

O DOMINGO

Missa com Crianças



SUBSÍDIO MUSICAL

23º DOMINGO DO TEMPO COMUM

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura - A Bíblia é a história sagrada

(Álbum Liturgia VII - faixa 8)

Pequenos Cantores de Apucarana / Fernando Lafontaine

The musical score consists of six staves of music in common time with a key signature of one sharp. The lyrics are integrated into the music, with specific chords labeled above the staff: G, C, G, D7, G, C, G, D7, G, Am, 1. D7, G, Em, 2. D7, G. The lyrics describe the Bible as the sacred history of the people of Israel, their pilgrimage, and their unity in the kingdom of heaven, concluding with a call to love the Bible which brings great joy.

1. A Bíblia é a his-tó-ria sa-gra---da do
po-vo de Isra---el, em busca de Deus. E-la é tam-
bém, nossa ca-mi---nha---da, gente u---ni---da pe-lo
Rei-no dos céus. Cri----anças a---me---mos a
Bíblia que nos traz tão gran-de ale--- gria---a. Cri-
grande ale---gria---a.

I. A Bíblia é a história sagrada
do povo de Israel, em busca de Deus.

Ela é também nossa caminhada,
gente unida pelo reino dos céus.

||: Crianças, amemos a Bíblia,
que nos traz tão grande alegria! :||

2. O evangelho nos conta histórias
de tudo que Jesus falou pra nós.
Os milagres são tantas maravilhas,
que nos convidam a ouvir sua voz.

Salmo responorial 89(90) - Vós fostes, ó Senhor, um refúgio para nós

(Álbum Cantando os Salmos XI - Ano C - faixa 22)

Caracoral / André Jamil Zamur / Miria Therezinha Kolling

Ref.: Vós fostes, ó Senhor, um refúgio para nós.

Salmodia

Vós fostes, ó Senhor, um refúgio para nós.

1. Vós fazeis voltar ao pó todo mortal
quando dizeis: “Voltai ao pó, filhos de Adão!”

Pois mil anos para vós são como ontem,
qual vigília de uma noite que passou.

2. Eles passam como o sono da manhã,
são iguais à erva verde pelos campos:
de manhã ela floresce vicejante,
mas à tarde é cortada e logo seca.

3. Ensinai-nos a contar os nossos dias
e dai ao nosso coração sabedoria!

Senhor, voltai-vos! Até quando tardareis?
Tende piedade e compaixão de vossos servos!

4. Saciai-nos de manhã com vosso amor,
e exultaremos de alegria todo o dia!

Que a bondade do Senhor e nosso Deus †
repouse sobre nós e nos conduza!
Tornai fecundo, ó Senhor, nosso trabalho.

Aclamação - Batam palmas
(Álbum Liturgia V - faixa 4)
Pequenos Cantores de Apucarana / Fernando Lafontaine

Batam palmas de alegria, aleluia!
Pois, crianças, é Jesus quem vai falar!
Aleluia!

1. A palavra de Deus é verdade.

2. A palavra de Deus é caminho.

3. A palavra de Deus é a vida.

Ofertório - Em torno da mesa, a festa se faz

(Álbum Liturgia VII - faixa 4)

Coral Infantil "Dó-Ré-Mi" / Míria Therezinha Kolling

The musical score consists of six staves of music in common time, treble clef, and a key signature of one flat. The chords are indicated above the notes. The lyrics are integrated into the music, with some parts appearing above the staff and others below. The chords include E♭, F, C7, F, Dm, Gm, C7, F, B♭, F, C7, F, C7, F, B♭, F, C7, F, A7, Dm, G7, C, E7, A7, D7, G, G7, C, C7, F, B♭, F, C7, F, B♭, F, C7, F, D.C.

Instrumento: **Refrão:** Em tor-no da
me-sa a festa se faz: E Cristo a cer-te-za que a
Vi-da nos traz. Eu vou a-té o al-tar,
E Deus vem me sal-var. 1. O-fer-to can-
tan-do o vi-nho e o pão: Tra-ba-lho do ho-mem e
bên-ção de Deus: Je-sus é o Dom do Pai pa-ra
nós! Eu vou a-té o al-tar, E Deus vem me sal-var!

**Em torno da mesa a festa se faz:
é Cristo a certeza que a vida nos traz.
Eu vou até o altar e Deus vem me salvar.**

**1. Oferto, cantando, o vinho e o pão:
trabalho do homem e bênção de Deus!**

Jesus é o dom do Pai para nós!

Eu vou até o altar, e Deus vem me salvar!

**2. Toalha e flores para a refeição;
na água, nas velas, a vida, o calor:**

Jesus é a luz, a ressurreição!

Eu vou até o altar, e Deus vem me salvar!

**3. A dor e a alegria, na cruz do Senhor,
que fez de sua vida entrega total:
celebra este amor a ceia Pascal.**

Eu vou até o altar, e Deus vem me salvar!

Comunhão - A Palavra de Deus
(Álbum Liturgia VII - faixa 14)
Pequenos Cantores de Apucarana / Fernando Lafontaine

The musical score consists of five staves of music in common time (indicated by '4'). The key signature is one flat (B-flat). The vocal line is in soprano range. The lyrics are in Portuguese. Chords indicated above the staff include F, C7, Gm, C7, 1. F, 2. F, F, F7, Bb, C7, 1. F, F, and 2. F. The lyrics are as follows:

A Pa----la-vra de Deus nos o--ri----en---ta,
o Pão do céu nos a---li----men---ta. A Pa---
men---ta. 1. Deus cri---ou es-se mundo com a---
A-bra -----ão, Mo-i----sés e Jo-su---
mor, ne-le pôs tanta luz tanta cor!
é condu---zi---ram o po-vo na
A-bra- fé. A Pa---

**||:A Palavra de Deus nos orienta!
O pão do céu nos alimenta! :||**

1. Deus criou este mundo com amor,
nele pôs tanta luz, tanta cor!
Abraão, Moisés e Josué
conduziram seu povo na fé!

2. Deus mandou os profetas proclamar
o que ele queria falar.
Se quiser orações para rezar,
quantos salmos tu vais encontrar!

3. Foi João, Marcos, Lucas e Mateus
que escreveram a vida de Jesus.
E Maria, com amor e devoção,
meditava em seu coração.

Final - Pai do céu
(Álbum Liturgia VII - faixa 15)
Pequenos Cantores de Apucarana / Fernando Lafontaine



Papai do céu Pa-pai da gente tu-do nos
deu, e de pre-sen-te: os pas-sa-ri-nhos
e os pei-xi-nhos, os ani-mais e tu-do
mais. O-bri---da---do, Deus cria---dor, vo-cê fez
tu-do por a---mor. O-bri---ga-do Deus cri-a-
dor, vo-cê fez tu-do por a---mor. D.C.

I. Papai do céu, papai da gente
tudo nos deu, e de presente:
os passarinhos e os peixinhos,
os animais e tudo o mais.

**||: Obrigado, Deus criador,
você fez tudo por amor! :||**

2. Papai do céu, papai da gente,
que nos criou, corpo e mente:
dá-nos o pão, a sua graça,
o seu perdão: isso nos basta.

**||: Ensina a perdoar,
pois nossa vida é amar! :||**