

O DOMINGO

semanário litúrgico-catequético

SUBSÍDIO MUSICAL

5º DOMINGO DA PÁSCOA

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura I - O Senhor ressurgiu
(Álbum Liturgia XVI - faixa I)
Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ney Brasil

Refr.: O Se-nhor ressur-giu A--le--lu-ia, Ale---lu---ia!
é o Cordeiro Pas---cal, A-le-lu-ia, Ale---lu---ia!
I--mo--la-do por nós, A--le-lu-ia, Ale---lu---ia!
é o Cristo Se--nhor e-le vi-ve e ven---ceu, A-le--lu-
ia! 1. O Cristo Se-nhor res-sus-ci---tou a
nossa esperança re-a--li---zou: ven--ci-da a morte para
sempre, tri---un-fa a vi--da eterna---men---te!

**O Senhor ressurgiu, aleluia, aleluia!
É o Cordeiro Pascal, aleluia, aleluia!
Imolado por nós, aleluia, aleluia!
É o Cristo Senhor,
Ele vive e venceu, aleluia!**

**I. O Cristo Senhor ressuscitou,
a nossa esperança realizou:
Vencida a morte para sempre,
triunfa a vida eternamente!**

Abertura I - O Senhor ressurgiu
(Álbum Liturgia XVI - faixa I)
Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ney Brasil

2. O Cristo remiu a seus irmãos,
ao Pai os conduziu por sua mão;
no Espírito Santo unida esteja
a família de Deus, que é a Igreja!

O Senhor ressurgiu, aleluia, aleluia!
É o Cordeiro Pascal, aleluia, aleluia!
Imolado por nós, aleluia, aleluia!
É o Cristo Senhor,
Ele vive e venceu, aleluia!

3. O Cristo, nossa Páscoa, se imolou,
seu sangue da morte nos livrou:
Incólumes o mar atravessamos,
e à Terra Prometida caminhamos!

Abertura 2 - Cristo está vivo, ressuscitou

(Álbum Liturgia XI - faixa 7)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Eliomar Ribeiro

The musical score is written on a single treble clef staff in 4/4 time. It begins with a repeat sign. The melody is in G minor (one flat). The lyrics are: "R.: Cris - to - es - tá vi - vo, res - sus - ci - tou! Da mor - te ven - ci - da, vi - da no - va bro - tou! 1. A tris - te za que foi com - pa - nhei - ra da gen - te deu lu - gar à - a - le - gri - a: "O Se - nhor es - tá vi - vo!" Su - a lei, su - a paz, vêm nos dei - xar con - ten - tes; gló - ria de - mos ao Pai, que li - ber - ta - os ca - ti - vos." The score includes various chords: Gm, Cm7, F7, Bbmaj7, Dm7, Dbo, Cm7, Gm, Am7(b5), D7, Gm, Fina, D7, G, C, D7, G, Em7, Am7, D7, G, Em7, Am7, D#o, Em, C, Am7, D7, G, D7(b9). It ends with a double bar line and the instruction "D.C. al Fine".

**||: Cristo está vivo, ressuscitou,
da morte vencida, vida nova brotou! :||**

**1. A tristeza que foi companheira da gente
deu lugar à alegria: "O Senhor está vivo!"
Sua lei, sua paz vêm nos deixar contentes;
glória demos ao Pai, que liberta os cativos.**

**2. "Ide e anunciai", esta é a nossa missão,
preparar mundo novo pra que haja mais vida.
Solidários na cruz e na ressurreição.
À vitória final, nosso Deus nos convida!**

**3. Alegria, aleluia! Alegria, aleluia!
Alegria, aleluia! O Senhor ressurgiu!
Alegria, aleluia! Alegria, aleluia!
Alegria, aleluia! O Senhor está vivo!**

Aspersão I - Banhados em Cristo

(Álbum Tríduo Pascal II - faixa I I)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Ione Buyst

D G D Bm A7 D

Ba - nha - dos em Cris - to, so - mos u'a no - va cria - tu - ra. As

The first system of the musical score consists of two staves (treble and bass clef) with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Ba - nha - dos em Cris - to, so - mos u'a no - va cria - tu - ra. As". Above the staff, the chords D, G, D, Bm, A7, and D are indicated.

