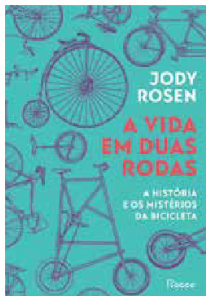


DICAS LIVROS

Rita Fernandes

A VIDA EM DUAS RODAS

Jody Rosen
Editora: Rocco
Páginas: 400
Preço: R\$ 99,90



Em *A vida em duas rodas*, o jornalista e crítico literário Jody Rosen muda tudo que sabemos sobre essa máquina que conhecemos tão bem, uma força presente na vida e nos sonhos da humanidade há mais de duzentos anos. Misturando história, reportagem, diário de viagem e livro de memórias, esta obra atravessa os séculos e cruza o mapa, delineando a saga da bicicleta desde sua invenção em 1817 até a sua renascença atual como “veículo verde”, um emblema de sustentabilidade em um mundo afligido por uma pandemia e pelas mudanças climáticas.

UM VERÃO ITALIANO

Rebecca Serle
Editora: Paralela
Páginas: 264
Preço: R\$ 54,90



Quando Carol morre, Katy não perde apenas sua mãe, mas sua melhor amiga e referência, aquela que sempre tinha todas as respostas. Elas tinham planejado uma viagem para Positano, na Itália – a cidade onde Carol passou o verão antes de conhecer o pai de Katy. Agora, a filha vai sozinha. No entanto, ao pisar na Itália, Katy vê Carol em carne e osso, aos 30 anos, saudável, bronzada e feliz. Carol não é exatamente quem a filha imaginava, e Katy precisa conciliar a imagem da mãe com a da mulher que não tem ideia do que fazer.

A TRISTEZA DOS ANJOS

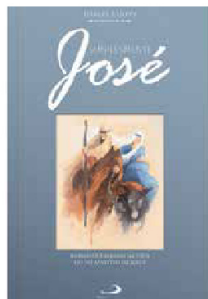
Jón Kalman Stefánsson
Editora: Companhia das Letras
Páginas: 312
Preço: R\$ 109,90



Quando o carteiro Jens chega quase sem vida à fria Aldeia, é recebido por Helga e por um rapaz. Lá ele tem pouco tempo para se restabelecer, pois deve retomar sua viagem e levar as correspondências aos longínquos fiordes islandeses. Em uma prosa suave mas brutal, Jón Kalman Stefánsson cria uma jornada rumo à origem da existência. A obra é a sequência independente de *Paraíso e inferno*, primeiro livro desta bela e poética trilogia de Jón Kalman Stefánsson, um dos maiores nomes da literatura islandesa contemporânea.

SIMPLESMENTE JOSÉ

Darlei Zanon
Editora: Paulus
Páginas: 392
Preço: R\$ 43,00



Neste romance em primeira pessoa baseado na vida de São José, o artesão chamado por Deus para ser o guardião da Sagrada Família narra sua história de fé e obediência, guiada pelo mistério e marcada pela luz e amor divinos. Para reconstruir a vida desconhecida do pai de Jesus, o autor se baseia em textos bíblicos e em livros apócrifos, apresentando-nos um José extremamente humano e sensível. O autor constrói uma narrativa leve e promove uma imersão na cultura da época e resgata valores fundamentais da família.