

O DOMINGO

semanário litúrgico-catequético

SUBSÍDIO MUSICAL

NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO APARECIDA

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura I - Graças demos à Senhora

(Álbum Cantando Louvor a Maria - faixa 4)

Banda Mirabilis / Domínio Público

1 - Gra - ças de - mos à Se - nho - ra que por Deus foi es - co - lhi - da pa - ra ser a Mãe de Cris - to, a Se - nho - ra_A - pa - re - ci - da! Pa - re... ...ci - da!

**1. Graças demos à Senhora
que por Deus foi escolhida
||: para ser a Mãe de Cristo,
a Senhora Aparecida! :||**

**2. Virgem Santa, Virgem bela,
mãe amável, Mãe querida:
||:amparai-nos, socorrei-nos,
ó Senhora Aparecida! :||**

**3. Nos momentos de perigo,
que são tantos nesta vida,
||: confiantes recorramos
à Senhora Aparecida! :||**

**4. Protegei a Santa Igreja,
nossa mestra, nossa guia,
||:protegei a nossa Pátria,
ó Senhora Aparecida! :||**

**5. Pelos lares brasileiros,
pela infância desvalida,
||: ó velai maternalmente,
Virgem-Mãe Aparecida! :||**

Abertura 2 - Ó Senhor e nosso Deus
(Álbum Nossa Senhora da Conceição Aparecida - Mãe de Amor - faixa 1)
Coral / José Luiz Prim

The musical score consists of four staves of music in common time, treble clef, and G major. The lyrics are written below the notes, corresponding to the chords indicated above them. The chords include C, G, Em, Gm7, C7/E, F, G/F, Em7, Dm7/G, C, Gsus4, G, C/B, F/A, F, C/G, G7, and C.

1- Ó Se - nhor e no - so Deus, vos - so po - vo nes - te di - a, com a
san - ta Mãe Ma - ri - a, vem o Cris - to ce - le - brar. **Refrão:** Vir - gem
Mãe A - pa - re ci - da, Vos - sa san - ta Con - cei -
ção ve - nha nos tra - zer a Vi - da, de Je - sus tra - zer o pão.

I. Ó Senhor e nosso Deus,
vosso povo, neste dia,
com a santa Mãe Maria,
vem o Cristo celebrar.

Virgem Mãe Aparecida,
vossa santa Conceição
venha nos trazer a Vida,
de Jesus trazer o pão.

2. Ó Senhora, sois Rainha,
a Mãe santa do Senhor.
Revestida de beleza,
sois a Mãe do belo amor.

3. Com o manto da justiça
o Senhor vos revestiu.
Coroada com estrelas:
quem tamanha glória viu?

Abertura 2 - Ó Senhor e nosso Deus
(Álbum Nossa Senhora da Conceição Aparecida - Mãe de Amor - faixa I)
Coral / José Luiz Prim

**4. Com os olhos de ternura,
vosso filhos protegei.
Dai-lhes ser fiéis à Igreja
e seguir de Deus a Lei.**

**Virgem Mãe Aparecida,
vossa santa Conceição
venha nos trazer a Vida,
de Jesus trazer o pão.**

**5. Ensinai ao nosso povo
que sem fé, sem religião,
não se chega ao rumo certo:
só Jesus é a salvação.**

Abertura 3 - Vinde todos desta terra

(Álbum Alegra-te, Cheia de Graça - faixa 18)

José Moacyr Cadenassi / Adenor Leonardo Terra

The musical score consists of four staves of music:

- Staff 1:** Treble clef, 2/4 time, key signature of one flat. Chords: (G), Cm, E♭, B♭. Lyrics: 1. Vin-de-to-dos-des-ta-ter-ra pa-ra-as bo-das do Cor-
- Staff 2:** Treble clef, 2/4 time, key signature of one flat. Chords: Cm, C⁷, Fm, D/F♯, G. Lyrics: dei-ro: e-le-geu a-su-a-a-ma-da dos po-rões do ca-ti-vei-ro!
- Staff 3:** Treble clef, 2/4 time, key signature of one flat. Chords: F/G, G, C, Dm⁶, Am/E, E⁷, Am, Gm/B♭, F/C, C⁷. Lyrics: Ref.: Com gran-de a-le-gri-a no Se-nhor me re-ju-
- Staff 4:** Treble clef, 2/4 time, key signature of one flat. Chords: F, D/F♯, D⁷, Bm, Am/C, G/D, D⁷, G, G⁷. Lyrics: bi-lo! Ves-tiu-me de jus-ti-ça_e sal-va-ção, or-
- Staff 5:** Treble clef, 2/4 time, key signature of one flat. Chords: C, C♯, Dm/A, A⁷, Dm, D⁷/F♯, G⁷, Fm⁶/C, C. Lyrics: nou-me qual a noi-va com as su-as joi-as!

