, vosso irmão, suplicai
sempre amar vosso Deus como Pai.

Abertura 2 - Acolhe os oprimidos (Senhor, tua aliança)

(Álbum Liturgia XII - faixa 24, exceto o refrão)

Reginaldo Veloso / Jocy Rodrigues / Hamilton dos Santos

REF.: A - co - lhe os o - pri - mi - dos, em su - a ca - sa, ó Se - nhor é seu a -
bri - go! Só e - le se faz te - mer, pois a seu po - vo dá for - ça e po -
der! 1. A na - ção que e - le go - ver - na, é fe -
liz com tal Se - nhor. Lá do céu e - le vê tu - do, vê o ho - mem e seu va -
lor. Fez o nos - so co - ra - ção, for - te e con - tem - pla - dor. D.C.

Senhor, tua aliança

leva em conta e não largues o teu povo!

Defende a tua causa

e não desprezes quem pede o teu socorro.

1. À nação que ele governa é feliz com tal Senhor.
Lá do céu ele vê tudo, vê o homem e seu valor.
Fez o nosso coração forte e contemplador.

2. O que dá a vitória ao rei não é ter muitos soldados.
O valente não se livra por sua força ou seus cuidados.
Quem confia nos cavalos vai, no fim, ser derrotado.

3. Ó Senhor, protege sempre quem espera em teu amor,
pra livrar da triste morte e, na morte, dar vigor.
No Senhor é que esperamos, ele é escudo protetor.

4. Nele nosso coração encontrou sempre alegria.
No seu nome sacrossanto, quem é bom sempre confia.
Traz, Senhor, com teu amor, esperança e alegria!

Salmo 84(85) - Mostrai-nos, ó Senhor

(Álbum Cantando os Salmos III - Ano A - faixa 17)

Miria Therezinha Kolling / André Jamil Zamur / Caracoral / Direitos Reservados

Refrão: Mos - trai - nos, ó Se - nhor, vos - sa bon - da - de e_a
vos - sa sal - va - ção nos con - ce - dei!

(Salmódia)

Mostrai-nos, ó Senhor, vossa bondade e a vossa salvação nos concedei!

1. Quero ouvir o que o Senhor irá falar:
é a paz que ele vai anunciar.
Está perto a salvação dos que o temem,
e a glória habitará em nossa terra.
2. A verdade e o amor se encontrarão,
a justiça e a paz se abraçarão;
da terra brotará a fidelidade,
e a justiça olhará dos altos céus.
3. O Senhor nos dará tudo o que é bom,
e a nossa terra nos dará suas colheitas;
a justiça andará na sua frente
e a salvação há de seguir os passos seus.

Aclamação - Aleluia, o homem não vive (eu confio)

(Álbum Liturgia XII - melodia da faixa 25)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

REF.: A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu -

ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! 1. O

ho - mem não vi - ve só de pão mas de to - da pa - la - vra que sai da

bo - ca de Deus, não só de pão. A - mém! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! D.C.

:::Aleluia,Aleluia,Aleluia,Aleluia :::

I. Eu confio em nosso Senhor
com fé, esperança e amor,
eu espero na sua palavra:
hosana, ó Senhor, vem, me salva!

Ofertório I - Vamos preparar a ceia

(Álbum O Espírito da missão - faixa 4)

Pedro Brito Guimarães

1. Nos - so Deus fez um mun - do tão per - fei - to, co - lo - cou em nos - so pei - to a se -
men - te do a - mor. E, por is - so a - qui so - mos seus con - vi - vas, e for -
ma - mos hós - tias vi - vas, nes - ta ca - sa do Se - nhor. REF.: Va - mos pre - pa - rar a
Cei - a, va - mos re - par - tir o pão! Que - ro ver a me - sa che - ia dos si -
nais da sal - va - ção. Va - mos pre - pa - rar a Cei - a, va - mos re - par - tir o
vi - nho! Que - ro ver a ca - sa che - ia de ter - nu - ra e de ca - ri - nho.

I. Nosso Deus fez um mundo tão perfeito,
colocou em nosso peito a semente do amor.
E, por isso, aqui somos seus convivas
e formamos hóstias vivas, nesta casa do Senhor.

**||:Vamos preparar a ceia,
vamos repartir o pão!
Quero ver a mesa cheia
dos sinais da salvação.:||**

2. Nosso Deus fez de nós uma família,
numa Igreja que partilha e se oferta em oblação,
para que ofertemos pão e vinho,
que dão for - ça no caminho e nos levam à doação.

