

# O DOMINGO

Celebração da Palavra de Deus

---

SUBSÍDIO MUSICAL

## CEIA DO SENHOR

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



# Abertura I - Venham comigo

(Álbum Liturgia III - faixa I)

Coro Paulus / José Thomaz / Frei Fabretti

C F C Am F D7 C F C Am F D7  
Ve - nham co - mi - go, va - mos co - mer mi - nha Pás - coa, is - to é meu cor - po, is - to tam - bém é meu san - gue.

9 Am Em F G7 C G7 Am  
Eis o meu tes - ta - men - to a - té que se cum - pra no rei - no de Deus De bem lon - ge é pre - ci - so lem - brar

16 F D7 G C C7 F C G7 C  
Deus ou viu o cla - mor do seu po - vo nos ti - rou das a - mar - ras do. E - gi - to nem a mor - te nos po - de do - brar

**Venham comigo,  
vamos comer minha Páscoa:  
Isto é meu corpo,  
isto também é meu sangue!  
Eis o meu testamento  
até que se cumpra o Reino de Deus!**

**1. De bem longe é preciso lembrar:  
Deus ouviu o clamor do seu povo,  
nos tirou das amarras do Egito  
nem a morte nos pode dobrar.**

**2. Todo dia é preciso lembrar:  
Sou a luz, o caminho, a verdade;  
sou o trigo que morre e floresce,  
sou o pão, sou fermento, sou vida.**

**3. Com firmeza é preciso lembrar:  
que ninguém seja escravo ou senhor,  
que jamais falte o pão aos irmãos,  
que o perdão transfigure e liberte.**

**4. Para sempre é preciso lembrar:  
volto ao Pai, mas vocês ainda ficam,  
muita gente haverá de seguir-me,  
se em vocês me enxergarem presente.**

# Abertura 2 - Quanto a nós devemos gloriar-nos

(Álbum Tríduo Pascal I - faixa I)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Pe. Ney Brasil

REF.: Quan - to a nós de - ve - mos glo - ri - ar - nos na cruz de Nos so Se - nhor Je - sus

Cris - to. Que é nos - sa sal - va - ção, nos - sa vi - da, nos - sa es - pe - ran - ça de res -

sur - rei - ção e pe - lo qual fo - mos sal - vos e li - ber - tos.

1. Esta é a noite da cei - a pas - cal, a ceia em que o nosso Cordeiro se i - mo - lou.

**Quanto a nós devemos gloriar-nos na cruz  
de nosso Senhor Jesus Cristo.  
Que é nossa salvação, nossa vida,  
nossa esperança de ressurreição  
e pelo qual fomos salvos e libertos.**

I. Esta é a noite da ceia pascal,  
a ceia em que o nosso Cordeiro se imolou.

## Abertura 2 - Quanto a nós devemos gloriar-nos

(Álbum Tríduo Pascal I - faixa I)

*Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Pe. Ney Brasil*

**Quanto a nós devemos gloriar-nos na cruz  
de nosso Senhor Jesus Cristo.**

**Que é nossa salvação, nossa vida,  
nossa esperança de ressurreição  
e pelo qual fomos salvos e libertos.**

**2.** Esta é a noite da ceia do amor,  
a ceia em que Jesus por nós se entregou.

**3.** Esta é a ceia da Nova Aliança,  
a Aliança confirmada no sangue do Senhor.

# Salmo 115(116) - O cálice por nós abençoado

(Álbum Cantando os Salmos II - Ano A - faixa 8)

Caracoral/ Coral Palestrina / Miria Therezinha Kolling / André Jamil Zamur

Musical score for the hymn "O cálice por nós abençoado". The score is written in G minor, 2/4 time, and consists of three staves. The first staff contains the melody with lyrics: "Ref.: O cá - li - ce por nós a - ben - ço - a - do é a". The second staff continues the melody with lyrics: "nos - sa co - mu - nhão com o san - gue do Se - nhor!". The third staff is a bass line with the instruction "(Salmodia)". Chord symbols are placed above the notes: Gm, D7, Gm, G7, Cm, Gm, D7, Gm, Gm, F, Dm, Gm, Cm, D7, D7, Gm.

**O cálice por nós abençoado  
é a nossa comunhão com o sangue do Senhor.**

**1.** Que poderei retribuir ao Senhor Deus  
por tudo aquilo que ele fez em meu favor?

Elevo o cálice da minha salvação,  
invocando o nome santo do Senhor.

**2.** É sentida por demais pelo Senhor  
a morte de seus santos, seus amigos.  
Eis que sou o vosso servo, ó Senhor,  
mas me quebrastes os grilhões da escravidão!

**3.** Por isso oferto um sacrifício de louvor,  
invocando o nome santo do Senhor.  
Vou cumprir minhas promessas ao Senhor,  
na presença de seu povo reunido.