**I. Vinde todos desta terra para as bodas do Cordeiro:
elegeu a sua amada dos porões do cativeiro!**

**Com grande alegria no Senhor me rejubilo!
Vestiu-me de justiça e salvação!
Ornou-me qual a noiva com as suas joias!**

Abertura 3 - Vinde todos desta terra

(Álbum Alegra-te, Cheia de Graça - faixa 18)

José Moacyr Cadenassi / Adenor Leonardo Terra

**2. Pioneira neste mundo é a paixão do Deus amante:
foi além das estruturas do poder escravizante!**

**Com grande alegria no Senhor me rejubilo!
Vestiu-me de justiça e salvação!
Ornou-me qual a noiva com as suas joias!**

**3. Este dia triunfante, desde sempre esperado,
é a hora do Messias, do seu Reino revelado!**

Salmo Responsorial 44(45) - Escutai, minha filha

(Álbum Cantando os Salmos XII - Ano C - faixa 15)

Coral Palestrina / Miria Therezinha Kolling / André Jamil Zamur



A E7 A
Ref.: Es-cu - tai, mi - nha fi - lha, o - lhai, ou - vi is - to:
A7 D Dm A E7 A
Que_o rei se_en- can - te com vos - sa be - le - za!
F#m Bm E7 A F#7 Bm E7 A
(Salmodia)

**Escutai, minha filha, olhai, ouvi isto:
que o rei se encante com vossa beleza!**

1. Escutai, minha filha, olhai, ouvi isto:
“Esqueci vosso povo e a casa paterna!
Que o rei se encante com vossa beleza!
Prestai-lhe homenagem: é vosso senhor!

2. O povo de Tiro vos traz seus presentes,
os grandes do povo vos pedem favores.
Majestosa, a princesa real vem chegando,
vestida de ricos brocados de ouro.

3. Em vestes vistosas ao rei se dirige,
e as virgens amigas lhe formam cortejo;
entre cantos de festa e com grande alegria,
ingressam, então, no palácio real”.

Aclamação - Aleluia, disse a mãe de Jesus

(Álbum Festas Litúrgicas III - faixa 9)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Antonio Fabretti / José Acácio

The musical score consists of two staves. The top staff is in common time (C) and starts with a C major chord. It includes a Refrão (Refrain) section with lyrics "A - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia, a - le - lu - ia!" and a verse section with lyrics "Dis - se a Mãe de Je - sus aos ser - ven - tes: "Fa - zei tu - do_o que E - le vos dis - ser!"". The bottom staff is in 2/4 time and continues the verse lyrics. Chords shown include G, G#dim, Am, G/B, C, F/C, F#m7(5), Dm/G, C, F, Em7, D11, G, G/F, C/E, and Dm7Dm7/G.

||:Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia! :||

Disse a Mãe de Jesus aos serventes:

“Fazei tudo o que Ele vos disser!”

Ofertório I - Como vai ser?

(Álbum Festas Litúrgicas III - faixa 10)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / Antonio Fabretti / José Thomaz

1. Co - mo vai ser? Nos - sa fes - ta não po - de se - guir: tar - de de -

mais, pra bus - car ou - tro vi - nho e ser - vir.

REF.: Em mei - o a to - do so - bres -

sal - to, é Ma - ri - a quem sa - be lem - brar:

"Se o meu Fi - lho es - tá pre -

sen - te na - da po - de fal - tar!"

1. Em A7 Am7 D7 2. Em A7 D

I. Como vai ser?

Nossa festa não pode seguir:
tarde demais

pra buscar outro vinho e servir.

