

O DOMINGO

semanário litúrgico-catequético

SUBSÍDIO MUSICAL

4º DOMINGO DO ADVENTO

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura I- Como o sol nasce da aurora
 (Álbum Liturgia XIV - faixa 13)
 Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso / A.Trevisan

Marcha-rancho

Antifona: Co-mo_o sol nas - ce da_au - ro - ra, de Ma - ri - a nas - ce - rá A que-le
 que_a ter - ra se - ca em jar - dim con - ver - te - rá. Ó Be -
 lém, a - bre teus bra -ços ao Pas - tor que_a ti vi - rá. Refrão: E - ma-nu - el, Deus-co -
 nos - co, vem ao nos - so mun - do, vem! vem! Salmo 80: Ou
 - ve,_ó Pas - tor do teu po - vo, vem do alto céu onde es - tas
 E - ma - nu - el, Deus - co - nos - co, vem ao nos - so mun - do, vem!

Antífona:

**Como o sol nasce da aurora, de Maria nascerá,
 aquele que a terra seca, em jardim converterá.**

Ó Belém, abre teus braços, ao Pastor que a ti virá.

||: Emanuel, Deus conosco, vem ao nosso mundo, vem! :||

**1. Ouve, ó Pastor do teu povo, vem do alto céu onde estás!
 Emanuel, Deus conosco, Vem ao nosso mundo, vem!**

**2. Vem teu rebanho salvar, mostra o amor que lhe tens!
 Emanuel, Deus conosco, Vem ao nosso mundo, vem!**

**3. Salva e protege esta vinha, foi tua mão que a plantou!
 Emanuel, Deus conosco, Vem ao nosso mundo, vem!**

Abertura 2 - Oh! Vinde enfim eterno Deus

(Álbum Liturgia XIV - faixa 7)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Domínio Público

The musical score consists of three staves of music for a three-part choir. The top staff uses a C major scale (Cm) and a G major scale (Gm). The middle staff uses a G major scale (Gm), a B-flat major scale (B♭), and an E-flat major scale (E♭). The bottom staff uses a C major scale (Cm), a G major scale (Gm), an A-flat major scale (A♭maj⁷), an E-flat major scale (E♭), a F major scale (Fm), a G major scale (Gm), and a C major scale (Cm). The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords and notes.

Top Staff (Cm, Gm, Cm):

Oh, vin-de,en
Que_o céu or -
Por que tar -
Oh, vin-de_en
fim, e -
va -lhe_o
dais, ó
fim, Se -
ter - no
Re - den
bom Je -
nhor, a
Deus.
tor, sus,
nós.
Des - cei,
bai - xai
em re -
Res - soe
des das
bri - no

Middle Staff (Gm, B♭, Cm, Gm, E♭):

cei dos
nu vens,
lhar na
mun do_a
al ó
vos sa
vos sa
tos Se
nhor!
céus.
nhor!
luz?
voz.
Dei xai
Ger mi
Em tre
No mun
a ne_a
va -do
vos sa_ha
ter ra_o
den sa_o
bri lhe_o

Bottom Staff (Cm, Gm, A♭maj⁷, E♭, Fm, Gm, Cm):

bi ção.
nos Deus,
mun jaz:
vos do ihar.
ta -
so_ -
do_ -
so_o -
çao.
que_a ter - ra_es -
pra tra que nos
tra zei a
Oh, vin -de_en
que nos
zei a
vin -de_en
pe a - ra_a
luz, bra_os
fim, o_a
sem
sal al va -
al mor, tos a
de a mo -
cão. céus.
paz! rar.

I. Oh, vinde, enfim, eterno Deus.
Descei, descei dos altos céus.
Deixai a vossa habitação,
que a terra espera a salvação.

2. Que o céu orvalhe o Redentor,
baixai das nuvens, ó Senhor!
Germine a terra o nosso Deus,
pra que nos abra os altos céus.

Abertura 2 - Oh! Vinde enfim eterno Deus
(Álbum Liturgia XIV - faixa 7)
Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Domínio Público

3. Por que tardais, ó bom Jesus,
em rebrilhar na vossa luz?

Em treva densa o mundo jaz;
trazei a luz, o amor, a paz!

