

O DOMINGO

semanário litúrgico-catequético

SUBSÍDIO MUSICAL

5º DOMINGO DO TEMPO COMUM

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura I - Eis-me aqui, Senhor

(Álbum O Espírito da Missão - faixa 10)

Pedro Brito Guimarães / Antonio Fabretti

REF.: Eis - me a - qui Se - nhor! Eis - me a - qui Se - nhor pra fa - zer tu - a von - ta - de, pra vi - ver no teu a - mor. Pra fa - zer tu - a von - ta - de, pra vi - ver no teu a - mor eis - me a - qui Se - nhor!

1. O Se - nhor é o Pas - tor que me con - duz, por ca - mi - nho nun - ca vis - to me en - vi - ou, sou cha - ma - do a ser fer - men - to, sal e luz e, por is - so res - pon - di: A - qui es - tou!

Fine **D.C. al Fine**

Eis-me aqui Senhor!

Eis-me aqui Senhor!

||: Pra fazer Tua Vontade pra viver do Teu Amor. :||

Eis-me aqui Senhor

1. O Senhor é o Pastor que me conduz
por caminhos nunca vistos me enviou
sou chamado a ser fermento sal e luz
e por isso respondi: aqui estou!

2. Ele pôs em minha boca uma canção
me ungiu como profeta e trovador
da história e da vida do meu povo
e por isso respondi: aqui estou!

3. Ponho a minha confiança no Senhor
da esperança sou chamado a ser sinal
seu ouvido se inclinou ao meu clamor
e por isso respondi: aqui estou!

Abertura 2 - Toda a terra (Ó Senhor, salva teus filhos)

(Álbum Liturgia XII - faixa 1 ([exceto o refrão])

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / Reginaldo Veloso / Ney Brasil

The musical score is written on five staves in 4/4 time. The key signature has one sharp (F#), indicating D major. The chords are indicated above the notes: Am, G, Am, C, Dm, E, Dm, Am, E, Am, Am, G, Am, D, C, Dm, Am, Dm, E, Dm, Am, B7, E. The lyrics are: REF.: To - da a ter - ra te a - do - re ó Se - nhor do u - ni - ver so os lou - vo - res do teu no - me can - te o po - vo em seus ver - sos 1. Ve - nham to - dos com a - le - gri - a, a - cla - mar nos - so Se - nhor, ca - mi - nhan - do ao seu en - con - tro, pro - cla - man - do o seu lou - vor. E - le é o Rei dos reis e dos deu - ses o mai - or. D.C.

**Ó Senhor, salva teus filhos
E reúne os espalhados,
para que te celebremos,
nós em ti, glorificados!**

1. Venham todos, com alegria,
aclamar nosso Senhor,
caminhando ao seu encontro,
proclamando seu louvor.
Ele é o Rei dos reis,
e dos deuses o maior.

2. Tudo é dele: abismos, montes,
mar e terra ele formou.
De joelhos adoremos
este Deus que nos criou,
pois nós somos seu rebanho
e ele é nosso Pastor.

Abertura 2 - Toda a terra (Ó Senhor, salva teus filhos)

(Álbum Liturgia XII - faixa 1 ([exceto o refrão])

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / Reginaldo Veloso / Ney Brasil

**Ó Senhor, salva teus filhos
E reúne os espalhados,
para que te celebremos,
nós em ti, glorificados!**

3. Ninguém feche o coração,
escutemos sua voz.
Não sejamos tão ingratos,
tal e qual nossos avós.
Mereçamos o que ele
tem guardado para nós.

4. Glória ao Pai que nos acolhe
e a seu Filho Salvador.
Igualmente, demos glória
ao Espírito de amor.
Hoje e sempre, eternamente,
cantaremos seu louvor.

Salmo 111(112) - Uma luz brilha nas trevas

(Álbum Cantando os Salmos III - Ano A - faixa 4)

André Jamil Zamur / Miria Therezinha Kolling / Coral Sacrashow

Refrão: U-ma luz bri-lha nas tre-vas pa-ra_o jus- to, per-ma- ne - ce pa- ra
sem-pre_o bem que fez. (Salmodia)

Uma luz brilha nas trevas para o justo, permanece para sempre o bem que fez.

