

# O DOMINGO

---

SUBSÍDIO MUSICAL

## MISSA DO CRISMA

Clique abaixo para acessar a playlist



O DOMINGO | Subsídio Musical - Material digital com partituras organizadas para oferecer apoio aos grupos de canto. Distribuição gratuita.



# Abertura - O Espírito do Senhor está sobre mim! (Is 61,1-3)

(CD Povo de Deus, Povo Sacerdotal – Faixa 4)

Frei Telles Ramon, O. de M. / Daniel de Angeles

Refrão: O Es - pí - ri - to do Se - nhor es - tá so - bre mim! O Es -

pí - ri - to do Se - nhor me con - sa - grou! O Es - pí - ri - to do Se -

nhor me en - vi - ou pa - ra\_a - nun - ci - ar a paz e\_a - le - gri - a!

1. O Es - pí - ri - to do Se - nhor me es - co - lheu: pa - ra\_a - nun -

ciar a Bo - a No - va aos po - - bres!

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). It consists of five staves of music. The first staff begins with a 'Refrão:' box. Chords are indicated above the notes: E, B, C#m, A, Bsus4, B, G#m, A, B6, C#m, A, F#m, G#sus4, F#m, B, G#m, C#m, A, G#m, C#m, F#m, A, Bsus4, B7, E, Em, Am, B, Em, C, B, B7, Em, E, Am, B, C, G, Am, B, B7.

**O Espírito do Senhor está sobre mim!**

**O Espírito do Senhor me consagrou!**

**O Espírito do Senhor me enviou  
para anunciar a paz e alegria!**

1. O Espírito do Senhor me escolheu:  
para anunciar a Boa-Nova aos pobres!

2. O Espírito do Senhor me escolheu:  
para anunciar a liberdade aos cativos!

3. O Espírito do Senhor me escolheu:  
pra consolar os corações enlutados!

**Abertura - O Espírito do Senhor está sobre mim! (Is 61, 1-3)**

*(CD Povo de Deus, Povo Sacerdotal – Faixa 4)*

*Frei Telles Ramon, O. de M. / Daniel de Angeles*

**4. O Espírito do Senhor me escolheu:  
para mostrar a luz da vida aos cegos!**

**O Espírito do Senhor está sobre mim!**

**O Espírito do Senhor me consagrou!**

**O Espírito do Senhor me enviou  
para anunciar a paz e alegria!**

**5. O Espírito do Senhor me escolheu:  
para ungir com óleo santo da alegria!**

# Salmo - Sl 88(89) - Senhor, eu cantarei eternamente

(Seu Amor É sem Fim - Faixa 7)

Caracoral / André Jamil Zamur / Miria Therezinha Kolling

E F#m B7 E *Fim*

R/. Se- nhor, eu can - ta - rei e - ter - na - men - te o vos - so a - mor! \_\_\_\_\_

E B7 E

1. Encon - trei e esco - lhi a Da - vi, meu servi - dor, \*

F#m B7 E

e o un - gi, para ser rei, com meu óleo consa - grado.

B7 E

Esta - rá sempre com ele minha mão onipo - tente, \*

F#m B7 E

e meu braço pode - roso há de ser a força. R/.

## Senhor, eu cantarei eternamente o vosso amor!

1. Encontrei e escolhi a Davi, meu servidor,  
e o ungi, para ser rei, com meu óleo consagrado.  
Estará sempre com ele minha mão onipotente,  
e meu braço poderoso há de ser a sua força.

2. Minha verdade e meu amor estarão sempre com ele,  
sua força e seu poder, por meu nome, crescerão.  
Ele, então, me invocará: "O Senhor, vós sois meu Pai,  
sois meu Deus, sois meu Rochedo onde encontro a salvação!"

# Aclamação - Honra, glória, poder e louvor

(Seu Amor É sem Fim - Faixa 7)

José Weber / Reginaldo Veloso / José Weber

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of three staves of music. The first staff is the vocal line, starting with the lyrics 'Refrão: Hon- ra, gló - ria, po - der e lou - vor, a Je - sus, nos- so'. The second staff continues the vocal line with 'Deus e Se - nhor!' followed by '(Versículo): O ho - mem não vi - ve so -'. The third staff continues with 'men - te de pão, mas de to - da pa - la - vra da bo - ca de Deus!'. Chord symbols are placed above the notes: F, C, F, C, C7, F, F, C, Gm, F7, Bb, Dm, C7, F.

Refrão: Hon- ra, gló - ria, po - der e lou - vor, a Je - sus, nos- so  
Deus e Se - nhor! (Versículo): O ho - mem não vi - ve so -  
men - te de pão, mas de to - da pa - la - vra da bo - ca de Deus!

