PÁGINAS ABERTAS

ANO 44 • nº 79 • Outubro - Dezembro • 2019

Família, PROJETO DE DEUS

Como podemos enfrentar os desafios contemporâneos seguindo os exemplos da Sagrada Família?

ENTREVISTA

José Luís Landeira fala da importância do ensino da religião na grade curricular e conta detalhes sobre a nova coleção didática de Ensino Religioso da PAULUS.

IGREJA

Santa Dulce dos Pobres: a vida, os milagres e o processo de canonização do Anjo Bom da Bahia.

PAULUS

Aprender para o hoje. Saber para o amanhã.

Conheça a nova coleção de Ensino Religioso **da PAULUS!**

Ao sair do Ensino Médio, o jovem encontra um desafio: construir sua identidade em relação com a vida, a sociedade e o transcendente, de uma perspectiva plural e dinâmica. Por isso, o novo material didático de Ensino Religioso privilegia essas três vertentes, seguindo uma proposta inovadora que se abre para o diálogo com outras áreas do saber.

A gente acredita que o ensino religioso é capaz de fazer a diferença na formação dos estudantes.

Por que uma coleção de **Ensino Religioso**?

Ao criar esta coleção, levamos em consideração as discussões sobre a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e a necessidade de um material educativo que valorize a inovação e a qualidade do ensino.

> *Esta coleção assume a mesma sede de infinito e de transcendência que une a todos nós. Buscamos formas diferentes de saciá-la, e as religiões têm fornecido respostas. A elas recorremos aqui para tentar entender melhor esse mistério de ser humano em um mundo tão plural como o que vivemos.*
> (José Luís Landeira, autor da coleção)

paulus.com.br/loja
11 3789-4000 | 0800-164011
vendas@paulus.com.br

@editorapaulus

PAULUS

FAMÍLIA, UMA EXPERIÊNCIA DE UNIDADE E AMOR

Com a aproximação do Natal, esta edição traz uma reflexão especial: como podemos aprender com os exemplos de Jesus, Maria e José? A matéria de capa apresenta a Sagrada Família como modelo de vida cristã. Aqui, destacamos o olhar do Papa Francisco e do terapeuta familiar Padre Paulo Cesar Gil, que nos apontam caminhos, diante de tantas adversidades, para seguir segundo os passos da Família de Nazaré. A doutora em Ciências da Religião e especialista em Arte Sacra Wilma Steagall De Tommaso também fala da importância da arte sacra, especialmente da Sagrada Família, para o alimento da fé.

Em entrevista, vamos conhecer o novo projeto de ensino religioso lançado pela PAULUS. O doutor em Educação José Luís Landeira fala à revista *Páginas Abertas* a respeito da importância do ensino religioso na grade curricular, quais as propostas para a educação básica e quais os desafios encontrados ao levar religião para a sala de aula.

Outro destaque desta edição é a canonização da primeira mulher nascida no Brasil: Irmã Dulce, que a partir de outubro será considerada Santa Dulce dos Pobres. A matéria traz um panorama sobre a vida, os milagres e o processo de canonização do Anjo Bom da Bahia.

Na editoria "Li e recomendo", o leitor poderá conferir um clássico da literatura infantil que foi reeditado pela PAULUS: *As aventuras de Pinóquio*, que agora recebe as belíssimas ilustrações de Veruschka Guerra e acabamento gráfico primoroso. A recomendação é de Alexandre Carvalho, mestre em Literatura com ênfase em Narratologia.

Em "Crônica", o autor Manuel Filho fala sobre como, de maneira sutil, a poesia entra em nossas vidas e lá permanece. Para ele, ao olhar para o passado encontraremos poesia em tudo: "Ler a poesia que nos cerca é muito importante; mergulhar nos poemas, assim como no belo lago formado por uma cachoeira, é fundamental".

Desejamos uma ótima leitura!

PÁGINAS ABERTAS

Ano 44 – nº 79 – 2019
Outubro – Novembro – Dezembro
ISSN 1414-4638

Diretor geral
Pe. Valdecir Pereira Uveda

Diretor editorial
Pe. Sílvio de Oliveira Ribas

Diretor de Difusão
Pe. Mario Nahuelpán López

Jornalista responsável
Pe. Valdir José de Castro MTB 32385/SP

Assessor de Marketing
Pe. Jakson de Alencar

Gerente de Marketing
Fernando Mendes

Coordenador de Marketing
Samuel Lima

Conselho editorial
Pe. Jakson de Alencar, Pe. Valdecir Pereira Uveda, Pe. Sílvio de Oliveira Ribas, Pe. Mario Nahuelpán, Fernando Mendes, Samuel Lima, Cleane Santos, Matheus Macedo e Roberta Molina.

Produção
Departamento de Marketing

Direção de Arte
Thiago Rodrigues Vieira Lucio

Diagramação
Thais Ventura Ramone

Reportagem
Cleane Santos, Matheus Macedo e Roberta Molina

Edição de Texto
Roberta Molina

Revisão
Isabela Talarico

Colaboradores
Manuel Filho, Clodovis Boff, Valmor da Silva, Pe. Michel Remery e Alexandre Carvalho.

Redação
Rua Francisco Cruz, 229 – 04117-091
São Paulo – Tel.: 11 5087-3634
paginasabertas@paulus.com.br

Atendimento ao Leitor
Tel.: (11) 3789-4000
A revista PÁGINAS ABERTAS é uma publicação da Pia Sociedade de São Paulo. Nenhum material dessa publicação pode ser reproduzido sem prévia autorização. Essas proibições aplicam-se também às características gráficas desta obra e sua editoração.

Os artigos assinados são de exclusiva responsabilidade de seus autores, não representando necessariamente a posição da revista.

paulus.com.br

PAULUS

6 CAPA
Família, projeto de Deus
Como viver em família e enfrentar os desafios diários seguindo os exemplos de Jesus, Maria e José?

11 CRÔNICA
Onde está a poesia?
por Manuel Filho

DESTAQUES PAULUS

13 O livro do sentido, v. II: qual é, afinal, o sentido da vida?
por Clodovis Boff

14 O caminho da justiça na sabedoria dos provérbios
por Valmor da Silva

15 Tuitando com Deus
por Pe. Michel Remery

16 ENTREVISTA
Educar para a vida: o Ensino Religioso na educação básica
O autor José Luís Landeira explica a importância do estudo da religião nas escolas e conta detalhes da nova coleção de Ensino Religioso publicada pela PAULUS.

19 IGREJA
A primeira santa brasileira: Santa Dulce dos Pobres
por Matheus Macedo

22 LI E RECOMENDO!
As aventuras de Pinóquio
por Alexandre Carvalho

24 ASSISTÊNCIA SOCIAL
CCA De Olho no Futuro inaugura laboratório de rádio
por Matheus Macedo

26 NOVIDADES

30 AGENDA DAS LIVRARIAS

32 EVENTOS
12º Simpósio de Comunicação da FAPCOM aborda o tema "Comunicação humanitária e para a paz"

Foto: Daniela Manzano

Família, PROJETO DE DEUS

Como podemos enfrentar os desafios contemporâneos seguindo os exemplos da Sagrada Família?

A aproximação do Natal traz reflexões sobre a chegada de Jesus e um convite à meditação sobre a família. A história de Jesus nos revela a importância da Sagrada Família, desde a gestação de Maria, infância e adolescência de Jesus, até a fase adulta. Todos os acontecimentos estão ligados ao núcleo familiar. Na obra *A Família*, publicada pela PAULUS, o Papa Francisco diz que a encarnação do Filho de Deus abre um novo início na história universal do homem e da mulher. "Ele podia ter vindo de modo espetacular, como um guerreiro, um imperador... Mas não; veio como filho, numa família. Isso é importante, ver no presépio essa cena tão bonita", diz o pontífice.

Para o Papa Francisco, Deus quis que fosse assim. Ele explica que o caminho de Jesus era no seio daquela família: "A mãe conservava tudo isso no seu coração, e Jesus crescia em sabedoria, idade e graça diante de Deus e dos homens. [...] Em Nazaré, tudo parece acontecer normalmente, segundo os costumes de uma família israelita piedosa e diligente: trabalhava-se, a mãe cozinhava, ocupava-se dos afazeres de casa, passava ferro, coisas de mãe. O pai, carpinteiro, labutava, ensinava o filho a trabalhar". Papa Francisco explica que os Evangelhos nada falam sobre a adolescência de Jesus, mas que a arte, a literatura e a música percorreram esse caminho da imaginação.

