

O DOMINGO

semanário litúrgico-catequético

SUBSÍDIO MUSICAL

18º DOMINGO DO TEMPO COMUM

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura I-Vimos aqui, ó Senhor
(Álbum Cantos de Abertura e Comunhão - faixa 7)
Lindberg Pires

The image shows a musical score for a hymn. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 2/4. The first system contains the lyrics: "R.: Vi - mos a - qui, ó Se - nhor pra can - tar tu - a bõn - da - de, a - mor que se". The second system contains: "dá sem ces - sar! 1. És o ca - mi - nho, ver - da - de e vi - da! És o a - mi - go que". The third system contains: "per - de a vi - da, bus - can - do a to - dos sal - var!". The piano accompaniment features a consistent rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand, with many triplets. Chord symbols are placed above the notes: D, Bm, D, C, D, Bm, D, C, D, Bm, F#, Bm, F#, Bm, A, D/F#, G, D/A, A7, D.

**Vimos aqui, ó Senhor, pra cantar
tua bondade, amor que se dá sem cessar!**

**1. És o caminho, verdade e vida!
És o amigo que perde a vida,
buscando a todos salvar!**

**2. És o rochedo, o guia fiel!
És a esperança de todos que buscam
viver em tua casa, Senhor!**

Abertura 2 - Acolhe os oprimidos (Meu Deus, vem libertar-me)

(Álbum Liturgia XII - faixa 24, exceto o refrão)

Reginaldo Veloso / Jocy Rodrigues / Hamilton dos Santos

REF.: A - co - lhe os o - pri - mi - dos, em su - a ca - sa, ó Se - nhor é seu a -
bri - go! Só e - le se faz te - mer, pois a seu po - vo dá for - ça e po -
der! 1. A na - ção que e - le go - ver - na, é fe -
liz com tal Se - nhor. Lá do céu e - le vê tu - do, vê o ho - mem e seu va -
lor. Fez o nos - so co - ra - ção, for - te e con - tem - pla - dor. D.C.

**Meu Deus, vem libertar-me,
não demores, Senhor, em socorrer!
Só tu és o meu arrimo,
libertador, vem depressa me valer!**

1. À nação que ele governa é feliz com tal Senhor.
Lá do céu ele vê tudo, vê o homem e seu valor.
Fez o nosso coração forte e contemplador.
2. O que dá a vitória ao rei não é ter muitos soldados.
O valente não se livra por sua força ou seus cuidados.
Quem confia nos cavalos vai, no fim, ser derrotado.
3. Ó Senhor, protege sempre quem espera em teu amor,
pra livrar da triste morte e, na morte, dar vigor.
No Senhor é que esperamos, ele é escudo protetor.
4. Nele nosso coração encontrou sempre alegria.
No seu nome sacrossanto, quem é bom sempre confia.
Traz, Senhor, com teu amor, esperança e alegria!

Salmo 145(144) - Vós abris a vossa mão

(Álbum Cantando os Salmos III - Ano A - faixa 17)

Miria Therezinha Kolling / André Jamil Zamur / Caracoral / Direitos Reservados

Chords: A7, Dm, Am, E7, Am

Chords: A7, Dm, G7, C, F, Dm, E7, Am

(Salmodia)

Vós abris a vossa mão e saciais os vossos filhos.

1. Misericórdia e piedade é o Senhor,
ele é amor, é paciência, é compaixão.
O Senhor é muito bom para com todos,
sua ternura abraça toda criatura.

2. Todos os olhos, ó Senhor, em vós esperam
e vós lhes dais no tempo certo o alimento;
vós abris a vossa mão prodigamente
e saciais todo ser vivo com fartura.

3. É justo o Senhor em seus caminhos,
é santo em toda obra que ele faz.
Ele está perto da pessoa que o invoca,
de todo aquele que o invoca lealmente.

