

# O DOMINGO

Celebração da Palavra de Deus

---

SUBSÍDIO MUSICAL

## 16º DOMINGO DO TEMPO COMUM

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



# Abertura - O Evangelho vai brilhar

(Álbum Missa sertaneja - faixa 2)

Marcos Rogério Nogueira da Matta / Cristiane Gonçalves da Matta

REF.: Je - sus Fi - lho do Deus vi - vo nos en - si - na a a - mar  
vi - ven - cian - do suas pa - la - vras mui - ta coi - sa em nos - sa vi - da vai mu -  
dar. 1. A nos - sa fé se - rá for - ti - fi - ca - da nos - sa es - pe -  
ran - ça, se - rá con - ti - nu - a - da a nos - sa lu - ta, vai  
sem - pre trans - for - mar e o E - van - ge - lho cer - ta - men - te vai bri - lhar. D.C.

**||: Jesus, Filho de Deus vivo,  
Nos ensina como amar,  
Vivenciando suas palavras  
Muita coisa em nossa vida vai mudar. :||**

**1.** A nossa fé será fortificada,  
nossa esperança será continuada;  
a nossa luta vai sempre transformar  
e o Evangelho certamente vai brilhar.

**2.** Fraternidade vai ser nosso ideal  
a caridade vencerá o mal,  
a alegria vai se manifestar  
e o Evangelho certamente vai brilhar

**3.** Todos os cristãos irão testemunhar,  
padres e freiras irão profetizar,  
chefes de Igreja irão pastorear  
e o Evangelho certamente vai brilhar.

## Abertura - O Evangelho vai brilhar

(Álbum Missa sertaneja - faixa 2)

Marcos Rogério Nogueira da Matta / Cristiane Gonçalves da Matta

**||: Jesus, Filho de Deus vivo,  
Nos ensina como amar,  
Vivenciando suas palavras  
Muita coisa em nossa vida vai mudar. :||**

**4.** Gente com fome, não veremos mais,  
quem não tem teto encontrará a paz,  
e os sem-terra terão onde plantar  
e o Evangelho certamente vai brilhar.

**5.** Os ministérios vão ser multiplicados,  
nenhuma ovelha vai ser abandonada,  
na liturgia, a fé bem celebrada  
e o Evangelho certamente vai brilhar,

**6.** A natureza será bem conservada,  
o universo será mais contemplado,  
o Deus bondoso será muito louvado  
e o Evangelho certamente vai brilhar.

# Salmo 85(86) - Senhor, vós sois bom

(Álbum Cantando os Salmos III - Ano A - faixa 15)

Miria Therezinha Kolling / André Jamil Zamur / Caracoral / Direitos Reservados

Refrão: Ó Se-nhor, vós sois bom, sois cle-mên-te e fi-el, Se-nhor.

(Salmodia)

## Ó Senhor, vós sois bom, sois clemente e fiel!

1. Ó Senhor, vós sois bom e clemente,  
sois perdão para quem vos invoca.  
Escutai, ó Senhor, minha prece,  
o lamento da minha oração!
2. As nações que criastes virão  
adorar e louvar vosso nome.  
Sois tão grande e fazeis maravilhas:  
vós somente sois Deus e Senhor!
3. Vós, porém, sois clemente e fiel,  
sois amor, paciência e perdão.  
Tende pena e olhai para mim!  
Confirmai com vigor vosso servo.

Aclamação - Aleluia, eu te louvo  
(Álbum Liturgia XII - melodia da faixa 20)  
Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

The musical score is written in 2/4 time and F major. It consists of three staves. The first staff contains the refrain: 'REF.: A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu -'. The second staff continues with 'ia!' and the first verse: '1. Eu te louvo, ó Pai Santo, Deus do céu, Se - nhor da ter - ra:'. The third staff continues with 'os mistérios do teu Reino aos pequenos, Pai, re - ve - las.' and ends with a double bar line and 'D.C.'. Chord symbols are placed above the notes: F, C7, F, Bb, C7, F, Dm, Am, Gm, and C7.

**||:Aleluia,Aleluia,Aleluia! :||**

I. Eu te louvo, ó Pai santo, Deus do céu, Senhor da terra:  
os mistérios do teu reino aos pequenos, Pai, revelas!



# Louvor - No princípio, firmaste a vida

(Álbum Festas Litúrgicas I - faixa 19)

Coral Nossa Senhora Aparecida / Marco Campos / Telles Ramon do Nascimento

The image shows a musical score for a hymn. It consists of three staves of music in treble clef, 3/4 time, with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are written below the notes. The first staff has chords Bm, Em7, Bm, and F#m. The second staff has chords D, Em, Bm, Bm/A, G, Em, and F#. The third staff has chords G, A, D, Bm, Em, and Bm. The lyrics are: 1. No prin - cí - pio fir - mas - te\_a vi - da de - se - nhan - do, em nós, o teu tra - ço; nos tor - nan - do ra - ça\_es - co - lhi - da co'a for - ça e po - der de teu bra - ço! Ref.: Nós te da - mos mui - tas gra - ças, ó Se - nhor!

1. No princípio, firmaste a vida, desenhando, em nós, o teu traço;  
Nos tornando raça escolhida com a força e poder de teu braço!

## Nós te damos muitas graças, ó Senhor!

2. Concedeste o louvor como um dom, mesmo sem carecer de hosanas;  
nada agregam ao quanto és bom. Como eleitos, porém, nos irmanas!

3. Na esperança, reunida tua Igreja, templo vivo do Espírito Santo.  
Da unidade, sinal ela seja para aquele que precisa tanto!