4. Ó, vinde, enfim, Senhor, a nós.

Ressoe no mundo a vossa voz.
No mundo brilhe o vosso olhar.
Ó, vinde, enfim, sem demorar.

Refrão orante - Emanuel, o Deus conosco

(Álbum A Palavra se Fez Carne - faixa 4)

Coral Nossa Senhora Aparecida / Deivid Tavares / Roberto Leon Fernandez Echeverri

Musical notation for the first line of the refrain. The key signature is F major (one sharp). The melody starts with a half note followed by eighth notes. Chords shown: (B), Em, C/E, Em, C, Am⁷, Bsus⁴, B. The lyrics are: E - ma - nu - el, ó Deus co - nos - co, nós te es - pe - ra - mos com a - mor.

Musical notation for the second line of the refrain. The key signature is F major (one sharp). The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords shown: Em, D/F♯, Em, D, Gm, Cm, Gm, D, D♯, E. The lyrics are: Vem, vem, vem, não tar-des mais! Vem à nos-sa vi - da! Vem, ó Rei da Paz!

I. Emanuel, ó Deus conosco,
nós te esperamos com amor.
Vem, vem, vem, não tardes mais!
Vem à nossa vida!
Vem, ó Rei da Paz!

Coroa I - A luz virá
(Álbum Cristo, Clarão do Pai - faixa I)
Coro Paulus / João Paulo Ramos Duraes

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves are in 2/4 time with a key signature of two sharps. The first section of the music includes chords Bm, F#m7, G, F#m7, G, and A/G. The lyrics for this section are "A luz vi - rá, a luz vi - rá e res - plan - de - ce -". The second section begins with a D chord and Em/B chord. It then moves to a F#sus4 chord followed by an F#7 chord. This is followed by a repeat sign and a new section starting with an A/C# chord and a D chord. The lyrics for the second section are "rá_o no - vo di - a.", "di - a!", and "a!". The vocal parts are shown in black, while the piano accompaniment is in gray.

**A luz virá, a luz virá
e resplandecerá o novo dia!**

Coro 2 - Acendamos a lamparina

(Álbum Cristo, Clarão do Pai - faixa 2)

Coro Paulus / Eliomar Ribeiro de Souza / Telles Ramon de Nascimento / Rafael Menezes

The musical score is for a three-part choir (SATB) in common time (indicated by '3/4'). The key signature is G major (one sharp). The vocal parts are: Tenor (T), Bass (B), and Alto (A). The lyrics are in Portuguese. The score includes three staves of music with corresponding chords indicated above the notes. The lyrics for the first part of the song are:

Refrão: A - cen - da - mos a lam - pa - ri - na, a - cen - da - mos a lam - pa - ri - na. Sen - ti -
ne - la a vi - gi - ar: lo - go o Se - nhor vi - rá, lo - go o Se - nhor vi -
rá. Deus - Co - nos - co: Luz a bri - lhar. Deus - Co - nos - co: Luz a bri - lhar!
Eis que já se avista a salvação chegando. Vem aclarando nossa escuridão o Senhor da luz.

**||:Acendamos a lamparina,
acendamos a lamparina!**

Sentinela a vigiar:

logo o Senhor virá,

logo o Senhor virá.

Deus-conosco: luz a brilhar,

Deus-conosco: luz a brilhar! :||

I. Eis que já se avista a salvação chegando.

Vem aclarando nossa escuridão o Senhor da luz!

Coroa 3 - Senhor, vem salvar teu povo

(Álbum Liturgia XIV - faixa 3)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / José Weber

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '3/4') and G major (indicated by a sharp sign). The first staff starts with 'Em' (E minor) and includes lyrics like 'Se - nhor, vem sal - var teu po - vo das tre - vas, da_es - cra - vi - dão! Só'. The second staff starts with 'C' (C major) and includes lyrics like 'tu és nos - sa_es - pe - ran - çã, és nos - sa li - ber - ta - ção! Vem, Se'. The third staff starts with 'Am' (A major) and includes lyrics like 'nhor, vem nos sal - var! Com teu po - vo, vem ca - mi - nhar! nhar!'. Chords shown include Em, Am, G, D, Bm, C, B7, and 1.Em (B7).

