

O DOMINGO

semanário litúrgico-catequético

SUBSÍDIO MUSICAL

14º DOMINGO DO TEMPO COMUM

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura I - Eu vim ao mundo dar testemunho
 (Álbum Sagrado Coração de Jesus - Imaculada Conceição - faixa I)
 Frei José Moacyr Cadenassi / José Luiz Prim

Am E7
 1. Eu vim ao mun - do dar tes - te - mu - - nho do Pai o

Am F
 Rei - no co - mu - ni - car A vi - da ple - na eu trou - xe_a

Dm E7 A
 to dos, fe - liz da - que - le que me es - cu - tar! **Refrão:** Pro -

D Bm
 vai e ve - de: Eu sou o ca -

A D A F#
 mi - nho, a ver - da - de_e a vi - da, eu

Bm 1. A 2. A
 sou vos - sa luz! Pro - luz!

1. Eu vim ao mundo para dar testemunho,
 do Pai o Reino comunicar,
 a vida plena eu trouxe a todos,
 feliz daquele que me escutar.

**||: Provai e vede: Eu sou o Caminho, a Verdade e a Vida;
 eu sou vossa luz! :||**

2. Eu fui plantado bem nesta terra,
 lancei raízes beijando o chão.
 Quem se alimenta da minha seiva,
 já frutifica em profusão.

Abertura 2 - No meio da tua casa

(Álbum Liturgia XII - faixa 19)

Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria / Reginaldo Veloso / Jocy Rodrigues / José Lacerda Júnior

The image shows a musical score for the hymn 'No meio da tua casa'. It consists of four staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the staff: G, C, D7, G, Bm7, E7, Am7, D7, G, D7, G, Em7, Am7, D7, G, Am7, C, D7, G.

No mei - o da tu - a ca - sa re - ce - be - mos, ó Deus, a tu - a gra - ça!
9 Sem fim, nos - sa lou - va - ção, pois a jus - ti - ça es - tá to - da em tu - as mãos.
17 A - le - grai - vos no Se - nhor! Quem é bom, ve - nha lou - var! Pe - guem lo - go o vi - o - lão
23 e o pan - dei - ro pra to - car, pa - ra E - le, um can - to no - vo va - mos, gen - te, im - pro - vi - sar.

**No meio da tua casa
recebemos, ó Deus, a tua graça!
Sem fim, nossa louvação,
pois a justiça está toda em tuas mãos!**

**1. Alegrai-vos no Senhor!
Quem é bom, venha louvar!
Peguem logo o violão e um
pandeiro pra tocar:
Para ele um canto novo
vamos, gente, improvisar.**

**2. Ele cumpre o que promete;
podem nele confiar!
Ele ama o que é direito
e ele sabe bem julgar.
Sua palavra fez o céu,
fez a terra e fez o mar.**

**3. Ele faz do mar um açude
e governa os oceanos.
Toda a terra a ele teme,
mesmo os corações humanos.
Tudo aquilo que ele diz
não nos causa desenganos.**

Abertura 2 - No meio da tua casa

(Álbum Liturgia XII - faixa 19)

Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria / Reginaldo Veloso / Jocy Rodrigues / José Lacerda Júnior

**No meio da tua casa
recebemos, ó Deus, a tua graça!
Sem fim, nossa louvação,
pois a justiça está toda em tuas mãos!**

**4. Põe abaixo os planos todos
desses povos poderosos.
E derruba os pensamentos
dos malvados orgulhosos.
Mas os planos que ele faz,
vão sair vitoriosos.**

Salmo SI 144(145) - Bendirei eternamente

(Álbum Cantando os Salmos III - Ano A - faixa 13)

Miria Therezinha Kolling / André Jamil Zamur / Caracoral / Direitos Reservados

The image shows two staves of musical notation. The top staff is a vocal line in treble clef, 6/8 time, with a key signature of one sharp (F#). The melody consists of quarter and eighth notes. Above the staff are the chords: D, F#m, G, A7, and D. Below the staff is the lyrics: "Ref.: Ben - di - rei e - ter - na - men - te vos - so no - me, ó Se - nhor!". The bottom staff is a guitar accompaniment in treble clef, 6/8 time, with a key signature of one sharp. It features a bass line with chords: D, B7, Em, A7, A#°, Bm, Bm7, Bm6, E7, Em7, A7, and D. Below this staff is the instruction "(Salmodia)".

Bendirei, eternamente, vosso nome, ó Senhor!

1. Ó meu Deus, quero exaltar-vos, ó meu rei,
e bendizer o vosso nome pelos séculos.
Todos os dias terei de bendizer-vos,
hei de louvar o vosso nome para sempre.
2. Misericórdia e piedade é o Senhor,
ele é amor, é paciência, é compaixão.
O Senhor é muito bom para com todos,
sua ternura abraça toda criatura.
3. Que vossas obras, ó Senhor, vos glorifiquem,
e os vossos santos com louvores vos bendigam!
Narrem a glória e o esplendor do vosso reino
e saibam proclamar vosso poder!
4. O Senhor é amor fiel em sua palavra,
é santidade em toda obra que ele faz.
Ele sustenta todo aquele que vacila
e levanta todo aquele que tombou.