4. Tendo o Cristo, então, ressurgido, nos garante esperança e vitória.  
Triunfante, ao céu já subido, junto a ti, hoje, vive na glória!

5. E de lá voltará, glorioso, criará novos céus, nova terra!  
E as bodas, enfim, com o Esposo, será a festa que nunca se encerra!

6. Esperando um futuro fecundo, nós, contigo, vivemos e somos.  
Peregrinos nos rumos do mundo, ao teu Reino, aqui, nos dispomos!

7. Canto novo a ti entoamos com teu Filho, a páscoa veraz.  
Tua oração nós, agora, rezamos, bem unidos em busca da paz!

# Comunhão I - Deixem o joio crescer

(Álbum Cantos do Evangelho, vol. 5 - faixa 15)

José Henrique Weber / Coro Paulus

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. The first staff is the vocal melody with lyrics: "Refrão: Dei-xem o jo - io cres - cer a - té a co - lhei - ta. En - tão, sim, se - rá ar - ran - ca - do". The second staff continues the melody with lyrics: "e quei - ma - do; mas o tri - go re - co - lhei no meu ce - lei - ro. Mas o... ..lei - ro." The third staff is a piano accompaniment for the first line, marked "(Salmodia)", with lyrics: "e quei - ma - do; mas o tri - go re - co - lhei no meu ce - lei - ro. Mas o... ..lei - ro." The fourth staff is a piano accompaniment for the second line, also marked "(Salmodia)". Chords are indicated above the notes: D, Bm, G, F#m, Bm, A, D, Bm, G, 1. D, 2. D, D, F#m, Bm, D, F#m, Em, G, Em6, A, Em, A, D.

**Deixem o joio crescer até a colheita.  
Então, sim, será arrancado e queimado;  
mas o trigo recolhei no meu celeiro.**

1. Ó Senhor, vós sois bom e clemente,  
sois perdão para quem vos invoca!  
Escutai, ó Senhor, minha prece,  
o lamento da minha oração!
2. Não existe entre os deuses nenhum  
que convosco se possa igualar;  
não existe outra obra no mundo  
comparável às vossas, Senhor!
3. Ensinai-me os vossos caminhos,  
e na vossa verdade andarei;  
meu coração orientai para vós:  
que respeite, Senhor, vosso nome!
4. Retirai-me do abismo da morte:  
contra mim se levantam soberbos,  
e malvados me querem matar;  
não vos levam em conta, Senhor!

# Comunhão 2 - Terra boa é aquele que ouviu

(Álbum Liturgia XII - faixa 22, exceto o refrão)

Reginaldo Veloso / Jocy Rodrigues / Miria Therezinha Kolling

REF.: Ter - ra bo - a é a - que - le que ou - viu e a Pa - la - vra de Deus pra - ti -  
cou: a se - men - te na ter - ra ca - iu e de ter - ra tão bo - a bro -  
tou! A se - men - te na ter - ra ca - iu e de ter - ra tão bo - a bro - tou!  
1. Fe - liz quem an - da com a ver - da - de, na lei de Deus, com in - te - gri - da - de! Fe - liz quem  
guar - da seu man - da - men - to, no co - ra - ção, no pen - sa - men - to! D.C.

**Quem pertence ao Reino de Deus  
é boa semente, é farol:**

**||: quando os tempos chegarem ao fim,  
os fiéis brilharão como o sol. :||**

1. Feliz quem anda com a verdade,  
na lei de Deus, com integridade!  
feliz quem guarda seu mandamento  
no coração, no pensamento!

2. Ah! Quem me dera, que, em meu andar,  
teus mandamentos possa eu guardar!  
se os mandamentos obedecer,  
não vai o mal acontecer!

3. Quando tuas leis eu aprender,  
vou te louvar e agradecer!  
Eu vou guardar teu mandamento,  
mas, não me deixes no esquecimento.

## Comunhão 2 - Terra boa é aquele que ouviu

*(Álbum Liturgia XII - faixa 22, exceto o refrão)*

*Reginaldo Veloso / Jocy Rodrigues / Miria Therezinha Kolling*

**Quem pertence ao Reino de Deus  
é boa semente, é farol:**

**||: quando os tempos chegarem ao fim,  
os fiéis brilharão como o sol. :||**

**4. Os que as maldades sabem evitar,  
a estrada certa vão encontrar!  
Senhor, tu deste os teus mandados,  
para que sejam sempre guardados!**

## Final - Prepara caminho seguro

(Álbum *O Amor jamais Passará* - faixa 13)

Ney Brasil Pereira

Musical score for the song "Prepara caminho seguro" by Ney Brasil Pereira. The score is written in treble clef, key of D major (two sharps), and 6/8 time signature. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Pre - pa - ra ca - mi - nho se - gu - ro, pre - pa - ra ca - mi - nho se - gu - ro, ó San - ta Mãe de Deus, pro - te - ge os fi - lhos teus! 1. Ó Sal - ve, do mar es - tre - la, ben - di - ta Mãe de Deus, fe - cun - da e sem - pre Vir - gem, por - tal fe - liz dos céus! D.C."

### **Prepara caminho seguro, prepara caminho seguro, ó Santa Mãe de Deus, protege os filhos teus!**

1. Oh salve, do mar estrela, bendita Mãe de Deus,  
fecunda e sempre Virgem, portal feliz dos céus!

Ouvindo aquele Ave do anjo Gabriel,  
mudando de Eva o nome, nos traz a paz do céu!

2. Do cego ilumina os olhos, ao réu vem libertar,  
de todo mal preserva e o bem a nós vem dar!  
Que és nossa Mãe, demonstra, levando a voz daqui  
a quem, de mulher nascido, dignou-se vir de ti!