## Honra, glória, poder e louvor a Jesus, nosso Deus e Senhor!

I. O homem não vive somente de pão,  
mas de toda a palavra da boca de Deus!

# Ofertas - Bendito sejas, ó Pai da esperança

(Povo de Deus, Povo Sacerdotal - Faixa 10)

Coro Paulus / Wallison Rodrigues da Silva / Marco Campo

Refrão: Ben-di - to se - jas, ó Pai da es - pe - ran - ça, és a

Ben-di to se - jas, Pai da es - pe - ran - ça, és a

mão que nos sus - ten - ta, és a nos - sa con - fi - an - ça! 1. Des - de ou -

mão

tro - ra\_as ge - ra - ções, com lou - vor e\_a - cla - ma - ções, in - vo -

ca - ram\_o Deus da vi - da pe - las gra - ças re - ce - bi - das!

Chords: A, D, E, A, C#m, Em/G, F#, Bm, E, D/A, A, F#, Bm, E7, A, Bm, E7, A, F#, Bm, F#m, D, B7, Esus4, E, A

**Bendito sejas,  
ó Pai da esperança.  
Es a mão que nos sustenta,  
és a nossa confiança.**

**1. Desde outrora as gerações,  
com louvor e aclamações,  
invocaram o Deus da vida  
pelas graças recebidas!**

**2. Também hoje este teu povo  
se reúne, aqui de novo,  
reafirmando o compromisso  
de uma Igreja a serviço!**

## Ofertas - Bendito sejas, ó Pai da esperança

*(Povo de Deus, Povo Sacerdotal - Faixa 10)*

*Coro Paulus / Wallison Rodrigues da Silva / Marco Campo*

**3. Que elege mãos amigas  
pra que cuidem, sem fadigas,  
dos irmãos necessitados  
com ternura, amor, cuidado!**

**Bendito sejas,  
ó Pai da esperança.  
Es a mão que nos sustenta,  
és a nossa confiança.**

**4. E, além da caridade,  
vai em busca da verdade  
com a Palavra, a oração  
e o partir do mesmo Pão!**

# Comunhão I - Do Senhor o Espírito pouosa!

(Povo de Deus, Povo Sacerdotal - Faixa 5)

Coro Paulus / Ney Brasil / Jocy Rodrigues / Ney Brasil / Jocy Rodrigues

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of several systems of staves. The first system is an introduction. The second system contains the main chorus, with lyrics: 'Do Se-nhor o Es-pí-ri-to pou-sa e con-sa-gra-me à no-bre-mis-são de le-'. The third system continues the chorus with lyrics: 'var a seu po-vo\_o pri-mi-do a men-sa-gem da lí-ber-ta-ção!'. The fourth system is a solo section with lyrics: 'Um can-to no-vo ao Se-nhor, ó ter-ras to-das, can-tai.'. The fifth system is a chorus section with lyrics: 'lou-vai seu no-me ben-di-to, di-a-ria-men-te\_a-cla-mai.'. The sixth system is another solo section with lyrics: 'Sua gló-ria, seus gran-des fei-tos, Coro: aos po-vos to-dos con-tai!'. The score includes various chords such as G, A, Bm(sus4), Bm, G, A, Bm, F#m, G, D, Bm, Em, G9, A6, D, Bm, F#, Bm, F#, Bm, D, G7, D, Bm, Em, A, F#, F#/C#, Bm, Bm/F#, Em/G, G, F#, Em, Bm, C#, and F#.

**Do Senhor o Espírito pouosa  
e consagra-me à nobre missão  
de levar a seu povo oprimido  
a Mensagem da Libertação!**

**I. Solo:** Um canto novo ao Senhor, ó terras todas cantai.

**Coro:** Louvai seu nome bendito, diariamente aclamai.

**Solo:** Sua glória, seus grandes feitos,

**Coro:** aos povos todos contai.

## Comunhão I - Do Senhor o Espírito pouosa!

(Povo de Deus, Povo Sacerdotal - Faixa 5)

Coro Paulus / Ney Brasil / Jocy Rodrigues / Ney Brasil / Jocy Rodrigues

**2. Solo:** Ele é maior dos senhores: merece nosso louvor

**Coro:** E mais do que aos deuses todos nós lhe devemos temor.

**Solo:** Os outros deuses são nada.

**Coro:** Ele é do céu criador.

**3. Solo:** Sai dele um grande clarão, ele anda com majestade.

**Coro:** Seu trono é maravilhoso, reflexo da divindade.

**Solo:** Pois seu poder é imenso.

**Coro:** E dura uma eternidade.

**4. Solo:** Rendei a Deus homenagem, rendei-lhe glória e poder,

**Coro:** Rendei louvor a seu nome, e vinde ao templo trazer

**Solo:** Presentes para ofertar-lhe,

**Coro:** Sentindo a terra tremer.

**5. Solo:** Sabei que o Senhor é rei e traz justiça a esta terra.

**Coro:** Alegrem-se o mar, os peixes e tudo o que o mundo encerra.

**Solo:** Os campos, plantas, montanhas,

**Coro:** E as árvores da floresta.

**6. Solo:** Ele é o Senhor do universo e faz justiça a seu povo.

**Coro:** Aos povos há de julgar, reinando no mundo todo.

**Solo:** Por isso, a ele cantai,

**Coro:** Ó terras, um canto novo.

**7. Solo:** Ao nosso Pai demos glória e glória ao Filho também.

**Coro:** Louvor e glória, igualmente, ao Deus amor que hoje vem.

**Solo:** Que nosso louvor se estenda

**Coro:** Agora e pra sempre. Amém!

## Comunhão 2 - O Espírito do Senhor repousa

(Cantos do Evangelho, v. 2 - Faixa 13)