Ofertório I - Vamos preparar a ceia

(Álbum O Espírito da missão - faixa 4)

Pedro Brito Guimarães

**||:Vamos preparar a ceia,
vamos repartir o pão!
Quero ver a mesa cheia
dos sinais da salvação. :||**

3. Nosso Deus sabe ouvir nosso clamor e, com todo sofrimento, faz a nova aliança. Também nós o que temos partilhamos, o que somos ofertamos, pra gerar mais esperança.

4. Nosso Deus chama toda a humanidade a viver, em liberdade, a oferta e a paixão. Tudo é dele e nós somos seu rebanho, nele pomos nossos sonhos: toda a vida e vocação.

Ofertório 2 - A mesa santa que preparamos

(Álbum Liturgia XII - faixa 23)

Direitos Reservados / Almir dos Reis

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in a treble clef, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a '1.' indicating the first part of the hymn. The lyrics are: '1. A me - sa san - ta, que pre - pa - ra - mos, mãos que se e - le - vam a ti, ó Se - nhor. O pão e o vi - nho, fru - tos da ter - ra, du - ro tra - ba - lho, ca - ri - nho e a - mor. Ô ô ô re - ce - be, Se - nhor! Ô ô re - ce - be, Se - nhor!'. The score includes various chords such as B, G#m, D#m, E, F#, B, G#m, D#m, E, A#, D#, G#m, D#m, F#7, and B.

1. A mesa santa que preparamos,
mãos que se elevam a ti, ó Senhor
.O pão e o vinho, frutos da terra,
duro trabalho, carinho e amor.

**||: Ô, ô, ô, recebe Senhor
ô, ô recebe Senhor :||**

2. Flores, espinhos, dor e alegria,
pais, mães e filhos diante do altar.
A nossa oferta em nova festa,
a nossa dor, vem Senhor transformar.

**||: Ô, ô, ô, recebe Senhor
ô, ô recebe Senhor :||**

3. A vida nova, nova família,
que celebramos aqui tem lugar.
Tua bondade vem com fartura
é só saber reunir, partilhar.

Comunhão I - Jesus veio a seus discípulos

(Álbum Cantos do Evangelho, v. 5 - faixa 18)

José Henrique Weber

The image shows a musical score for a hymn. It consists of five staves of music in 2/4 time. The first four staves contain the vocal melody with lyrics in Portuguese. The fifth staff is a guitar accompaniment labeled '(Salmodia)'. The lyrics are: 'Refrão: Je - sus ve - io_a seus dis - cí - pu - los, ca - mi - nhan - do so - bre_as á - guas. E - les, po - rém, se_a - pa - vo - ra - ram e gri - ta - ram: "É_um fan - tas - ma!" Mas Je - sus os a - cal - mou: "Ten - de co - ra - gem, sou eu mes - mo". Mas Je... ..mes - mo'.

Chords indicated above the staff: C, Am, C, Am+6, G7, C, Am, F, Am, G, C, Em, Am, C, G, 1.C, 2.C, C, G, F, C, G, C, Dm, C, Am, F, G7, C.

**Jesus veio a seus discípulos, caminhando sobre as águas.
Eles, porém, se apavoraram e gritaram: “É um fantasma!”
||: Mas Jesus os acalmou: “Tende coragem, sou eu mesmo”.:||**

1. Mostrai-nos, ó Senhor, vossa bondade.
Concedei-nos também vossa salvação!
Quero ouvir o que o Senhor irá falar:
É a paz que ele vai anunciar.

2. A paz para o seu povo e seus amigos,
para os que voltam ao Senhor seu coração.
Está perto a salvação dos que o temem,
e a glória habitará em nossa terra.

3. A verdade e o amor se encontrarão,
a justiça e a paz se abraçarão;
da terra brotará a fidelidade,
e a justiça olhará dos altos céus.