**I. Senhor, vem salvar Teu povo
das trevas da escravidão
só Tu és nossa esperança
és nossa libertação!**

**||:Vem, Senhor
Vem nos salvar
Com Teu povo
Vem caminhar! :||**

**2. Contigo, o deserto é fértil
a terra se abre em flor
da rocha brota água viva
da terra nasce esplendor!**

**3. Tu marchas à nossa frente
és força, caminho e luz
vem logo salvar Teu povo
não tardes, Senhor Jesus!**

Salmo 23(24) - O rei da glória é o Senhor

(Álbum Cantando os Salmos I - Ano A - faixa 4)

Coral Palestrina / Miria Therezinha Kolling / André Jamil Zamur

R/. O Rei da gló - ria é o Se - nhor o - ni - po - ten - te;
a - bri as por - tas pa - ra que E - le pos - sa en - trar! *Fim*

1. Ao Se - nhor pertence a terra e o que ela en - cerra,
o mundo in-teiro com os seres que o po - voam;

porque Ele a tornou firme sobre os mares, * e sobre as águas a man - tém i-na - ba-lável. R/.

**O rei da glória é o Senhor onipotente; /
abri as portas para que ele possa entrar!**

I. Ao Senhor pertence a terra e o que ela encerra,
o mundo inteiro com os seres que o povoam;
porque ele a tornou firme sobre os mares
e, sobre as águas, a mantém inabalável.

2. “Quem subirá até o monte do Senhor,
quem ficará em sua santa habitação?”

“Quem tem mãos puras e inocente coração,
quem não dirige sua mente para o crime.

3. Sobre este desce a bênção do Senhor
e a recompensa de seu Deus e salvador.”
“É assim a geração dos que o procuram
e do Deus de Israel buscam a face.”

Aclamação - Aleluia, vem mostrar-nos

(Álbum Liturgia IX - melodia da faixa 2)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Reginaldo Veloso

REF.: A - le - lu - ia, A - le - lu - ia! A - LE - LU - IA, A - LE - LU - IA!

Vem mos - trar - nos ó Se - nhor VEM MOS- TRAR - NOS Ó SE -

NHOR Tu - a gran - de com - pai - xão, TU - A GRAN - DE COM - PAI -

XÃO Dá - nos tu - a sal - va - ção. DÁ - NOS TU - A SAL - VA - ÇÃO. D.C.

Aleluia, Aleluia. (2x)

I. Uma virgem conceberá.(2x)

E um Filho nos dará (2x)

Deus conosco, Emanuel! (2x)

Ofertório I - Maranatá! Vinde, Senhor Jesus

(Álbum Um Canto Novo ao Senhor - faixa 1)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso

Refrão: Ma - ra - na - tá, Ma - ra - na - tá! vin - de, Se - nhor Je - sus! ...sus!

1. O mun - do_es - pe - ra_a luz do vos - so ros - to, em

seu ca - mi - nho_há mui - ta_es - cu - ri - dão. Vin - de_i - lu - mi -

nar as nos - sas tre - vas, mos - trai - nos sem - pre o vos - so cla - rão.

**Maranatá, maranatá!
Vinde, Senhor Jesus!**

I. O mundo espera a luz do vosso rosto,
em seu caminho há muita escuridão.

Vinde iluminar as nossas trevas,
mostrai-nos sempre o vosso clarão.

2. Ó vinde abrir as portas da alegria
e em vossa estrada iremos vos seguir.

Sois a esperança dos que sofrem;
o vosso Reino entre nós vai florir.

Ofertório 2 - A nossa oferta apresentamos

(Álbum Liturgia IX - faixa 3)

Coral Palestrina / Joel Postma / Maria de Fátima de Oliveira

REF.: A nos- sa o- fer - ta a - pre - sen - ta- mos no al - tar e te pe - di - mos:

Vem, Se- nhor, nos li - ber - tar!