# Aclamação - Eu vos dou um novo mandamento

(Álbum Tríduo Pascal I - faixa 5)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Pe. Ney Brasil

The musical score is written in 4/4 time and consists of four systems. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "Eu vos dou um novo mandamento: 'Que vos ameis uns aos outros assim como Eu vos amei,' disse o Senhor. 'Que vos ameis uns aos outros assim como Eu vos amei,' disse o Senhor." The score uses various chords (C, G, F, Am) and includes a double bar line with repeat dots at the end of the fourth system.

Eu vos dou um novo mandamento:

**||: "Que vos ameis uns aos outros,  
assim como eu vos amei", disse o Senhor. :||**

# Lava-pés I - Jesus erguendo-se da ceia

(Álbum Tríduo Pascal I - faixa 6)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Coral Palestrina / Ir. Custódia / Valdeci Farias / José Acácio Santana

The musical score is presented in three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The first system starts with a 6/8 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The second system continues in the same key and time signature. The third system also continues in the same key and time signature. The lyrics are written below the vocal line, and the piano accompaniment is written below the vocal line. The score includes various musical notations such as notes, rests, and chords.

1. Je-sus er - guen - do - se da Cei - a jar-ro e ba - ci - a to - mou.

La-vou os pés dos dis-cí- pu-los, es- tee-xem- plonos dei- xou. Aos pés de Pedro in-cli- nou-se

Ó Mestre não por quem és? Não te-rás par- te co- mi-go, se não la- varos teus pés.

I. Jesus, erguendo-se da ceia  
jarro e bacia tomou,  
lavou os pés dos discípulos,  
este exemplo nos deixou.  
Aos pés de Pedro inclinou-se:  
ó Mestre, não, por quem és!  
||: Não terás parte comigo  
Se não lavar os teus pés.:||

## Lava-pés I - Jesus erguendo-se da ceia

(Álbum Tríduo Pascal I - faixa 6)

*Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Coral Palestrina / Ir. Custódia / Valdeci Farias / José Acácio Santana*

**2.** És o Senhor, tu és o Mestre,  
os meus pés não lavarás.  
O que ora faço não sabes,  
mas depois compreenderás.  
Se eu, vosso Mestre e Senhor,  
vossos pés hoje lavei,  
||: lavai os pés uns dos outros,  
eis a lição que vos dei. :||

**3.** Eis como irão reconhecer-vos  
como discípulos meus:  
se vos amais uns aos outros,  
disse Jesus para os seus.  
Dou-vos novo mandamento,  
deixo ao partir nova lei:  
||: que vos ameis uns aos outros  
assim como eu vos amei. :||

## Lava-pés 2 - Jesus ergueu-se da ceia

(Álbum Tríduo Pascal I - faixa 7)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Coral Palestrina / Ir. Custódia / Geraldo Leite Barros

Solo: 1. Je - sus er - gueu - se da ce - ia, jar - ro e ba - ci - a to -  
mou. Todos: LA - VOU OS PÉS DOS DIS - CÍ - PU - LOS ES - TE E -  
XEM - PLO DEI - XOU.

**1. Solo:** Jesus ergueu-se da ceia, jarro e bacia tomou.

**Coro:** Lavou os pés dos discípulos, este exemplo deixou.

**2. Solo:** Aos pés de Pedro inclinou-se: ó Mestre, não, por quem és!

**Coro:** Não terás parte comigo se não lavar os teus pés.

**3. Solo:** És o Senhor, és o Mestre, os meus pés não lavarás!

**Coro:** O que agora faço não sabes, mas depois compreenderás.

**4. Solo:** Se vosso Mestre e Senhor os vossos pés quis lavar.

**Coro:** Deveis, uns para com os outros, meu exemplo imitar.

**5. Solo:** Eis que irão conhecer que sois discípulos meus.

**Coro:** Se vos amais uns aos outros, disse Jesus para os seus.

**6. Solo:** Dou-vos novo mandamento; o mandamento é a lei.

**Coro:** Que vos ameis uns aos outros como eu próprio vos amei.

**7. Solo:** Fé, esperança e caridade reinem neste viajar.

**Coro:** A maior é a caridade, porque não há de passar.

# Lava-pés 3 - Ao chegar a sua hora

(Álbum Luz da Luz - faixa 8)

Coral Nossa Senhora Aparecida / José Moacyr Cadenassi / Pe. Ney Brasil

The image shows a musical score for a piano accompaniment. It consists of three systems of music, each with a treble and bass clef staff. The key signature is D major (two sharps) and the time signature is 6/8. The first system starts with a key signature change to D major and includes the lyrics: "1. Ao chegar a sua hora, entregando-se ao Pai, o Senhor se pôs à mesa, comungando ideais: reuniu os seus ami-". The second system continues the lyrics: "gos e abriu-lhes mananciais." The third system concludes the lyrics: "gais." The score includes various chords such as (A7), D, Em, D/F#, G, D, A7, Bm, G, D/A, A, F#m, G, A, D, A7, Bm, Em, Gmaj7, A7, and D.