**Em meio a todo sobressalto,
é Maria quem sabe lembrar:
||：“Se o meu Filho está presente,
nada pode faltar!” :||**

2. Mas que fazer?

Se tem água, tem vinho também:
basta um sinal!

E em Caná quem provou: “Tudo bem!”

3. Como não crer?

A alegria da vida nos vem
quando os irmãos
põem à mesa seus dons e o que têm.

Ofertório 2 - Com os cuidados de Mãe
 (Álbum Nossa Senhora da Conceição Aparecida - Mãe de Amor - faixa 5)
José Luiz Prim

1- Com os cui - da - dos de Mãe viu que o vi - nho ia fal - tar.
 Mas re - cor-ren - do_a seu Fi - lho, eis vi - nho no - vo_a jor - rai.

Refrão: Com a - le - gri - a_o_fer - ta - mos os so - fri - men - tos e do - res,
 quan - do Ma - ri - a_a - pa - re - ce, faz nos - sa vi - da ter flo - res.

I. Com os cuidados de Mãe,
 viu que o vinho ia faltar.
Mas, recorrendo a seu Filho,
 eis vinho novo a jorrar.

**Com alegria ofertamos
 os sofrimentos e dores.
 Quando Maria aparece,
 faz nossa vida ter flores.**

**2. Queremos dar ao Senhor
 de nosso amor o serviço:
 buscar no irmão sofredor
 o rosto de Jesus Cristo.**

**3. Maria, martirizada
 nas dores junto da cruz,
 por Cristo foi transformada
 em Mãe da divina Luz.**

Comunhão I - Neste altar o pão da vida
(Álbum Nossa Senhora da Conceição Aparecida - Mãe de Amor - faixa 6)
José Luiz Prim

1- Nes - te al - tar o Pão da Vi - da va - mos to - dos re - ce - ber
É Je - sus que nos con - vi - da: des - per - tar e re - vi - ver.
Refrão: Ó Je - sus, vin-de_a - ju - dar vo - so po - vo so - fre - dor. Pe - la
Mãe A - pa - re - ci - da, dai - nos fé e mais a - mor!

I. Neste altar o Pão da Vida
vamos todos receber.
É Jesus quem nos convida:
despertar e reviver.

**Ó Jesus, vinde ajudar
vosso povo sofredor.
Pela Mãe Aparecida,
dai-nos fé e mais amor!**

2. “Fazei tudo o que Ele
vos disser”, a Mãe falou.
Se cumprirmos esta ordem,
vida nova despontou.

3. Tanta gente está sofrendo
sem ter teto, sem ter pão.
Dar-lhes uma vida digna
é viver a comunhão.

Comunhão I - Neste altar o pão da vida
(Álbum Nossa Senhora da Conceição Aparecida - Mãe de Amor - faixa 6)
José Luiz Prim

**4. Este Pão que alimenta
traz-nos vida e mais vigor.**

Aprendamos de Maria
dar a vida por amor.

**Ó Jesus, vinde ajudar
vosso povo sofredor.
Pela Mãe Aparecida,
dai-nos fé e mais amor!**

**5. Se da Mãe Aparecida
nos deixarmos ensinar
“novos céus e nova terra”
neste mundo vão brotar.**

Comunhão 2 - Em Caná da Galileia

(Álbum Alegra-te, Cheia de Graça - faixa 19)

José Moacyr Cadenassi / Adenor Leonardo Terra.

The musical score consists of five staves of music for a church setting, likely for organ or piano. The staves are arranged vertically, each with a different key signature and time signature.