Comunhão I - Jesus veio a seus discípulos

(Álbum Cantos do Evangelho, v. 5 - faixa 18)

José Henrique Weber

**Jesus veio a seus discípulos, caminhando sobre as águas.
Eles, porém, se apavoraram e gritaram: “É um fantasma!”
||: Mas Jesus os acalmou: “Tende coragem, sou eu mesmo”. :||**

**4. O Senhor nos dará tudo o que é bom,
e a nossa terra nos dará suas colheitas;
a justiça andará na sua frente
e a salvação há de seguir os passos seus.**

Comunhão 2 - É bom estarmos juntos

(Álbum Liturgia XII - faixa 27)

Miria Therezinha Kolling

1. É bom es - tar - mos jun - tos, à me - sa do Se - nhor e u -
ni - dos na a - le - gri - a, par - tir o pão do a - mor.
REF.: Na vi - da ca - mi - nha quem co - me des - te pão. Não
an - da so - zi - nho, quem vi - ve em co - mu - nhão!

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It consists of four staves of music. The first staff begins with a C chord and contains the lyrics '1. É bom es - tar - mos jun - tos, à me - sa do Se - nhor e u -'. The second staff continues with 'ni - dos na a - le - gri - a, par - tir o pão do a - mor.' The third staff starts with a repeat sign and the lyrics 'REF.: Na vi - da ca - mi - nha quem co - me des - te pão. Não'. The fourth staff concludes with 'an - da so - zi - nho, quem vi - ve em co - mu - nhão!'. Chord symbols (C, B7, Em, F, G, D7, G7, C, G, A7, Dm, G7, C, Am, Dm, G7, C) are placed above the notes to indicate the harmonic structure.

1. É bom estarmos juntos
à mesa do Senhor
e, unidos na alegria,
partir o pão do amor.

**Na vida caminha
quem come deste pão.
Não anda sozinho
quem vive em comunhão.**

2. Embora sendo muitos,
é um só o nosso Deus.
Com ele vamos juntos,
seguindo os passos seus.

3. Formamos a Igreja,
o corpo do Senhor;
que em nós o mundo veja
a luz do seu amor.

4. Foi Deus quem deu outrora
ao povo o pão do céu,
porém nos dá agora
o próprio Filho seu.

Comunhão 2 - É bom estarmos juntos

(Álbum Liturgia XII - faixa 27)

Miria Therezinha Kolling

**Na vida caminha
quem come deste pão.
Não anda sozinho
quem vive em comunhão.**

5. Será bem mais profundo
o encontro, a comunhão,
se formos para o mundo
sinal de salvação.

6. A nossa eucaristia
ajude a sustentar
quem quer, no dia a dia,
o amor testemunhar.

Final I - Maria, mãe companheira

(Álbum Maria, Mãe de Jesus - faixa 9)

José Raimundo Brandão / Coral Palestrina

The image shows a musical score for a song in 2/4 time. It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The score is divided into several systems, each with a vocal staff and a piano staff. The lyrics are written below the vocal staff. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 2/4. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. Chord symbols are placed above the vocal staff. The lyrics are in Portuguese and describe the life of Mary, from her birth to her death.

C E7 Am C7 F

1 - Sin - to_a Deus que_em nós ca - mi - nha por en - tre luz e som -

C° C A7 Dm G7

bra do vi - ver. E - le_a - ma - nhe - ce_em nós, com E - le_o_a -

Am D7 G

noi - te - cer! Não va - mos sós: Por que te - mer?...

Am B7 E7 3 Am

Refrão: Ca - mi - nhar ao bri-lho_e sol da Res - sur - rei - ção!

Dm 3 Am 3 E7 Am A7

Mais do que_a mor - te a vi - da_é for - te: Deus pal - pi - ta_em nos - so chão!

Dm 3 Am 3 Dm G7 C

Plan ta, meu po - vo, o tem - po no - vo: Paz e_a - mor flo - res - ce - rão!

I. Sinto a Deus que em nós caminha
por entre luz e sombra do viver.
Ele amanhce em nós,
com Ele o anoitecer!
Não vamos sós:
por que temer?

Final I - Maria, mãe companheira

(Álbum Maria, Mãe de Jesus - faixa 9)

José Raimundo Brandão / Coral Palestrina

Caminhar ao brilho e sol da Ressurreição!

Mais do que a morte a vida é forte:

Deus palpita em nosso chão!

Planta, meu povo, o tempo novo:

Paz e amor florescerão!