Aclamação - Aleluia, eu te louvo
(Álbum Liturgia XII - melodia da faixa 20)
Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

The musical score is written in 2/4 time and consists of three staves. The first staff contains the refrain: 'REF.: A - le - lu - ia! A - le - lu - ia! A - le - lu -'. The second staff continues with 'ia!' and the first verse: '1. Eu te louvo, ó Pai Santo, Deus do céu, Se - nhor da ter - ra:'. The third staff continues with 'os mistérios do teu Reino aos pequenos, Pai, re - ve - las.' and ends with 'D.C.'. Chord markings are placed above the notes: F, C7, F, Bb, C7, F, Dm, Am, Gm, and C7.

||:Aleluia,Aleluia,Aleluia! :||

I. Eu te louvo, ó pai santo,
Deus do céu senhor da terra:
os misterios de teu reino
aos pequenos, Pai, revelas!

Ofertório I - Bendito seja Deus

(Álbum Liturgia XII - faixa 14)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / João Carlos Ribeiro

The image shows a musical score for a hymn. It consists of seven staves of music in G minor, 3/4 time. The lyrics are written below the notes. The chords are indicated above the notes. The lyrics are: 1. Ben - di - to e lou - va - do se - ja o Pai, nos - so Cri - a - dor. O pão que nós re - ce - be - mos é pro - va do seu a - mor. O pão que nós re - ce - be - mos é pro - va do seu a - mor é o fru - to de su - a ter - ra do po - vo tra - ba - lha - dor. É o fru - to de su - a ter - ra do po - vo tra - ba - lha - dor. Na mis - sa é trans - for - ma - do no cor - po do Sal - va - dor! REF.: Ben - di - to se - ja Deus. Ben - di - to seu a - mor. Ben - di - to se - ja Deus Pai o - ni - po - ten - te, nos - so Cri - a - dor. 2. A - ten - te, nos - so Cri - a - dor!

1. Bendito e louvado seja, o Pai nosso criador.

||: O Pão que nós recebemos é prova do seu amor. :||

||: É o fruto de sua terra do povo trabalhador. :||

Na missa é transformado no corpo do Salvador.

||: Bendito seja Deus, bendito seu amor.

Bendito seja Deus, Pai Onipotente, nosso Criador. :||

2. Bendito e louvado seja o Pai nosso criador

||: O vinho que recebemos é prova do seu amor. :||

||: É o fruto de sua terra do povo trabalhador. :||

Na missa é transformado no sangue do Salvador

Ofertório 2 - Muito obrigado, Senhor

(Álbum Dízimo é Partilha - faixa 8)

Coral Palestrina / José de Freitas Campos

Mui-to o-bri-ga-do, Se-nhor, pe-los bens da cri-a-ção. Vi-mos com a mor o-fer-tar, os dons par-ti-lhar do-ar ao ir-mão.

lhar do-ar ao ir-mão. Se-nhor, a-qui o-fer-ta-mos, vi-das so-fri-das que te-mos, Fa-

di-ga, tem-po e tra-ba-lho gra-ças de Ti-re-ce-be-mos Fa-gra-ças de Ti-re-ce-be-mos

**Muito obrigado, Senhor,
pelos bens da criação.**

**||:Vimos com amor ofertar,
os dons partilhar, doar ao irmão. :||**

**1. Senhor, aqui ofertamos
vidas sofridas que temos,
||: fadiga, tempo e trabalho,
graças de ti recebemos. :||**

**2. Senhor, aqui ofertamos
vinho unido ao pão,
||: semente de esperança,
fruto de paz neste chão. :||**

**3. Senhor, aqui ofertamos
nosso clamor de justiça.
||: Queremos ser solidários,
livres de toda a cobiça. :||**

Comunhão I - Eu te louvo, Pai do céu

(Álbum Cantos do Evangelho, vol. 5 - faixa 13)

José Henrique Weber / Coro Paulus

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in 3/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The first staff is the vocal line with lyrics: "Refrão: Eu te lou - vo, Pai do céu, Se-nhor su - pre - mo: es - con - des - te tu - do is - to aos en - ten -". The second staff continues the vocal line with lyrics: "di - dos, e aos pe - que - nos e hu - mil - des re - ve - las - te! E aos pe... ..las - te!". The third and fourth staves are instrumental accompaniment, with the third staff labeled "(Salmódia)". Chord symbols are placed above the notes: D, Bm, A, Em, F#m, Bm, Em, G, F#m, Bm, G, D, F#m, Bm, Em, G, 1. D, Bm, 2. D, D, Bm, A, F#m, Em, A, F#m, Em, A, F#m, Em, Em6, G, A, D.

**Eu te louvo, Pai do céu, Senhor supremo:
escondeste tudo isto aos entendidos,
||:e aos pequenos e humildes revelaste! :||**

1. Ó meu Deus, quero exaltar-vos, ó meu Rei,
e bendizer o vosso nome pelos séculos.
Grande é o Senhor e muito digno de louvores,
e ninguém pode medir sua grandeza.

