

# O DOMINGO

Celebração da Palavra de Deus

---

SUBSÍDIO MUSICAL

## 5º DOMINGO DA PÁSCOA

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura I - O Senhor ressurgiu  
 (Álbum Liturgia XVI - faixa I)  
 Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ney Brasil

Refrão: O Se - nhor res - sur - giu, a - le - lu - ia a - le - lu - ia!  
 É o Cor - dei - ro Pas - cal, a - le - lu - ia a - le - lu - ia!  
 I - mo - la - do por nós, a - le - lu - ia a - le - lu - ia!  
 É o Cris - to Se - nhor, E - le vi - ve e ven - ceu, a - le - lu - ia!  
 O Cris - to Se - nhor res - sus - ci - tou,  
 a nos - sa Es - pe - ran - ça rea - li - zou: ven - ci - da a Mor - te pa - ra sem - pre, tri - un - fa a Vi - da e - ter - na - men - te!

Chords: D, F#m, G, D, G, Em, Em6, A, D, F#m, G, D, G, Em, F#m, Em, F#m, G, D, Bm, Em6, F#m, Em, Bm7, A, D, D7, G, E7, E6/B, A.

**O Senhor ressurgiu, aleluia, aleluia!**  
**É o Cordeiro Pascal, aleluia, aleluia!**  
**Imolado por nós, aleluia, aleluia!**  
**É o Cristo Senhor,**  
**Ele vive e venceu, aleluia!**

I. O Cristo Senhor ressuscitou,  
 a nossa esperança realizou:  
 vencida a morte para sempre,  
 triunfa a vida eternamente!

Abertura I - O Senhor ressurgiu  
(Álbum Liturgia XVI - faixa I)  
*Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ney Brasil*

2. O Cristo remiu a seus irmãos,  
ao Pai os conduziu por sua mão;  
no Espírito Santo unida esteja  
a família de Deus, que é a Igreja!

**O Senhor ressurgiu,  
aleluia, aleluia!  
É o Cordeiro Pascal,  
aleluia, aleluia!  
Imolado por nós,  
aleluia, aleluia!  
É o Cristo Senhor,  
Ele vive e venceu, aleluia!**

3. O Cristo, nossa Páscoa, se imolou,  
seu sangue da morte nos livrou:  
Incólumes o mar atravessamos,  
e à Terra Prometida caminhamos!

# Abertura 2 - Cristo está vivo, ressuscitou

(Álbum Liturgia XI - faixa 7)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Eliomar Ribeiro

The musical score is written in G minor, 3/4 time, and consists of four staves. The first staff begins with a repeat sign and includes the lyrics: "R.: Cris - to\_es-tá vi - vo, res - sus - ci - tou! Da mor-te ven-ci". The second staff continues with "- da, vi - da no - va bro - tou!" and includes a first ending marked "1. A tris - te za que foi". The third staff continues with "com-pa - nhei-ra da gen - te deu lu - gar à\_a-le - gri - a: "O Se - nhor es - tá vi - vo!" Su-a lei, su - a". The fourth staff concludes with "paz, vêm nos dei-xar con-ten-tes; gló-ria de-mos ao Pai, que li - ber-ta\_os ca - ti - vos." and ends with a double bar line and the instruction "D.C. al Fine". Chord symbols are placed above the notes: Gm, Cm7, F7, Bbmaj7, Dm7, Dbo, Cm7, Gm, Am7(b5), D7, Gm, D7, G, C, D7, G, Em7, Am7, D7, G, Em7, Am7, D#o, Em, C, Am7, D7, G, D7(b9).

