

O DOMINGO

SUBSÍDIO MUSICAL

PENTECOSTES

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



Abertura I - O Amor de Deus foi derramado em nossos corações

(Álbum Um Canto Novo ao Senhor - faixa 8)

Telles Ramon do Nascimento / Wanderson Luiz Freitas

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "R.: O_a-mor de Deus foi der-ra - ma - do_em nos-sos co - ra - ções pe-lo seu Es-pí - ri - to que_ha- bi - ta em nós, a - le - lu - ia! 1. Co - mi-go_en-gran-de- cei ao Se-nhor Deus, e - xal - te-mos to-dos jun-tos o seu no - me! To-das as ve-zes que_o bus- quei e - le me_ou-viu e de to-dos os te - mo-res me li - vrou. D.C. al Fine". The score includes various chords (F, Bb, Gm, C, Dm, F/A, Am, Gm, C, Am, Bb, C) and a repeat sign with a first ending.

**O amor de Deus foi derramado em nossos corações
pelo seu Espírito que habita em nós,
pelo seu Espírito que habita em nós.
Aleluia, aleluia!**

**1. Bendize, ó minh'alma, ao Senhor
e todo o meu ser, seu santo nome!
Bendize, ó minh'alma, ao Senhor,
não te esqueças de nenhum de seus favores!**

**2. Pois ele te perdoa toda culpa
e cura toda a tua enfermidade;
da sepultura ele salva a tua vida
e te cerca de carinho e compaixão**

**3. O amor do Senhor Deus por quem o teme
é de sempre e perdura para sempre;
e, também, sua justiça se estende
por gerações até os filhos de seus filhos.**

Abertura 2 - O Espírito do Senhor
 (Álbum Liturgia XVI - faixa 18)
 Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

The image shows a musical score for the hymn 'O Espírito do Senhor'. It consists of eight staves of music in 6/8 time, with a key signature of one flat (Bb). The lyrics are written below the notes, and various chords are indicated above the staff. The score includes an Antífona (Antiphona) and a Refrão (Chorus). The lyrics are: 'Antífona: O Espírito do Senhor, o universo todo encheu, tudo abarca em seu saber, tudo enlaça em seu amor. Refrão: Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia. 1. Levanta-se Deus, cadê os inimigos? Na sua presença parecem os iníquos. São como fumaça que desaparece, são cera no fogo que logo derrete. Refrão: Aleluia'.

Ant. O espírito do Senhor,
 o universo todo encheu.
 Tudo abarca em seu saber,
 tudo enlaça em seu amor.

Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia!

1. Levanta-se Deus, cadê os inimigos?
 na sua presença parecem os iníquos!
 são como fumaça que desaparece,
 são cera no fogo, que logo derrete!

Abertura 2 - O Espírito do Senhor
(Álbum Liturgia XVI - faixa 18)
Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

2. Os justos se alegram diante de Deus
cantai ao senhor, vibraí, filhos seus!
Abri o caminho ao grão-cavaleiro,
dançai diante dele, senhor justiceiro.

Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia!

3. Dos órfãos é pai, das viúvas juiz,
em sua morada e só ele é quem diz:
quem estava sozinho, família encontrou,
quem estava oprimido, tua mão libertou!

4. A frente do povo saístes, ó Deus,
os céus gotejaram, a terra tremeu,
na sua presença, se abala o sinai,
é Deus que avança, que avança e vai!

5. Uma chuva abundante do céu derramaste
e a tua herança exausta saciaste;
fizeste em tua paz viver teu rebanho
e os necessitados tiveram seu ganho.

6. Falou sua palavra, saem os portadores,
debandam os reis e fartam-se os pobres!
imenso é o poder de nosso Senhor,
subindo às alturas, cativos levou.

