

O DOMINGO

Celebração da Palavra de Deus

SUBSÍDIO MUSICAL

10º DOMINGO DO TEMPO COMUM

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura I - Eis-me aqui, Senhor

(Álbum O Espírito da Missão - faixa 10)

Pedro Brito Guimarães / Antonio Fabretti

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of five staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: REF.: Eis - me a - qui Se - nhor! Eis - me a - qui Se - nhor pra fa - zer tu - a von - ta - de, pra vi - ver no teu a - mor. Pra fa - zer tu - a von - ta - de, pra vi - ver no teu a - mor eis - me a - qui Se - nhor! 1. O Se - nhor é o Pas - tor que me con - duz, por ca - mi - nho nun - ca vis - to me en - vi - ou, sou cha - ma - do a ser fer - men - to, sal e luz e, por is - so res - pon - di: A - qui es - tou! The score includes various chords (F, Bb, C7, Gm) and a 'D.C. al Fine' instruction at the end.

REF.: Eis - me a - qui Se - nhor! Eis - me a - qui Se - nhor pra fa - zer tu - a von - ta - de, pra vi - ver no teu a - mor. Pra fa - zer tu - a von - ta - de, pra vi - ver no teu a - mor eis - me a - qui Se - nhor! 1. O Se - nhor é o Pas - tor que me con - duz, por ca - mi - nho nun - ca vis - to me en - vi - ou, sou cha - ma - do a ser fer - men - to, sal e luz e, por is - so res - pon - di: A - qui es - tou!

||: Eis-me aqui, Senhor! :||

**||: Pra fazer tua vontade,
pra viver no teu amor. :||**

Eis-me aqui, Senhor.

1. O Senhor é o Pastor que me conduz,
por caminho nunca visto me enviou.
Sou chamado a ser fermento, sal e luz
e, por isso, respondi: aqui estou!

2. Ele pôs em minha boca uma canção,
me ungiu como profeta e trovador
da história e da vida do meu povo,
e, por isso, respondi: aqui estou!

3. Ponho a minha confiança no Senhor
da esperança sou chamado a ser sinal
seu ouvido se inclinou ao meu clamor
e por isso respondi: aqui estou!

Abertura 2 - Nós, teu povo reunido

(Álbum Celebrando o Dia do Senhor - v. I - faixa 2)

Coral Nossa Senhora Aparecida / Wanderson Luiz Freitas da Silva / Eurivaldo Ferreira

The image shows a musical score for a choir. It consists of five staves of music in 2/4 time, with a key signature of three flats (B-flat major). The lyrics are written below the notes. The chords are indicated above the staff: Fm, Bbm, C7, Fm, F7, Bbm, Eb7, Ab, Bbm, Fm, C7, Fm, F7, Bbm, C7, Fm, Db, Bbm6, C7, Fm.

1. Nós, teu po - vo re - u - ni - do por teu Fi - lho_e sua me - mó - ria, co'a Pa
- la - vra_en - ri - que - ci - do, pe - lo Cris - to_e sua vi - tó - ria, sa - cer -
dó - cio de - fi - ni - do, ca - mi - nha - mos na his - tó - ria. Ref.: Deus da
vi - da, ce - le - bra - mos tu - a gló - ria, por teu Fi - lho. Na Pa -
la - vra en - con - tra - mos for - ça_e vi - da no ca - mi - nho.

**1. Nós, teu povo reunido por teu Filho e sua memória,
com a Palavra enriquecido, pelo Cristo e sua vitória,
sacerdócio definido, caminhamos na história.**

**Deus da vida, celebramos tua glória, por teu Filho.
Na Palavra, encontramos força e vida no caminho.**

**2. Eis o dia preparado para a festa do cordeiro:
o domingo esperado é Jesus em nosso meio,
que nos manda ser profetas anunciando o teu Reino.**

**3. Sua presença misteriosa nos congrega pelo amor,
na acolhida tão bondosa e ao serviço - dom maior,
traz a nós menção honrosa: o teu Filho, Rei-Senhor.**

**4. Nos servimos da palavra de Jesus, Deus verdadeiro,
ela mesma nos abarca como povo teu primeiro.
Nela está nossa esperança, nossa fé, o bem certo!**

Salmo 49(50) - A todo homem que procede

(Álbum Salmos - Ano A - faixa 25)

José Henrique Weber / Direitos Reservados

F D m C G m C 7 F *Fim*

R/. A todo **homem** que pro-cede reta - mente, / eu mostra - rei a salva-ção que vem de **Deus**.

