

O DOMINGO

semanário litúrgico-catequético

SUBSÍDIO MUSICAL

NATAL DO SENHOR (Missa do dia 25)

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura I - Nasceu-nos hoje um menino

(Álbum Liturgia VIII - faixa 6)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Reginaldo Veloso

REF.: Nas - ceu - nos ho - je um Me - ni - no e um Fi - lho nos foi da - do gran - de é es - te pe - que -

ni - no, Rei da Paz se - rá cha - ma - do, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le - lu - ia, A - le -

lu - ia, A - le - lu - ia. 1. Can - tai, can - tai ao Se - nhor UM CAN - TO NO - VO UM LOU - VOR! Por

ma - ra - vi - lha tão gran - de, UM CAN - TO NO - VO UM LOU - VOR! Por tal vi - tó - ria e po - der

UM CAN - TO NO - VO, UM LOU - VOR! Por um a - mor tão fi - el, UM CAN - TO NO - VO UM LOU - VOR! D.C.

**Nasceu-nos hoje um menino
e um Filho nos foi dado.
Grande é este pequenino,
Rei da Paz será chamado,
||: aleluia, aleluia,
aleluia, aleluia! :||**

**I. Cantai, cantai ao Senhor
um canto novo, um louvor!
Por maravilha tão grande,
um canto novo, um louvor!
Por tal vitória e poder,
um canto novo, um louvor!
Por um amor tão fiel,
um canto novo, um louvor!**

Abertura I - Nasceu-nos hoje um menino

(Álbum Liturgia VIII - faixa 6)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Reginaldo Veloso

2. A salvação resplendeu,
um canto novo, um louvor!
Justiça apareceu,
um canto novo, um louvor!
Toda a terra contemplou,
um canto novo, um louvor!
Com alegria aplaudi,
um canto novo, um louvor!

**Nasceu-nos hoje um menino
e um Filho nos foi dado.
Grande é este pequenino,
Rei da Paz será chamado,
||: aleluia, aleluia,
aleluia, aleluia! :||**

3. Clarins, violões tocai
um canto novo, um louvor!
Ao Rei Senhor aclamai,
um canto novo, um louvor!
Cante o mar, o universo,
um canto novo, um louvor!
Na presença do Senhor,
um canto novo, um louvor!

4. Ao justo juiz que vem,
um canto novo, um louvor!
Por todo sempre, amém,
um canto novo, um louvor!
Glória ao Pai por seu Filho,
um canto novo, um louvor!
A quem no Espírito vem,
um canto novo, um louvor!

Abertura 2 - Nosso Deus viu que o tempo chegou

(Álbum Liturgia II - faixa 9)

Coro Paulus / José Thomaz

1. C Am D G⁷ C Am D⁷ G

Nos - so Deus viu que_o tem - po - che-gou e_u - ma vir - gem lhe dis - se que sim

C F C G⁷ C F

vem, que_um me ni - no cho - rou en - tre_as pa - lhas as - sim: É NA -

C Am Em F Cdim

TAL: REF: Glo - ria_a Deus no mais al - to dos céus e que_os ho - mens en

C Am Em F

- con - trem Be - lem, tra - gam seus o - lhos sem véus, re - con - nhe - çam tam -

C G⁷ C F C

bem: É NA - TAL! É Na - - TAL!

I. Nosso Deus viu que tempo chegou

e uma Virgem lhe disse que sim.

Vem, que um menino chorou

entre as palhas assim: É NATAL!

Gloria a Deus no mais alto dos céus

e que os homens encontrem Belém,

tragam seus olhos sem véus,

reconheçam também: É NATAL, NATAL!

Abertura 2 - Nosso Deus viu que o tempo chegou

(Álbum Liturgia II - faixa 9)

Coro Paulus / José Thomaz

**Gloria a Deus no mais alto dos céus
e que os homens encontrem Belém,
tragam seus olhos sem véus,
reconheçam também: É NATAL, NATAL!**

2. O poder fez as contas, porém
para ter a certeza na mão.

Mas nem notou que em Belém
encontramos o irmão, é NATAL!