1. Ele é correto, generoso e compassivo,
como luz brilha nas trevas para os justos.

Feliz o homem caridoso e prestativo,
que resolve seus negócios com justiça.

2. Porque jamais vacilará o homem reto,
sua lembrança permanece eternamente!

Ele não teme receber notícias más:
confiando em Deus, seu coração está seguro.

3. Seu coração está tranquilo e nada teme.
Ele reparte com os pobres os seus bens,
permanece para sempre o bem que fez
e crescerão a sua glória e seu poder.

Aclamação - Aleluia, pois o Verbo se fez carne (pois eu sou a luz)

(Álbum Liturgia XII - melodia da faixa 3)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso / José Henrique Weber

REF.: A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia!

1. C 2. C

lu - ia! A - le - ia! 1. Pois o Ver - bo se fez car - ne,

G C Am Dm

en - tre nós e - le a - cam - pou, e quem a - co - lheu o

F G 1. C Am 2. C F D.C.

Ver - bo, de Deus fi - lho se tor - nou, e quem nou!

||:Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia.:||

I. Pois eu sou a Luz do mundo,
quem nos diz é o Senhor,
||: E vai ter a luz da vida
quem se faz meu seguidor. :||

Ofertório - Brilhe a vossa luz

(Álbum Festas Litúrgicas I - faixa 12)

Coral Palestrina / Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso

The image shows a musical score for a hymn. It consists of five staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The melody is written on a treble clef. Chords are indicated by letters D, G, and A7 above the staff. The lyrics are written below the staff. The first staff is the refrain, and the second staff is the first verse. The third staff is a continuation of the first verse. The fourth staff is the second verse. The fifth staff is a continuation of the second verse.

Refr.: Bri - lhe_a vos - sa luz, bri - lhe pa - ra sem - pre, se - jam lu - mi - no - sas
vos - sas mãos e_as men - tes. Brilhe_a vos - sa luz, bri - lhe_a vos - sa luz.
Bri - lhe_a vos - sa luz, bri - lhe_a vos - sa luz.
1. Vós sois a luz do mun - do, a to - dos a - cla - rai.
A - fu - gen - tan - do_as tre - vas,

**Brilhe a vossa luz, brilhe para sempre,
sejam luminosas vossas mãos e as mentes.
||: Brilhe a vossa luz, brilhe a vossa luz! :||**

**1. Vós sois a luz do mundo, a todos aclarai!
Afugentando as trevas, ao Pai glorificai!**

**2. A vossa Luz é o Cristo, que dentro em vós está:
Via, Verdade e Vida, ele vos guiará!**

**3. Rompendo o jugo iníquo, banindo a opressão,
a vossa luz rebrilha e as trevas fugirão!**

**4. Ninguém a luz acende deixando-a se esconder:
vossa luz ilumine, faça a vida vencer!**

Ofertório 2 - De mãos estendidas

(Álbum Liturgia XII - faixa 4)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Ir. Custódia Maria Cardoso / Sílvio Milanez / Salete Vieira

The musical score is written for a single melodic line in treble clef, 2/4 time. It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff at various points: Dm, Gm, A7, Dm, Gm on the first staff; A, Dm, D7, Gm, C on the second staff; F, Bb, Gm, A on the third staff; Dm, D7, Gm, C on the fourth staff; and F, Bb, Gm, A7, Dm on the fifth staff. The score ends with a double bar line and the marking 'D.C.'.

REF.: De mãos es-ten-di-das, o-fer-ta-mos o que de gra-ça,
re-ce-be-mos. 1. A na-tu-re-za, tão be-la, que é lou-vor, que é ser-
vi-ço. O sol que i-lu-mi-na as tre-vas, trans-for-man-do-as em
luz. O di-a que nos traz o pão, e a noi-te que nos dá re-
pou-so, o-fer-te-mos ao Se-nhor o lou-vor da cri-a-ção. D.C.

**||: De mãos estendidas, ofertamos
o que de graça recebemos. :||**

1. A natureza tão bela,
que é louvor, que é serviço,
o sol que ilumina as trevas,
transformando-as em luz.
O dia que nos traz o pão
e a noite que nos dá repouso,
ofertemos ao Senhor
o louvor da criação.

