

O DOMINGO

semanário litúrgico-catequético

SUBSÍDIO MUSICAL

APRESENTAÇÃO DO SENHOR

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura - Cristo-Luz
 (Álbum Festas Litúrgicas I - faixa 9)
Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / Ney Brasil

1. O que o coro dos profetas
 celebrou em profecia,
 pela ação do Santo Espírito
 realiza-se em Maria.

REF.: Cris - to Luz, ó Luz ben - di - ta, vin - de nos i - lu - mi -

nar! Luz do mun - do, Luz da Vi - da, en - si - nai - nos a a - mar!

**I. O que o coro dos profetas
 celebrou em profecia,
 pela ação do Santo Espírito
 realiza-se em Maria.**

**Cristo-Luz, ó Luz bendita,
 vinde nos iluminar!
 Luz do mundo, Luz da vida,
 ensinai-nos a amar!**

**2. Ao Senhor de todo o mundo
 esta Virgem concebeu,
 deu à luz, e sempre Virgem
 e fiel permaneceu.**

Abertura - Cristo-Luz
(Álbum Festas Litúrgicas I - faixa 9)
Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / Ney Brasil

3. Simeão, no templo, exulta
tendo aos braços o Menino,
porque vê, com os seus olhos,
o Esperado, o Sol divino.

Cristo-Luz, ó Luz bendita,
vinde nos iluminar!
Luz do mundo, Luz da vida,
ensinai-nos a amar!

4. Mãe do Rei eterno, ouvi-nos,
acolhei do orante a prece,
vós que dais a clara Luz
que no Filho resplandece.

5. Cristo, Luz que nos abris
de Deus Pai as profundezas,
na mansão da Luz eterna
vos cantemos as grandezas.

Salmo 23(24) - O rei da glória é o Senhor
(Álbum CCantando os Salmos IV - Festas e Solenidades - Ano A - faixa 6)
Caracoral / Coral Palestrina

Ref.: Ó Rei da glória é_o Se-nhor O-ni-po-ten-te!
(Salmodia)

O rei da glória é o Senhor onipotente!

1. “Ó portas, levantai vossos frontões! †
Elevai-vos bem mais alto, antigas portas,
a fim de que o rei da glória possa entrar!”
2. Dizei-nos: “Quem é este rei da glória?” †
“É o Senhor, o valoroso, o onipotente,
o Senhor, o poderoso nas batalhas!”
3. “Ó portas, levantai vossos frontões! †
Elevai-vos bem mais alto, antigas portas,
a fim de que o rei da glória possa entrar!”
4. Dizei-nos: “Quem é este rei da glória?” †
“O rei da glória é o Senhor onipotente,
o rei da glória é o Senhor Deus do universo.”

Aclamação - Aleluia, sois a luz que brilhará para os gentios

(Álbum Festas Litúrgicas I - faixa 11)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / Antonio Fabretti

REF.: A - le - lu - ia, a - le - lu - ia!
A - le - lu - ia, a - le - lu - ia! A - le - lu -

ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia.

1. Sois a luz que brilhará para os gen - ti - os e para a glória de Israel, o vos - so po - vo.

D.C.

Aleluia, aleluia! Aleluia, aleluia!

Aleluia, aleluia, aleluia!

Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia!

**I. Sois a luz que brilhará para os gentios
e para a glória de Israel, o vosso povo.**

Ofertório - Brilhe a vossa luz

(Álbum Festas Litúrgicas I - faixa 12)

Coral Palestrina / Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso

The musical score consists of five staves of music in common time (indicated by '3') and G major (indicated by a sharp sign). The first staff starts with a D chord. The second staff starts with a D chord, followed by a G chord. The third staff starts with a G chord. The fourth staff starts with a D chord, followed by an A7 chord. The fifth staff starts with a D chord. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords. The chords are labeled above the staff: D, A7, D, G, D, A7, D, A7, D, A7, D, A7, D, A7, D.

Refr.: Bri - ilhe_a vos - sa luz., bri - ilhe pa - ra sem - pre, se - jam lu - mi - no - sas
vos - sas mãos e_as men - tes. Bri - ilhe_a vos - sa luz., bri - ilhe_a vos - sa luz.
Bri - ilhe_a vos - sa luz., bri - ilhe_a vos - sa luz.
1. Vos sois a luz do mun - do, ato - dos a - clai - rai.
A - fu - gen - tan - do_as tre - vas,

**Brilhe a vossa luz, brilhe para sempre,
sejam luminosas vossas mãos e as mentes.
||: Brilhe a vossa luz, brilhe a vossa luz! :||**

**1. Vós sois a luz do mundo, a todos aclarai!
Afugentando as trevas, ao Pai glorificai!**

**2. A vossa Luz é o Cristo, que dentro em vós está:
Via, Verdade e Vida, ele vos guiará!**

**3. Rompendo o jugo iníquo, banindo a opressão,
a vossa luz rebrilha e as trevas fugirão!**

**4. Ninguém a luz acende deixando-a se esconder:
vossa luz ilumine, faça a vida vencer!**

Comunhão I - Meus olhos viram o Salvador

(Álbum Um Canto Novo ao Senhor - faixa 11)

Telles Ramon do Nascimento / Wanderson Luiz Freitas

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '8'). The top staff uses a treble clef and has chords G, Em, Am, D, Am, D, Em. The lyrics for the Refrão are: 'Meus olhos viram o Salvador, que preparamos, ó Deus, para todos os povos.' The middle staff uses a bass clef and has chords Cmaj7, Am/C, D, D, C/D. The lyrics for the first verse are: 'Deixai, agora, vosso servo ir em paz, conforme prometastes, ó Senhor.' The bottom staff uses a bass clef and has chords D, Am, D. The lyrics for the second part of the verse are: 'Pois meus olhos viram vossa salvação, que preparastes ante a face das nações. Uma luz que brilhará para os gentios e para a glória de Israel, o vosso povo. Glória ao Pai e ao Filho e ao Santo Espírito, como era no princípio, agora e sempre.'