F C F D m C

1. Fa - lou o Senhor **Deus**, chamou a terra, * do sol nas-cente ao sol poente a convo-cou.

B \flat F B \flat G m C 7 F

"Eu não venho censu-rar teus sacri-fícios, * pois sempre estão perante **mim** teus holo-caustos. **R/.**

D.C. 3x ao Fim

A todo homem que procede retamente eu mostrarei a salvação que vem de Deus.

1. Falou o Senhor Deus, chamou a terra,
do sol nascente ao sol poente a convocou.

"Eu não venho censurar teus sacrifícios,
pois sempre estão perante mim teus holocaustos.

2. Não te diria, se com fome eu estivesse,
porque é meu o universo e todo ser.
Porventura comerei carne de touros?
Beberei, acaso, o sangue de carneiros

3. Imola a Deus um sacrifício de louvor
e cumpre os votos que fizeste ao Altíssimo.

Invoca-me no dia da angústia,
e então te livrarei e hás de louvar-me.

Aclamação - Aleluia, pois foi o Senhor quem mandou

(Álbum Liturgia XII - melodia 13)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

The musical score is written in 2/4 time and consists of four staves. The first staff begins with a solo section: 'SOLO.: A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!' followed by a double bar line and a first ending: '1. C A - le - lu - ia!' and a second ending: '2. C A - le - lu - ia!'. The second staff continues with 'lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!' and '1. C A - le - lu - ia!' followed by '2. C' and '1. Pois'. The third staff contains the lyrics 'foi o Se - nhor quem man - dou as bo - as no - tí - cias fa - lar a quem es -' with triplets and chords F, C, Gm, and C. The fourth staff concludes with 'tá no ca - ti - vei - ro li - ber - ta - ção vou pro - cla - mar.' and 'D.C.' with chords F, Am, F, and C.

Solo: Aleluia, Aleluia, Aleluia!

Todos: Aleluia, Aleluia, Aleluia!

I. Pois foi o Senhor quem mandou,
as boas notícias falar.
A quem está no cativoiro,
libertação vou proclamar!

Preparação dos dons - Sabes, Senhor

(Álbum Celebrações Especiais, Vol. 2 - faixa 17)

Direitos Reservados / Míria Therezinha Kolling

The image shows a musical score for the song 'Preparação dos dons - Sabes, Senhor'. It is written in treble clef, 2/4 time, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The score consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: 'Sa - bes, Se - nhor, _____ o que te-mos é tão pou - co pra dar. _____ Mas es - te pou - co _____ nós que - re - mos com os i - rmãos com - par - ti - lhar. Fine 1. Que - re - mos nes - ta ho - ra, _____ di - an - te dos ir - mãos, com - pro - me - ter a ví - da, bus - can - do a u - ni - ão.' The chords indicated above the notes are E, A, B7, E, B7, E, A, B7, E, F#m, B7, E, C#7, F#m, B7, and E.

Sabes, Senhor, o que temos é tão pouco pra dar.

Mas este pouco nós queremos com os irmãos compartilhar.

1. Queremos nesta hora, diante dos irmãos, comprometer a vida, buscando a união.
2. Sabemos que é difícil os bens compartilhar, mas com a tua graça, Senhor, queremos dar.
3. Olhando o teu exemplo, Senhor, vamos seguir fazendo o bem a todos sem nada exigir.

Comunhão I - Misericórdia é que eu quero

(Álbum Cantos do Evangelho, vol. 5 - faixa 9)

José Henrique Weber / Coro Paulus

The musical score is written in 3/4 time and consists of four staves. The first staff is the vocal line with lyrics: "Refrão: Mi - se - ri - cór - dia é que eu que - ro; eu não que - ro sa - cri - fí - cio. Eu não". The second staff continues the vocal line with lyrics: "vim cha - mar os jus - tos; vim cha - mar os pe - ca - do - res. Eu não... ...do - res." and includes first and second endings. The third and fourth staves are for the organ, with the third staff labeled "(Salmódia)". Chord symbols are placed above the notes: C, Am, G, Bb6, A, Dm, Dm6, C, F, Dm, Am, Fm6, G, 1. C, 2. C, C, Em, F, C, G, C, Dm, G, Am, Dm, G7, C.