3. Um menino nasceu, vamos lá!
E quem viu foi correndo e contou:
na manjedoura ele esta,
Deus-conosco chegou. É NATAL!

Refrão orante - A Palavra se fez carne

(Álbum A Palavra se Fez Carne - faixa 16)

Coral Nossa Senhora Aparecida / Deivid Tavares / Roberto Leon Fernandez Echeverri

A Pa - la - vra se fez car - ne e_en - tre nós ha - bi - tou;

su - a luz e ver - da - de ao mun - do ho - je re - ve -

lou, ao mun - do ho - je re - ve - lou.

I. A Palavra se fez carne e entre nós habitou;
Sua luz e verdade ao mundo hoje revelou,
Ao mundo hoje revelou.

Salmo do dia 97(98) - Os confins do universo contemplaram

(Álbum Cantando os Salmos I - Ano A - faixa 8)

Caracoral / Coral Palestrina

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp) and common time (C). The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). It contains the melody for the first line of the hymn. Above the staff, the chords Em and Am are indicated. Below the staff, the lyrics are: "Ref.: Os con - fins do u - ni - ver - so con - tem - pla - ram a Sal - va -". The second staff has a bass clef and a key signature of one sharp (F#). It contains the melody for the second line of the hymn. Above the staff, the chords B7, Em, Em, Bm, Am, Em, Em, Am, Am, and B7 are indicated. Below the staff, the lyrics are: "ção do nos - so Deus! (Salmodia)".

Os confins do universo contemplaram a salvação do nosso Deus.

1. Cantai ao Senhor Deus um canto novo,
porque ele fez prodígios!
Sua mão e o seu braço forte e santo
alcançaram-lhe a vitória.
2. O Senhor fez conhecer a salvação,
e às nações, sua justiça;
recordou o seu amor sempre fiel
pela casa de Israel.
3. Os confins do universo contemplaram
a salvação do nosso Deus.
Aclamai o Senhor Deus, ó terra inteira,
alegrai-vos e exultai!
4. Cantai salmos ao Senhor ao som da harpa
e da cítara suave!
Aclamai, com os clarins e as trombetas,
ao Senhor, o nosso rei!

Aclamação - Aleluia, eu vos trago

(Álbum Liturgia VIII - faixa 3)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / José Acácio / Valdeci Farias

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a half note B4. The lyrics 'REF.: A - le - lu' are written below the first staff. The second staff continues the melody with a quarter note C5, a quarter note B4, a half note A4, and a half note G4. The lyrics 'ia, A - le - lu' are written below the second staff. The third staff continues the melody with a quarter note F#4, a quarter note E4, a half note D4, and a half note C4. The lyrics 'ia, A - le - lu' are written below the third staff. The fourth staff continues the melody with a quarter note B3, a quarter note A3, a half note G3, and a half note F#3. The lyrics 'ia!' are written below the fourth staff. The fifth staff continues the melody with a quarter note E3, a quarter note D3, a half note C3, and a half note B2. The lyrics '1. Eu vos trago a Boa Nova de uma grande' are written below the fifth staff. The sixth staff continues the melody with a quarter note A2, a quarter note G2, a half note F#2, and a half note E2. The lyrics 'a - le - gri - a: É que hoje vos nasceu o Salvador, Cris - to o' are written below the sixth staff. The seventh staff continues the melody with a quarter note D2, a quarter note C2, a half note B1, and a half note A1. The lyrics 'Se - nhor.' are written below the seventh staff. The eighth staff continues the melody with a quarter note G1, a quarter note F#1, a half note E1, and a half note D1. The lyrics 'D.C.' are written below the eighth staff.

REF.: A - le - lu ia, A - le - lu ia, A - le - lu ia!

1. Eu vos trago a Boa Nova de uma grande a - le - gri - a: É que hoje vos nasceu o Salvador, Cris - to o Se - nhor. D.C.

Aleluia, Aleluia, Aleluia, Aleluia!

I. Eu vos trago a Boa-nova de uma grande alegria:
é que hoje vos nasceu o Salvador, Cristo o Senhor.

Ofertório I - Cristãos, vinde todos

(Álbum Liturgia VIII - faixa 4)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso

1. Cris - tãos vin - de to - dos, com a - le - gres can - tos, oh! vin - de, oh!

vin - de a - té Be - léml Ve - de nas - ci - do, vos - so Rei e -

ter - no. REF.: Oh! vin - de a - do - re - mos, oh! vin - de a - do -

re - mos, oh! vin - de a - do - re - mos o Sal - va - dor!