VER A FÉ COM OS OLHOS DA ARTE

As imagens do presépio, os quadros com representações sacras e outros simbolismos da arte levam o indivíduo a percorrer o caminho da imaginação. A arte sacra tem caráter contemplativo e transcendente. No cristianismo, a arte não existe para decorar o interior das Igrejas, mas cumpre uma função sacramental: ela faz parte do serviço litúrgico, como aponta a doutora em Ciências da Religião e especialista em Arte Sacra Wilma Steagall De Tommaso.

Wilma explica que a Sagrada Família é um exemplo para qualquer família que queira se inspirar na autêntica concepção de Deus. Exemplo que convém a cada personagem singularmente: Cristo, como autor da vida; Maria, como primeira discípula; José, primeiro seguidor de Maria. Para ela, a arte, de forma geral, buscou ressaltar as virtudes de respeito e obediência, nos acontecimentos da vida de Jesus, Maria e José, inspirada nos relatos dos Evangelhos Canônicos: "Contemplar estas obras hoje pode ser um caminho de valorização destas virtudes, importantes em qualquer época para uma vivência da família à luz do ensinamento cristão", diz.

Wilma, que também é autora do livro *O Cristo Pantocrator: da origem às igrejas no Brasil, na obra de Cláudio Pastro* (PAULUS, 2017), fala sobre a importância do simbolismo da arte para a evangelização: "A arte cristã desde o início foi simbólica, pois o símbolo revela algo que está escondido. O símbolo também é dotado de uma abertura universal capaz de orientar a mente e o coração a Deus. No entanto, durante os últimos séculos, a partir do Renascimento, tivemos uma arte religiosa, não simbólica, ou seja, naturalista. Porém, após o Concílio Ecumênico Vaticano II (1961-1965), grandes artistas sacros contemporâneos perceberam que deveriam 'voltar às fontes', conforme orientava o Concílio, e começaram uma magnífica produção de arte cristã simbólica, como podemos contemplar no Santuário Nacional de Aparecida, cujo interior foi realizado, em sua maioria, pelo artista sacro Cláudio Pastro (1948-2016)", explica.

A importância da arte cristã no contexto eclesial está em proporcionar ao fiel a adesão ao mistério celebrado na liturgia e a vivência cristã em todos os seus aspectos, numa vida de comunhão com Deus e com os demais. Portanto, de acordo com Wilma, a arte para a Igreja como serviço litúrgico não deve se limitar a um simples prazer do sentido. O Bem e a Verdade são a essência do Evangelho, e a Beleza vem coroá-los pela arte. "A Sagrada Família na arte quer nos revelar a pequena comunidade em cujo seio o Verbo se fez carne e cresceu em estatura, em sabedoria e em graça", finaliza Wilma.

JESUS, MARIA E JOSÉ: EXEMPLOS PARA OS DIAS ATUAIS

A arte nos ajuda a contemplar, mas como vivenciar os exemplos da Sagrada Família? Como, nos dias atuais, diante de tantas mudanças tecnológicas e, consequentemente, comportamentais, as mães poderiam aprender com o esmero de Maria por seu filho? Quanto os pais poderiam aprender com os exemplos de José? Como os jovens poderiam ser encorajados por Jesus adolescente a entender a necessidade e a beleza de cultivar a sua vocação mais profunda e construir sonhos grandiosos?

De acordo com o Padre Paulo Cesar Gil, teólogo, psicólogo e especialista em Psicopedagogia e Terapia Familiar Sistêmica, são muitas as referências bíblicas que relatam o desejo de Deus em favor da família: "Ele ama e manifesta o seu amor na generosidade de

Foto: iStock

Mosaico da Natividade na Basílica de Santa Maria, em Trastevere (Roma, Itália).

sua atenção e bondade para com seus filhos e filhas. **A família, no plano de Deus, deve ser lugar da experiência do amor, uma aliança que Deus estabeleceu com sua criação e seus filhos amados.** A família é imagem de Deus. É chamada a ser uma experiência de unidade e amor, que se manifesta no amor conjugal dos esposos e se completa e aperfeiçoa com a chegada dos filhos. Ela carrega uma profunda marca da Trindade, podendo dar testemunho de sua íntima comunhão de vida cujo modelo é o próprio Cristo em seu amor por sua Igreja, confirmado e acompanhado pelo Espírito Santo".

Para o Padre Gil, uma das características marcantes da Sagrada Família é a união, sobretudo em tempos de crise e instabilidade. Ele explica que a superação dos desafios, baseando-se no exemplo da Sagrada Família, vem da vivência da fé dentro do núcleo familiar e da escuta amorosa da voz de Deus: "Saber escutá-lo é um passo fundamental para reconquistar a harmonia na vida familiar", diz.

O sacerdote, que também é terapeuta de casais, ressalta que é preciso ter disciplina, atenção e foco na relação: "O amor requer disciplina, respeito e abertura ao outro na sua realidade, com suas fragilidades e potencialidades. Não se pode pensar em conquistas para a família sem foco na direção, na meta, no que se quer efetivamente para todos". Ele finaliza o aconselhamento destacando alguns valores da Sagrada Família que podem ser seguidos pelos casais contemporâneos: "Respeito, amor e companheirismo. Cada pessoa da Sagrada Família soube respeitar a realidade do outro: seus sonhos, seus projetos e missão. O testemunho do amor que circulava entre eles tornou-se referência para todas as famílias. José, Maria e Jesus souberam se apoderar do amor manifestado por Deus e experimentado no cotidiano de suas vidas. O companheirismo entre eles foi confirmado e narrado nos Evangelhos, numa história fortemente marcada pela fé, coragem e confiança no Plano de Deus", conclui Padre Gil.

FAMÍLIA CRISTÃ: FÉ, AMOR E SUPERAÇÃO

A referência que Padre Gil menciona também é uma recomendação do Papa Francisco: "Cada família cristã – como Maria e José – pode primeiro acolher Jesus, ouvi-lo, falar com ele, conservá-lo, protegê-lo, crescer com ele e, desse modo, melhorar o mundo. Deixemos espaço ao Senhor no nosso coração e nos nossos dias. Assim fizeram também Maria e José, mas não foi fácil: quantas dificuldades tiveram de superar!".

Dificuldade e superação foram duas palavras que marcaram o ano de Eliton Jones dos Santos e Sílvia Letícia Galvão dos Santos. Em janeiro, o casal recebeu a notícia de que Letícia estava grávida de gêmeos: um menino, Luiz Felipe, e uma menina, Ana Beatriz. Casados há 13 anos, os dois já tinham o pequeno Gabriel, de cinco anos.

Em meio à alegria da descoberta, Letícia fez alguns exames e descobriu que um dos bebês seria portador de uma rara grave e doença. A Síndrome de Edward é uma síndrome genética que corresponde a um distúrbio que afeta todos os sistemas do corpo humano e atrapalha o desenvolvimento do feto, comprometendo toda a formação do bebê. A síndrome foi descrita inicialmente pelo geneticista britânico John Hed Edwards.

Embora fosse o início de uma fase difícil, em que sabiam que um dos bebês poderia não resistir à doença, eles mantiveram a fé em Deus e buscaram forças para seguir adiante. Também encontraram apoio nos amigos da Igreja e nos trabalhos realizados na comunidade de fé. Eliton é ministro da Eucaristia e coordenador da pastoral social. Além disso, participa da pastoral de rua, que atende os moradores em situação de abandono e dependentes químicos.

Letícia, que é enfermeira, conta que buscou amparo em Nossa Senhora. "Questionei-me e questionei a Deus. Eu me perguntava onde tinha errado. Mas são nesses momentos que devemos acalmar o nosso coração e entender os planos de Deus. Pedia todos os dias que Nossa Senhora passasse à frente dos meus filhos e os protegesse de alguma forma. Pela minha experiência profissional, sabia que seria difícil, e como mãe não queria aceitar. Todos os dias pedia para que Deus nos confortasse e fizesse um milagre; mesmo que (o bebê) fosse dependente, abriria mão de muita coisa para cuidar dele", diz Letícia.