**||: Cristo está vivo, ressuscitou,  
da morte vencida, vida nova brotou! :||**

**1. A tristeza que foi companheira da gente  
deu lugar à alegria: "O Senhor está vivo!"  
Sua lei, sua paz vêm nos deixar contentes;  
glória demos ao Pai, que liberta os cativos.**

**2. "Ide e anunciai", esta é a nossa missão,  
preparar mundo novo pra que haja mais vida.  
Solidários na cruz e na ressurreição.  
À vitória final, nosso Deus nos convida!**

**3. Alegria, aleluia! Alegria, aleluia!  
Alegria, aleluia! O Senhor ressurgiu!  
Alegria, aleluia! Alegria, aleluia!  
Alegria, aleluia! O Senhor está vivo!**

# Aspersão I - Banhados em Cristo

(Álbum Tríduo Pascal II - faixa I I)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Ione Buyst

D G D Bm A7 D

Ba - nha - dos em Cris - to, so - mos u'a no - va cria - tu - ra. As

The first system of the musical score is written in treble and bass clefs with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "Ba - nha - dos em Cris - to, so - mos u'a no - va cria - tu - ra. As". Above the staff, the chords D, G, D, Bm, A7, and D are indicated.

Bm F#m G A7 D A7 Bm A7 D

coi - sas an - ti - gas já se pas - sa - ram, so - mos nas - ci - dos de no - vo.

The second system continues the musical score. The lyrics are: "coi - sas an - ti - gas já se pas - sa - ram, so - mos nas - ci - dos de no - vo.". Above the staff, the chords Bm, F#m, G, A7, D, A7, Bm, A7, and D are indicated.

G D G D A7 D

A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

The third system concludes the musical score. The lyrics are: "A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!". Above the staff, the chords G, D, G, D, A7, and D are indicated.

Banhados em Cristo,  
somos uma nova criatura.  
As coisas antigas já se passaram,  
somos nascidos de novo.

# Aspersão 2 - Eu vi, foi água a manar

(Álbum Tríduo Pascal II - faixa 12)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB Coral Palestrina / Ir. Custódia / José Acácio / Reginaldo Veloso

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four systems of music. The first system is a vocal line in 3/4 time, starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "1. Eu vi, eu vi, vi foi água a manar do". The second system continues the vocal line with lyrics: "la - do di - rei - to do tem - plo a jor - rar." and includes a C chord above the staff. The third system is a piano accompaniment in 3/4 time, with a treble and bass clef. It features a repeat sign and lyrics: "A - mém, A - mém, A - mém, A - le - lu - ia! A -". The fourth system continues the piano accompaniment with lyrics: "mém, A - mém, A - mém, A - le - lu - ia! A - lu - ia!" and includes chords G, C/G, G, 1. C, and 2. C above the staff.

1. Eu vi, eu vi, vi foi água a manar,  
do lado direito do templo a jorrar:

**Amém, amém, amém, aleluia!**  
**Amém, amém, amém, aleluia!**

2. E quantos foram por ele banhados,  
cantaram o canto dos que foram salvos:

3. Louvai, louvai e cantai ao Senhor,  
porque ele é bom e sem fim, seu amor:

4. Ao Pai a glória e ao ressuscitado  
e seja o Divino pra sempre louvado!

5. Quão grande, ó Deus, é a vossa bondade,  
Senhor, eu vos peço, ouvi-me, escutai-me!

## Salmo 32(33)- Sobre nós venha, Senhor

(Álbum Cantando os Salmos II - Ano A - faixa 24)

Caracoral / Coral Palestrina

Ref.: So - bre nós ve - nha, Se - nhor, a vos - sa gra - ça,  
da mes - ma for - ma que em vós nós es - pe - ra - mos!  
(Salmodia)

**Sobre nós venha, Senhor, a vossa graça,  
da mesma forma que em vós nós esperamos!**

**1. Ó justos, alegrai-vos no Senhor!**

Aos retos fica bem glorificá-lo.

Dai graças ao Senhor ao som da harpa,  
na lira de dez cordas celebrai-o!

**2. Pois reta é a palavra do Senhor,**

e tudo o que ele faz merece fé.

Deus ama o direito e a justiça,  
transborda em toda a terra a sua graça.