Bm F#m G A7 D A7 Bm A7 D

coi - sas an - ti - gas já se pas - sa - ram, so - mos nas - ci - dos de no - vo.

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "coi - sas an - ti - gas já se pas - sa - ram, so - mos nas - ci - dos de no - vo.". Above the staff, the chords Bm, F#m, G, A7, D, A7, Bm, A7, and D are indicated.

G D G D A7 D

A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

The third system of the musical score concludes the piece. The lyrics are: "A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!". Above the staff, the chords G, D, G, D, A7, and D are indicated.

**Banhados em Cristo,
somos uma nova criatura.
As coisas antigas já se passaram,
somos nascidos de novo.**

Aspersão 2 - Eu vi, foi água a manar

(Álbum Tríduo Pascal II - faixa 12)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB Coral Palestrina / Ir. Custódia / José Acácio / Reginaldo Veloso

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four systems of music. The first system is a single melodic line in 3/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "1. Eu vi, eu vi, vi foi água a manar do". The second system continues the melody with the lyrics: "la - do di - rei - to do tem - plo a jor - rar." and includes a chord change to C. The third system is a piano accompaniment in 3/4 time, with a treble and bass clef. It features a repeat sign and a key signature change to F. The lyrics are: "A - mém, A - mém, A - mém, A - le - lu - ia! A -". The fourth system continues the piano accompaniment with the lyrics: "mém, A - mém, A - mém, A - le - lu - ia! A - lu - ia!" and includes chord changes to G, C/G, and G. It also features a repeat sign and a key signature change to C.

1. Eu vi, eu vi, vi foi água a manar,
do lado direito do templo a jorrar:

Amém, amém, amém, aleluia!
Amém, amém, amém, aleluia!

2. E quantos foram por ele banhados,
cantaram o canto dos que foram salvos:

3. Louvai, louvai e cantai ao Senhor,
porque ele é bom e sem fim, seu amor:

4. Ao Pai a glória e ao ressuscitado
e seja o Divino pra sempre louvado!

5. Quão grande, ó Deus, é a vossa bondade,
Senhor, eu vos peço, ouvi-me, escutai-me!

Salmo 32(33)- Sobre nós venha, Senhor

(Álbum Cantando os Salmos II - Ano A - faixa 24)

Caracoral / Coral Palestrina

The image shows a musical score for a hymn. It consists of three staves of music. The first staff is the vocal line, starting with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a common time signature (C). The lyrics are: "Ref.: So - bre nós ve - nha, Se - nhor, a vos - sa gra - ça, da mes - ma for - ma que em vós nós es - pe - ra - mos!". The second staff is the guitar accompaniment, starting with a treble clef, the same key signature, and a common time signature. The lyrics are: "da mes - ma for - ma que em vós nós es - pe - ra - mos!". The third staff is the salmodia (harp accompaniment), starting with a treble clef, the same key signature, and a common time signature. The lyrics are: "(Salmodia)".

Ref.: So - bre nós ve - nha, Se - nhor, a vos - sa gra - ça,
da mes - ma for - ma que em vós nós es - pe - ra - mos!
(Salmodia)

**Sobre nós venha, Senhor, a vossa graça,
da mesma forma que em vós nós esperamos!**

1. Ó justos, alegrai-vos no Senhor!

Aos retos fica bem glorificá-lo.

Dai graças ao Senhor ao som da harpa,
na lira de dez cordas celebrai-o!

2. Pois reta é a palavra do Senhor,

e tudo o que ele faz merece fé.

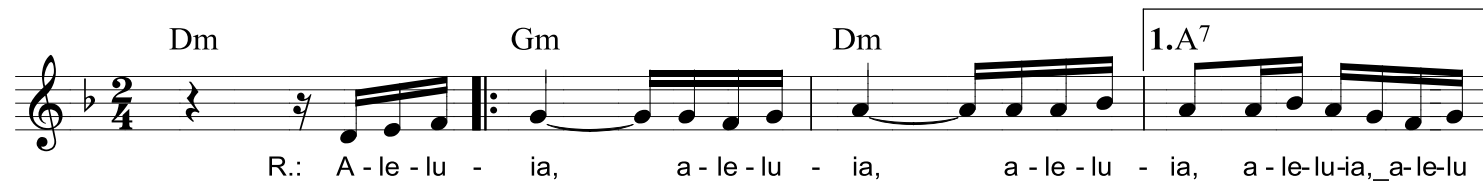
Deus ama o direito e a justiça,
transborda em toda a terra a sua graça.