Com toda a trajetória da gestação, no dia 19 de julho, Letícia deu à luz o casal os gêmeos: às 16h59, nascia a pequena Ana Beatriz; às 17h, era a vez de Luiz Felipe vir ao mundo. "Quando Luiz nasceu, os médicos tentaram fazer muitos procedimentos, sem sucesso. Naquele dia, pedi para que não fizesse mais o que o meu coração queria. Temos de aceitar. Não queria mais um milagre, mas que fosse feita a vontade de Deus", revela Letícia.

Antes de o Luiz Felipe partir, Eliton foi instruído pelo vigário a batizar o seu filho na UTI – e assim o fez. "Deus me concedeu a graça de poder batizar o meu filho", conta.

SEGUINDO OS PASSOS DA SAGRADA FAMÍLIA

Os valores da Sagrada Família – a fé, a união, a esperança – sempre se fizeram presentes na casa do casal. Eles contam que para se espelharam na família de Nazaré para passar por esse momento doloroso, observados no exemplo de coragem de São José e na fé da Virgem Maria.

"Nossa Senhora nos fortalece e aumenta a nossa fé. Essa fase foi um momento de entrega e de se ver na Sagrada Família. Nossa Senhora é guerreira e eu também sou", afirma Letícia. Eliton lembra que, durante o sofrimento de Jesus, Maria se manteve a seu lado em todos os momentos. Ele revela que com a Letícia não foi diferente.

Com a doença de Luiz, o pai conta que compreendeu o projeto de Deus. "Nos casos em que se manifesta a Síndrome de Edwards, o feto costuma não sobreviver mesmo nos primeiros meses. Se ele não resistisse na gestação, a pequena Ana Beatriz poderia também não vir ao mundo. Luiz teria de resistir por 31 semanas para que a irmã sobrevivesse, mas resistiu 34 semanas a mais do esperado e sobreviveu por 16 horas. Deus me mostrou que ele lutou pela irmã e nos confortou. Ela crescerá sabendo o guerreiro que ele foi", completa Eliton.

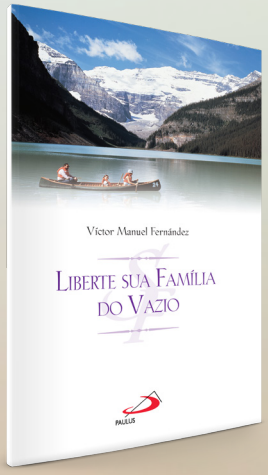
"Somos literalmente uma família de superação. Apesar de ser devoto de São João Batista, tenho em São José uma grande inspiração, um homem extraordinário, que teve diversos motivos para não acreditar em Maria, mas até o fim cuidou de sua família. Portanto, a coragem de São José me inspira em todos os momentos a proteger e a cuidar da minha família. Ainda que não tivéssemos forças, Deus estava conosco", ele finaliza.

Foto: iStock

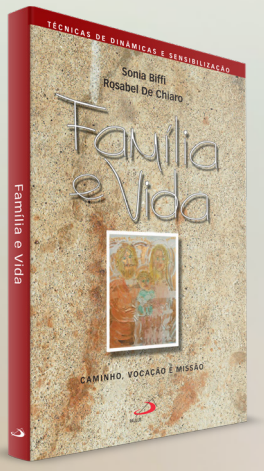
"A Fuga para o Egito", de Giotto di Bondone, na Basílica de São Francisco (Itália).

A REVOLUÇÃO DO AMOR
COMEÇA NA FAMÍLIA!

Para a **PAULUS**, família é coisa séria! Com o Papa Francisco, as famílias de fé são convidadas a assumir o seu lugar de protagonistas na construção de uma Igreja em saída e de um mundo melhor, que se abra ao amor de Deus. Por isso, selecionamos os melhores livros para você saber tudo sobre o tema. Pronto para começar a revolução do amor na sua família?



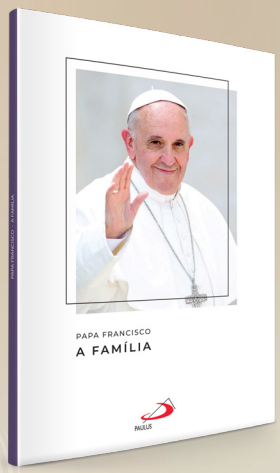
48 páginas



272 páginas

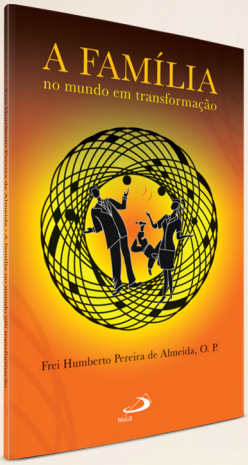
104 páginas

48 páginas



144 páginas

208 páginas



104 páginas

48 páginas

"Vocês, famílias, são a esperança da Igreja e do mundo. Com seu testemunho do Evangelho, podem contribuir para que todos os filhos de Deus aprendam o que significa, para o mundo inteiro, viver em paz como uma grande família." (Papa Francisco)

paulus.com.br/loja
11 3789-4000 | 0800-164011
vendas@paulus.com.br

@editorapaulus

PAULUS

ONDE ESTÁ A POESIA?

Foto: iStock.

Outro dia eu escutei: "há muita poesia nesta cachoeira".

Foi curioso; uma maneira realmente diferente de se referir a uma queda d'água. Normalmente, as pessoas falam que algo assim pode ser bonito, distante, frio, único. Entretanto, quando alguém diz que ali há poesia, o sentido se amplia.

O que traria poesia a uma cachoeira?

Talvez todo o contexto: a vegetação ao redor, a incidência da luz, o som ou simplesmente o olhar de quem a observa seriam capazes de transformar o ambiente em poesia.

Ué? Mas poesia não é somente o texto que está impresso nos livros?

Então: quando impresso e compreendido literariamente, o texto poético é denominado "poema". Há tanta poesia em um poema como pode haver em um jardim, nos animais, durante uma viagem, na vida.

E nem adianta dizer que, ah, mas eu não gosto de poesia, não costumo ler, não faz parte da minha rotina.

Esses argumentos caem por terra no momento em que você se lembra de sua infância, por exemplo. Não são rimadas as cantigas de ninar? Não contam elas histórias?

Nana nenê, que a Cuca vem pegar. Papai foi na roça, mamãe foi trabalhar.

E esse pequeno poema/canção/história vai nos acompanhar por toda a vida, precedendo brevemente os poemas que surgirão na sequência: as cantigas de roda. Quem nunca cantou:

"Ciranda, cirandinha, vamos todos cirandar. Vamos dar a meia volta, volta e meia vamos dar..."?

Assim, distraidamente, a poesia vai entrando em nossas vivências; ela é, possivelmente, uma das primeiras linguagens artísticas com que teremos contato.

O conhecimento humano tem sido transmitido através de gerações por meio de textos poéticos produzidos por artistas como Shakespeare e Camões, por exemplo. As leituras eram compartilhadas; quem lia sozinho era considerado maluco. Havia também os trovadores, que levavam suas narrativas de cidade em cidade.

Tudo isso é poesia!