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four staves of music. The first staff begins with a rest for one measure, followed by a series of eighth and quarter notes. The second staff continues the melody with similar note values. The third staff includes a repeat sign and a key signature change to two flats (Bb and Eb) for the final section. The fourth staff concludes the piece with a final whole note chord. Chord symbols (F, C, Gm7, Dm, G, Bb, Eb) are placed above the corresponding notes.

1. Cristãos, vinde todos, com alegres cantos
.oh! Vinde, oh! Vinde até Belém.
Vêde nascido vosso Rei eterno.

Oh! Vinde adoremos!
Oh! Vinde adoremos!
Oh! Vinde adoremos o Salvador!

2. Humildes pastores deixam seus rebanhos
e alegres acorrem ao Rei dos céus.
Nós igualmente, cheios de alegria.

3. O Deus invisível de eternal grandeza,
sob véus de humildade, podemos ver.
Deus pequenino, Deus envolto em faixas!

Ofertório I - Cristãos, vinde todos

(Álbum Liturgia VIII - faixa 4)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso

Oh! Vinde adoremos!

Oh! Vinde adoremos!

Oh! Vinde adoremos o Salvador!

4. Nasceu em pobreza, repousando em palhas,
o nosso afeto lhe vamos dar.

Tanto amou-nos! Quem não há de amá-lo?

5. A estrela do Oriente conduziu os Magos
e a este Mistério envolve em luz.

Tal claridade, também, seguiremos.

Ofertório 2 - Nasceu hoje em Belém

(Álbum Cristo, Clarão do Pai - faixa 6)

Coro Paulus / Telles Ramon de Nascimento / Daniel de Angeles Augusto Pereira

Refrão: Nas - ceu ho - je em Be - lém o Rei do mun - do: o Sal -

- va - dor. A - nun - ci - a - do por Ga - bri - el.

Je - sus, nos- so Deus e Se - nhor. A gló- ria do Ver - bo se faz lu -

zei - ro_e - ter - no que traz a nós da vi - da o ca - lor.

1. Nes - ta noi - te des-pon- tou a gran-de_Es-tre - la: o Cris-to Verbo_E- ter-no en - car - na - do!

The musical score is written for a piano and voice. It features a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The melody is primarily in the right hand, with chords and bass lines in the left hand. The lyrics are in Portuguese and describe the birth of Jesus in Bethlehem. The score includes a refrain and a verse, with a final line indicating the beginning of a new section.

**Nasceu, hoje, em Belém o Rei do mundo:
o Salvador. Anunciado por Gabriel.
Jesus, nosso Deus e Senhor.
A glória do Verbo se faz luzeiro eterno
que traz a nós da vida o calor.**

**1. Nesta noite despontou a grande Estrela:
o Cristo, Verbo eterno encarnado.**

Ofertório 2 - Nasceu hoje em Belém

(Álbum Cristo, Clarão do Pai - faixa 6)

Coro Paulus / Telles Ramon de Nascimento / Daniel de Angeles Augusto Pereira

**Nasceu, hoje, em Belém o Rei do mundo:
o Salvador. Anunciado por Gabriel.**

Jesus, nosso Deus e Senhor.

**A glória do Verbo se faz luzeiro eterno
que traz a nós da vida o calor.**

**2. De Maria nos vem hoje a Alegria
que tanto esperamos com amor.**

**3. Alegremo-nos com todo o universo
pois, hoje nos nasceu o Salvador.**

Comunhão I - O Verbo se fez carne

(Álbum Cantos do Evangelho, v. I - faixa 12)

Coro Paulus / José Henrique Weber

The musical score is written for three staves in treble clef, with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 6/8 time signature. The melody is on the top staff, with lyrics underneath. The bottom two staves provide harmonic accompaniment with chords. The lyrics are: 'Refrão: O Ver- bo se fez car - ne e_ha - bi - tou en - tre nós; e vi - mos su - a gló - ria i - gual à de Deus Pai. E... ...Pai'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and chord symbols (E, G#m, C#m, B7, B, F#m, E).