**Meus olhos viram o Salvador,
que preparamos, ó Deus,
para todos os povos.**

1. Deixai, agora, vosso servo ir em paz, conforme prometastes, ó Senhor.
2. Pois meus olhos viram vossa salvação, que preparastes ante a face das nações.
3. Uma luz que brilhará para os gentios e para a glória de Israel, o vosso povo.
4. Glória ao Pai e ao Filho e ao Santo Espírito, como era no princípio, agora e sempre.

Comunhão 2 - O Cântico de Simeão

(Álbum Festas Litúrgicas I - faixa 13)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Reginaldo Veloso

1. A - go - ra, Se - nhor, po - des dei - xar
Par -

tir em paz teu ser - vi - dor, Por - que os meus o - lhos já con -

tem - plam, Da sal - va - ção o res - plen - dor! Se - gun -

do a tu - a pa - la - vra vi a tu - a sal - va - ção; man - da em

paz teu ser - vi - dor, no ful - gor do teu cla - rão!

I. Agora, Senhor, podes deixar
partir em paz teu servidor,
porque os meus olhos já contemplam,
da salvação o resplendor!

Segundo a tua palavra
vi a tua salvação;
manda em paz teu servidor,
no fulgor do teu clarão.

2. Pra todos os povos preparaste
a salvação que resplendeu,
a luz que ilumina as nações todas,
a glória deste povo teu!

O Espírito de Deus
conduzia Simeão
em seus braços recebeu
de Deus a consolação.

Comunhão 2 - O Cântico de Simeão

(Álbum Festas Litúrgicas I - faixa 13)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Reginaldo Veloso

3. Pra muitos será este Menino

razão de queda e elevação,
sinal entre o povo discutido,
sinal, pois, de contradição!

Pai e mãe, maravilhados
Simeão abençoou;
a Maria, inspirado
pelo céu, profetizou.

4. “De dor uma espada afiada

transpassará teu coração;
de muitas pessoas os segredos
assim se manifestarão!”

Glória ao Pai, glória ao Menino,
Deus que veio e Deus que vem;
glória seja ao Divino,
que nos guarde sempre. Amém!

Comunhão 3 - O menino crescia

(Álbum Cantos do Evangelho, v. 4 - faixa 1)

Coro Paulus / José Henrique Weber

The musical score consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 2/8 time signature. It contains lyrics in Portuguese with chords D, Bm, F#m, D7, G, and Em. The second staff continues with a treble clef, a key signature of two sharps, and a 2/4 time signature. It contains lyrics 'gra - ça de Deus' with chords F#m, Bm, G, A7, and a repeat sign. The third staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a 2/4 time signature. It contains lyrics 'com e - le es - ta - vâ.' with chords D7, G, Em, A, Em, and Em6.

**O Menino crescia e se fortalecia,
||: e a graça de Deus com ele estava. :||**

1. Quão amável, ó Senhor, é vossa casa,
quanto a amo, Senhor Deus do universo!

Minha alma desfalece de saudades
e anseia pelos átrios do Senhor!

2. Meu coração e minha carne rejubilam
e exultam de alegria no Deus vivo!

Mesmo o pardal encontra abrigo em vossa casa,
e a andorinha ali prepara o seu ninho.

3. Felizes os que habitam vossa casa;
para sempre haverão de vos louvar!

Felizes os que em vós têm sua força
e se decidem a partir quais peregrinos!

4. Na verdade, um só dia em vosso templo
vale mais do que milhares fora dele!

Prefiro estar no limiar de vossa casa
a hospedar-me na mansão dos pecadores!

5. O Senhor Deus é como um sol, é um escudo,
e largamente distribui a graça e a glória.

O Senhor nunca recusa bem algum
àqueles que caminham na justiça.

Final I - Maria, Mãe da vida

(Álbum Festas Litúrgicas I - faixa 14)

Coral Palestrina / Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso

1. Ma - ri - a, Mãe da vi - da, Ma - ri - a, Mãe do a - mor.

A - ve, A - ve!

REF.: Nos - sa Se - nho - ra da luz, Ma - ri - a,

Mãe de Je - sus.

**I. Maria, mãe da vida,
Maria, mãe do amor.**

**Nossa Senhora da Luz,
Maria, mãe de Jesus.**

**2. Maria, mãe do mundo,
Maria, mãe da luz.**

**3. Maria, mãe da terra,
Maria, mãe do céu.**

**4. Maria, mãe da Igreja,
Maria, mãe da fé.**

**5. Maria, mãe do povo,
Maria, nossa mãe.**