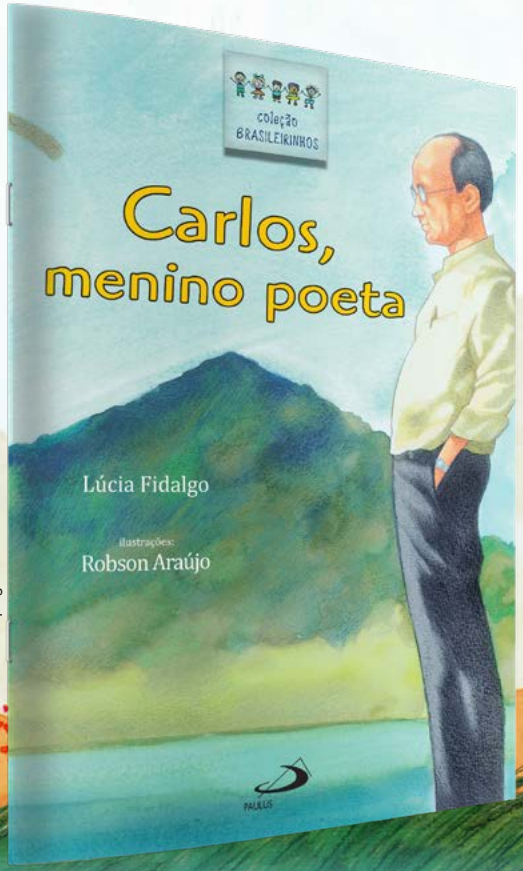
E a poesia, às vezes, vira estátua. Drummond, sentado permanentemente na Praia de Copacabana, segue escrevendo histórias, gerando poemas. Milhares de fotos são feitas ao lado dele: as pessoas o abraçam, beijam, enfeitam, roubam...

E, embora o Brasil tenha uma longa tradição de grandes poetas, como Cecília Meireles, Mario Quintana, Manuel Bandeira, Cora Coralina, Vinicius de Moraes e João Cabral de Melo Neto, é indispensável que estejamos atentos aos poetas que são nossos contemporâneos, vivos, produzindo sempre.

Ler a poesia que nos cerca é muito importante; mergulhar nos poemas, assim como no belo lago formado por uma cachoeira, é fundamental.

MANUEL FILHO
Escritor, agraciado com o prêmio JABUTI 2008 e finalista do mesmo prêmio em 2016. Tem mais de 50 livros publicados por diversas editoras. Pela PAULUS, publicou os títulos *O príncipe sapo* e *Cacilda Becker: vida no palco*. Em parceria com Maurício de Sousa e Ziraldo, escreveu o livro *MMMMM*, que uniu pela primeira vez as turmas da Mônica e do Menino Maluquinho. Suas obras já participaram de importantes feiras internacionais, como as de Frankfurt, Bologna e Guadalajara.

Carlos era um menino, (quase) como qualquer outro. **Seu brinquedo preferido? A poesia.**



16 páginas

Carlos, menino poeta

Lúcia Fidalgo

Ilustrações de Robson Araújo

Carlos Drummond de Andrade é considerado por muitos o poeta brasileiro mais influente do século 20. Mas como foi que esse menino comum, nascido no interior de Minas Gerais, acabou se tornando tão importante para a história do país? Descubra em *Carlos, menino poeta*, uma biografia escrita especialmente para os pequeninos. Você vai ser contagiado pela grande paixão do menino poeta: brincar com as palavras!

"Se procurar bem, você acaba encontrando não a explicação (duvidosa) da vida mas a poesia (inexplicável) da vida."

CONHEÇA A COLEÇÃO BRASILEIRINHOS

(15 títulos)

Um convite para mergulhar na vida e na obra das personalidades mais extraordinárias que já passaram pelo Brasil. Embarque nessa aventura ao lado de Machado de Assis, Cora Coralina, Tarsila do Amaral e muitos outros!

paulus.com.br/loja
11 3789-4000 | 0800-164011
vendas@paulus.com.br

@editorapaulus

PAULUS

POR CLODOVIS BOFF

O LIVRO DO SENTIDO

VOLUME II: QUAL É, AFINAL, O SENTIDO DA VIDA?

Essa é uma pergunta vasta e ao mesmo tempo decisiva. A ela cada um responde necessariamente e, na maioria das vezes, de modo mais ou menos espontâneo. Contudo, as respostas que se dão se revelam hoje cada vez mais confusas e insatisfatórias. Daí a insistência dramática com que se levanta hoje a questão do sentido e a necessidade que cada um sente de lhe dar uma resposta consciente e ponderada. A busca de sentido parece ser mesmo a grande questão epocal, o nome do "espírito do tempo". É uma questão que, longe de ofuscar outras, também urgentes, como a pobreza, a violência, a destruição da natureza, a discriminação das minorias, lhes confere um novo horizonte.

Por que se levanta hoje, de modo amplo e ao mesmo tempo angustiado, essa questão? A isso procuramos responder de modo crítico-analítico com nosso volume 1: "Crise e busca de sentido hoje". Mostramos aí que o sentido da vida se tornou problemático por causa do caráter secular da cultura moderna. De fato, afastando a ideia de Deus, a modernidade hegemônica tornou a realidade opaca, precária e finalmente absurda. O homem moderno acabou perdendo o gosto de viver e caiu no chamado "niilismo", gerando ou agravando a atual sintomatologia da morte: depressão, suicídio, desnatalidade, difusão das drogas, banalização do sexo, violência gratuita, culto da frivolidade.

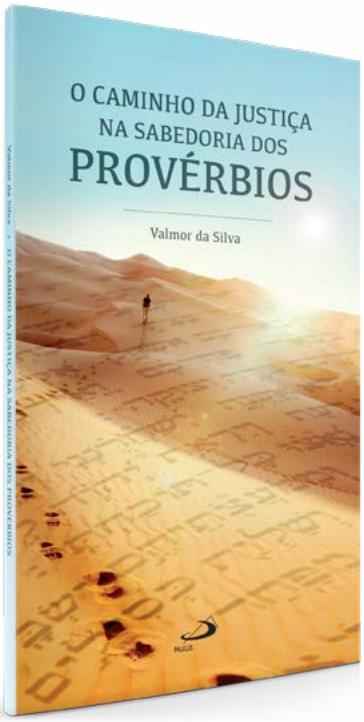
A modernidade havia tentado preencher o vazio deixado pela "morte de Deus" com toda sorte de ideologias. Mas essas, depois terem ensanguentado os povos, ruíram miseravelmente, como está hoje à vista. Como reação, o mundo volta a pôr e repor a questão do sentido, como mostra a atual proliferação das buscas espirituais de todo gênero. O que se busca mesmo é um sentido consistente, que ancore a vida e seus dramas, inclusive a morte inevitável. Neste volume 2, mais teórico-construtivo (parte de uma trilogia, cujo volume 3, mais prático, está em elaboração), procuramos mostrar onde se encontra efetivamente o sentido da vida. Mostramos aí que o sentido verdadeiro e, portanto, consistente, só pode se achar em Deus mesmo. Mostramos também que esse sentido se manifestou e concretizou de modo insuperável na figura de Cristo.

É, pois, no contexto da questão do sentido que, neste volume, se repõem as grandes questões da fé, evidenciando sua extrema relevância para nosso tempo. "Sentido" não será o novo nome pelo qual o moderno reconhecerá Deus, o Deus de Jesus Cristo? Tudo isso será aqui discutido através de um percurso argumentativo que se quis rigoroso, claro e convincente. Não vale a pena refletir sobre se a vida vale a pena?

CLODOVIS BOFF
Frade da Ordem dos Servos de Maria. Foi ordenado presbítero em 1971. Depois de licenciado em Filosofia (1970), obteve o doutorado em Teologia pela Universidade de Lovaina (Bélgica), com a tese "Teologia e prática", sobre a metodologia da Teologia da libertação (1976). É autor de vários livros e artigos.

POR VALMOR DA SILVA

O CAMINHO DA JUSTIÇA NA SABEDORIA DOS PROVÉRBIOS



O *caminho da justiça na sabedoria dos provérbios* fixa o olhar sobre a Bíblia, com os pés em marcha na caminhada atual. No livro bíblico de Provérbios, analisa o conceito de justiça e direito. Nos provérbios populares da atualidade, compara as ideias sobre o mesmo conceito de justiça e direito.

O livro é fruto de longo trabalho de pesquisa, como projeto de estágio pós-doutoral, junto à Faculdade Jesuíta (FAJE) de Belo Horizonte, sob a tutoria do Pe. Jaldemir Vitório. Nesse sentido, traduz termos hebraicos e esclarece conceitos antigos, para melhor compreensão dos provérbios bíblicos. Entretanto, busca a maneira popular de se expressar, como é típico da linguagem proverbial do povo simples. As semelhanças são surpreendentes em provérbios como "Quem busca o mal, este virá a ele" (Pr 11,27), correspondente ao atual "Quem com ferro fere, com ferro será ferido", ou "Quem semeia injustiça colherá desgraça" (Pr 22,8), comparado com o atual "Quem semeia vento colhe tempestade", que por sinal também é bíblico (Os 8,7).