2. Que vossas obras, ó Senhor, vos glorifiquem,
e os vossos santos com louvores vos bendigam!
Narrem a glória e o esplendor do vosso reino
e saibam proclamar vosso poder!

3. O Senhor é amor fiel em sua palavra,*
é santidade em toda obra que ele faz.
Ele sustenta todo aquele que vacila*
e levanta todo aquele que tombou.

4. É justo o Senhor em seus caminhos,*
é santo em toda obra que ele faz.
Ele está perto da pessoa que o invoca,*
de todo aquele que o invoca lealmente.

Comunhão 2 - Vem, Senhor, vem curar (Venham todos)

(Álbum Liturgia XII - faixa 16, exceto o refrão)

Ney Brasil / Jocy Rodrigues

REF.: Vem, Se - nhor, vem cu - rar nos - sos ma - les, li - ber - tar - nos das
du - ras cor - ren - tes! Vem tra - zer aos per - di - dos a gra - ça e a sa -
ú - de vem dar aos do - en - tes! 1. Um can - to no - vo ao Se - nhor,
ó ter - ras to - das can - tai! Lou - vai seu no - me ben - di - to, di - a - ria - men - te a - cla -
mai! Sua gló - ria, seus gran - des fei - tos aos po - vos to - dos con - tai! D.C.

**Venham todos a mim, venham todos,
você todos que estão fatigados,
pelo fardo da vida oprimidos,
que eu darei o repouso almejado.**

1. Um canto novo ao Senhor,
ó terras todas, cantai!

Louvai seu nome bendito,
diariamente aclamai!

Sua glória, seus grandes feitos
aos povos todos contai.

2. Ele é o maior dos senhores:
merece nosso louvor;
e mais do que aos deuses todos
nós lhe devemos temor.

Os outros deuses são nada,
ele é do céu criador.

Comunhão 2 - Vem, Senhor, vem curar (Venham todos)

(Álbum Liturgia XII - faixa 16, exceto o refrão)

Ney Brasil / Jocy Rodrigues

**Venham todos a mim, venham todos,
você todos que estão fatigados,
pelo fardo da vida oprimidos,
que eu darei o repouso almejado.**

3. Sabei que o Senhor é rei
e traz justiça a esta terra.

Alegrem-se o mar e os peixes
e tudo o que o mundo encerra.
Os campos, plantas, montanhas
e as árvores da floresta.

4. Ele é o Senhor do universo
e faz justiça a seu povo.

Aos povos há de julgar,
reinando no mundo todo
por isso, ele cantai,
ó terras, um canto novo!

Final I - Se um dia caíres no caminho

(Álbum Celebrações Especiais, Vol.3 - faixa 7)

Carlos Alberto Navarros / Míria Therezinha Kolling

1. Se um di - a ca - i - res no ca - mi - nho, — não di - gas
nun - ca ao teu po - bre co - ra - ção: "És mau e tra - i - dor, in - gra - to e
des - le - al, nem o - lhes mais pa - ra o Céu, não tens per - dão!"
Ran - cor des - trói um co - ra - ção que er - rou.
Me - lhor u - sar de man - si - dão e a - mor.

1. Se um dia caíres no caminho,
Não digas nunca ao teu pobre coração:
“És mau e traidor, ingrato e desleal,
Nem olhes mais para o céu, não tens perdão!”

**Rancor destrói
um coração que errou.
Melhor usar
de mansidão e amor.**

2. Corrige teu coração ferido
dizendo: “Amigo, coragem, vamos lá!
Tentemos outra vez chegar até o fim,
e Deus é bom, ele vai nos ajudar!”

Final 2 - Bom é louvar o Senhor
 (Álbum Celebrações Especiais, v. 3 - faixa 26)
 Ney Brasil / Miria Therezinha Kolling

D Bm Em A F#m

Bom é lou - var o Se - nhor, nos - so Deus can - tar sal - mos ao

6 Bm Em A D Bm

no - me do Al - tís - si - mo com a - le - gri - a a - cla -

11 Em A F#m G A D

mar seu a - mor, su - a gló - ria, bon - da - de e po - der. **Fine**

17 Bm F#m 3 G

1. Co - mo tuas o - bras me a - le - gram, Se - nhor, os teus pro -

22 D 3 G A

dí - gios sus - ci - tam lou - vor, tu - a pre - sen - ça eu con -

27 D 3 G 3 E7 A

tem - plo no céu, o - lho a ter - ra, tam - bém ne - la es - tás. **D.C. al Fine**

**Bom é louvar o Senhor, nosso Deus,
 cantar salmos ao nome do Altíssimo;
 com alegria aclamar seu amor,
 sua glória, bondade e poder.**

**I. Como tuas obras me alegram, Senhor,
 os teus prodígios suscitam louvor.
 Tua presença eu contemplo no céu,
 olho a terra, também nela estás.**

Final 2 - Bom é louvar o Senhor
(Álbum Celebrações Especiais, v. 3 - faixa 26)
Ney Brasil / Miria Therezinha Kolling

2. Tu engrandeces o homem mortal:
da natureza ele é rei e senhor.
O coroaste de glória e poder,
pouco menos que aos anjos do céu.