1. A chu - va mo - lhou a ter - ra, o .

D.C.

ho - mem plan - tou um grão, a plan - ta deu flor e fru - tos, do tri - go se fez o pão.

**A nossa oferta
apresentamos no altar
e te pedimos:
vem Senhor, nos libertar!**

1. A chuva molhou a terra,
o homem plantou um grão,
a planta deu flor e frutos,
do trigo se fez o pão.

2. O homem plantou videiras,
cercou-as com seu carinho.
Da vinha brotou a uva,
da uva se fez o vinho.

3. Os frutos da nossa terra
e as lutas dos filhos teus,
serão, pela tua graça,
Pão vivo, que vem dos céus

4. Recebe, Pai, nossas vidas,
unidas ao pão e vinho
e vem conduzir teu povo,
guiando-o no teu caminho.

Comunhão I - A virgem conceberá

(Álbum Cantos do Evangelho, v. I - faixa 7)

Coro Paulus / José Henrique Weber

Refrão: A Virgem con- ce- be- rá e da- rá à luz um fi- lho; "Deus- co- nos- co" se- rá seu no- me. "Deus co... ...no - me! (Salmodia)

**A Virgem conceberá e dará à luz um filho;
“Deus conosco” será seu nome.
“Deus conosco” será seu nome.**

- 1. A minh’alma engrandece o Senhor
e exulta meu espírito em Deus, meu Salvador.
Porque olhou para a humildade de sua serva,
doravante as gerações hão de chamar-me de bendita.**
- 2. O Poderoso fez por mim maravilhas
e Santo é o seu nome!
Seu amor, para sempre se estende
sobre aqueles que o temem;**
- 3. Manifesta o poder de seu braço,
dispersa os soberbos;
derruba os poderosos de seus tronos
e eleva os humildes;**
- 4. Sacia de bens os famintos,
despede os ricos sem nada.
Acolhe Israel, seu servidor,
fiel ao seu amor.**
- 5. Como havia prometido aos nossos pais,
em favor de Abraão e de seus filhos para sempre.**

Comunhão 2 - O cântico da Virgem Maria

(Álbum Liturgia IX - faixa 10)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / J. Gelineau

The musical score consists of four staves of music. The first staff shows a reference verse (REF.) with lyrics: "O Senhor fez em mim maravilhas, Santo é seu nome!". The second staff begins with "A minh'alma engran - dece o Se - nhor e - xulta meu es - pírito em - Deus meu Salva -". The third staff continues with "dor: Porque olhou para a humil - dade de sua serva dora - vante as gera - ções hão de cha -". The fourth staff concludes with "mar - me de ben - dita. D.C. 2. O Poderoso fez em mim mara - vilhas e santo é o seu nome! Seu amor para sempre se es - tende sobre a - queles que o temem. D.C.".

||: O Senhor fez em mim maravilhas Santo é seu nome. :||

1. A minh'alma engrandece o Senhor,
e exulta meu espírito em Deus, meu Salvador;
porque olhou para a humildade de sua serva,
doravante as gerações hão de chamar-me de bendita.

2. O Poderoso fez em mim maravilhas,
e santo é o seu nome!

Seu amor para sempre se estende
sobre aqueles que o temem.

3. Manifesta o poder de seu braço,
dispersa os soberbos;
derruba os poderosos de seus tronos
e eleva os humildes;

Comunhão 2 - O cântico da Virgem Maria

(Álbum Liturgia IX - faixa 10)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso

4. Sacia de bens os famintos,
despede os ricos sem nada.
Acolhe Israel, seu servidor,
fiel ao seu amor.

**||: O Senhor fez em mim maravilhas
Santo é seu nome. :||**

5. Como havia prometido a nossos pais,
em favor de Abraão e de seus filhos para sempre.
Glória ao Pai, ao Filho e ao Santo Espírito
desde agora e para sempre, pelos séculos. Amém!