O ponto de partida para o estudo é a situação do mundo atual, marcado por vários tipos de injustiça, com as mais diversas assimetrias. As divisões se estabelecem pela posse de bens, pela cor da pele, por diferenças de gênero, de raça, de crença, de idade e tantas outras. Essas diferenças, não raro, caracterizam relações de opressão de uma categoria sobre a outra, deixando a impressão de que a história da humanidade é marcada por exploração, violência e marginalização.

Como a Bíblia ajuda a esclarecer essa situação e, principalmente, quais caminhos de saída ela indica?

Com essa pergunta em mente, o livro explana o sentido e a aplicação dos termos bíblicos justiça (*tsedaqah*) e direito (*mishpat*) no livro de Provérbios; discute a realidade dos pobres no mesmo livro bíblico, pois a pobreza é a principal prova da falta de justiça; explica como os ditos proverbiais se expressam de forma poética, através de linguagem figurada, no caso, metáforas para expressar o caminho da justiça; e compara provérbios, ditos e expressões populares da atualidade, que apontam para o anseio humano de mais justiça, igualdade e paz.

O livro combina erudição bíblica com cultura popular, reunindo a pesquisa dos estudos acadêmicos com a fala diária da vida das pessoas. Assim, aproxima o conhecimento dos bancos escolares com a sabedoria das praças e das ruas.

VALMOR DA SILVA
Natural de Laurentino (SC), teve formação inicial franciscano-capuchinha no Paraná. Cursou Mestrado em Teologia Bíblica e em Exegese Bíblica. Tem doutorado em Ciências da Religião e pós-doutorado em Teologia. É professor de Teologia e Ciências da Religião, além de assessorar cursos bíblicos populares.

POR PE. MICHEL REMERY

TUITANDO COM DEUS

Você tem dúvidas sobre a fé católica? Será que as respostas às suas perguntas caberiam em um pequeno *tweet*? Isso você descobre em meu livro *Tuitando com Deus*, publicado em mais de 25 países e recentemente no Brasil. Essa obra nasceu de perguntas reais feitas por jovens durante reuniões sobre fé em minha antiga paróquia em Leiden, na Holanda. Esses jovens viviam em uma sociedade secularizada, e os nossos encontros os ajudavam a reconhecer a importância da fé em suas vidas. Nossas reuniões geraram o livro e um aplicativo, que rapidamente atraíram interesse internacional.

No total, o livro contém mais de 200 respostas distribuídas em 440 páginas ricamente ilustradas. Os "tuítes", como são chamados os textinhos explicativos, têm no máximo 280 caracteres, assim como uma publicação da rede social *Twitter*. Foi daí que surgiu o título *Tuitando com Deus*, que também significa conectar-se com Ele a qualquer momento, mesmo que brevemente, como fazemos ao olhar nossos *smartphones* durante o dia. Nós gastamos muito tempo nas redes sociais, mas precisamos também de um tempo *on-line* com Deus, na oração e na vida de fé.

O objetivo de *Tuitando com Deus* é ajudar as pessoas a descobrir a beleza e a lógica da fé católica. Entre os temas abordados, destacam-se Deus e a Criação, Igreja, oração, liturgia, moral e vida cristã. Embora inicialmente tenhamos desenvolvido conteúdo com os jovens e para os jovens, a obra se dirige a todos os que desejam saber mais sobre a fé e estão à procura de respostas – incluindo aqueles que desejam se converter ao catolicismo e os que estão se preparando para receber os sacramentos de Iniciação à Vida Cristã ou Matrimônio.

O livro oferece apoio especial a líderes e catequistas, além de fornecer bases objetivas para educação religiosa em escolas e institutos. Aqui no Brasil, percebi que existem muitos grupos juvenis nas paróquias que não fazem parte de uma linha de formação de pastorais ou movimentos. Para esse público, a obra representa uma excelente ferramenta, proporcionando quatro anos de temas para seus encontros, se for utilizada uma pergunta por semana.

Tuitando com Deus é um projeto internacional e atualmente conta com mais de cem voluntários de 37 países. Para saber mais, siga-nos nas redes sociais, baixe o aplicativo gratuito buscando na loja pelo título do livro ou acesse *www.tuitandocomdeus.com*.

PE. MICHEL REMERY
Padre holandês. Após se formar arquiteto, decidiu cursar Teologia em Roma. Na Holanda, trabalhou com jovens e universitários. Foi membro de uma comissão do Vaticano para novas mídias e juventude e vice-secretário geral do Conselho das Conferências Episcopais Europeias. Já realizou palestras em dezenas de países e em eventos internacionais, como a Jornada Mundial da Juventude – Panamá 2019 e o Encontro Mundial para as Famílias – Dublin 2018. Atualmente é responsável pela pastoral juvenil de Luxemburgo e diretor da Tweeting with God.

ENTREVISTA – POR CLEANE SANTOS

EDUCAR PARA A VIDA:

o Ensino Religioso na educação básica

O doutor em Educação José Luís Landeira fala à revista *Páginas Abertas* a respeito da importância da disciplina na grade curricular e apresenta a proposta da nova coleção de Ensino Religioso publicada pela PAULUS.

PA: Qual a sua formação e principal área de atuação?

LANDEIRA: Eu sou educador, com formação na área de Letras, pela Universidade de Coimbra (Portugal). Tenho também doutorado em Educação pela USP. Atualmente, estou concluindo o pós-doutorado em Mídia, Literatura e Educação pela Universidade de Coimbra.

PA: Como podemos definir o conceito de Ensino Religioso?

LANDEIRA: Esta é, sem dúvida, uma questão muito importante, pois a sua definição orienta o nosso olhar para a aula que será construída e para que indivíduo desejamos formar. Ensino Religioso é o conjunto de conhecimentos que tomam a religiosidade do ser humano ao largo da história e dos diferentes contextos sociais da contemporaneidade, a relação desse ser humano com o Transcendente, com o Mistério, com aquilo que ele considera Sagrado (ou não). Trata-se também de um componente curricular que deve produzir conhecimento nos estudantes. Esse conhecimento, que é plural e dinâmico, contudo, obriga-nos ao constante diálogo com a ética e com a alteridade, mas não exclui o fato de que aquele que fala e aquele que ouve agem em um determinado lugar e em um determinado momento, que são, ao mesmo tempo, sociais e históricos. Assim, somos movidos a pensar o respeito, a partilha, a competência de projetar e de compreendermo-nos nas diferentes coletividades de que participamos, sem perder a nossa identidade, mas, ao contrário, enriquecendo-a.

PA: Por que razão elaborar uma coleção didática de Ensino Religioso? Qual a finalidade do projeto?

LANDEIRA: Tomando o conceito de Ensino Religioso de que falei, a PAULUS sentiu a necessidade de pensar em uma coleção didática que não só a representasse nos mercados editorial e educativos. O projeto visa ver o Ensino Religioso como componente curricular, com possibilidades interdisciplinares, pensando o mundo do trabalho e participando ativamente no processo de formação de um indivíduo cidadão, responsável, articulado, reflexivo.

PA: Em sua visão, qual a importância do Ensino Religioso para a educação escolar no Brasil de hoje?

LANDEIRA: Historicamente, o conhecimento religioso é essencial para explicar e compreender o Brasil. Além disso, é fundamental compreendermo-nos a avaliarmo-nos como seres que têm necessidades transcendentes, pessoas que buscam algo além do que suprir os seus instintos. Essa busca pela dimensão do mistério não é a simples busca pela diversão oferecida em filmes de ficção, por exemplo. É algo bem mais complexo, com variadas respostas que têm elementos comuns e diferentes que devem ser investigados na formação completa de um indivíduo.

PA: De que forma os conteúdos estão estruturados no livro do professor e no livro do aluno?

LANDEIRA: Os conteúdos consideram o cotidiano do jovem no mundo, abordando temas que criam interfaces entre diferentes campos do saber: Artes, Literatura, Filosofia, Ciências Sociais, História, Teologia, entre outros. Esses campos dialogam entre si de variados modos, para que o estudante tenha a percepção mais completa possível sobre um determinado tema.