**3. O Senhor pousa o olhar sobre os que o temem**

e que confiam, esperando em seu amor,

para da morte libertar as suas vidas

e alimentá-los quando é tempo de penúria.

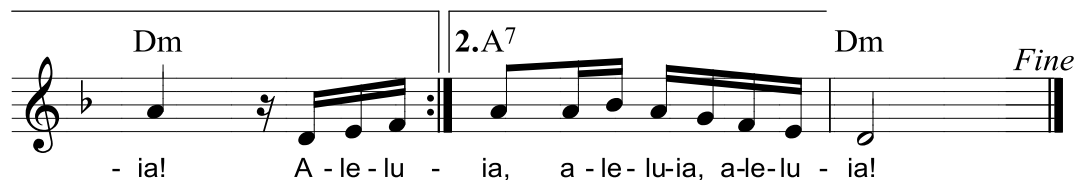
# Aclamação - Aleluia!

(Álbum Liturgia XI - melodia da faixa 3)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso / Adenor Leonardo Terra



R.: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu



- ia! A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia!

*Fine*



1. O nosso... imo - lado, celebremos... ...dade e ver - dade.

*D.C. al Fine*

**||:Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia, aleluia!:||**

I. Eu sou o Caminho, a Verdade e a Vida,  
Ninguém chega ao Pai senão por mim.

# Partilha dos dons I - Eu creio num mundo novo

(Álbum Dia do Senhor - faixa 6)

Coral Palestrina / Geraldo Pennock

Refr.: Eu creio num mundo no-vo pois Cristo res-sus-ci-  
tou! Eu ve-jo sua luz no po-vo por is-so a--le--gre es-  
tou! 1. Em to-da pe-que-na ofe-rta, na for-ça da u--ni-  
ão, no po-bre que se li---ber--ta, eu vejo ressurrei-ção!

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. The melody is accompanied by chords: (1) Eb, Bb. The second staff continues the melody with chords Eb, Eb7. The third staff has chords Eb, (2) Bb, Eb, Bb. The fourth staff has chords Eb, Ab, Eb, F7, Bb. The lyrics are printed below the notes.

**Eu creio num mundo novo,  
pois Cristo ressuscitou.  
Eu vejo sua luz no povo,  
por isso alegre estou.**

**1. Em toda pequena oferta,  
na força da união.  
No pobre que se liberta,  
eu vejo ressurreição.**

**2. Na mão que foi estendida,  
no dom da libertação.  
Nascendo uma nova vida,  
eu vejo ressurreição.**

**3. Nas flores oferecidas e  
quando se dá perdão.  
Nas dores compadecidas,  
eu vejo ressurreição.**

## Partilha dos dons I - Eu creio num mundo novo

*(Álbum Dia do Senhor - faixa 6)*

*Coral Palestrina / Geraldo Pennock*

4. Nos homens que estão unidos,  
com outros partindo o pão.  
Nos fracos fortalecidos,  
eu vejo ressurreição.

**Eu creio num mundo novo,  
pois Cristo ressuscitou.  
Eu vejo sua luz no povo,  
por isso alegre sou**

5. Na fé dos que estão sofrendo,  
no riso do meu irmão.  
Na hora em que está morrendo,  
eu vejo ressurreição.

## Partilha dos dons 2 - Cristo ressuscitou

(Álbum Liturgia XVI - faixa 12)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is common time (C). The lyrics are in Portuguese. The first system is labeled 'Hino' and 'Refrão:'. The second system continues the lyrics. The third system continues the lyrics. The fourth system ends with 'Final' and 'Fim'.

**Hino** F C F C/E Dm Am Dm Em Am Dm Am Bb Gm C

**Refrão:** Cris - to res - sus - ci - tou, o ser - tão se\_a - briu em flor, da pe - dra\_á -

Dm C F Bb Am Dm Am Bb Gm<sup>6</sup> Am Dm **Fim**

gua sa - iu, e - ra noi - te\_o sol sur - glu, gló - ria\_ao | Se - nhor!

