

O DOMINGO

Missa com Crianças



SUBSÍDIO MUSICAL

12º DOMINGO DO TEMPO COMUM

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura - Ei você

(Álbum Vamos à Casa do Senhor - faixa 11)

José Thomaz / André Jamil Zamur / Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"

The image shows a musical score for the song 'Abertura - Ei você'. It consists of five staves of music in a 12/8 time signature, with a key signature of one flat (Bb). The lyrics are written below the notes. The score includes a first ending (1.) and a second ending (2.) marked '(Final)'. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: '1.: Ei, você que alegre vai, mil sorrisos pela vida, agradeça ao nosso Pai o seu carinho sem medida! Ei, você! Refrão: Venha logo, pode entrar, não precisa ter receio. Mas que bom que você veio! Nos - so Pai quer lhe fa - lar. Nos - so Pai quer lhe fa - lar. - lar quer lhe fa - lar.'

1. Ei, você que alegre vai,
mil sorrisos pela vida,
agradeça ao nosso Pai
o seu carinho sem medida!
Ei, você!

**Venha logo, pode entrar,
não precisa ter receio.
Mas que bom que você veio!
||: Nosso Pai quer lhe falar. :||**

2. Ei, você que vive triste
pelas coisas que passou,
não se esqueça: um Pai existe
e jamais se descuidou!
Ei, você!

3. Ei, você que se arrepende
do que fez ou que não fez,
lembre bem que o Pai entende:
seu perdão tem sempre vez!
Ei, você!

Abertura - Ei você

(Álbum Vamos à Casa do Senhor - faixa 11)

José Thomaz / André Jamil Zamur / Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"

**Venha logo, pode entrar,
não precisa ter receio.
Mas que bom que você veio!
||: Nosso Pai quer lhe falar. :||**

4. Ei, você que tanto pensa
no futuro que ainda vem,
nosso Pai é recompensa
de quem planta a paz e o bem!
Ei, você!

Ato penitencial - Se esquecemos das pessoas

(Álbum Vamos à casa do Senhor - faixa 12)

José Thomaz / André Jamil Zamur / Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"

The image shows a musical score for a hymn. It consists of three staves of music in treble clef, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 6/8 time signature. The lyrics are written below the notes. The first staff contains the first line of the hymn: 'Se esquecemos das pessoas, se ofendemos os irmãos e o teu Reino desprezamos, pra que servem nossas mãos?'. The second staff contains the first part of the chorus: '1 e 3: Senhor, tem piedade, tem piedade de nós!'. The third staff contains the second part of the chorus: '2: Cristo, tem piedade de nós!'. The score includes various chords such as E, EMaj7, E6, F#m, F#m6, B7, A, B, G#m7, C#m, and E A E B7.

1. Se esquecemos das pessoas,
se ofendemos os irmãos
e o teu reino desprezamos,
pra que servem nossas mãos?

**Senhor, tem piedade,
tem piedade de nós!
Senhor, tem piedade de nós!**

2. Se mentimos pra nós mesmos
ou não temos boa paz,
não estamos rejeitando
o convite que Deus faz?

**Cristo, tem piedade,
tem piedade de nós!
Cristo, tem piedade de nós!**

3. Se da bela natureza
não cuidamos como irmã...
Quem destrói o que é de todos
o que espera do amanhã?

**Senhor, tem piedade,
tem piedade de nós!
Senhor, tem piedade de nós!**

Glória - Glória ao Pai criador

(Álbum As Crianças Cantam... Primeira Eucaristia - faixa 3)

Elisabete Teresinha do Prado / Coral Pequenos Cantores de Curitiba

REF.: Gló - ria, gló - ria

1. Gló - ria ao Pai, o cri - a - dor. Gló - ria ao Fi - lho Re - den - tor. Ao Es -

pí - ri - to de a - mor San - to fo - go a - bra - sa - dor. Gló - ria!

D.C. al Fine

||: Glória, glória! :||

1. Glória ao Pai, o criador.
Glória ao Filho Redentor.
Ao Espírito de amor,
santo fogo abrasador.
Glória!

2. Glória por tudo o que eu tenho.
Glória por tudo o que eu sou.
A família, meus amigos:
é presente teu, Senhor!
Glória!

Salmo 68(69) - Atendei-me, ó Senhor

(Álbum Cantando os Salmos III - Ano A - faixa 11)

Miria Therezinha Kolling / André Jamil Zamur / Caracoral / Direitos Reservados

Refrão: A - ten - dei - me, ó Se - nhor, pe - lo vos - so _i - men - so _a - mor!