PA: Quais as competências apresentadas nos conteúdos?

LANDEIRA: Respeitando a importância e dinâmica própria do Ensino Religioso e o caráter educativo que se espera da escola, a coleção promove a reflexão interdisciplinar de

temas fundamentais para a vida do ser humano e do mundo. Assim, o estudante desenvolve importantes competências que visam ao respeito à alteridade e ao Sagrado, mas também à capacidade de refletir, dialogar, sintetizar, analisar e relacionar.

PA: Para qual público ou instituição os livros estão direcionados?

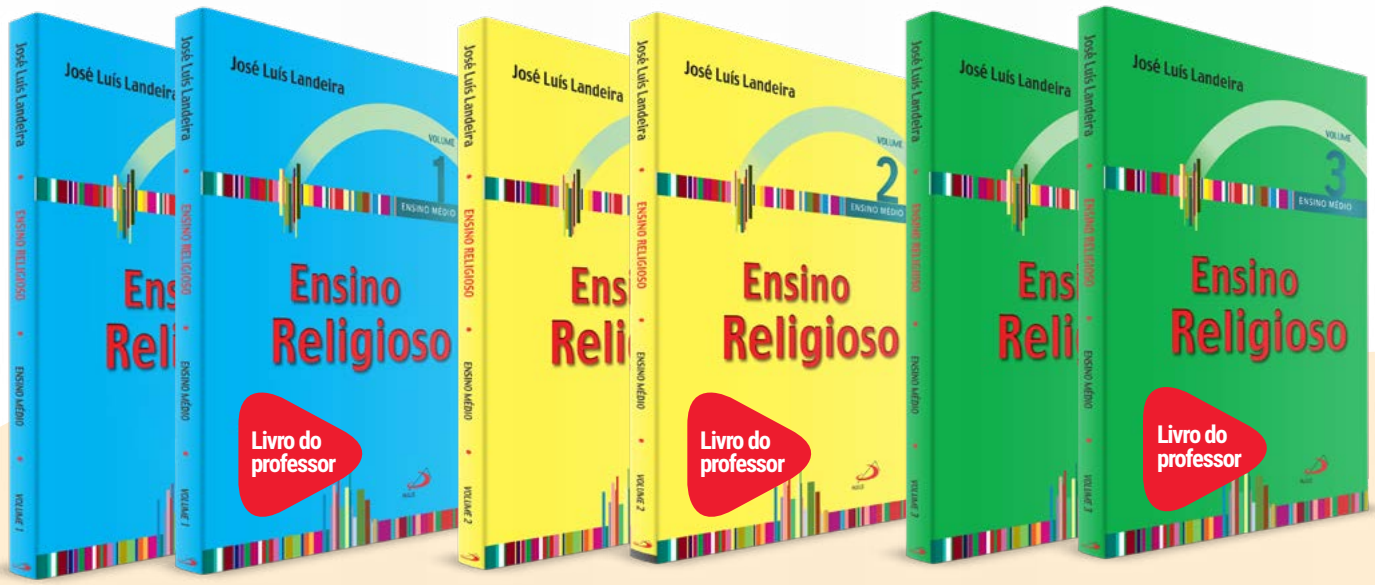
LANDEIRA: O público leitor é aquele a quem as obras da PAULUS usualmente se dirige: pessoas interessadas em refletir e em ampliar seus horizontes, por meio de conhecimento e qualidade de informações. Naturalmente, estamos falando de um público jovem, que está no Ensino Médio, com aspirações e provocações muito próprias que fazem parte de seu universo.

PA: O Ensino Religioso, segundo a legislação brasileira, é uma disciplina facultativa. O senhor acredita que houve avanços no diálogo sobre o tema?

LANDEIRA: A BNCC (Base Nacional Comum Curricular) assume uma linha de pensamento do Ensino Religioso como área de conhecimento, não como espaço de catequese. A legislação brasileira, no entanto, permite que haja Ensino Religioso Confessional. Isso não significa que todo ensino religioso escolar deva ser confessional. Como educador, ainda que não dê aulas de Ensino Religioso, não posso deixar marcar minha identidade cristã em todas as minhas atividades, mesmo aquelas em que não fale em Deus. Isso significa que, mesmo em uma instituição confessional, eu posso ter ensino religioso não confessional e deixar algo de minha identidade cristã. Na rede pública ou em qualquer escola não confessional, o ensino religioso como área de conhecimento permite compreender melhor o indivíduo e a sociedade brasileira. Assim, encontramo-nos diante de três possibilidades: Ensino Religioso confessional em uma escola confessional, Ensino Religioso não confessional em uma escola confessional e Ensino Religioso não confessional em uma escola não confessional (pública ou privada, mas laica). Essa percepção possibilita variedades de abordagens e de caminhos para o educador. O material didático publicado pela PAULUS considera essas três possibilidades e aponta para soluções metodológicas e pedagógicas claras.

PA: Qual o perfil profissional desejado para ser professor de Ensino Religioso?

LANDEIRA: O professor de Ensino Religioso deve ser uma pessoa equilibrada, mas inquieta. Aquela santa inquietação que impede o conformismo e a alienação. Mas deve ser uma pessoa aberta ao diálogo: com o passado, com o outro, com as tradições e com a inovação. O professor de Ensino Religioso não pode desconsiderar as tradições e formações culturais que explicam a religiosidade (e a falta dela) na população atual, mas deve compreendê-la à luz do conhecimento e da formação profissional. Com sensibilidade e ética, é claro.



Navegar é inevitável, mas a rota é você quem escolhe. Escolha a perseverança!

A **PAULUS** apresenta com exclusividade o novo material de iniciação à vida cristã para perseverança! *Rotas de navegação* é uma proposta para as comunidades que querem trabalhar de forma ousada a evangelização da juventude, segundo a mentalidade da "Igreja em saída" do Papa Francisco. Indicada para jovens de 11 a 22 anos, a obra oferece uma catequese mistagógica, comunitária e formadora de verdadeiros discípulos missionários. Comece já a sua rota na perseverança, rumo ao encontro com o Cristo Jovem!

"Nossa vida nesta realidade é uma travessia para a vida eterna; por isso, precisamos de orientações para encontrar a rota certa."

paulus.com.br/loja
11 3789-4000 | 0800-164011
vendas@paulus.com.br

@editorapaulus

PAULUS

A PRIMEIRA SANTA BRASILEIRA: SANTA DULCE DOS POBRES

Santa Sé reconhece o segundo milagre atribuído à intercessão do Anjo Bom da Bahia.

"Santa Dulce dos Pobres": assim será chamada Irmã Dulce, primeira mulher nascida no Brasil a se tornar santa. O anúncio de sua canonização foi feito no dia 13 de maio de 2019, pelo Papa Francisco, que reconheceu o segundo milagre atribuído à intercessão do Anjo Bom da Bahia e cumpriu a última etapa do processo.

Em julho, o pontífice divulgou que a canonização ocorrerá em 13 de outubro de 2019. O Vaticano também informou que esta passará a ser oficialmente a data litúrgica para a celebração da santa. O processo de canonização de Irmã Dulce é considerado, atualmente, o terceiro mais rápido da história recente da Igreja, somente 27 anos após a sua morte.

O ANJO BOM DA BAHIA

Aqueles que procuram conhecer a fundo a história da beata baiana surpreendem-se com sua vocação e dedicação ao serviço aos pobres, que surgiu logo na infância. Nascida em 26 de maio de 1914, em Salvador (BA), Irmã Dulce, como é popularmente conhecida, recebeu o nome de Maria Rita de Souza Brito Lopes Pontes.

O desejo de estar junto aos mais necessitados, traço marcante de sua vida, se revelou aos treze anos de idade. Naquela época, a pequena Dulce começou a acolher moradores de rua e doentes em sua casa, transformando a moradia da família num centro de atendimento que recebeu da comunidade o codinome "A porta de São Francisco". O sonho

Foto: Divulgação.

de se tornar religiosa se realizou em 1933, quando ingressou na Congregação das Irmãs Missionárias da Imaculada Conceição da Mãe de Deus, na cidade de São Cristóvão (SE).