Abertura 3 - O amor de Deus foi derramado

(Álbum Liturgia XI - faixa -13)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Joel Postma

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in a single system, written in a treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a repeat sign and the lyrics 'R.: O_a-mor de Deus foi der-ra - ma - do_em nos-sos co - ra - ções'. The second staff continues with 'pe-lo seu Es-pí - ri - to que_ha- bi - ta em nós, a - le - lu - ia!' and includes a 'Fine' marking. The third staff continues with 'cei ao Se-nhor Deus, e - xal - te-mos to-dos jun-tos o seu no - me! To-das as'. The fourth staff concludes with 've-zes que_o bus- quei e - le me_ou-viu e de to-dos os te - mo-res me li - vrou.' Chord symbols are placed above the notes: F, Bb, Gm, C, Dm, Bb, Gm, F/A, Bb, C, Gm, C, Am, Dm, Gm, C, Gm, C, Am, Bb, C.

R.: O_a-mor de Deus foi der-ra - ma - do_em nos-sos co - ra - ções

pe-lo seu Es-pí - ri - to que_ha- bi - ta em nós, a - le - lu - ia! 1. Co - mi-go_en-gran-de-

cei ao Se-nhor Deus, e - xal - te-mos to-dos jun-tos o seu no - me! To-das as

ve-zes que_o bus- quei e - le me_ou-viu e de to-dos os te - mo-res me li - vrou.

O amor de Deus foi derramado em nossos corações pelo seu Espírito que habita em nós, aleluia!

1. Comigo engrandecei ao Senhor Deus,
exaltemos todos juntos o seu nome!
Todas as vezes que o busquei, ele me ouviu
de todos os temores me livrou.

2. Contemplai a vossa face e alegrai-vos,
e vosso rosto não se cubra de vergonha!
Provai e vede quão suave é o Senhor!
Feliz o homem que tem nele o seu refúgio!

3. Clamam os justos, e o Senhor bondoso escuta
e de todas as angústias os liberta.
Do coração atribulado ele está perto
e conforta os de espírito abatido.

Abertura 4 - Estaremos aqui reunidos

(Álbum *Envia teu Espírito, Senhor* - faixa 1)

Schola Cantorum Souza Lima / Miria Therezinha Kolling / Lúcio Floro

Ref.: Es - ta - re - mos a - qui re - u - ni - dos, co - mo es - ta - vam em Je - ru - sa -

lém, pois só quan - do vi - ve - mos u - ni - dos é que o Es - pí - ri - to San - to nos

vem. I. Nin - guém pá - ra es - se ven - to pas - san - do; nin - guém vê e e - le so - pra on - de

quer. Força i - gual tem o Es - pí - ri - to quan - do faz a I - gre - ja de Cris - to cres - cer.

**Estaremos aqui reunidos,
como estavam em Jerusalém,
pois só quando vivemos unidos,
é que o Espírito Santo nos vem.**

I. Ninguém para esse vento passando;
ninguém vê e ele sopra onde quer.
Força igual tem o Espírito quando
faz a Igreja de Cristo crescer.

**Estaremos aqui reunidos,
como estavam em Jerusalém,
pois só quando vivemos unidos,
é que o Espírito Santo nos vem.**

**2. Feita de homens, a Igreja é divina,
pois o Espírito Santo a conduz,
como um fogo que aquece e ilumina,
que é Pureza, que é Vida, que é Luz.**

**3. Sua imagem são línguas ardentes,
pois Amor é comunicação.
E é preciso que todas as gentes
saibam quanto felizes serão.**

**4. Quando o Espírito espalma suas graças,
faz dos povos um só coração.
Cresce a Igreja, onde todas as raças
um só Deus, um só Pai louvarão.**

Salmo 103(104) - Enviai o vosso Espírito, Senhor
(Álbum Cantando os Salmos VI - Ano B - faixa 10)
Caracoral / André Jamil Zamur / Miria Therezinha Kolling / Direits Reservados

R.: En - vi - ai o vosso_Es-pí- ri-to, Se - nhor, e da ter-ra to-da_a fa-ce re-no - vai!

1. Ben - di-ze, ó mi - nha_al-ma, ao Se- nhor! Ó meu Deus e meu Se- nhor, co-mo sois gran-de!

Quão nu-me- ro-sas, ó Se- nhor, são vos-sas o - bras: en-cheu-se_a ter-ra com as vos-sas cri - a -

tu - ras!