**3. O Senhor pousa o olhar sobre os que o temem
e que confiam, esperando em seu amor,
para da morte libertar as suas vidas
e alimentá-los quando é tempo de penúria.**

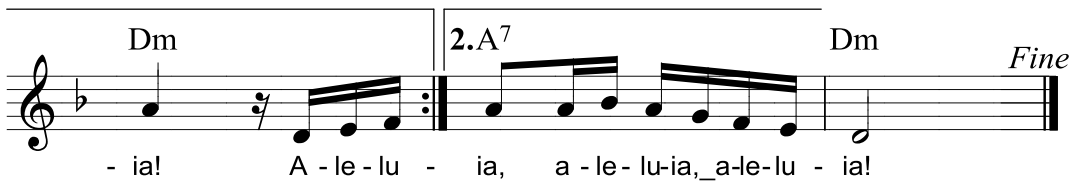
Aclamação - Aleluia!

(Álbum Liturgia XI - melodia da faixa 3)

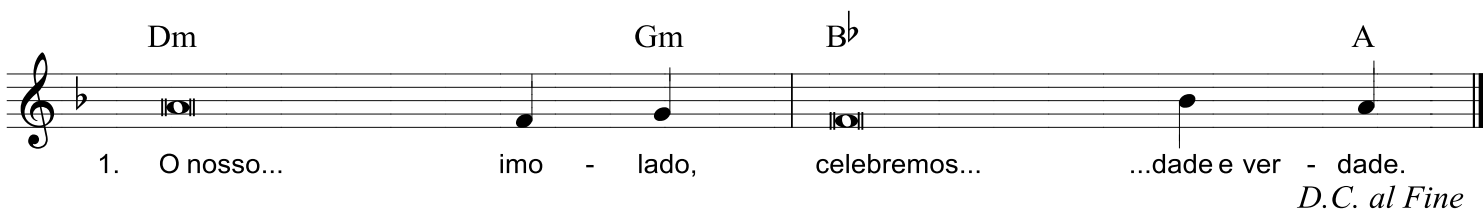
Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso / Adenor Leonardo Terra



R.: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu



- ia! A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia!
Fine



1. O nosso... imo - lado, celebremos... ...dade e ver - dade.
D.C. al Fine

||:Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia, aleluia!:||

I. Eu sou o caminho, a verdade e a vida,
Ninguém chega ao Pai senão por mim.

Ofertório I - Eu creio num mundo novo

(Álbum Dia do Senhor - faixa 6)

Coral Palestrina / Geraldo Pennock

Ref.: Eu cre-⁽¹⁾io num mundo no-vo pois Cristo res-sus-ci-
tou! Eu ve-jo sua luz no po-vo por is-so a--le--gre es-
tou! 1. Em to-da pe-que-na ofe-rta, na for-ça da u--ni-
ão, no po-bre que se li---ber---ta, eu vejo ressurrei-ção!

The musical score is written in treble clef with a key signature of two flats (Bb and Eb) and a 3/4 time signature. It consists of four staves of music. The first staff begins with a first ending bracket labeled '(1) Eb' and ends with a Bb chord. The second staff begins with an Eb chord and ends with a Bb7 chord. The third staff begins with an Eb chord and a second ending bracket labeled '(2) Bb', and ends with a Bb chord. The fourth staff begins with an Eb chord, contains an Ab chord, and ends with a Bb chord. The lyrics are printed below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes.