Ali, sua ação missionária começava a ganhar forma e tamanho. A necessidade de cuidar dos pobres, doentes e marginalizados fez com que Dulce invadisse cinco casas para abrigar enfermos que recolhia nas ruas da capital baiana; no entanto, foi logo expulsa dos locais. Assim começava a longa peregrinação de Irmã Dulce por diversos cantos de Salvador, ao lado de seus doentes. Após cerca de dez anos ocupando as ruas, enfim ela obteve a autorização de sua superiora para utilizar o galinheiro do Convento Santo Antônio como centro de atendimento aos doentes. Ali tinha início o que é, hoje, o maior hospital da Bahia.

Em 1988, o então presidente da República, José Sarney, com apoio da Rainha Sílvia, da Suécia, indicou Irmã Dulce para o Prêmio Nobel da Paz. Ao longo de sua vida religiosa, encontrou-se em duas ocasiões com o Papa João Paulo II, que a incentivava a prosseguir com sua obra. No último encontro, ela já estava debilitada e, cinco meses depois, em 13 de março de 1992, aos 78 anos, Irmã Dulce partia para a morada eterna.

Atualmente, a entidade filantrópica OSID – Obras Sociais da Irmã Dulce abriga um dos maiores complexos de saúde cem por cento SUS do Brasil, realizando cerca de 3,5 milhões de atendimentos ambulatoriais todos os anos. A organização se divide em 21 núcleos, que prestam atendimento à população de baixa renda nas áreas de Saúde, Assistência Social, Pesquisa Científica, Ensino em Saúde e Educação, além de ajudar a preservar e difundir a história de sua fundadora. A OSID também é responsável pela administração de três complexos hospitalares públicos.

O PROCESSO DE CANONIZAÇÃO

Na virada do século XX, iniciou-se o processo de canonização de Irmã Dulce, com uma criteriosa investigação da vida da religiosa feita pela Congregação para a Causa dos Santos, que comprovou a vivência das virtudes. Contudo, somente em abril de 2009 o Papa Bento XVI reconheceu as virtudes heroicas do Anjo Bom da Bahia, concedendo-lhe o título de Venerável. Na ocasião, a Santa Sé afirmou que Dulce viveu, em grau heroico, as virtudes cristãs da Fé, da Esperança e da Caridade.

Já em 2010, a Congregação para a Causa dos Santos reconheceu a autenticidade de um milagre atribuído à Irmã Dulce. Em dezembro daquele ano, Bento XVI promulgou um decreto tornando Irmã Dulce Bem-Aventurada. No ano seguinte, foi realizada a cerimônia de beatificação da religiosa, que passou a ser conhecida como Bem-Aventurada Dulce dos Pobres.

Para a canonização, era preciso que ocorresse um milagre após sua beatificação. Em 2019, a Santa Sé reconheceu o segundo milagre da santa, após três etapas de avaliação: uma reunião com peritos médicos, outra reunião com teólogos e, finalmente, a aprovação do Colégio Cardinalício, de modo a atestar sua autenticidade em todos os estágios.

OS MILAGRES

O primeiro milagre reconhecido pelo Vaticano aconteceu na cidade de Itabaiana (SE), quando uma mulher chamada Cláudia Cristina sofreu uma forte hemorragia, durante 18 horas, após o parto de seu segundo filho. Após três cirurgias, os médicos afirmaram que somente a ajuda divina salvaria a vida de Cláudia.

A família, então, decidiu chamar o Pe. José Almí para ministrar a unção dos enfermos; entretanto, em vez disso, o sacerdote decidiu pedir a intercessão de Irmã Dulce e deu a Cláudia uma pequena relíquia da religiosa. Milagrosamente, a hemorragia parou. Cerca de dez peritos médicos brasileiros e seis italianos estudaram o caso, mas não foi descoberta nenhuma causa científica para a recuperação repentina de Cláudia.

A segunda graça alcançada por intermédio de Irmã Dulce aconteceu em Recife (PE). Aos 22 anos, o jovem Maurício Moreira foi diagnosticado com glaucoma avançado; contudo, o tratamento, que durou dez anos, não surtiu efeito, e seu nervo ótico foi destruído. No final de 1999, ele ficou cego, permanecendo assim por mais de 14 anos. Em 2014, Maurício estava sofrendo de uma conjuntivite. Com muitas dores, pegou a imagem de Irmã Dulce e a colocou sobre os olhos, pedindo a ela que lhe aliviasse o sofrimento. Ao acordar no dia seguinte, estava enxergando. Após uma minuciosa investigação, a Santa Sé constatou o milagre e reconheceu o Anjo Bom da Bahia como a Santa Dulce dos Pobres.

Santa Dulce dos Pobres,
o anjo bom da Bahia

Conheça a vida e a obra da primeira santa nascida no Brasil!

40 páginas

Irmã Dulce dos Pobres
Novena
Pe. Alberto Montealegre

Uma novena para nos aproximar de Cristo, seguindo o exemplo de vida cristã de Santa Dulce dos Pobres e tornando-nos verdadeiros discípulos do Senhor.

48 páginas

Viver a caridade
Ensinamentos de Santa Dulce dos pobres
Vv.Aa.

Siga os passos do Anjo Bom da Bahia com esta compilação especial de ensinamentos de Santa Dulce sobre a vivência da caridade, do amor a Deus e do serviço ao próximo.

40 páginas

30 dias com Irmã Dulce
Felipe Borges dos Santos (org.)

Um guia para refletir, rezar e viver a experiência do amor a Deus e ao próximo em trinta dias, ao lado de um verdadeiro anjo descido à terra: Santa Dulce dos Pobres.

E vêm muito mais novidades por aí. Aguarde!

paulus.com.br/loja
11 3789-4000 | 0800-164011
vendas@paulus.com.br

@editorapaulus

PAULUS

AS AVENTURAS DE *Pinóquio*

As aventuras de Pinóquio, de Carlo Collodi, um italiano da região da Toscana, ganha sua segunda edição pela PAULUS Editora. O texto, que mantém a tradução de Liliane e Michele Iacocca, recebe agora as belíssimas ilustrações de Veruschka Guerra e um acabamento gráfico primoroso.

O texto mais expressivo e conhecido de Collodi é um clássico da literatura infantil universal. Embora de origem italiana, a narrativa apresentada pelo autor trata de temas perenes e que tocam o ser humano em todos os recantos do planeta. Nalgum lugar, por mais remoto que seja, alguém estará em busca de si mesmo e das razões mais profundas para se viver.

As aventuras de Pinóquio está dividido em 36 capítulos. Em cada um desses capítulos, nosso boneco de madeira vive uma aventura diferente e altamente fascinante. Pinóquio não tem limites nem moral rígida; na verdade, em alguns pontos da narrativa, o texto de Collodi pode se aproximar do que chamaríamos hoje de "politicamente incorreto" – Pinóquio queria, sim, descobrir o que o mundo tinha para oferecer e se arriscava. Inicialmente, a narrativa foi apresentada de forma fascicular, ou seja, publicada num jornal florentino até que todo o conteúdo fosse concluído. Posteriormente, o texto foi reunido, assumiu formato de livro e ganhou ilustrações.

Quanto ao gênero literário, podemos aproximar *As aventuras de Pinóquio* de fábula, pois desde o começo temos diante dos olhos um pedaço de pau que fala e, a seguir, ganha vida ao tomar a forma de um boneco por meio das mãos do Gepeto. Muitas leituras e aproximações podem ser feitas a partir do texto. Provavelmente, se levadas a sério, cada uma dessas aproximações terá algo de consistente a dizer; contudo, nenhuma delas seria capaz de fechar o leque de interpretações possíveis. O texto ganha novas possibilidades de interpretação dependendo do tempo, da nação, da língua, dos aparatos de aproximação, do repertório e das vivências de quem o analisa. Essas indicações reafirmam que *As aventuras de Pinóquio* é um texto de caráter universal, ou seja, ele se ressignifica em cada nova relação de aproximação estabelecida.