Comunhão - 3 Cântico de Maria

(Álbum Liturgia XIV - faixa 11)

Reginaldo Veloso

The musical score consists of five staves of music in common time (indicated by '8'). The first staff starts with a 'Danza' instruction. The lyrics are in Portuguese, with chords indicated above the notes. The lyrics are:

Refrão: A minh' alma_en-gran-de_ce_o Se - nhor, meu co - ra - ção mui - to
Em Am Dm Am Dm G
se a - le - grou em Deus, meu Sal - va - dor, em Deus, meu Sal - va -
Dm Am Dm
dor! 1 - E - le vol - tou seu o - lhar pa - ra_a pe - que -
G Dm G Dm
nez de sua ser - vi - do - ra. E to - das as ge - ra - ções (A7)
me pro - cla - ma - rão fe - liz e di - to - sa.

**A minh'alma engrandece o Senhor,
meu coração muito se alegrou
em Deus, meu Salvador,
em Deus, meu Salvador!**

**1. Ele voltou seu olhar
para a pequenez de sua servidora
,e todas as gerações
me proclamarão feliz e ditosa!**

**2. Ele, que é todo poder,
me fez grandes coisas, santo é seu nome!
Sua bondade se estende
de pais para filhos sobre os que o temem!**

**3. Ele agiu com braço forte
e os cheios de orgulho ele dispersou!
Botou abaixo os potentes,
humildes, pequenos, ele elevou!**

Comunhão - 3 Cântico de Maria

(Álbum Liturgia XIV - faixa 11)

Reginaldo Veloso

**4. Ele enricou os famintos
e os ricos, sem nada, embora mandou!**

**Ele a seu povo acudiu,
de sua promessa aos pais se lembrou!**

**A minh'alma engrandece o Senhor,
meu coração muito se alegrou
em Deus, meu Salvador,
em Deus, meu Salvador!**

**5. Ele aliou-se a Abraão
e a seus descendentes, sem fim, também!**

**Glória ao Pai por seu Filho,
no Espírito Santo, pra sempre. Amém!**

Comunhão 4 - O canto de Maria

(Álbum Liturgia XIV - faixa 14)

Joel Postma / Estevão Bruyland

Reisado

Refrão: O Se - nhor fez por mim ma - ra - vi - lhas: San - to é seu
 No - me, san - to é seu No - me! 1 - A minh' al - ma glo - ri -
 fi - ca, dá lou - vo - res ao Se - nhor e se a - le - gra em Deus, meu
 bre - za, do - ra - van - te vāo di - zer, vāo di - zer que sou - fe -
 San - to Sal - va - dor, meu Sal - va - dor! Oh, ia! E - le_o ia!
 liz, fe - liz a ser - va do Se - nhor! Oh,

ESTROFES: ESTEVÃO BRUYLAND

**O Senhor fez por mim maravilhas:
 santo é seu nome, santo é seu nome!**

I. A minh'alma glorifica,
 dá louvores ao Senhor
 e se alegra em Deus, meu santo
 Salvador, meu Salvador! Oh, iá!
 Ele olhou minha pobreza,
 doravante vāo dizer,
 vāo dizer que sou feliz,
 feliz a serva do Senhor. Oh, iá!

2. Porque fez-me grandes coisas,
 o Deus Todo-poderoso,
 ||: santo é o seu grande nome. :|| Oh, iá!
 De geração em geração,
 vai sua misericórdia
 ||: sobre aqueles que o respeitam. :|| Oh, iá!

3. O seu braço poderoso,
 dispersou os orgulhosos
 ||: com seus planos bem perversos. :|| Oh, iá!
 Derrubou os poderosos,
 dos seus tronos os tirou,
 exaltou os pobres do Senhor,
 os pobres exaltou. Oh, iá!

Comunhão 4 - O canto de Maria

(Álbum Liturgia XIV - faixa 14)

Joel Postma / Estevão Bruyland

4. Os famintos saciou

e da fome os livrou.

Ele despediu os ricos,

despediu de mãos vazias. Oh, iá!

O seu servo Israel,

ele veio socorrer

e de sua misericórdia

se lembrou, se lembrou. Oh, iá!

**O Senhor fez por mim maravilhas:
santo é seu nome, santo é seu nome!**

5. Como tinha prometido

a Abraão, a nossos pais

e a seus filhos para sempre!