1. Ao chegar a sua hora, entregando-se ao Pai,  
o Senhor se pôs à mesa, comungando ideais:  
Reuniu os seus amigos e abriu-lhes mananciais.

2. Sem reservas, levantou-se e os pés dos seus lavou.  
Como servo, tão pequeno, ao amor os convidou.  
Seu exemplo, testemunho, como herança lhes deixou.

3. “Os meus pés não vais lavá-los, és o Mestre e Senhor meu”,  
insistindo, disse Pedro, e Jesus lhe respondeu:  
“Se os teus pés hoje não lavo, não serás, enfim, dos meus!”.

4. “Vos envio pelo mundo: como eu fiz, também fazei,  
pois assim sereis felizes: que uns aos outros vos ameis.  
Mandamento sempre novo, minha Páscoa, toda a Lei!”

# Partinha dos dons I - Onde o amor e a caridade

(Álbum Tríduo Pascal I - faixa 8)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Coral Palestrina / Ir. Custódia / Pe. Ney Brasil

The musical score is written in treble and bass clefs with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). It consists of five systems of music. The first system is a reference line (REF.) with lyrics: 'On-de o a-mor e a ca-ri-da-de, Deus a-í es-tá.' The second system has lyrics: '1. Con-gre-gou-nos num só Cor-po, o a-mor de'. The third system has lyrics: 'Cris-to. E-xul-te-mos pois e ne-le ju-bi-le-mos ao Deus'. The fourth system has lyrics: 'vi-vo nós te-ma-mos, mas a-me-mos e sin-ce-ros uns aos'. The fifth system has lyrics: 'ou-tros nos quei-ra-mos.' Chord symbols are placed above the notes. The score ends with a double bar line.

## Onde o amor e a caridade, Deus aí está.

1. Congregou-nos num só corpo, o amor de Cristo, exultemos, pois, e nele jubilemos.

Ao Deus vivo nós temamos, mas amemos.  
E, sinceros, uns aos outros, nos queiramos.

2. Todos juntos, num só corpo congregados:  
pela mente não sejamos separados!  
Cessem lutas, cessem rixas, dissensões,  
mas esteja em nosso meio Cristo Deus!

3. Junto um dia, com os eleitos, nós vejamos  
tua face gloriosa, Cristo Deus:  
gáudio puro, que é imenso e que ainda vem,  
pelos séculos dos séculos. Amém.

# Partilha dos dons 2 - Neste dia preparamos

(Álbum Luz da Luz - faixa 9)

Coral Nossa Senhora Aparecida / Fr. José Moacyr Cadenassi / Pe. Ney Brasil

1. Nes-te di- a pre-pa - ra - mos o ban-que-te do Cor - dei - ro: u- ma gran-de a - le - gri - a rei - na - rá no mun-do\_in - tei - ro! R.: Par-ti-lha-mos, nes-ta me-sa,o nos-so\_a - mor co-mo ges-to que\_a-fu - gen-ta pran-to\_e dor: eis a pre-ce fa - vo - rá-vel, ó Se - nhor, que se\_e - le - va co - mo\_in - cen - so, nos - so lou - vor!

1. Neste dia, preparamos o banquete do Cordeiro:  
uma grande alegria reinará no mundo inteiro!

**Partilhamos, nesta mesa, o nosso amor  
como gesto que afugenta pranto e dor:  
Eis a prece favorável, ó Senhor,  
que se eleva como incenso, nosso louvor!**

2. Que o amor seja agradável, qual perfume precioso  
e o prazer da convivência seja fruto saboroso!

3. Permaneçam a esperança, mais a fé e a caridade,  
e vejamos, neste mundo, novo chão, nova cidade!

# Louvor - Sê bendito, ó Pai, hoje e sempre

(Álbum Celebrando o Dia do Senhor - 2 - faixa 18)

Coral Nossa Senhora Aparecida / José Moacyr Cadenassi / José Freitas Campos

The image shows a musical score for a hymn. It consists of three staves of music in G major, 4/4 time. The first staff has a key signature of one flat (F major) and a common time signature. The notes are: F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4. Chords above are F, Gm, C7. The second staff has notes: F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4. Chords above are F, C7, F, F#°, Gm, C7, F, C7. The third staff has notes: F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4. Chords above are F, Cm/Eb, D7, Gm, C7, F. The lyrics are: 1. Sê ben - di - to, ó Pai, ho - je e sem - pre, pois o Cris - to res - plen - de em vi - tó - ria: ma - ni - fes - ta ao mun - do a gra - ça; nes - te di - a se faz nos - sa gló - ria! Ma - ni - fes - ta ao mun - do a gra - ça; nes - te di - a se faz nos - sa gló - ria!