Coro Paulus / José Henrique Weber ·

Refrão: O Es - pí - ri - to do Se - nhor re - pou - sa so - bre mim. O Es - pí - ri - to do Se -

nhor me\_es - co - lheu, me en - vi - ou. Me\_es - co... ..ou! (Salmódia)

The musical score is written on three staves. The first staff is the vocal line, starting with a 2/8 time signature and changing to 3/4. It features a melody with various note values and rests. The second and third staves are accompaniment lines, primarily consisting of chords. Chord symbols are placed above and below the notes. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate syllable boundaries. The score includes a repeat sign with first and second endings, and a section marked '(Salmódia)'.

### O Espírito do Senhor repousa sobre mim.

### O Espírito do Senhor ||: me escolheu, me enviou.:||

1. “Encontrei e escolhi a Davi, meu servidor,  
E o ungi para ser rei, com meu óleo consagrado.  
Estará sempre com ele minha mão onipotente,  
e meu braço poderoso há de ser a sua força.

2. Ele, então, me invocará: ‘O Senhor, vós sois meu Pai,  
sois meu Deus, sois meu Rochedo onde encontro a salvação!’  
E por isso farei dele o meu filho primogênito,  
sobre os reis de toda a terra farei dele o Rei altíssimo.

3. Eu jamais violarei a Aliança que firmei,  
e jamais hei de mudar o que meus lábios proferiram!  
Eu jurei uma só vez por minha própria santidade,  
e, portanto, com certeza, a Davi não mentirei!

4. Eis que a sua descendência durará eternamente  
e seu trono ficará à minha frente como o sol;  
como a lua que perdura sempre firme pelos séculos,  
e no alto firmamento é testemunha verdadeira.”

# Bênção dos Óleos - Acolhei, ó Redentor

(Um Canto Novo ao Senhor - Faixa 6)

Telles Ramon do Nascimento / Wanderson Luiz Freitas

The image shows a musical score for a song. It consists of three staves of music. The first staff is the vocal line, starting with a 4/4 time signature and a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: "Refrão: A - co - lhei, ó Re - den - tor, nos - sos hi - nos de lou - vor, nos - sos hi - nos de lou - vor." The second staff continues the vocal line with the lyrics: "1. O ó - leo a ser con - sa - gra - do des - ceu do tro - no fe - cun - do;" The third staff is the bass line with the lyrics: "por nós vai ser o - fer - ta - do a quem sal - vou es - te mun - do." Chord symbols are written above the notes: F, C/G, F/A, Bb, Gm7, C, Gm, C, F, Gm, Csus4, C, Gm, Csus4, C, F, C, Gm7, C7, F, Dm, A/C#, Cd7, Gm/Bb, C/Bb, Am, Dm, Bm7(b5), G7, C, C7.

## Acolhei, ó Redentor, Nossos hinos de louvor! (bis)

1. O óleo a ser consagrado  
desceu do trono fecundo;  
por nós vai ser ofertado  
a quem salvou este mundo.
2. Quem na fraqueza se abisma  
seja em vigor restaurado,  
graças à unção desse crisma  
que o faz do Cristo soldado.
3. Quem, no batismo lavado,  
a frente ao crisma oferece,  
já pela graça habitado,  
com sete dons se enriquece.
4. Do pai à Virgem descido,  
de novo ao Pai regressais,  
e o Amigo, então prometido,  
às nossas almas mandais.
5. Seja festivo este dia,  
dele se faça a memória:  
óleo de santa alegria  
já nos promete a vitória!

# Final - Eu venho, Senhor!

(Povo de Deus, Povo Sacerdotal - Faixa 1)

Coro Paulus / Wallison Rodrigues da Silva / Telles Ramon do Nascimento

The image shows a musical score for the hymn 'Final - Eu venho, Senhor!'. It is written in 6/8 time and B-flat major. The score consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The chords are indicated above the notes. The lyrics are: 'Eu venho, Senhor, pra fazer tua vontade! Eu venho, Senhor! Eu venho, Senhor, pra fazer tua vontade! Eu venho, Senhor! Tu a Lei está guardada em meu coração! Eu venho, Senhor, pra fazer tua vontade!'

Eu venho, Senhor, pra fazer tua vontade.

Eu venho, Senhor!

Eu venho, Senhor, pra fazer tua vontade.

Eu venho, Senhor!

Tua lei está guardada em meu coração.

Eu venho, Senhor, pra fazer tua vontade.