2. Nossa vida toda inteira
ofertamos ao Senhor,
como prova de amizade,
como prova de amor.
Com o vinho e com o pão
ofertemos ao Senhor
nossa vida toda inteira,
o louvor da criação.

Comunhão I - Ó Mestre, trabalhamos toda a noite

(Álbum Cantos do Evangelho, v. 5 - faixa 4)

Coro Paulus / José Henrique Weber

Refrão: Je - sus nos dis - se: "Sois o sal da ter - ra; o sal não po - de se tor - nar in - sos - so!"
...dis - se: "Sois a luz do mun - do,..."

Je - sus nos... ...que e - la bri - lhe e i - lu - mi - ne_a to - dos!" Que e - la... to - dos!"

(Salmodia)

**Jesus nos disse: "Sois o sal da terra;
o sal não pode se tornar insosso!"
Jesus nos disse: "Sois a luz do mundo.
||: Que ela brilhe e ilumine a todos!" :||**

1. Feliz o homem que respeita o Senhor
e que ama com carinho a sua lei!
Sua descendência será forte sobre a terra,
abençoada a geração dos homens retos!
2. Feliz o homem caridoso e prestativo,
que resolve seus negócios com justiça.
Porque jamais vacilará o homem reto,
sua lembrança permanece eternamente!
3. Ele não teme receber notícias más:
confiando em Deus, seu coração está seguro.
Seu coração está tranquilo e nada teme,
e confusos há de ver seus inimigos.
4. Ele reparte com os pobres os seus bens,
permanece para sempre o bem que fez,
e crescerão a sua glória e seu poder.
Feliz o homem que respeita o Senhor!

Comunhão 2 - Senhor, nós queremos ser luz (Felizes os pobres)

(Álbum Liturgia XII - faixa 7, exceto o refrão)

Jocy Rodrigues / Joaquim Fonseca de Souza / Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB

REF.: Fe - li - zes os po - bres, fe - li - zes os man - sos, quem bus - ca a jus -

ti - ça com se - de e com fo - me! Fe - liz quem quer paz, fe - liz quem é

pu - ro, fe - liz quem pa - de - ce, Se - nhor, por teu no - me!

1. Va - mos jun - tos dar gló - ria ao Se - nhor e ao seu no - me fa - zer lou - va - ção! Pro - cu -

rei o Se - nhor, me a - ten - deu, me li - vrou de u - ma gran - de a - fli - ção. D.C.

**Senhor, nós queremos ser luz para o mundo,
que vive nas trevas, andando no escuro.
Queremos ser sal, levando pra todos
o gosto da vida, num mundo tão duro.**

- I. Vamos juntos dar glória ao Senhor
e a seu nome fazer louvação.
Procurei o Senhor, me atendeu,
me livrou de uma grande aflição.
2. Olhem todos pra ele e se alegrem,
todo tempo sua boca sorria!
Este pobre gritou e ele ouviu,
fiquei livre de minha agonia.
3. Acampou na batalha seu anjo,
defendendo seu povo e o livrando.
Provem todos, pra ver como é bom
o Senhor que nos vai abrigando.

Comunhão 2 - Senhor, nós queremos ser luz (Felizes os pobres)

(Álbum Liturgia XII - faixa 7, exceto o refrão)

Jocy Rodrigues / Joaquim Fonseca de Souza / Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB

**Senhor, nós queremos ser luz para o mundo,
que vive nas trevas, andando no escuro.
Queremos ser sal, levando pra todos
o gosto da vida, num mundo tão duro.**

4. Santos todos, adorem o Senhor,
aos que o amam, nenhum mal assalta.
Quem é rico, empobrece e tem fome,
mas, a quem busca a Deus, nada falta.

5. Ó meus filhos, escutem o que eu digo,
pra aprender o temor do Senhor.
Qual o homem que ama sua vida,
e a seus dias quer dar mais valor?

6. Tua língua preserva do mal
e não deixes tua boca mentir.
Ama o bem e detesta a maldade,
vem a paz procurar e seguir!

7. Sobre o justo o Senhor olha sempre,
seu ouvido se põe a escutar.
Que teus olhos se afastem dos maus,
pois, ninguém deles vai se lembrar.

8. Deus ouviu, quando os justos chamaram
e livrou-os de sua aflição.
Está perto de quem se arrepende,
ao pequeno ele dá salvação.