1. Sê bendito, ó Pai, hoje e sempre,  
pois o Cristo resplende em vitória:

/:Manifesta ao mundo a graça;  
neste dia se faz nossa glória!:/

2. Festejamos o Verbo Eterno,  
o teu Filho - Cordeiro imolado!

/:Foi por nós que se fez criatura  
e tornou-se da Igreja o Amado!:/

3. O Messias por ti enviado  
é o luzeiro de corpos e mentes!  
/:Estendeu o seu Reino no mundo,  
incluindo o tempo presente!:/

4. Pelo Cristo, a ti elevamos,  
qual incenso, a prece confiante!  
/:E dispomos a nossa morada  
para ti, o Amor transbordante!:/

# Comunhão I - Eu quis comer esta ceia agora

(Álbum Tríduo Pascal I - faixa 9)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Coral Palestrina / Ir. Custódia / Carlos Navarros / Valdeci Farias

The image shows a musical score for the hymn 'Comunhão I - Eu quis comer esta ceia agora'. It is written in 6/8 time and F major. The score consists of four staves of music with lyrics underneath. The first staff begins with the lyrics '1. Eu quis co - mer es - ta ce - ia a - go - ra,'. The second staff continues with 'pois vou mor - rer já che - gou mi - nha ho - ra.' The third staff starts with a repeat sign and the lyrics 'REF.: To - mai, co - mei é meu cor - po e meu san - gue que dou; vi - vei no a - mor! Eu'. The fourth staff concludes with 'vou pre - pa - rar a ce - ia na ca - sa do Pai. Co - Pai.' and includes two endings: '1. F' and '2. F'. Chord symbols (F, Dm7, C7, F7, Bb, Fm, Dm, Dm/C, Bb6, C6) are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment.

1. Eu quis comer esta ceia agora,  
pois vou morrer já chegou minha hora.

**Tomai, comei, é meu corpo e meu sangue que dou,  
vivei no amor! Eu vou preparar a ceia na casa do Pai.**

2. Comei o pão, é meu corpo imolado  
por vós, perdão para todo pecado.

3. E vai nascer do meu sangue a esperança,  
o amor, a paz; uma Nova Aliança.

4. Eu vou partir, deixo o meu testamento.  
Vivei no amor! Eis o meu mandamento.

5. Irei ao Pai, sinto a vossa tristeza;  
porém, no céu, vos preparo outra mesa.

6. De Deus virá o Espírito Santo,  
que vou mandar pra enxugar vosso pranto.

7. Eu vou, mas vós me vereis novamente;  
estais em mim e eu em vós estou presente.

8. Crerá em mim e estará na verdade,  
quem vir cristãos na perfeita unidade.

# Comunhão 2 - Hoje é festa, diz o povo

(Álbum Tríduo Pascal I - faixa 10)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Coral Palestrina / Ir. Custódia / Geraldo Leite

REF.: Ho - je é fes - ta, diz o po - vo, a Na - ção San - ta de Deus. Ba - ta  
pal - ma, can - te um hi - no: es - te Pão do céu des - ceu. Ba - ta  
ceu. 1. A - que - la noi - te lin - da de a - mor es - ta - va chei - a. E - ra a  
quin - ta fei - ra san - ta, e - ra a der - ra - dei - ra Cei - a! E - ra Cei - a!

**Hoje é festa, diz o povo, a nação santa de Deus,  
||: bata palma, cante um hino: este pão do céu desceu! :||**

**1. Aquela noite linda de amor estava cheia.  
||: Era Quinta-feira Santa, era a derradeira Ceia! :||**

**2. E as coisas mais sublimes, então, Ele revelou.  
||: Tendo amado a nós aqui, até o fim Ele amou. :||**

**3. E Jesus, partindo o pão, nesta Ceia tão sagrada.  
||: Se entregou como alimento, o manjar da caminhada. :||**

**4. E, depois, tomou o vinho, o entregou aos doze, então.  
||: É meu sangue derramado para a vossa redenção! :||**

**5. Tudo q'Ele, então, cumpriu nesta Ceia sem igual.  
||: Mandou que se repetisse, até a vinda final. :||**

**6. Nas durezas desta vida, este pão é o sinal.  
||: Dizendo: Cristo é a porta da viagem terminal. :||**

**7. Somos todos caminheiros, procurando um mundo novo.  
||: Somos irmãos, companheiros, Cristo é o guia do seu povo! :||**

**8. Somos todos caminheiros, procurando eterno porto.  
||: Somos irmãos, companheiros, Cristo é nosso conforto! :||**