D.C. al Fine

**Enviai o vosso Espírito, Senhor,
E da terra toda a face renovai!**

**1. Bendize, ó minha alma, ao Senhor!
Ó meu Deus e meu Senhor, como sois grande!
Quão numerosas, ó Senhor, são vossas obras:
encheu-se a terra com as vossas criaturas!**

**2. Se tirais o seu respiro, elas perecem
e voltam para o pó, de onde vieram;
enviais o vosso Espírito e renascem.
E da terra toda a face renovai.**

**3. Que a glória do Senhor perdure sempre
e alegre-se o Senhor em suas obras,
hoje seja-lhe agradável o meu canto.
Pois o Senhor é minha grande alegria!**

Sequência I - Espírito de Deus, enviai dos céus

(Álbum Cantando os Salmos VI - Ano B - faixa 30)

Caracoral / André Jamil Zamur / Miria Therezinha Kolling

The image shows a musical score for a song in G major, 2/4 time. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The score includes various chords such as G, Am, D7, E7, C, and Em. The lyrics are: "1. Es - pí - ri - to de Deus, en - vi - ai dos céus um ra - io de luz, um ra - io de luz! Vin - de, Pai dos po - bres, dai aos co - ra - ções vos - sos se - te dons! vos - sos se - te dons! A - - - mém! A - - - mém!"

1. Espírito de Deus,
enviai dos céus
um raio de luz! (bis)
Vinde, Pai dos pobres,
dai aos corações
vossos sete dons. (bis)

Sequência I - Espírito de Deus, enviai dos céus

(Álbum Cantando os Salmos VI - Ano B - faixa 30)

Caracoral / André Jamil Zamur / Miria Therezinha Kolling

2. Consolo que acalma,
hóspede da alma,
doce alívio, vinde! (bis)
No labor descanso,
na aflição remanso,
no calor aragem. (bis)

3. Ao sujo lavai,
ao seco regai,
curai o doente. (bis)
Dobrai o que é duro,
guiai no escuro,
o frio aquecei. (bis)

4. Enchei, luz bendita,
chama que crepita,
o intimo de nós! (bis)
Sem a luz que acode,
nada o homem pode,
nenhum bem há nele. (bis)

5. Dai à vossa Igreja,
que espera e deseja,
vossos sete dons. (bis)
Dai em prêmio ao forte
uma santa morte,
alegria eterna. (bis)

Sequência 2 - A nós descei, divina luz

(Álbum Liturgia XVIII - faixa 15)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso / Coral Sacrashow

André Jamil Zamur / Miria Therezinha Kolling

(B7) E A E C#m G#

Refrão: A nós des - cei, di - vi - na luz, a nós des - cei di - vi - na

C#m F#m B7 E F# B

luz! em nos - sas al - mas a - cen - dei o a - mor o a - mor de Je -

C#m F# B E F#m

sus, o a - mor o a - mor de Je - sus! 1a) Vin - de San - to_Es -
De - fen -

B7 E F# B

pí - ri - to E do céu man - dai lu - mi - no - so rai - o, lu - mi -
sor, em nós ha - bi - tai e nos con - for - tai e nos

E E B7

no - so rai - o! 1b) Vin - de, Pai dos po - bres, do - a -
con - for - tai! 1d) Na fa - di - ga pou - so, no ar -

E F# B# B

dor dos dons, Luz dos co - ra - ções, Luz dos co - ra -
dor bran - du - ra e na dor ter - nu - ra e na dor ter...

1. E 2. E B7

ções! 1c) Gran - de ...nu - ra! A nós des...