9. Para o justo há momentos amargos,
mas vem Deus pra lhe dar proteção.
Ele guarda com amor os seus ossos,
nenhum deles terá perdição.

Final I - À vossa proteção
(Álbum Cantando louvor a Maria - faixa 8)
Ir. Madalena de Maria / Banda Mirabilis

Refrão: À vos - sa pro - te - ção re - cor - re - mos, Mãe de Deus 1 - San - ta Ma -
ri - a, so - cor - rei os po - bres, a - ju - dai os fra - cos,
con - so - lai os tris - tes, ro - gai pe - la I - gre - ja, pro - te - gei o
cle - ro, a - ju - dai - nos to - dos, se - de nos - sa sal - va - ção!

The musical score is written for a single melodic line in 2/4 time, key of B-flat major. It features four staves of music with lyrics underneath. Chord symbols (F, Gm, Dm, Bb, C, G7, C7, Am) are placed above the notes to indicate harmonic accompaniment. The lyrics are in Portuguese and describe the Virgin Mary's role in protecting and caring for the poor, the weak, the sorrowful, and the Church.

À vossa proteção recorremos, Mãe de Deus!

1. Santa Maria, socorrei os pobres,
ajudai os fracos, consolai os tristes,
rogai pela Igreja, protegei o clero,
ajudai-nos todos, sede nossa salvação!

2. Santa Maria, sois a Mãe dos homens,
sois a Mãe de Cristo, que nos fez irmãos.
Rogai pela Igreja, pela humanidade,
e fazei que enfim tenhamos paz e salvação!

Final 2 - Eis-me aqui, Senhor!
(Álbum Cantar e Celebrar a Vocação - faixa 3)
José Moacyr Cadenassi / Pedro Brito Guimarães / Coral Palestrina

1. Re - co - nhe - ço a - que - le que rei - na e me cha - ma a ser pre - go - ei - ro da jus -

ti - ça de su - a pa - la - vra que se faz in - ven - cí - vel lu - zei - ro! Pe - las

mãos do fi - el men - sa - gei - ro tu, Se - nhor, pu - ri - fi - ca meus lá - bios, me li -

ber - ta de to - do o pe - ca - do e pro - cla - ma, da luz, o pres - sá - gio!

REF.: Eis - me a - qui, Se - nhor, eu me dis - po - nho à o - bra do Rei -

no! Con - du - zi meus pas - sos pe - lo ca - mi - nho da paz!

The musical score is written for a single voice in G major (one sharp) and 6/8 time. It consists of six staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. Chords are indicated above the staff: D, F#m, G, and D. The lyrics are written below the staff. The second staff continues the melody with chords Bm, G6, and D. The third staff has chords F#m, G, and D. The fourth staff has chords Bm, G6, and D. The fifth staff has chords G, D, Bm, A, and D. The sixth staff has chords G, D, Bm, A, and D. The score ends with a double bar line.

**I. Reconheço aquele que reina
e me chama a ser pregoeiro
da justiça de sua palavra
que se faz invencível luzeiro
pelas mãos do fiel mensageiro
tu, Senhor, purifica meus lábios,
me liberta de todo o pecado
e proclama da luz o presságio!**

**Eis-me aqui, Senhor,
Eu me disponho à obra do Reino!
Conduzi meus passos
Pelo caminho da paz!**

Final 2 - Eis-me aqui, Senhor!

(Álbum Cantar e Celebrar a Vocação - faixa 3)

José Moacyr Cadenassi / Pedro Brito Guimarães / Coral Palestrina

2. Caminhar entre as sombras da noite
atraídos à luz verdadeira
é convite do Deus que nos chama
a transpor, afinal, as barreiras.
é demais o desprezo de muitos
ao caminho da plena verdade.
Até quando fatal fechamento
à radiante e feliz liberdade?

**Eis-me aqui, Senhor,
Eu me disponho à obra do Reino!
Conduzi meus passos
Pelo caminho da paz!**

3. Não se pode conter novo dia,
eis que a vida nos pede passagem!
É preciso em nós renovarmos
do Deus vivo verdadeira imagem!
Advento perene do Reino
se desdobra aos olhos sedentos
da beleza que tudo recria
e revela divinos portentos!