**Eu creio num mundo novo,
pois Cristo ressuscitou.
Eu vejo sua luz no povo,
por isso alegre estou.**

**1. Em toda pequena oferta,
na força da união.
No pobre que se liberta,
eu vejo ressurreição.**

**2. Na mão que foi estendida,
no dom da libertação.
Nascendo uma nova vida,
eu vejo ressurreição.**

**3. Nas flores oferecidas e
quando se dá perdão.
Nas dores compadecidas,
eu vejo ressurreição.**

Ofertório I - Eu creio num mundo novo

(Álbum Dia do Senhor - faixa 6)

Coral Palestrina / Geraldo Pennock

4. Nos homens que estão unidos,
com outros partindo o pão.
Nos fracos fortalecidos,
eu vejo ressurreição.

**Eu creio num mundo novo,
pois Cristo ressuscitou.
Eu vejo sua luz no povo,
por isso alegre sou**

5. Na fé dos que estão sofrendo,
no riso do meu irmão.
Na hora em que está morrendo,
eu vejo ressurreição.

Ofertório 2 - Cristo ressuscitou

(Álbum Liturgia XVI - faixa 12)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

Hino

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is common time (C). The lyrics are in Portuguese. The first system starts with the word 'Refrão' and the lyrics 'Cris - to res - sus - ci - tou, o ser - tão se_a - briu em flor, da pe - dra_á -'. The second system continues with 'gua sa - iu, e - ra noi - te_o sol sur - giu, gló - ria_ao | Se - nhor!'. The third system continues with '1 - Vo - cês que tris - tes's tão que ge - mem sob a dor, na dor de'. The fourth system ends with 'sua pai - xão, Deus se_ir - ma - nou. A - mé!' and is marked 'Final'.

Refrão: Cris - to res - sus - ci - tou, o ser - tão se_a - briu em flor, da pe - dra_á -

gua sa - iu, e - ra noi - te_o sol sur - giu, gló - ria_ao | Se - nhor!

1 - Vo - cês que tris - tes's tão que ge - mem sob a dor, na dor de

sua pai - xão, Deus se_ir - ma - nou. A - mé!

**Cristo ressuscitou,
o sertão se abriu em flor,
da pedra água saiu,
era noite e o sol surgiu,
glória ao Senhor!**

I. Vocês que tristes estão,
que gemem sob a dor,
na dor de sua paixão,
Deus se irmanou.

Ofertório 2 - Cristo ressuscitou
(Álbum Liturgia XVI - faixa 12)
Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

2. Vocês que pobres são,
que temem o opressor,
por sua ressurreição,
Deus nos livrou.

**Cristo ressuscitou,
o sertão se abriu em flor,
da pedra água saiu,
era noite e o sol surgiu,
glória ao Senhor!**

Comunhão I - Ressuscitei, Senhor

(Álbum Liturgia XI - faixa 10)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

The musical score is written for a single voice part in 3/4 time, with a key signature of two flats (Bb and Eb). The melody is simple and hymn-like, with lyrics in Portuguese. The score is divided into six systems, each with a treble clef and a key signature of two flats. Chords are indicated above the notes. The lyrics are: R.: Res - sus - ci - tei, Se - nhor, con - ti - go - es - tou, Se - nhor, teu gran - de - a - mor, Se - nhor, de mim se re - cor - dou, tua mão se le - van - tou, me li - ber - tou! 1. Meu co - ra - ção pe - ne - tras e lês meus pen - sa - men - tos, se lu - to ou se des - can - so, tu vês meus mo - vi - men - tos, de to - das mi - nhas pa - la - vras tu tens co - nhe - ci - men - to!

**Ressuscitei, Senhor, contigo estou, Senhor!
Teu grande amor, Senhor, de mim se recordou!
Tua mão se levantou, me libertou!**

1. Meu coração penetras e lês meus pensamentos,
se luto ou se descanso, tu vês meus movimentos,
de todas minhas palavras tu tens conhecimento.

2. Quisesse eu me esconder do teu imenso olhar,
subir até o céu, na terra me entranhar,
atrás do horizonte, lá, iria te encontrar!

Comunhão I - Ressuscitei, Senhor

(Álbum Liturgia XI - faixa 10)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

3. Por trás e pela frente teu ser me envolve e cerca,
o teu saber me encanta, me excede e me supera,
tua mão me acompanha, me guia e me acoberta!

**Ressuscitei, Senhor, contigo estou, Senhor!
Teu grande amor, Senhor, de mim se recordou!
Tua mão se levantou, me libertou!**

4. Se a luz do sol se fosse, que escuridão seria!
Se as trevas me envolvessem, o que adiantaria?
Pra ti, Senhor, a noite é clara como o dia!

5. As fibras do meu corpo teceste e entraçaste;
no seio de minha mãe bem cedo me formaste;
melhor do que ninguém me conhecestes e amaste!