**A nós descei, divina luz!
Em nossas almas acendei
o amor, o amor de Jesus!**

Sequência 2 - A nós descei, divina luz

(Álbum Liturgia XVIII - faixa 15)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso / Coral Sacrashow

André Jamil Zamur / Miria Therezinha KollingKolling

1. Vinde, Santo Espírito,
e do céu mandai
luminoso raio! (bis)
Vinde, Pai dos pobres,
doador dos dons,
luz dos corações! (bis)
Grande defensor,
em nós habitai
e nos confortai!(bis)
Na fadiga, pouso,
no ardor, brandura
e, na dor, ternura.(bis)

2. Ó luz venturosa,
divinais clarões
encham os corações!(bis)
Sem um tal poder,
em qualquer vivente
nada há de inocente!(bis)
Lavai o impuro
e regai o seco,
sarai o enfermo!(bis)
Dobrai a dureza,
aquecei o frio,
livrai do desvio!(bis)

3. Aos fiéis, que oram
com vibrantes sons,
dai os sete dons!(bis)
Dai virtude e prêmio
e, no fim dos dias,
eterna alegria!(bis)
Aleluia, aleluia, aleluia,
aleluia!(bis)

Sequência 3 - Espírito de Deus (Sequência de Pentecostes)

(Álbum Liturgia XI - faixa 15)

Caracoral / André Jamil Zamur / Miria Therezinha Kolling

1. Es - pí - ri - to de Deus, en - vi - ai dos céus um ra - io de luz! 2. Pai dos mi - se -
rá - veis, com vossos dons a - fá - veis, vin - de _ aos co - ra - ções! 3. Con - a - le - gri - a _ e - ter - na! A -
mém! A - mém!

Chords: Cm Gm Cm Eb Bb Eb Cm Gm Cm Gm Eb
Cm7 F Gm Dm Eb Bb Cm Gm Cm Final Cm Gm Cm
Gm C

**1. Espírito de Deus,
enviai dos céus
um raio de luz!**

**2. Pai dos miseráveis,
com vossos dons afáveis,
vinde aos corações!**

**3. Consolo que acalma,
hóspede da alma,
doce alívio, vinde!**

**4. No labor descanso,
na aflição remanso,
no calor aragem.**

**5. Enchei, ó luz bendita,
chama que crepita,
o íntimo de nós!**

Sequência 3 - Espírito de Deus (Sequência de Pentecostes)

(Álbum Liturgia XI - faixa 15)

Caracoral / André Jamil Zamur / Miria Therezinha Kolling

- 6.** Sem a luz que acode,
nada o homem pode,
nenhum bem há nele.

- 7.** Lavai o que há impuro,
regai o seco e duro,
curai o que é doente!

- 8.** Dobrai toda dureza,
o frio se aqueça,
no escuro conduzi!

- 9.** Dai à vossa Igreja
que espera e deseja
vossos sete dons!

- 10.** Dai em prêmio ao forte
uma santa morte,
alegria eterna!
Amém! Amém!

Ofertório I- Eis a procissão do Rei, nosso Deus

(Álbum Liturgia XVI - faixa 20)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

The image shows a musical score for a hymn. It consists of three staves of music in G major, 4/4 time. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "1- Eis a pro - cis - são do Rei, nos - so Deus". The second staff continues the melody with lyrics: "ao seu san - tu - á - rio se - gui - do dos seus!". The third staff repeats the second line of the melody with lyrics: "ao seu san - tu - á - rio se - gui - do dos seus!". Chord symbols are placed above the notes: C, B, Em, Am, F7, Dm, G, A7, Dm, G7, C.

1. Eis a procissão do Rei, nosso Deus
ao seu santuário, seguido dos seus!
Ao seu santuário, seguido dos seus!

2. À frente, cantores, atrás, tocadores
no meio vão jovens tocando tambores!
No meio vão jovens tocando tambores!

3. Uni-vos em coros, a Deus bendizei
vós moços e idosos, cantai vosso Rei!
Vós moços e idosos, cantai vosso Rei!

4. Ó Deus, manifesta teu grande poder
ofertas e dons irás receber!
Ofertas e dons irás receber!

5. Reprime os ferozes, os fortes que exploram
que oprimem teus pobres e a guerra promovem!
Que oprimem teus pobres e a guerra promovem!