F Gm/Bb Dm Gm C<sup>7</sup> F F C/E Dm Dm

1 - Vo - cês que tris - tes's tão que ge - mem sob a dor, na dor de

Am Bb Gm/E Am Dm **Final** Bb C Dm

sua pai - xão, Deus se\_ir - ma - nou. A - mém!

**Cristo ressuscitou,  
o sertão se abriu em flor,  
da pedra água saiu,  
era noite e o sol surgiu,  
glória ao Senhor!**

**I. Vocês que tristes estão,  
que gemem sob a dor,  
na dor de sua paixão,  
Deus se irmanou.**

Partilha dos dons 2 - Cristo ressuscitou  
(Álbum Liturgia XVI - faixa 12)  
*Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso*

2. Vocês que pobres são,  
que temem o opressor,  
por sua ressurreição,  
Deus nos livrou.

**Cristo ressuscitou,  
o sertão se abriu em flor,  
da pedra água saiu,  
era noite e o sol surgiu,  
glória ao Senhor!**

# Louvor - Te louvamos, Deus Pai de bondade

(Álbum Celebrando o Dia do Senhor - v. 2 - faixa 8)

Coral Nossa Senhora Aparecida / Marco Campos / Wanderson Luiz Freitas da Silva

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 6/8 time. The first staff contains the first line of the melody with lyrics: "1. Te lou - va - mos, Deus Pai de bon - da - de, por nos". The second staff continues the melody with lyrics: "dar, sem re - ser - va, es - te mun - do e o a - mor, der - ra - ma - do e fe -". The third staff concludes the melody with lyrics: "cun - do! A - le - lu - ia! E o a - ia!". Chord symbols are placed above the notes: G, C, G, E7, Am, D7, G, G7, C, B7, Em, Em/D, C#m7(b5), D7, 1. G, G7, 2. G.

**1. Te louvamos, Deus Pai de bondade,  
por nos dar, sem reserva, este mundo  
||: e o amor derramado e fecundo! Aleluia! :||**

**2. E nos deste o novo Cordeiro,  
que, morrendo, destruiu a morte;  
||: ressurgindo, mudou nossa sorte! Aleluia! :||**

**3. Foi por ele que os filhos da luz  
renasceram para a nova vida  
||: e a Páscoa, enfim, foi cumprida! Aleluia! :||**

**4. Imolado, o Cristo não morre;  
mas se cumpre, por fim, a promessa:  
||: novo tempo, agora, começa! Aleluia! :||**

**5. Renovando toda a criação,  
lavou-nos do nosso pecado.  
||: Foi o homem, então, libertado! Aleluia! :||**

**6. Sacerdote, altar e cordeiro,  
entregou-se como salvação  
||: e na cruz se fez pura oblação! Aleluia! :||**

## Louvor - Te louvamos, Deus Pai de bondade

*(Álbum Celebrando o Dia do Senhor - v. 2 - faixa 8)*

*Coral Nossa Senhora Aparecida / Marco Campos / Wanderson Luiz Freitas da Silva*

**7. Caminhando rumo ao novo Reino,  
em sinal de reconciliação,  
||: proclamamos, do Pai, a oração! Aleluia! :||**

# Comunhão I - Ressuscitei, Senhor

(Álbum Liturgia XI - faixa 10)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

The musical score is written for a single melodic line in 3/4 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff at various points. The score includes a repeat sign at the end of the first line, a 'Fine' marking, and a 'D.C. al Fine' instruction at the very end.

R.: Res - sus - ci - tei, Se - nhor, con - ti-go\_es- tou, Se - nhor,  
Cm Fm Bb Cm Eb Gm  
teu gran- de\_a - mor, Se - nhor, de mim se re - cor - dou,  
Eb Fm Bb Ab Eb Fine Eb7  
tua mão se le - van - tou, me li - ber - tou! 1. Meu co - ra - ção pe -  
Fm Bb7 Eb Eb7  
ne - tras e lês meus pen - sa - men - tos, se lu - to\_ou se des -  
Fm Bb7 Eb  
can - so, tu vês meus mo - vi - men - tos, de to - das mi - nhas pa -  
Fm6 Bb7 Eb D.C. al Fine  
la - vras tu tens co - nhe - ci - men - to!