**Antífona: Misericórdia é que eu quero;
eu não quero sacrifício.**

**Refrão: ||: Eu não vim chamar os justos;
vim chamar os pecadores. :||**

1. Ó Senhor, escutai minha prece,
ó meu Deus, atendei minha súplica!
Respondei-me, ó vós, Deus fiel,
escutai-me por vossa justiça!
2. Não chameis vosso servo a juízo,
pois diante da vossa presença,
não é justo nenhum dos viventes.
Escutai-me depressa, Senhor!
3. Eu me lembro dos dias de outrora
e repasso as vossas ações,
recordando os vossos prodígios.
Ó meu Deus, atendei minha súplica!
4. Para vós minhas mãos eu estendo;
minha alma tem sede de vós,
como a terra sedenta e sem água.
Escutai-me por vossa justiça!

Comunhão 2 - Felizes os pobres

(Álbum Liturgia XII - faixa 7, exceto o refrão)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Jocy Rodrigues / Joaquim Fonseca de Souza

REF.: Fe - li - zes os po - bres, fe - li - zes os man - sos, quem bus - ca a jus -

ti - ça com se - de e com fo - mel! Fe - liz quem quer paz, fe - liz quem é

pu - ro, fe - liz quem pa - de - ce, Se - nhor, por teu no - me!

1. Va - mos jun - tos dar gló - ria ao Se - nhor e ao seu no - me fa - zer lou - va - ção! Pro - cu -

rei o Se - nhor, me a - ten - deu, me li - vrou de u - ma gran - de a - fli - ção. D.C.

**Senhor, tu vieste mostrar aos errados
de novo, o caminho da casa do Pai.
Tu deste teu corpo, tu deste teu sangue,
pra ser o sustento do Filho que cai.**

1. Vamos juntos dar glória ao Senhor
e a seu nome fazer louvação.
Procurei o Senhor me atendeu,
me livrou de uma grande aflição.

2. Olhem todos pra ele e se alegrem,
todo tempo sua boca sorria!
Este pobre gritou e ele ouviu,
fiquei livre de minha agonia.

3. Acampou na batalha seu anjo,
defendendo seu povo e o livrando.
Provem todos, pra ver como é bom
o Senhor que nos vai abrigando.

4. Santos todos, adorem o Senhor,
aos que o amam, nenhum mal assalta.
Quem é rico, empobrece e tem fome,
mas a quem busca a Deus nada falta.

Final I - Coração imaculado

(Álbum Maria, Mãe da Vida - faixa 10)

Coro Paulus / José Acácio Santana

1. Co - ra - ção I - ma - cu - la - do de Ma - ri - - a, Nos - sa

Chords: C, G, C, G, C

luz, nos - so ca - mi - nho e sal - va - ção. Tu - a san - ta e per - ma -

Chords: F, C, G, G7, C

nen - te com - pa - nhi - a Se - rá sem - pre nosso au - xi - lío e pro - te -

Chords: G, C, G, C, G

ção. **Refrão:** A - ve, Ma - ri - a I - ma - cu -

Chords: C, C7, F, C, G, G7

la - da dá - nos a gra - ça do teu ma - ter - no a - mor!

Chords: C, G7, F, C, G7, C

Final I - Coração imaculado

(Álbum Maria, Mãe da Vida - faixa 10)

Coro Paulus / José Acácio Santana

**I. Coração Imaculado de Maria,
nossa luz, nosso caminho e salvação.
Tua santa e permanente companhia
será sempre nosso auxílio e proteção.**

**Ave Maria Imaculada,
dá-nos a graça do teu materno amor. (2x)**

**2. És a nossa mãe divina Imaculada
e o rosário nossa terna devoção.
Tua bênção fortalece a caminhada
dos que buscam a perfeita conversão.**

Final 2 - Vou ser sangue novo
(Álbum O Espírito da Missão - faixa 9)
Pedro Brito Guimarães / Miria Therezinha Kolling

1. Ao Es - pí - ri - to de a - mor can - to a - go - ra u - ma can - ção

que é tão sim - ples co - mo a flor, mas bro - tou do co - ra - ção.

REF.: Vou ser san - gue no - vo, vou ser co - mu - nhão.

Vou cha - mar o po - vo e fa - zer lou - va - ção!

1. Ao Espírito de amor
canto agora uma canção,
que é tão simples como a flor,
mas brotou do coração.

**Vou ser sangue novo,
vou ser comunhão,
vou chamar o povo
e fazer louvação.**

2. O Espírito de Deus
me ungiu e me enviou,
renovou meu coração,
e profeta agora eu sou.