6. Do sul e do norte os povos se achegam
humildes se dobram, a ti, Deus, adoram!
Humildes se dobram, a ti, Deus, adoram!

Ofertório I- Eis a procissão do Rei, nosso Deus

(Álbum Liturgia XVI - faixa 20)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

7. Cantai ao Senhor, ó reinos da terra
ao Deus poderoso, que tudo governa!
Ao Deus poderoso, que tudo governa!

8. Seu grande poder nos céus resplandece
ele é nosso Deus, quem nos fortalece!
Ele é nosso Deus, quem nos fortalece!

Ofertório 2 - Suscitai, ó Senhor Deus

(Álbum Liturgia XI - faixa 17)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Joel Postma

The image shows a musical score for a hymn. It consists of three systems of music, each with a treble and bass clef staff. The first system has a 2/4 time signature and includes lyrics: "R.: Sus-ci - tai, ó Se-nhor Deus, sus-ci - tai vos-so po - der, con-fir - mai es - te po -". The second system includes lyrics: "der que por nós ma-ni-fes-tas - tes! 1. Con-tem-pla-mos, ó Se-nhor, vos-so cor -". The third system includes lyrics: "te - jo que des-fi - la, é a_en-tra-da do meu Deus, do meu Rei, no san-tu - á - rio." The score includes various chords such as Cm, Fm, Bb, Eb, Eb/G, Ab, Bb, Eb, Gm, Bb7, Eb, Fm, Gsus4, G7, Cm, Bb/D, Eb, Fm, Bb, Ab, Bb7, Eb, Cm, Fm6, G7, Cm, and D.C. al Fine.

**Suscitai, ó Senhor Deus,
suscitai vosso poder,
confirmai este poder,
que por nós manifestastes!**

1. Contemplamos, ó Senhor, vosso cortejo que desfila, é a entrada do meu Deus, do meu Rei, no santuário.
2. Os cantores vão à frente, vão atrás os tocadores, e no meio vão as jovens a tocar seus tamborins.
3. Reinos da terra, celebrai o nosso Deus, cantai-lhe salmos! Eis que eleva e faz ouvir a sua voz, voz poderosa.
4. Em seu templo ele é terrível e a seu povo dá poder, bendito seja o Senhor Deus, agora e sempre. Amém, amém!

Ofertório 3 - Pão e vinho, Pai, poremos

(Álbum *Envia teu Espírito, Senhor* - faixa 5)

Schola Cantorum Souza Lima / Miria Therezinha Kolling / Lúcio Floro

The image shows a musical score for a song. It consists of four staves of music in G major, 6/8 time. The lyrics are written below the notes. The chords are indicated above the notes. The lyrics are: Ref.: Pão e vinho, Pai, poremos nesta mesa, uma vez mais. É um pouco do que temos pelo muito que nos dais. 1. Vós nos dais Jesus, o Cristo, mas o Cristo, o que nos faz? Vem morrer crucificado, para vir ressuscitado e nos dar a sua paz.

**Pão e vinho, Pai, poremos
nesta mesa, uma vez mais:
é um pouco do que temos
pelo muito que nos dais.**

1. Vós nos dais Jesus, o Cristo,
mas o Cristo, o que nos faz?
Vem morrer crucificado,
para vir ressuscitado
e nos dar a sua paz.

2. Vós nos dais o vosso Filho,
para ser o nosso Irmão.
E pra termos, de verdade,
só amor, fraternidade,
ele deu-nos o perdão.

3. Vosso Filho, Pai, nos destes
para nosso Redentor
pra livrar-nos do egoísmo,
Ele sopra é simbolismo
e nos dá o Santo Amor

Comunhão I - Cada um recebe o dom

(Álbum Cantos do Evangelho, v. 2 - faixa 28)

Coro Paulus / José Henrique Weber

Musical score for the hymn "Cada um recebe o dom". The score is written in treble clef, key of D major (two sharps), and 2/4 time. It consists of three staves. The first staff is the vocal line with lyrics: "Refrão: Ca - da um re - ce - be_o dom do Es - pí - ri to San - to ten - do_em vis - ta_a_u - ti - li -". The second staff is the vocal line with lyrics: "da - de e o bem de to - dos. Ten - do_em... ..to - dos.". The third staff is the guitar accompaniment with chords: D, Bm, A, D, Em, A, F#m, Em6, Em, Em6, A, D. The score includes a repeat sign and a first/second ending.