Aclamação - Aleluia, o homem não vive

(Álbum Liturgia XII - melodia da faixa 20)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). It consists of four staves of music with lyrics underneath. The first staff begins with a repeat sign and includes the lyrics 'REF.: A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu'. The second staff continues with 'ia! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! 1. O'. The third staff contains the lyrics 'ho - mem não vi - ve só de pão mas de to - da pa - la - vra que sai da'. The fourth staff concludes with 'bo - ca de Deus, não só de pão. A - mém! A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!' and ends with 'D.C.' (Da Capo). Chord symbols are placed above the notes: F, F7, Bb, Bbm, F, G, C, F, G7, C, F, F7, Bb, Bbm, F, G, C, F, C7, F.

:::Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia :::

I. O homem não vive só de pão,
mas de toda palavra que sai
da boca de Deus, não só de pão.
Amém! Aleluia! Aleluia!

Ofertório I - Vamos preparar a ceia

(Álbum O Espírito da missão - faixa 4)

Pedro Brito Guimarães

1. Nos - so Deus fez um mun - do tão per - fei - to, co - lo - cou em nos - so pei - to a se -
men - te do a - mor. E, por is - so a - qui so - mos seus con - vi - vas, e for -
ma - mos hós - tias vi - vas, nes - ta ca - sa do Se - nhor. REF.: Va - mos pre - pa - rar a
Cei - a, va - mos re - par - tir o pão! Que - ro ver a me - sa che - ia dos si -
nais da sal - va - ção. Va - mos pre - pa - rar a Cei - a, va - mos re - par - tir o
vi - nho! Que - ro ver a ca - sa che - ia de ter - nu - ra e de ca - ri - nho.

I. Nosso Deus fez um mundo tão perfeito,
colocou em nosso peito a semente do amor.
E, por isso, aqui somos seus convivas
e formamos hóstias vivas, nesta casa do Senhor.

**||:Vamos preparar a ceia,
vamos repartir o pão!
Quero ver a mesa cheia
dos sinais da salvação.:||**

2. Nosso Deus fez de nós uma família,
numa Igreja que partilha e se oferta em oblação,
para que ofertemos pão e vinho,
que dão for - ça no caminho e nos levam à doação.

Ofertório I - Vamos preparar a ceia

(Álbum O Espírito da missão - faixa 4)

Pedro Brito Guimarães

**||:Vamos preparar a ceia,
vamos repartir o pão!
Quero ver a mesa cheia
dos sinais da salvação. :||**

3. Nosso Deus sabe ouvir nosso clamor e, com todo sofrimento, faz a nova aliança. Também nós o que temos partilhamos, o que somos ofertamos, pra gerar mais esperança.

4. Nosso Deus chama toda a humanidade a viver, em liberdade, a oferta e a paixão. Tudo é dele e nós somos seu rebanho, nele temos nossos sonhos: toda a vida e vocação.

Ofertório 2 - A mesa santa que preparamos

(Álbum Liturgia XII - faixa 23)

Direitos Reservados / Almir dos Reis

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in treble clef, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a '1.' indicating the first verse. The lyrics are: '1. A me - sa san - ta, que pre - pa - ra - mos, mãos que se e -'. The second staff continues: 'le - vam a ti, ó Se - nhor. O pão e o vi - nho, fru - tos da'. The third staff continues: 'ter - ra, du - ro tra - ba - lho, ca - ri - nho e a - mor. Ô ô'. The fourth staff concludes: 'ô re - ce - be, Se - nhor! Ô ô re - ce - be, Se - nhor!'. Chord symbols are placed above the notes: B, G#m, D#m, E, F#, B, G#m, D#m, E, A#, D#, G#m, D#m, F#7, B.

1. A mesa santa que preparamos,
mãos que se elevam a ti, ó Senhor
.O pão e o vinho, frutos da terra,
duro trabalho, carinho e amor.

**||: Ô, ô, ô, recebe Senhor
ô, ô recebe Senhor :||**

2. Flores, espinhos, dor e alegria,
pais, mães e filhos diante do altar.
A nossa oferta em nova festa,
a nossa dor, vem Senhor transformar.