(Salmodia)

Atendei-me, ó Senhor, pelo vosso imenso amor!

1. Por vossa causa é que sofri tantos insultos,
e o meu rosto se cobriu de confusão;
eu me tornei como um estranho a meus irmãos,
como estrangeiro para os filhos de minha mãe.
Pois meu zelo e meu amor por vossa casa
me devoram como fogo abrasador.
2. Por isso elevo para vós minha oração,
neste tempo favorável, Senhor Deus!
Respondei-me pelo vosso imenso amor,
pela vossa salvação que nunca falha!
Senhor, ouvi-me, pois suave é vossa graça,
ponde os olhos sobre mim com grande amor!
3. Humildes, vede isto e alegrai-vos: †
o vosso coração reviverá
se procurardes o Senhor continuamente!
Pois nosso Deus atende à prece dos seus pobres
e não despreza o clamor de seus cativos.
Que céus e terra glorifiquem o Senhor
com o mar e todo ser que neles vive!

Aclamação - É hora de aclamar

(Álbum Vamos à casa do Senhor - faixa 5)

José Thomaz / André Jamil Zamur / Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"

LETRA E MÚSICA: JOSÉ THOMAZ / ANDRÉ JAMIL ZAMUR

1.: É ho-ra de a-cla-mar Je-sus: É de vi-da Su-a li-ção! É ho-ra de lou-var Je-sus: É Pa-la-vra de Sal-va-ção! Refrão: A-le-lu-ia, vi-va! A-le-lu-ia, vi-va! A-le-lu-ias, vi-vas a Je-sus! A-le-lu-ia... sus!

The musical score is written on three staves in G major and 2/4 time. The first staff contains the melody for the first line of the verse, with chords D7, G, D7, G, and D7. The second staff continues the melody for the first line and the beginning of the chorus, with chords G, D7, G, G7, C, and G. The third staff continues the chorus melody, with chords G, E7, Am, D7, G, and G.

1. É hora de aclamar Jesus:
é de vida sua lição!
É hora de louvar Jesus:
é palavra de salvação!

**||:Aleluia, viva!
Aleluia, viva!
Aleluias, vivas a Jesus! :||**

2. É hora de aplaudir Jesus
e prestar muita atenção!
É hora de ouvir Jesus,
que nos fala ao coração!

Ofertório - Bendito seja você, meu Deus

(Álbum Vamos à casa do Senhor - faixa 6)

Miria Therezinha Kolling / Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "1.: Ben - di - to se - ja Vo - cê, meu Deus, pe - las mon - ta - nhas, pe - lo_a -". The second staff continues: "zul do mar, os ver - des cam - pos, rios e flo - res - tas, pe - las es -". The third staff continues: "tre - las a bri - lhar no céu! Refrão: Ben - di - to se - ja, Ben - di - to". The fourth staff concludes: "se - ja, Ben - di - to se - ja Vo - cê, meu Deus!". Chord symbols (G, G7, C, D7, E7, Am, A7, G°) are placed above the notes to indicate the accompaniment.

1. Bendito seja você, meu Deus,
pelas montanhas, pelo azul do mar,
os verdes campos, rios e florestas,
pelas estrelas a brilhar no céu!

**Bendito seja, bendito seja,
bendito seja você, meu Deus!**

2. Bendito seja você, meu Deus,
por este mundo, nosso imenso lar!
Pelas sementes, flores e frutos,
pela mãe terra, tudo faz brotar!

3. Bendito seja você, meu Deus,
pelo calor e pela luz do sol!
O orvalho, a chuva, a brisa, o vento:
fartura e vida espalha seu amor!

4. Bendito seja você, meu Deus,
por esta água, pelo vinho e pão!
Pelo trabalho de cada homem;
trazemos vida, amor, em nossas mãos!.

Comunhão - Sou bem mais do que amigo

(Álbum Vamos à casa do Senhor - faixa 16)

José Thomaz / André Jamil Zamur / Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"

The image shows a musical score for the song 'Sou bem mais do que amigo'. It consists of six staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff is the chorus, starting with 'Refrão: Sou bem mais do que amigo'. The second staff continues the chorus with 'És Jesus, eu estou sempre atento'. The third staff is the first verse, starting with 'Vem à mesa comigo'. The fourth staff continues the verse with 'sou teu Pão, teu sustento!'. The fifth and sixth staves continue the verse with '1.: Que eu não troque, Senhor, teu convite por preguiça, desculpa ou cansaço, que eu dispense promessa ou palpite que me impeça de ter teu abraço!'. Chord symbols are provided above the notes: A(E), (A), Bm, E7, A, F#m, Bm, D, B7, E7, A, D, A, Bm7, E, C#m7, F#7, B7, Bm7, Dmaj7, E7, F.