**Cada um recebe o dom do Espírito Santo
|: tendo em vista a utilidade e o bem de todos.:|**

1. Bendize, ó minha alma ao Senhor! *
Ó meu Deus e meu Senhor, como sois grande!
De majestade e esplendor vos revestis *
e de luz vos envolveis como num manto.
2. Estendeis qual uma tenda o firmamento, *
construíis vosso palácio sobre as águas;
dos ventos fazeis vossos mensageiros, *
do fogo e chama fazeis vossos servidores.
3. Fazeis brotar em meio aos vales as nascentes *
que passam serpeando entre as montanhas;
dão de beber aos animais todos do campo, *
e os da selva nelas matam sua sede.
4. Quão numerosas, ó Senhor, são vossas obras, *
e que sabedoria em todas elas!
Ó meu Deus e meu Senhor, como sois grande! *
Encheu-se a terra com as vossas criaturas!
5. Se tirais o seu respiro, eles perecem *
e voltam para o pó de onde vieram;
enviais o vosso espírito e renascem *
e da terra toda a face renovais.

Comunhão 2 - Perseveravam todos unidos em oração

(Álbum Liturgia XVI - faixa 21)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

Refrão: Per - se - ve - ra - vam to - dos u - ni - dos em o - ra - ção,
os do - ze_a - pós - to - los, com Ma - ri - a e os ir - mãos.
Che - ga - do_o . di - a de Pen - te - cos - tes ve - io_um tre - mor
e de re - pen - te o San - to_Es - pí - ri - to_os a - ni - mou!

1 - E ou - tro_o vi - nho que nos a - ni - ma, en - ten - dei
to - dos nos - sa_a - le gri - a, Jo - el, pro - fe - ta já pre - dis -
se - ra, su - ce - de - rá nos úl - ti - mos di - as... E su - ce -
deu nos úl - ti - mos di - as: fe - chou - se_o tem - po, a - briu - se_o
céu! Cum - priu - se,_en - tão, ou - tra pro - fe - ci - a que Deus fa -
lou por E - ze - qui - el: **Recit. livre** **a tempo** **D.C ao Fim**

**Perseveravam todos unidos em oração.
Os doze apóstolos, com Maria e os irmãos.
Chegado o dia de Pentecostes veio um tremor.
E de repente o Santo Espírito os animou.**

Comunhão 2 - Perseveravam todos unidos em oração

(Álbum Liturgia XVI - faixa 21)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Reginaldo Veloso

Coro: É outro o vinho que nos anima,
entendei todos nossa alegria.

Joel profeta já predissera,
sucederá nos últimos dias.

Solo: E sucedeu nos últimos dias,
fechou-se o tempo, abriu-se o céu.

Cumpriu-se, então, outra profecia
que Deus falou por Ezequiel.

**Perseveravam todos unidos em oração.
Os doze apóstolos, com Maria e os irmãos.
Chegado o dia de Pentecostes veio um tremor.
E de repente o Santo Espírito os animou.**

Coro: De toda a terra vos tirarei,
vos tomarei de entre as nações.

Todos unidos conduzirei,
pra terra santas da promessa.

Solo: Na terra santa da promessa,
com água pura vos lavarei.

Toda a imundice, toda ilusão,
de tudo vos purificarei.

Comunhão 3 - Todos ficaram cheios do Espírito Santo

(Álbum Liturgia XI - faixa 18)

Cantos do Hinário Litúrgico da CNBB / Joel Postma

The musical score is written in G major (one flat) and 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "R.: To - dos fi - ca - ram che - ios do_Es-pí - ri - to San - to e pro-cla - ma - vam as ma-ra - vi-lhas de Deus! A - le - lu - ia! 1. Ó jus-tos, a - le-grai-vos no Se - nhor, aos re-tos fi - ca bem glo-ri - fi - cá - lo. Dai gra-ças ao Se-nhor ao som da har - pa, na li - ra de dez cor-das ce - le - brai - o!"

Todos ficaram cheios do Espírito Santo E proclamavam as maravilhas de Deus! Aleluia!

