

O DOMINGO

Celebração da Palavra de Deus

SUBSÍDIO MUSICAL

11º DOMINGO DO TEMPO COMUM

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura I - Escuta essa prece

(Álbum Dia do Senhor - faixa 16)

Coral Ágape / Cireneu Kuhn

The image shows a musical score for a choir. It consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are written below the notes. The score includes a main melody and a refrão (chorus) section. The lyrics are: 'Co-mo mem-bro desta I-gre-ja pe--re--gri--na, re-ce-bi de Je-sus Cristo u-ma mis--são: de le-var a Bo-a No--va a to-dá gen-te, a Ver - da-de a Paz e o Per-dão. Refrão: En - vi - a, en - vi - a, Se - nhor o-pe-rá - rios pa-ra a mes-se Es--cu--ta, es--cu--ta esta pre-ce, mul-ti -dões te es - pe-ram, Se - nhor!'

1. Como membro desta Igreja peregrina,
recebi de Jesus Cristo uma missão:
de levar a Boa-nova a toda gente,
a verdade a paz e o perdão.

**Envia, envia, Senhor,
operários para a messe.
Escuta, escuta esta prece,
multidões te esperam, Senhor!**

2. Por caminhos tão difíceis muita gente
vai andando sem ter rumo e direção.
Não conhecem a verdade do Evangelho,
que liberta e dá força ao coração.

3. A missão nos acompanha dia a dia,
na escola, no trabalho e no lar.
Precisamos ser no mundo testemunhas
pra que Deus possa em nós se revelar.

Abertura 2 - Ó Pai, somos nós o povo eleito

(Álbum Cantos de Abertura e Comunhão - faixa 1)

José Freitas Campos / Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of three systems of music. The first system starts with a repeat sign and includes the lyrics: 'R.: Ó Pai, so-mos nós o po-vo_e-lei - to, que Cris-to ve-io re-u - nir!'. The second system continues with 'que Cris-to ve-io re-u - nir!' and '1. Pra vi-ver da su- a vi-da, a - le - lu -'. The third system concludes with 'ia, o Se - nhor nos en - vi - ou, a - le - lu - ia!' and ends with a double bar line and 'D.C.'. Chord symbols (E, F#m, B, E, B7, E, E7, A, F#m, E, B, E) are placed above the staff to indicate the harmonic structure.

**||: Ó Pai, somos nós o povo eleito,
Que Cristo veio reunir! :||**

**1. Pra viver da sua vida, aleluia,
o Senhor nos enviou, aleluia!**

**2. Pra ser Igreja peregrina, aleluia,
o Senhor nos enviou, aleluia!**

**3. Pra ser sinal de salvação, aleluia,
O Senhor nos enviou, aleluia!**

**4. Pra anunciar o Evangelho, aleluia,
o Senhor nos enviou, aleluia!**

**5. Pra servir na unidade, aleluia,
o Senhor nos enviou, aleluia!**

**6. Pra celebrar a sua glória, aleluia,
o Senhor nos enviou, aleluia!**

Abertura 2 - Ó Pai, somos nós o povo eleito

(Álbum Cantos de Abertura e Comunhão - faixa 1)

José Freitas Campos / Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB

**||: Ó Pai, somos nós o povo eleito,
Que Cristo veio reunir! :||**

7. Pra construir um mundo novo, aleluia,
o Senhor nos enviou, aleluia!

8. Pra caminhar na esperança, aleluia,
o Senhor nos enviou, aleluia!

Salmo 99(100) - Nós somos o povo

(Álbum Cantando os Salmos III - Ano A - faixa 10)

Miria Therezinha Kolling / André Jamil Zamur / Caracoral / Direitos Reservados

Refrão: Nós so-mos o po-vo e_o re-ba-nho do Se-nhor!

(Salmodia)

Nós somos o povo e o rebanho do Senhor.

1. Aclamai o Senhor, ó terra inteira, †
servi ao Senhor com alegria,
ide a ele, cantando jubilosos!
2. Sabei que o Senhor, só ele, é Deus, †
ele mesmo nos fez, e somos seus,
nós somos seu povo e seu rebanho.
3. Sim, é bom o Senhor e nosso Deus, †
sua bondade perdura para sempre,
seu amor é fiel eternamente!

Aclamação - Aleluia, pois foi o Senhor quem mandou

(Álbum Liturgia XII - melodia da faixa 13)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

The musical score is written in 2/4 time and consists of four staves. The first staff begins with a solo section: 'SOLO.: A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!' followed by a first ending '1. C' and a second ending '2. C'. The second staff continues with 'lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!' and '1. Pois'. The third staff contains the lyrics 'foi o Se - nhor quem man - dou as bo - as no - tí - cias fa - lar a quem es -' with triplets and chords F, C, Gm, and C. The fourth staff concludes with 'tá no ca - ti - vei - ro li - ber - ta - ção vou pro - cla - mar.' and 'D.C.' with chords F, Am, F, and C.

SOLO.: A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia! TODOS: A - le - lu - ia! SOLO: A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia! TODOS: A - le - lu - ia! 1. Pois

foi o Se - nhor quem man - dou as bo - as no - tí - cias fa - lar a quem es - tá no ca - ti - vei - ro li - ber - ta - ção vou pro - cla - mar. D.C.

Solo: Aleluia, Aleluia, Aleluia!
Todos: Aleluia, Aleluia, Aleluia!