**||: Ô, ô, ô, recebe Senhor
ô, ô recebe Senhor :||**

3. A vida nova, nova família,
que celebramos aqui tem lugar.
Tua bondade vem com fartura
é só saber reunir, partilhar.

Comunhão I - O pão que não se reparte

(Álbum O Espírito da missão - faixa 13)

Pedro Brito Guimarães

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "1. O pão que não se re - par - te, não ma - ta a fo - me dei - xa de ser pão Vi - da se tor - na mais vi - da, quan - do é vi - vi - da na con - di - vi - são. REF.: Ô ô ô ô ô, eu vi - vi - a fu - gin - do de Cris - to e não lhe da - va o meu co - ra - ção. Ô ô ô ô ô, mas a - qui os meus o - lhos se a - bri - ram quan - do re - par - ti - ram co - mi - go o pão!"

**I. O pão que não se reparte,
não mata a fome,
deixa de ser pão
.Vida se torna mais vida,
quando é vivida
na convivência.**

**Ô, ô, ô, ô, ô, eu vivia fugindo de Cristo
e não lhe dava o meu coração.
Ô, ô, ô, ô, ô,
mas aqui os meus olhos se abriram
quando repartiram comigo o pão.**

**2. Na mesa do nosso Deus
há lugar para todos,
há vinho e pão.**

Comunhão I - O pão que não se reparte

(Álbum O Espírito da missão - faixa 13)

Pedro Brito Guimarães

É o próprio Deus quem se doa,
liberta e perdoa,
e envia em missão.

**Ô, ô, ô, ô, ô, eu vivia fugindo de Cristo
e não lhe dava o meu coração.**

**Ô, ô, ô, ô, ô,
mas aqui os meus olhos se abriram
quando repartiram comigo o pão.**

**3. À mesa da eucaristia
nos quer ensinar
um mistério profundo:
corpo de Cristo é comida,
seu sangue é bebida
pra vida do mundo.**

**4. Na mesa o pão partilhado
é fonte de vida,
de amor, comunhão.
Sinal que a vida é serviço,
real compromisso
de libertação.**

**5. São partes deste caminho
chamado e proposta,
resposta e missão.
Deus caminha com a gente
lançando a semente
da ressurreição.**

Comunhão 2 - Jesus veio a seus discípulos

(Álbum Cantos do Evangelho, v. 5 - faixa 18)

José Henrique Weber

Refrão: Je - sus ve - io_a seus dis - cí - pu - los, ca - mi - nhan - do so - bre_as á - guas. E - les, po - rém, se_a - pa - vo - ra - ram e gri - ta - ram: "É_um fan - tas - ma!" Mas Je - sus os a - cal - mou: "Ten - de co - ra - gem, sou eu mes - mo". Mas Je... ..mes - mo"

(Salmodia)

**Jesus veio a seus discípulos, caminhando sobre as águas.
Eles, porém, se apavoraram e gritaram: "É um fantasma!"
||: Mas Jesus os acalmou: "Tende coragem, sou eu mesmo".:||**

1. Mostrai-nos, ó Senhor, vossa bondade.
Concedei-nos também vossa salvação!
Quero ouvir o que o Senhor irá falar:
É a paz que ele vai anunciar.

2. A paz para o seu povo e seus amigos,
para os que voltam ao Senhor seu coração.
Está perto a salvação dos que o temem,
e a glória habitará em nossa terra.

3. A verdade e o amor se encontrarão,
a justiça e a paz se abraçarão;
da terra brotará a fidelidade,
e a justiça olhará dos altos céus.

4. O Senhor nos dará tudo o que é bom,
e a nossa terra nos dará suas colheitas;
a justiça andará na sua frente
e a salvação há de seguir os passos seus.