6. Teus planos insondáveis! Sem fim tuas maravilhas!
Contá-las eu quisera, mas quem o poderia?
Como da praia a areia, só tu as saberias!

7. Que os maus da terra sumam, pereçam os violentos,
que tramam contra ti com vergonhoso intento,
abusam do teu nome pra seus planos sangrentos.

8. Mas vê meu coração e minha angústia sente,
olha, Senhor, meus passos, se vou erradamente,
me bota no caminho da vida, para sempre.

Final I - Rainha do céu
(Álbum Cantando louvor a Maria - faixa 12)
Acílio Mendes / Direitos Reservados

Ra - i - nha do céu, a - le - grai - vos, A - le - lu -
 ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!
 Por - que A - que - le que trou - xes - tes em vos - so
 ven - tre, A - le - lu - ia, A - le - lu -
 ia, A - le - lu - ia, Res - sus - ci - tou co - mo
 di - se, res - sus - ci - tou co - mo di - se, A - le - lu - ia,
 A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!
 Ro - gai a Deus por - nós, A - le - lu - ia,
 A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

Chords: F, C7, Bb, C, Am, Dm, Gm, A7, G7, F, Bb, C7, Am, Bb, F, C7, Bb, F, C7, Bb, F, C7, Am, Bb, C7, F, Bb, C7, F, C7, Bb, F, Am, Bb, C7, F.

Final I - Rainha do céu

(Álbum Cantando louvor a Maria - faixa 12)

Acílio Mendes / Direitos Reservados

Rainha do céu, alegrai-vos,
Aleluia, aleluia, aleluia!
Porque Aquele que trouxestes Em vosso ventre,
Aleluia, aleluia, aleluia!

Ressuscitou como disse,
Ressuscitou como disse,
Aleluia, aleluia, aleluia!

Rogai a Deus por nós,
Aleluia, aleluia, aleluia!
ALELUIA!

Final 2 - Nossa pátria é o céu!
(Álbum Cantar e Celebrar a Vocação - faixa 8)
Miria Therezinha Kolling / Pedro Brito Guimarães / Coral Palestrina

1. És, Se- nhor, Su - mo Bem, Su - pre - mo a - mor, Dom to - tal, ma - ior te - sou - ro,
 nos - so Tu - do, na ter - ra o céu, Di - ví - no A - ma - do en - can - to e luz, Sol Je - sus!
 Em ti so - men - te te - mos o o - lhar, pois nos - sa Pá - tria é o céu,
 E pe - re - gri - nos, nos - so des - ti - no é, nes - te chão, do e - ter - no ser
 ci - da - dãos! REF.: Nos - sa Pá - tria é o céu! Nos - so céu é teu a -
 mor! Te - mos a - sas nos pés, co - ra - ção já no teu; no si - lén - cio, tu - a voz!
 O oi - ta - vo di - a já se a - nun - ci - a: Tu, Se - nhor, Res - sur - rei - ção!

1. És, Senhor, Sumo Bem,
 supremo amor, Dom total,
 maior Tesouro, nosso Tudo,
 na terra o céu, Divino Amado,
 encanto e luz, Sol Jesus!
 Em ti somente temos o olhar,
 pois nossa Pátria é o céu,
 e, peregrinos,
 nosso destino é, neste chão,
 do eterno ser cidadãos!

**Nossa Pátria é o céu, nosso céu é teu amor!
Temos asas nos pés, coração já no teu;
no silêncio, tua voz!
O oitavo dia já se anuncia:
tu, Senhor, Ressurreição!**

**2. És Caminho, Senhor,
verdade e Vida Tu és!...**
E só por ti ao Pai chegamos;
buscar-Te, conhecer Teu Nome:
nada mais satisfaz!
Maranata! Esposo, ó vem,
pois seduziu-nos teu amor:
estar contigo,
ó doce abrigo, é já aqui:
viver o céu todo em Ti!

**3. Nossa Pátria, Senhor,
é ver tua face, sem véus...**
E o domingo sem ocaso:
sermos em ti, ressuscitados,
no teu lar habitar!
Jerusalém, cidade de Deus,
santa morada do alto céu,
és pleno dia
da alegria: Cristo, o Amém
que céus e terra contém!