**O Verbo se fez carne e habitou entre nós;
||: e vimos sua glória, igual à de Deus Pai. :||**

- I. O Senhor fez conhecer a salvação,
e às nações, sua justiça;
recordou o seu amor sempre fiel
pela casa de Israel.
2. Os confins do universo contemplaram
a salvação do nosso Deus.
Aclamai o Senhor Deus, ó terra inteira,
alegrai-vos e exultai!
3. Cantai salmos ao Senhor ao som da harpa
e da cítara suave!
Aclamai com os clarins e as trombetas
ao Senhor, o nosso Rei!
4. Aplauda o mar com todo ser que nele vive,
o mundo inteiro e toda gente!
As montanhas e os rios batam palmas
e exultem de alegria.
5. Na presença do Senhor, pois ele vem,
vem julgar a terra inteira.
Julgará o universo com justiça
e as nações com equidade.

Comunhão 2 - Hino ao Verbo de Deus

(Álbum Liturgia VIII - faixa 8)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso

Refração: A luz res-plan-de-ceu em ple-na es-cu-ri-dão, ja-mais i-rão as tre-vas ven-cer o seu cla-rão!

Em Em *Tempo Rubato* Em 3 3 E 3 Am 3 B

1. De tu-do e-xis-te um co-me-ço e no co-me-ço de tu-do e-ra o...ta-do pra Deus es-ta-va o Ver-bo que e-ra Deus, e na...ne-le que es-ta-va a vi-da, a vi-da que é luz dos ho-mens, a luz

Ver-bo, sim, o Ver-bo, pe-lo qual e-xis-te tu-do! Vol... ...ceul! Refração: A...da de quan-to e-xis-te em e-le a-pa-re... É... ...en-dem.nas tre-vas res-plen-de, e as tre-vas não com-pre...

B7 3 Em 3 F#7 3 B A tempo Ao

**||: A luz resplandeceu
em plena escuridão,
jamais irão as trevas
vencer o seu clarão! :||**

1. De tudo existe um começo
e no começo de tudo
era o Verbo, sim o Verbo,
pelo qual existe tudo.
Voltado pra Deus estava
o Verbo que era Deus,
e nada de quanto existe sem ele apareceu.
É nele que estava a vida,
a vida que é luz dos homens.
A luz nas trevas resplande
e as trevas não compreendem.

2. Um homem por Deus mandado,
seu nome era João,
veio a luz testemunhar
para o mundo acreditar.
João, ele não era a luz,
veio a luz testemunhar;
luz verdadeira era o Verbo,
que veio ao mundo brilhar.
A iluminar todo homem
o Verbo estava no mundo,
por quem o mundo existia,
mas não o reconhecia.

Comunhão 2 - Hino ao Verbo de Deus

(Álbum Liturgia VIII - faixa 8)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso

3. Veio ao que lhe pertencia,
mas os seus não o acolheram;
porém, quem o recebia,
os que no seu nome creram,
filhos de Deus se tornaram,
o verbo deu tal poder.
E assim nasceram de Deus
e não de humano querer.
O Verbo, então, fez-se carne,
veio entre nós acampar,
e sua glória nós vimos,
glória que seu Pai lhe dá.