Refrão: Sou bem mais do que_a - mi - go *És Je-sus,* eu es - tou sem - pre_a - ten - to. *nos - so*

Vem à me - sa co - mi - go *Pão.* sou teu Pão, teu sus - ten - to!
Vou, Je - sus, meu sus - ten - to!

1.: Que eu não tro - que, Se - nhor, teu con - vi - te

por pre - gui - ça, des - cul pa_ou can - sa - ço,

que eu dis - pen - se pro - mes - sa_ou pal - pi - te

que me_im - pe - ça de ter teu a - bra - ço!

**Sou bem mais do que amigo (és Jesus),
eu estou sempre atento (nosso pão).**

**Vem à mesa comigo:
sou teu pão, teu sustento! (Vou, Jesus, meu sustento.)**

1. Que eu não troque, Senhor, teu convite
por preguiça, desculpa ou cansaço,
que eu dispense promessa ou palpite
que me impeça de ter teu abraço!
2. Que eu me lembre, Senhor, do que dizes
e que eu saiba levar teu alento
aos que vivem na dor, infelizes,
aos que sofrem sem ter alimento!

Comunhão - Sou bem mais do que amigo

(Álbum *Vamos à casa do Senhor* - faixa 16)

José Thomaz / André Jamil Zamur / Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"

**Sou bem mais do que amigo (és Jesus),
eu estou sempre atento (nosso pão).**

Vem à mesa comigo:

sou teu pão, teu sustento! (Vou, Jesus, meu sustento.)

3. Que eu me esforce por ser tua imagem,
partilhando o que sei, o que tenho!

Mas preciso da tua coragem
pra manter-me fiel nesse empenho!

4. Que eu espalhe o teu reino de amor,
que eu entenda que o ódio é uma guerra,
que eu supere a tristeza, o rancor,
pra que o céu vá crescendo na terra!

5. Que eu aprenda a levar tua paz,
perdoando e pedindo perdão;
de sorrir, sempre seja capaz,
sendo firme no sim e no não!

Final - Tu conheces o meu coração

(Álbum Vamos à casa do Senhor - faixa 17)

José Thomaz / André Jamil Zambur / Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"

The image shows a musical score for a song. It consists of ten staves of music in treble clef, with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The lyrics are written below the notes. The score includes various chords such as E, C#m, A, B7, C°, C#m, F#m7, G#m7, Am, B, G#m7, C#m, B7, G#m7, C#m, C, B7, E, A, and Final (E). The lyrics are: 1.: Tu co-nhe-ces o meu co-ra-ção nem pre-ci-so di-zer o que sin-to. Vem, me le-va, Se-nhor, pe-la mão, meu ca-mi-nho se fa-ça dis-tin-to! Tu co-nhe-ces o meu co-ra-ção nem pre-ci-so di-zer do que gos-to. Vem, me le-va, Se-nhor, pe-la mão: o teu gos-to é me-lhor, eu a-pos-to! Refrão: Que eu en-ten-da, Se-nhor o que que-res que que-res de mim, e ao teu Rei-no de A-mor eu te-nha sem-pre o meu sim! lá-lá-lá-lá lá-lá-lá-lá lá-lá-lá-lá

I. Tu conheces o meu coração,
nem preciso dizer o que sinto.
Vem, me leva, Senhor, pela mão,
meu caminho se faça distinto!
Tu conheces o meu coração,
nem preciso dizer do que gosto.
Vem, me leva, Senhor, pela mão:
o teu gosto é melhor, eu aposto!

**Que eu entenda, Senhor,
o que queres, que queres de mim,
e ao teu reino de amor
eu tenha sempre o meu sim!**

Final - Tu conheces o meu coração

(Álbum Vamos à casa do Senhor - faixa 17)

José Thomaz / André Jamil Zamur / Coral Infantil "Dó-Ré-Mi"

2. Tu conheces o meu coração,
nem preciso dizer o que sonho.

Vem, me leva, Senhor, pela mão,
a plantar tua paz me disponho!

Tu conheces o meu coração,
nem preciso dizer o que quero.

Vem, me leva, Senhor, pela mão:
vem, me ajuda no esforço sincero!