**2. Nosso andar é de profetas:
medo ou poder jamais nos deterão!**

**A Deus diremos SIM,
fiéis à vocação de ser enfim,
todos irmãos.**

**3. É a força da verdade
que faz o povo caminhar na fé,
buscando novos céus,
transpondo o mar a pé,
pra ver a Deus como ele é!**

Final 2 - Sinto a Deus
(Álbum O Senhor, minha Festa- faixa 30)
Miria Therezinha Kolling

1. Com - pa - nhei - ra Ma - ri - a, Per - fei - ta har - mo - ni - a en - tre nós e o Pai.
Mo - de - lo dos con - sa - gra - dos, nos - so SIM ao cha - ma - do do Se - nhor con - fir - mai -

Refrão: A - ve Ma - ri - a chei - a de gra - ça,
ple - na de ra - ça e be - le - za. Que - res com cer - te - za que a vi - da res - nas - ça.
San - ta Ma - ri - a mãe do Se - nhor.
Que se fez pão pa - ra to - dos, Cri - ou mun - do no - vo, só por a - mor.

Chords: C, Em, F, C, F, C, D7, G, C, G, Am, Em, F, C, D7, G7, C, G, Ap, E°, F, Dm, G7, C, DC

I. Companheira Maria;
perfeita harmônia entre nós e o Pai.
Modelo dos consagrados, nosso SIM
Ao chamado do Senhor confirmai.

**Ave Maria, cheia de graça,
plena de raça e beleza.
Queres com certeza que a vida renasça.
Santa Maria, mãe do Senhor
que se fez pão para todos,
criou mundo novo só por amor.**

Final 2 - Sinto a Deus
(Álbum O Senhor, minha Festa- faixa 30)
Miria Therezinha Kolling

2. Intercessora Maria,
perfeita harmonia entre nós e o Pai.
Justiça dos explorados, combate o pecado,
torna os homens iguais.

**Ave Maria, cheia de graça,
plena de raça e beleza.**
Queres com certeza que a vida renasça.
Santa Maria, mãe do Senhor
que se fez pão para todos,
criou mundo novo só por amor.

3. Transformadora Maria,
perfeita harmonia entre nós e o Pai
espelho de competência,
afasta a violência, enche o mundo de paz.

Final 3 - Mãe das vocações, intercede por nós

(Álbum Com Maria Vocacionados para a Alegria do Evangelho - faixa 10)

Coral Palestrina / Ir. Custódia / Marcos Rogério N. da Matta / Cristiane Gonçalves da Matta

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of seven staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: Ref.: Mãe das vo - ca - ções, es - cu - ta os fi - lhos teus. In - ter - ce - de por nós a Deus. 1. Que se - ja - mos per - se - ve - ran - tes, in - ter - ce - de por nós. Que se - ja - mos con - fi - an - tes, in - ter - ce - de por nós. Que em to - dos os di - as, in - ter - ce - de por nós. Se - ja pre - sen - te a a - le - gri - a, ro - ga por nós, ro - ga por nós, in - ter - ce - de por nós.

The chords indicated above the notes are: G, Em, C, D7, C, D7, G, G, Em, C, D7, G, Em, C, D7, C, D7, G, C, D7, G.

**||: Mãe das vocações, escuta os filhos teus,
intercede por nós a Deus. :||**

**I. Que sejamos perseverantes, intercede por nós!
Que sejamos confiantes, intercede por nós!
Que em todos os dias, intercede por nós!
Seja presente a alegria, roga por nós, roga por nós,
intercede por nós!**

Final 3 - Mãe das vocações, intercede por nós

(Álbum Com Maria Vocacionados para a Alegria do Evangelho - faixa 10)

Coral Palestrina / Ir. Custódia / Marcos Rogério N. da Matta / Cristiane Gonçalves da Matta

2. Que tenhamos lealdade, intercede por nós!
Com a fé e a caridade, intercede por nós!
Que busquemos a unidade, intercede por nós!
Do Evangelho: a verdade, roga por nós, roga por nós,
intercede por nós!

**||: Mãe das vocações, escuta os filhos teus,
intercede por nós a Deus. :||**

3. Que sejamos acolhedores, intercede por nós!
Com os pobres sofredores, intercede por nós!
Que falemos mais do amor, intercede por nós!
Mais da graça que da Lei, roga por nós, roga por nós,
intercede por nós!

4. Que sejamos seguidores, intercede por nós!
E também propagadores, intercede por nós!
Uma igreja em saída, intercede por nós!
Que defende a fé e a vida, roga por nós, roga por nós,
intercede por nós!