E a seus filhos para sempre. Oh, iá!

Ao bondoso Pai cantemos,

a Jesus nos confiemos,

no Espírito cantemos,

uns aos outros consolemos. Oh, iá!

Comunhão 5 - Pelo sim fazemos comunhão

(Álbum *Cantos de Abertura e Comunhão* - faixa 9)

Coral Palestrina / Cristiane Gonçalves da Matta / Marcos Rogério Nogueira da Matta

The musical score consists of five staves of music in G major (two sharps) and common time (indicated by '8'). Chords shown include A, F#m, Bm, E7, G#dim, A, F#m, E7, D, E7, A, A5+, D, D#dim, A, F#m, Bm, E7, A, A7, D, E7, F#m, Bm, E7, A, E7, A. The lyrics are as follows:

1. Com Ma - ri - a de Na - za - ré u - ni - dos num só sen - ti - men - to fe -

lí - zes com nos - sa fé bus - ca - mos o pu - ro a - li - men - to.

REF.: "Eis meu cor - po to - mai e co - mei eis meu san - gue to - mai e be -

bei." Pe - lo sim Ma - ri - a foi mäe pe - lo sim Je- sus se fez pão pe - lo

sim a - qui es - ta - mos ce - le - bran - do fi - el co - mu - nhão.

I. Com Maria de Nazaré,
unidos num só sentimento,
felizes com nossa fé,
buscamos o puro alimento.

**“Eis meu corpo, tomai e comei,
eis meu sangue, tomai e bebei.”**

**Pelo sim Maria foi mãe,
pelo sim Jesus se fez pão,
pelo sim aqui estamos
celebrando fiel comunhão!**

Comunhão 5 - Pelo sim fazemos comunhão

(Álbum *Cantos de Abertura e Comunhão - faixa 9*)

Coral Palestrina / Cristiane Gonçalves da Matta / Marcos Rogério Nogueira da Matta

**2. Que serias a mãe de Jesus
o anjo a ti anunciou,
ao mundo geraste a luz,
teu sim foi resposta de amor.**

**“Eis meu corpo, tomai e comei,
eis meu sangue, tomai e bebei.”**

**Pelo sim Maria foi mãe,
pelo sim Jesus se fez pão,
pelo sim aqui estamos
celebrando fiel comunhão!**

**3. O teu Filho nos veio mostrar
o caminho, a verdade e a vida.**

**Fazer o que ele mandar,
conselho de ti, Mãe querida.**

**4. Ó Jesus vimos te receber
com fé e com felicidade;
faremos teu Reino crescer
na prática da caridade.**

**5. És Maria cheia de graça,
convosco o Senhor sempre está;
os povos teu ventre abraçam,
pra sempre bendita serás.**

Final - Maria, Mãe do amparo
(Álbum Alegra-te, Cheia de Graça - faixa 1)
José Moacyr Cadenassi

1. Os olhos de Deus te encontraram
á-lém do ho-ri-zon-te, na
i-men-si-dão; teu ven-tre bri-lhou so-bre_o mun-do:
a-nún-cio de vi-da, to-tal co-mu-nhão!

Ref.: M  e do_Am - pa-ro,Ma-ri-a, em teu re-ga-  o,_a-le - gri-a! O teu o-lhar nos en-

can - ta;   s a ben-di-ta_es - pe - ran-ca. M  e do_Am - ran - ca.

I. Os olhos de Deus te encontraram
á-lém do horizonte, na imensidão;
teu ventre brilhou sobre o mundo:
anúncio de vida, total comunhão!

**||: M  e do Amparo, Maria,
em teu rega  o, alegria!
O teu olhar nos encanta;
  s a bendita esperança! :||**

2. As m  os que se uniram revelam
que o Reino do Pai neste mundo chegou!
E o teu coração foi abrigo
ao sonho que Deus, confiante, plantou!

3. Teus lábios cantaram em festa
por tantos prod  ios que Deus operou:
ao colo nutriu os pequenos;
com bra  o estendido, seu povo guiou!