1. Ó justos, alegrai-vos no Senhor,
aos retos fica bem glorificá-lo.
Dai graças ao Senhor ao som da harpa,
na lira de dez cordas celebrai-o!
2. A palavra do Senhor criou os céus
e o sopro de seus lábios, as estrelas.
Como num odre junta as águas do oceano
e mantém no seu limite as grandes águas.
3. Adore o Senhor a terra inteira
e o respeitem os que habitam o universo!
Ele falou e toda a terra foi criada,
ele ordenou e as coisas todas existiram.
4. No Senhor nós esperamos confiantes,
porque ele é nosso auxílio e proteção!
Por isso o nosso coração se alegra nele,
seu santo nome é para nós uma esperança.

Final I - O amor de Deus cobriu!

(Álbum *Envia teu Espírito, Senhor* - faixa 7)

Schola Cantorum Souza Lima / Miria Therezinha Kolling / Lúcio Floro

The image shows a musical score for the song 'Final I - O amor de Deus cobriu!'. It consists of five staves of music in G major, 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The chords are indicated above the notes. The lyrics are: '1. O amor de Deus cobriu rios e mares no princípio. Foi assim que a terra viu desabrochar o colorido festival, de flores mil. Ref.: Vós sois amor e vida, por isso a vida só vale no amor, no amor!'.

1. O amor de Deus co - briu rios e ma - res no prin -
cí - pio. Foi as - sim que a ter - ra viu de - sa - bro - char o co - lo - ri - do fes - ti -
val de flo - res mil. Ref.: Vós sois a - mor e
vi - da, por is - so a vi - da só va - le no a -
mor, no a - mor!

1. O amor de Deus cobriu
rios e mares no princípio.
Foi assim que a terra viu desabrochar
o colorido festival, de flores mil.

**Vós sois amor e Vida,
por isso a vida só vale no amor, no amor!**

2. O amor de Deus desceu
bem no fundo das pessoas.
Foi assim que o mundo viu gente sorrir,
e muita gente se encontrar, num doce olhar.

3. O amor de Deus brilhou
bem no centro, em nossa história.
Foi assim que se entendeu: só é feliz,
e só tem glória e tem poder, quem sabe amar.

Final 2 - Divino Espírito Santo que sois amigo

(Álbum *Envia teu Espírito, Senhor* - faixa 13)

Schola Cantorum Souza Lima / Miria Therezinha Kolling / Lúcio Floro

(Marchinha) G D7 G

Ref.: Di - vi - no es - pí - ri - to que sois a - mi - go, vin - de lou -

D7 G E7 Am

var o Pai den - tro de nós. Con - vos - co em mim, só - men - te as -

Cm G E7 Am D7 G

sim con - si - go fa - lar a Deus, e com di - vi - na voz.

D7 Gm A7

1. A - con - che - gais co - mo se fos - se um ni - nho, con - vos - co o

D7 Gm G7

Pai, o Fi - lho em tal u - nião. Que Deus é ú - ni - co sem ser só -

Cm D7 G

zi - nho. São três a - man - do num só co - ra - ção.

**Divino Espírito que sois amigo,
vinde louvar o Pai dentro de nós.**

**Convosco em mim, somente assim consigo
falar a Deus, e com divina voz.**

1. Aconchegais como se fosse um ninho,
convosco o Pai, o Filho em tal união.
Que Deus é único sem ser sozinho:
são três amando num só coração.

2. Vós sois união de três lá na Trindade,
união de muitos sempre é vosso dom.
Vós sois riqueza, sois a variedade,
por vós há mil maneiras de ser bom!

Final 2 - Divino Espírito Santo que sois amigo
(Álbum Envia teu Espírito, Senhor - faixa 13)
Schola Cantorum Souza Lima / Miria Therezinha Kolling / Lúcio Floro

**Divino Espírito que sois amigo,
vinde louvar o Pai dentro de nós.
Convosco em mim, somente assim consigo
falar a Deus, e com divina voz.**

3. Toda a alegria e tudo o que eu espero,
toda a beleza que este mundo tem,
a luz, a fé, bondade, amor sincero,
é tudo graça que de vós nos vem.