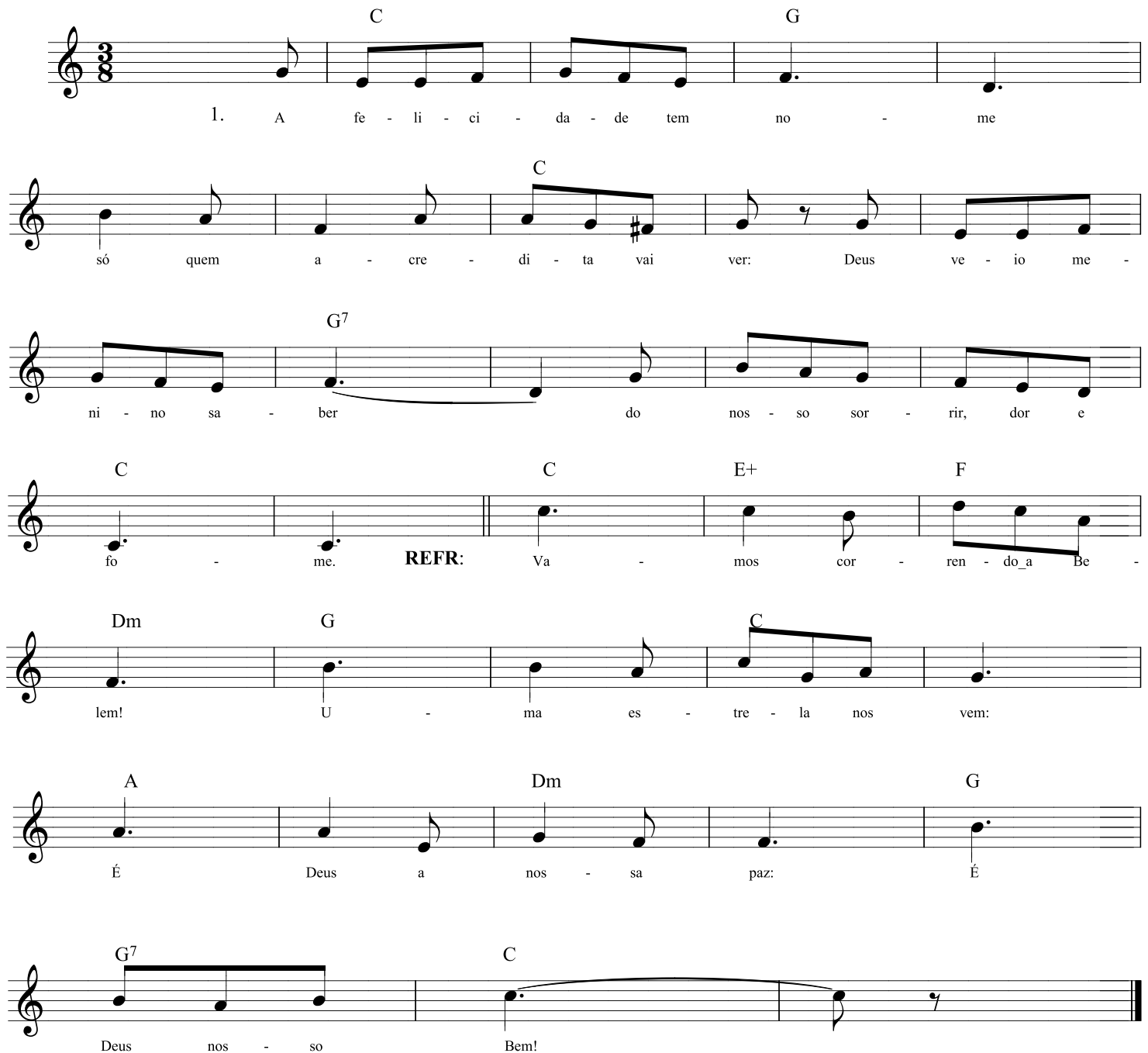
**||: A luz resplandeceu
em plena escuridão,
jamais irão as trevas
vencer o seu clarão! :||**

4. Único Filho do Pai,
de graça e verdade pleno,
de sua imensa riqueza
graças, sem fim, recebemos.
Quem deu a Lei foi Moisés,
porém, a graça e a verdade
somente por Jesus Cristo
chegam à realidade.
Ninguém jamais viu a Deus;
o Filho único, então,
que está no seio do Pai,
nos fez a revelação.

Final - A felicidade tem nome

(Álbum Liturgia II - faixa 14)

Coro Paulus / José Thomaz / Frei Fabretti



1. A fe - li - ci - da - de tem no - me

só quem a - cre - di - ta vai ver: Deus ve - io me -

ni - no sa - ber do nos - so sor - rir, dor e

fo - me. REFR: Va - mos cor - ren - do_a Be -

lem! U - ma es - tre - la nos vem:

É Deus a nos - sa paz: É

Deus nos - so Bem!

I. A felicidade tem nome,
Só quem acredita vai ver:
Deus veio menino saber
Do nosso sorrir, dor e fome.

Vamos correndo a Belém!
Uma estrela nos vem:
É Deus a nossa paz!
É Deus nosso bem!

Final - A felicidade tem nome

(Álbum Liturgia II - faixa 14)

Coro Paulus / José Thomaz / Frei Fabretti

Vamos correndo a Belém!

Uma estrela nos vem:

É Deus a nossa paz!

É Deus nosso bem!

2. A felicidade não mora

Num lugar qualquer, num quintal:

Ela faz florir um natal,

Se a gente é irmão de quem chora.

3. A felicidade consegue

Suplantar o mal, ser perdão.

Tranforma mãos dadas em pão:

Que o nosso viver não se negue.