- Staff 1:** Treble clef, 6/8 time, key of Cm. Chords: Cm, Gm, Cm, C7/B♭, Fm/A♭, D♭/A♭, G♭, A♭/G♭. Lyrics: 1. Em Ca - ná da Ga - li - lé - ia o co - me - çó ful - gu -
- Staff 2:** Treble clef, 6/8 time, key of E. Chords: E, E/D, C, Fm/A♭, B♭, E♭, A♭, Dm7(5). Lyrics: ran - te: re - ve - lou - se o Cor - dei - ro, o Es - po - so
- Staff 3:** Treble clef, 6/8 time, key of D7(5,9)/F♯. Chords: Cm/G, G, C7M, C/E, F7M, Am, G. Lyrics: tri - un - fan - te. Ref.: "Fa - zei tu - do o que E - le vos dis - ser", u u u u u u
- Staff 4:** Treble clef, 2/4 time, key of Dm. Chords: Dm, G, C. Lyrics: de Ma - ri - a a fe - liz in - di - ca - ção. É as - sim que, no al - vor de ca - da
- Staff 5:** Treble clef, 2/4 time, key of G. Chords: G, Dm, D/F♯, G, G7, C, Fm/C, C. Lyrics: di - a, vi - ve - re - mos o a - mor em pro - fu - são. vi - ve - re - mos o a - mor em pro - fu - são.

Comunhão 2 - Em Caná da Galileia

(Álbum *Alegra-te, Cheia de Graça* - faixa 19)

José Moacyr Cadenassi / Adenor Leonardo Terra.

I. Em Caná da Galileia
o começo fulgurante:
revelou-se o Cordeiro,
o Esposo triunfante!

**“Fazei tudo o que Ele vos disser”,
de Maria a feliz indicação.
É assim que, no alvor de cada dia,
viveremos o amor em profusão.**

2. Grandes talhas, tão vazias,
dos antigos rituais,
acolheram novo rito
de valores triunfais.

3. A bebida transformada
tem sabor da grande vinha,
que um dia foi plantada
pelo Deus que nos aninha.

4. “Vem, amada dos meus dias,
ao amor transfigurante!”
É o Amado que ressoa
sua voz vivificante.

5. Do amor a primazia
é o festim da eternidade:
são as bodas luminosas
de Jesus com a humanidade!

Comunhão 3 - Disse a mãe de Jesus aos serventes

(Álbum Cantos do Evangelho, v. 4 - faixa 19)

Coro Paulus / Pe. José Weber.

Antífona: Dis - se_a Mãe de Je - sus aos ser - ven - tes: **Ref.:** Fa - zei tu - do_o que e - le dis - ser!

E Je - sus or - de - nou que en - ches- sem a - que - las seis ta - lhas de   a - gua, que

foi trans - for - ma - da em vi - nho! (Salmodia)

Disse a Mãe de Jesus aos serventes:

Fazei tudo o que ele disser!

**E Jesus ordenou que enchessem aquelas seis talhas de água,
que foi transformada em vinho!**

1. Ensinai-me a viver vossos preceitos;
quero guardá-los fielmente até o fim!
Dai-me saber, e cumprirei a vossa lei,
e de todo o coração a guardarei.

2. Guiai meus passos no caminho que traçastes,
pois só nele encontrarei felicidade.
Inclinai meu coração às vossas leis,
e nunca ao dinheiro e à avareza.

3. Desviai o meu olhar das coisas vías,
dai-me a vida pelos vossos mandamentos!
Cumpri, Senhor, vossa promessa ao vosso servo,
vossa promessa garantida aos que vos temem.

4. Livrai-me do insulto que eu receio,
porque vossos julgamentos são suaves.
Como anseio pelos vossos mandamentos!
Dai-me a vida, ó Senhor, porque sois justo!

Final I - Caminhando com Maria

(Álbum Festas Litúrgicas III - faixa 13)

Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / José Acácio.

I. Santa mãe Maria, nessa travessia
cubra-nos teu manto cor de anil.
Guarda nossa vida, Mãe Aparecida,
santa padroeira do Brasil.

||:Ave, Maria! Ave, Maria! :||

Final I - Caminhando com Maria
(Álbum Festas Litúrgicas III - faixa 13)
Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / José Acácio.