**Ressuscitei, Senhor, contigo estou, Senhor!  
Teu grande amor, Senhor, de mim se recordou!  
Tua mão se levantou, me libertou!**

**1. Meu coração penetras e lês meus pensamentos,  
se luto ou se descanso, tu vês meus movimentos,  
de todas minhas palavras tu tens conhecimento.**

**2. Quisesse eu me esconder do teu imenso olhar,  
subir até o céu, na terra me entranhar,  
atrás do horizonte, lá, iria te encontrar!**

## Comunhão I - Ressuscitei, Senhor

(Álbum Liturgia XI - faixa 10)

*Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso*

**3.** Por trás e pela frente teu ser me envolve e cerca,  
o teu saber me encanta, me excede e me supera,  
tua mão me acompanha, me guia e me acoberta!

**Ressuscitei, Senhor, contigo estou, Senhor!  
Teu grande amor, Senhor, de mim se recordou!  
Tua mão se levantou, me libertou!**

**4.** Se a luz do sol se fosse, que escuridão seria!  
Se as trevas me envolvessem, o que adiantaria?  
Pra ti, Senhor, a noite é clara como o dia!

**5.** As fibras do meu corpo teceste e entraçaste;  
no seio de minha mãe bem cedo me formaste;  
melhor do que ninguém me conhecestes e amaste!

**6.** Teus planos insondáveis! Sem fim tuas maravilhas!  
Contá-las eu quisera, mas quem o poderia?  
Como da praia a areia, só tu as saberias!

**7.** Que os maus da terra sumam, pereçam os violentos,  
que tramam contra ti com vergonhoso intento,  
abusam do teu nome pra seus planos sangrentos.

**8.** Mas vê meu coração e minha angústia sente,  
olha, Senhor, meus passos, se vou erradamente,  
me bota no caminho da vida, para sempre.

# Comunhão 2 - Eu sou o Caminho, a Verdade e a Vida

(Álbum Cantos do Evangelho, v. 2 - faixa 22)

Coro Paulus / José Henrique Weber

The image shows a musical score for the hymn 'Eu sou o Caminho, a Verdade e a Vida'. It consists of two staves. The top staff is a vocal line in G major, 2/4 time, with lyrics: 'Refrão: Eu sou o Ca - mi - nho, a Ver - da - de e a Vi - da! Nin - guém vai ao Pai, se por mim não pas - sar!'. The bottom staff is a piano accompaniment line, starting with a 'Sar!' (Salmódia) section. Chords are indicated above the notes: D, G, Bm, A, Em, Em, A7, D, Bm, A, D7, G, Em, Em6, A, Em, Em6, A, D.

## **Eu sou o Caminho, a Verdade e a Vida! Ninguém vai ao Pai, se por mim não passar!**

1. Guardai-me, ó Deus, porque em vós me refugio!  
Digo ao Senhor: "Somente vós sois meu Senhor:  
nenhum bem eu posso achar fora de vós;  
meu destino está seguro em vossas mãos!"
2. Ó Senhor, sois minha herança e minha taça,  
meu destino está seguro em vossas mãos!  
Foi demarcada para mim a melhor terra,  
eu exulto de alegria em minha herança!
3. Tenho sempre o Senhor ante meus olhos,  
pois se o tenho a meu lado não vacilo.  
Eis por que meu coração está em festa,  
minha alma rejubila de alegria.
4. Até meu corpo no repouso está tranquilo;  
pois não haveis de me deixar entregue à morte  
nem vosso amigo conhecer a corrupção.  
Junto a vós, felicidade sem limites.