Final I - Maria, mãe companheira

(Álbum Maria, Mãe de Jesus - faixa 9)

José Raimundo Brandão / Coral Palestrina

The image shows a musical score for a song. It consists of six staves of music in 6/8 time, with lyrics written below each staff. The chords are indicated above the notes. The lyrics are: 1. Com - pa - nhei - ra Ma - ri - a, Per - fei - ta har - mo - ni - a en - tre nós e o Pai. Mo - de - lo dos con - sa - gra - dos, nos - so SIM ao cha - ma - do do Se - nhor con - fir - mai. Refrão: A - ve Ma - ri - a chei - a de gra - ça, ple - na de ra - ça e be - le - za. Que - res com cer - te - za que a vi - da res - nas - ça. San - ta Ma - ri - a mãe do Se - nhor. Que se fez pão pa - ra to - dos, Cri - ou mun - do no - vo, só por a - mor.

I. Companheira Maria;
perfeita harmônia entre nós e o Pai.
Modelo dos consagrados, nosso SIM
Ao chamado do Senhor confirmai.

**Ave Maria, cheia de graça,
plena de raça e beleza.
Queres com certeza que a vida renasça.
Santa Maria, mãe do Senhor
que se fez pão para todos,
criou mundo novo só por amor.**

Final I - Maria, mãe companheira

(Álbum Maria, Mãe de Jesus - faixa 9)

José Raimundo Brandão / Coral Palestrina

2. Intercessora Maria,
perfeita harmonia entre nós e o Pai.
Justiça dos explorados, combate o pecado,
torna os homens iguais.

**Ave Maria, cheia de graça,
plena de raça e beleza.
Queres com certeza que a vida renasça.
Santa Maria, mãe do Senhor
que se fez pão para todos,
criou mundo novo só por amor.**

3. Transformadora Maria,
perfeita harmonia entre nós e o Pai
espelho de competência,
afasta a violência, enche o mundo de paz.

Final 2 - Mãe das vocações, intercede por nós

(Álbum Com Maria Vocacionados para a Alegria do Evangelho - faixa 10)

Coral Palestrina / Ir. Custódia / Marcos Rogério N. da Matta / Cristiane Gonçalves da Matta

The musical score is written in G major and 6/8 time. It consists of seven staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: Ref.: Mãe das vo - ca - ções, es - cu - ta os fi - lhos teus. In - ter - ce - de por nós a Deus. 1. Que se - ja - mos per - se - ve - ran - tes, in - ter - ce - de por nós. Que se - ja - mos con - fi - an - tes, in - ter - ce - de por nós. Que em to - dos os di - as, in - ter - ce - de por nós. Se - ja pre - sen - te a a - le - gri - a, ro - ga por nós, ro - ga por nós, in - ter - ce - de por nós.

**||: Mãe das vocações, escuta os filhos teus,
intercede por nós a Deus. :||**

**I. Que sejamos perseverantes, intercede por nós!
Que sejamos confiantes, intercede por nós!
Que em todos os dias, intercede por nós!
Seja presente a alegria, roga por nós, roga por nós,
intercede por nós!**

Final 2 - Mãe das vocações, intercede por nós

(Álbum Com Maria Vocacionados para a Alegria do Evangelho - faixa 10)

Coral Palestrina / Ir. Custódia / Marcos Rogério N. da Matta / Cristiane Gonçalves da Matta

2. Que tenhamos lealdade, intercede por nós!
Com a fé e a caridade, intercede por nós!
Que busquemos a unidade, intercede por nós!
Do Evangelho: a verdade, roga por nós, roga por nós,
intercede por nós!

**||: Mãe das vocações, escuta os filhos teus,
intercede por nós a Deus. :||**

3. Que sejamos acolhedores, intercede por nós!
Com os pobres sofredores, intercede por nós!
Que falemos mais do amor, intercede por nós!
Mais da graça que da Lei, roga por nós, roga por nós,
intercede por nós!

4. Que sejamos seguidores, intercede por nós!
E também propagadores, intercede por nós!
Uma igreja em saída, intercede por nós!
Que defende a fé e a vida, roga por nós, roga por nós,
intercede por nós!