**2. Com amor divino, guarda os peregrinos
nesta caminhada para o além.
Dá-lhes companhia, pois também um dia
foste peregrina de Belém.**

||:Ave, Maria! Ave, Maria! :||

**3. Mulher peregrina, força feminina,
a mais importante que existiu.
Com justiça queres que nossas mulheres
sejam construtoras do Brasil.**

**4. Com seus passos lentos, enfrentando os ventos
quando sopram noutra direção,
toda a Mãe Igreja pede que tu sejas
companheira de liberação.**

Final 2 - Como é feliz a santa mãe

(Álbum Nossa Senhora da Conceição Aparecida - Mãe de Amor - faixa 9)

José Luiz Prim

G Em⁷ D Am⁷ D⁷ G Dm^{7/G}
 1 - "Co - mo_é fe - liz a san-ta Mãe que te ge - rou e_a-li-men- tou." "Fe - liz é_a -
 Am Dsus⁴ D G Am⁷ G/B C Cmaj⁷
 que-le, diz Je - sus, que se -gue_a Deus e Su - a luz." **Refrão:** Se - nho - ra San - ta,
 C⁶ C D D⁷ G G+
 A - pa - re - ci - da, o po - vo can - ta com fer - vor. Quer con - sa - grar - vos
 G Am D/F# D
 a su - a vi - da e a v  os ser - vir com mais a - mor.

I. “Como é feliz a santa Mãe que te gerou e alimentou”.
“Feliz é aquele”, diz Jesus,
“que segue a Deus e sua luz”.

**Senhora Santa, Aparecida,
o povo canta com fervor.
Quer consagrar-vos a sua vida
a vós servir com mais amor.**

**2. “Quem minha Mãe, quem meu irmão?”,
pergunta Cristo à multidão.
“É todo aquele que oferece
ao Pai Eterno o coração”.**

Final 3 - Salve Maria, Mãe das alegrias

(Álbum Com Maria Vocacionados para a Alegria do Evangelho - faixa 18)
Coral Palestrina / Ir. Custódia Maria Cardoso / José Cadenassi / Valdecir Ferreira.

C F C F C G⁷ C
 Ref.: Sal - ve, sal - ve, Ma - ri - a, Mãe das a - le - gri - as,
 G⁷ C F C G⁷ F C
 ca - sa i - lu-mi - na - da, tem - plo do Se - nhor! Ar - ca da A - li - an -   a,
 G⁷ C G⁷ F C G⁷ C F C
 gran - de por - ta - do - ra de Je - sus, o Cris - to, nos - so Sal - va - dor! De Je-sus o Cris - to,
 G⁷ C
 nos - so Sal - va - dor! 1. Da vi - da pe - re - gri - na, si - nal de a -
 G⁷ F C G⁷ C G⁷ C
 mor pro - fun - do; de Cris - to a en - tra - da no pla - no des - te mun - do!

**Salve, salve, Maria, Mãe das alegrias,
casa iluminada, templo do Senhor!
Arca da Aliança, grande portadora
||: de Jesus, o Cristo, nosso Salvador! :||**

**I. Da vida peregrina,
sinal de amor profundo;
de Cristo a entrada
no plano deste mundo!**

2. Escuta e seguimento do Verbo Encarnado, indicas o caminho ao seu discipulado!

3. À Igreja referência de interioridade; sinal do Reino novo, da vida em liberdade!

Final 4 - Dá-nos a bênção

(Álbum Canções da Novena Santuário Estadual N. Sra. Perp. Socorro - faixa 6)

Coral Nossa Senhora do Perpétuo Socorro / Domínio Público.

Refrão: Dá - nos a bê - ção, ó Vir - gem MÃe, pe - nhor se -
gu - ro do Su - mo Bem. Dá - nos a bê - ção, ó Vir - gem
MÃe, pe - nhor se - gu - ro do Su - mo Bem. 1 - Tu és a
ro - sa do pu - ro_a - mor, su_a-ve_e-xa - lan - do ce - les - te_o -
dor; A - té dos lí - -rios o res - plen - dor se per - de_em
vis - ta do teu ful - gor.

**||: Dá-nos a bênção, ó Virgem MÃe,
penhor seguro do Sumo Bem! :||**

1. Tu és a rosa do puro amor,
suave exalando celeste odor:
até dos lírios o resplendor
se perde em vista do teu fulgor.

2. É da humildade a meiga flor
o teu ornato, MÃe do Senhor.
És nossa vida, és nossa luz,
ó MÃe querida do bom Jesus!

3. Co-redentora, ó MÃe da dor,
dos sofredores ouve o clamor!
Ao teu amparo nos dá viver,
fiéis servir-te até morrer!