Final I - Rainha do céu  
 (Álbum Cantando louvor a Maria - faixa 12)  
 Acílio Mendes / Direitos Reservados

Ra - i - nha do céu, a - le - grai - vos, A - le - lu -  
 ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!  
 Por - que A - que - le que trou - xes - tes em vos - so  
 ven - tre, A - le - lu - ia, A - le - lu -  
 ia, A - le - lu - ia, Res - sus - ci - tou co - mo  
 di - se, res - sus - ci - tou co - mo dis - se, A - le - lu - ia,  
 A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!  
 Ro - gai a Deus por - nós, A - le - lu - ia,  
 A - le - lu - ia! A - le - lu - ia!

Chords: F, C7, F, Bb, C, F, C7, F, Am, Bb, C7, F, Dm, Gm, C7, A7, Dm, G7, C7, Bb, C7, F, C7, F, Am, Bb, C7, F, Gm, Bb, C7, F, Bb, C7, F, C7, Bb, F, Bb, C7, F, C7, Bb, F, Am, Bb, C7, F.

**Final I - Rainha do céu**  
*(Álbum Cantando louvor a Maria - faixa 12)*  
*Acílio Mendes / Direitos Reservados*

Rainha do céu, alegrai-vos,  
Aleluia, aleluia, aleluia!  
Porque Aquele que trouxestes Em vosso ventre,  
Aleluia, aleluia, aleluia!

Ressuscitou como disse,  
Ressuscitou como disse,  
Aleluia, aleluia, aleluia!

Rogai a Deus por nós,  
Aleluia, aleluia, aleluia!  
**ALELUIA!**

# Final 2 - Nossa pátria é o céu!

(Álbum Cantar e Celebrar a Vocação - faixa 8)

Miria Therezinha Kolling / Pedro Brito Guimarães / Coral Palestrina

1. És, Se- nhor, Su - mo Bem, Su - pre - mo a - mor, Dom to - tal, ma - ior te - sou - ro,  
nos-so Tu - do, na ter - ra o céu, Di - ví - no A - ma - do en - can - to e luz, Sol Je - sus!  
Em ti so - men - te te - mos o o - lhar, pois nos - sa Pá - tria é o céu,  
E pe - re - gri - nos, nos - so des - ti - no é, nes - te chão, do e - ter - no ser  
ci - da - dãos! REF.: Nos - sa Pá - tria é o céu! Nos - so céu é teu a -  
mor! Te - mos a - sas nos pés, co - ra - ção já no teu; no si - lên - cio, tu - a voz!  
O oi - ta - vo di - a já se a - nun - ci - a: Tu, Se - nhor, Res - sur - rei - ção!

I. És, Senhor, Sumo Bem,  
supremo amor, Dom total,  
maior Tesouro, nosso Tudo,  
na terra o céu, Divino Amado,  
encanto e luz, Sol Jesus!  
Em ti somente temos o olhar,  
pois nossa Pátria é o céu,  
e, peregrinos,  
nosso destino é, neste chão,  
do eterno ser cidadãos!

**Nossa Pátria é o céu, nosso céu é teu amor!  
Temos asas nos pés, coração já no teu;  
no silêncio, tua voz!  
O oitavo dia já se anuncia:  
tu, Senhor, Ressurreição!**

**2. És Caminho, Senhor,  
verdade e Vida Tu és!...**  
E só por ti ao Pai chegamos;  
buscar-Te, conhecer Teu Nome:  
nada mais satisfaz!  
Maranata! Esposo, ó vem,  
pois seduziu-nos teu amor:  
estar contigo,  
ó doce abrigo, é já aqui:  
viver o céu todo em Ti!

**3. Nossa Pátria, Senhor,  
é ver tua face, sem véus...**  
E o domingo sem ocaso:  
sermos em ti, ressuscitados,  
no teu lar habitar!  
Jerusalém, cidade de Deus,  
santa morada do alto céu,  
és pleno dia  
da alegria: Cristo, o Amém  
que céus e terra contém!