I. O reino do céu está perto,
convertam-se, irmãos, é preciso.
Creiam todos no evangelho,
creiam todos no evangelho!

Preparação dos dons - Ó Senhor, o povo eleito

(Álbum Celebrando o Dia do Senhor - v. I - faixa 21)

Coral Nossa Senhora Aparecida / Adenor Leonardo Terra / José Cadenassi

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four systems of music. The first system is a vocal line in 6/8 time, starting with a (Csus4) chord. The lyrics are: "1. Ó Se - nhor, o po - vo_e - lei - to re - co - nhe - ce_os teus si -". The second system continues the vocal line with lyrics: "nais: ao re - dor do_al - tar de Cris - to, vem nu - trir seus i - de -". The third system is a piano accompaniment with lyrics: "ais! Ref.: A ti, ó Deus, lou - vor por to - do_o sem - pre! A". The fourth system continues the piano accompaniment with lyrics: "ti, ó Deus, lou - vor por to - do_o sem - pre!". Chords are indicated above the notes: (Csus4), F, Dm, Bb, C, Bb, Gm, C7, F, F7, Bb, G, C, F, F7, Bb, Gm, C, Gm, C7, F.

**1. Ó Senhor, o povo eleito reconhece os teus sinais:
ao redor do altar de Cristo, vem nutrir seus ideais!**

||:A ti, ó Deus, louvor por todo o sempre! :||

**2. Bendizemos o teu nome pela vida neste chão,
construindo mundo novo em sinal de salvação!**

**3. Aliança renovamos em memória de Jesus;
este dia revivemos o vencer da sua luz!**

**4. A seara deste mundo é o lugar da profusão;
teu amor se manifesta: eis a nossa eleição!**

Comunhão - Jesus vendo a multidão

(Álbum Cantos do Evangelho, vol. 5 - faixa 10)

José Henrique Weber / Coro Paulus

Refrão: Je - sus, ven - do_a mul - ti - dão, sen - tiu gran - de com - pai - xão; pois can -

sa - da e - la_es - ta - va co - mo_o - ve - lhas sem pas - tor. Pois can... ..tor.

(Salmodia)

The musical score is written in 2/4 time and features four staves. The first staff contains the main melody with lyrics. The second staff continues the melody with a repeat sign and two endings. The third and fourth staves provide accompaniment for the organ, marked as 'Salmodia'. Chord symbols are placed above the notes.

**Jesus, vendo a multidão,
sentiu grande compaixão,
/:pois cansada ela estava
como ovelhas sem pastor.:/**

1. O Senhor é o pastor que me conduz;
não me falta coisa alguma.
Pelos prados e campinas verdejantes
ele me leva a descansar.
2. Para as águas repousantes me encaminha,
e restaura as minhas forças.
Ele me guia no caminho mais seguro,
pela honra de seu nome.
3. Mesmo que eu passe pelo vale tenebroso,
nenhum mal eu temerei;
estais comigo com bastão e com cajado;
eles me dão a segurança!
4. Preparais à minha frente uma mesa,
bem à vista do inimigo;
e com óleo vós ungis minha cabeça;
o meu cálice transborda.

Final I - Momento novo

(Álbum *Em nome do Primeiro Amor (25 Anos Cebi)* - faixa 12)

Eder Soares / Paulo Kaiua / Déa Affini / Tércio Junker / Darlene Schutzer / Ernesto Barros Cardoso

1. Deus chama a gente prá um momento novo:
de caminhar junto com o seu povo.

É hora de transformar
o que não dá mais,
sozinho, isolado,
ninguém é capaz.

**||: Por isso vem,
entra na roda com a gente
também.
Você é muito importante! :||
Vem!**

2. Não é possível crer que tudo é fácil.
Há muita força que produz a morte,
gerando dor, tristeza
e desolação.
É necessário
unir o cordão.

3. A força que hoje faz brotar a vida
atua em nós pela sua graça.
É Deus quem nos convida
prá trabalhar,
o amor repartir
e as forças juntar.

Final 2 - Coração imaculado

(Álbum Maria, Mãe da Vida - faixa 10)

Coro Paulus / José Acácio Santana

1. Co - ra - ção I - ma - cu - la - do de Ma - ri - - a, Nos - sa

Chords: C, G, C, G, C

luz, nos - so ca - mi - nho e sal - va - ção. Tu - a san - ta e per - ma -

Chords: F, C, G, G7, C

nen - te com - pa - nhi - a Se - rá sem - pre nosso au - xi - lio e pro - te -

Chords: G, C, G, C, G

ção. **Refrão:** A - ve, Ma - ri - a I - ma - cu -

Chords: C, C7, F, C, G, G7

la - da dá - nos a gra - ça do teu ma - ter - no a - mor!

Chords: C, G7, F, C, G7, C

Final 2 - Coração imaculado

(Álbum Maria, Mãe da Vida - faixa 10)

Coro Paulus / José Acácio Santana

**1. Coração Imaculado de Maria,
nossa luz, nosso caminho e salvação.
Tua santa e permanente companhia
será sempre nosso auxílio e proteção.**

**Ave Maria Imaculada,
dá-nos a graça do teu materno amor. (2x)**

**2. És a nossa mãe divina Imaculada
e o rosário nossa terna devoção.
Tua bênção fortalece a caminhada
dos que buscam a perfeita conversão.**