Além do personagem principal, que é o nosso boneco de pau, há personagens que perpassam a narrativa e são muito significativos para que o enredo avance. Sem sombra de dúvida, Gepeto é um desses personagens. Ele é o criador do boneco, ou seja, é esse artesão que, por meio de suas próprias mãos, traz à luz Pinóquio. Aliás, além de dar forma à madeira e con-

vertê-la num ser "vivente", Gepeto é quem confere ao boneco criado o nome que considera conhecido e ilustre. A relação que se estabelece entre os dois, Gepeto e Pinóquio, é filial. Gepeto vê no boneco um filho e tem por ele o carinho e a responsabilidade de um pai preocupado e zeloso. Outro personagem que desperta nossa atenção é o Grilo Falante. Essa figura tão emblemática funciona para Pinóquio como uma consciência externa, alertando-o sobre os perigos que corre e tentando evitar que nosso boneco de pau aja de maneira inconsequente ou má. Pinóquio, que está vivendo a sua jornada de autodescoberta e crescimento, não dá atenção nem atende imediatamente às indicações do Grilo Falante. Nosso protagonista, em boa parte da narrativa, vive ainda a fase da contestação e da rebeldia. Por fim, ao menos na escolha feita aqui, temos a Fada Azul, figura feminina importante para Pinóquio e para o texto. A Fada Azul personifica a esperança e a possibilidade de concretização dos sonhos e desejos mais íntimos; para Pinóquio, esse sonho é ser transformado num menino de verdade. Noutras palavras, a Fada Azul é aquela chama que crepita e acalenta o coração, como a dizer: "não desista".

A quem tomar esse texto nas mãos, vale aqui uma breve advertência: talvez você estranhe a narrativa, que é uma tradução direta do original italiano. Muitas vezes nos aproximamos e conhecemos adaptações do texto, ou o contato que tivemos com a narrativa foi por meio da animação cinematográfica de alguns anos atrás. Uma adaptação literária ou cinematográfica faz escolhas que suprimem ou abreviam aspectos da obra original ou ampliam determinados aspectos em vista dos interlocutores a quem essas adaptações se destinam. Portanto, abram-se à experiência da leitura do texto integral desta belíssima obra.

Numa fábula, sempre há uma lição ou moral a ser aprendida; no caso de Pinóquio, o grande desejo do boneco de madeira era se tornar um menino de verdade. De algum modo ou de modo concreto, esta é a trajetória de cada ser humano: deixar de ser simplesmente um pedaço de pau para perceber em si carne, ossos, sangue e um coração que bate no peito.

Vale a leitura e o aprendizado que vem do prazer de viver com Pinóquio todas as suas aventuras. Li, reli e recomendo.

ALEXANDRE CARVALHO
Religioso da Congregação dos Padres e Irmãos Paulinos, graduado em Filosofia, Teologia e Língua Portuguesa, mestre em Literatura com ênfase em narratologia. É editor do segmento Infantojuvenil da PAULUS Editora.

CCA DE OLHO NO FUTURO INAUGURA LABORATÓRIO DE RÁDIO

Projeto que surgiu da ideia de um dos educadores visa atender crianças e jovens da periferia de Osasco

Na manhã do dia 3 de julho, ocorreu no CCA (Centro para Crianças e Adolescentes) De Olho no Futuro, localizado em Osasco, região da Grande São Paulo, a inauguração do laboratório de rádio "A Luz do Som". O evento contou com a presença do então Diretor Geral da PAULUS Editora, Paulo Bazaglia, e dos idealizadores do projeto: Alessandro Tiezzi, Dulcinéia Reginato e Denilson Castro, da Assistência Social, Cristiano Carvalho, gerente do departamento de TI, e Bruna Nogueira, coordenadora dos estúdios da FAPCOM.

O projeto surgiu a partir da ideia do educador Leonardo de Souza, que improvisava transmissões de rádio com alguns equipamentos disponíveis no CCA. Para criar uma rádio que pudesse atender a todas as crianças e adolescentes que frequentam o espaço, a Assistência Social da PAULUS, em parceria com o departamento de TI e os estúdios da FAPCOM (Faculdade PAULUS de Comunicação), elaborou um projeto para a instalação de um estúdio onde os atendidos pudessem aprender na prática como funciona uma rádio.

Foto: Denilson Castro

Crianças acompanharam a transmissão da rádio no salão do CCA.

Leonardo, que hoje trabalha no CCA, já foi um dos atendidos do programa. Tudo começou em 2008, quando tinha apenas doze anos. "Eu era morador do bairro e frequentava a igreja. Um dia, foi anunciada a abertura de um espaço que teria capoeira, música e outras atividades. Como não fazia nada depois da aula, pensei: "É minha oportunidade". No dia da inscrição, fui o primeiro a chegar e a me inscrever; antes mesmo de abrir eu já estava na porta", conta ele, rindo.

Tamanha era a empolgação do pequeno Leonardo que ele fazia inglês, violão, capoeira e flauta. Em razão de alguns acontecimentos em casa, teve de se afastar e começar a trabalhar, mas sua história com o CCA não terminaria ali. Alguns anos mais tarde, Leonardo recebeu uma proposta para trabalhar como jovem aprendiz na secretaria do CCA e, assim, acabou voltando para o seu lugar preferido.

Após dois anos, ele foi efetivado. Ao mesmo tempo, surgiu uma vaga como educador de novas tecnologias. Foi ao longo de um dos percursos do Projeto Direito e Cidadania desenvolvidos pelo CCA que Leonardo sugeriu que montassem um programa de rádio. Fábio Souza Maganha, supervisor do CCA De Olho no Futuro, relata que a pro-

Foto: Matheus Macedo

Da esquerda para direita: Jackson, Leonardo, Cristiano, Pe. Paulo, Dulcinéia, Alessandro, Roger, Fábio e Bruna.

dução do roteiro e a criação improvisada do programa de rádio partiam dos próprios atendidos – todos discutiam como os projetos tinham de ser feitos, o que se tornou pertinente para o desenvolvimento dos jovens.

Fábio lembra que o Leonardo desmontava parte da sala de informática, mexia nos cabos dos computadores, colocava uma caixa de som lá fora e produzia o programa, enquanto as crianças e outros jovens ouviam no pátio. No mesmo período estava acontecendo a manutenção dos computadores da sala de informática. Foi quando Cristiano Carvalho, gerente do departamento de TI da PAULUS, viu a improvisação dos jovens para montar a rádio e teve a ideia de montar um laboratório de rádio. Após um estudo, a Assistência Social, em conjunto com o departamento de TI e os laboratórios da FAPCOM, estruturou uma linha técnica e outra pedagógica pensando em um modelo que pudesse ser implementado no CCA.

Depois de um longo processo de elaboração e montagem do estúdio, no início de julho, a comunidade do bairro Jardim Santa Maria, na periferia de Osasco, pôde inaugurar o laboratório. Dezenas de crianças que frequentam o CCA, assim como educadores e moradores, se reuniram no salão para ouvir a primeira transmissão da rádio.

O agora educador Leonardo de Souza assumiu a missão de conduzir a mesa de som, ao lado de outro ex-atendido do programa: Jackson Quirino, jornalista formado pela FAPCOM, que conheceu o CCA De Olho no Futuro também aos doze anos. “Vim para cá por causa do Fábio Maganha, que era meu vizinho. Passamos boa parte da infância juntos. Ele ia dar aulas de capoeira, eu ia também, e depois de um tempo ele veio para o CCA. Foi aí que começamos no projeto”, conta Jackson. Durante os três anos em que participou do programa, fez aulas de inglês, capoeira e informática. Mesmo após sua saída, não deixou de ter contato com as pessoas com quem havia convivido e aprendeu tanto. Quando recebeu o convite para ser o locutor do programa de rádio, não pensou duas vezes.

Ao longo da transmissão do programa foram feitas entrevistas com convidados e apresentações musicais ao vivo. Um dos entrevistados foi Pe. Paulo Bazaglia, ssp, que ressaltou a importância da inauguração do espaço e manifestou o desejo de que o laboratório seja um ambiente de crescimento e aprimoramento, com experiências que enriqueçam a vida de cada uma das crianças e adolescentes – além, é claro, de cumprir o papel de divertir e entreter.

Jackson, que está voltando ao CCA após longos anos, não conteve a alegria de ver crescer e ganhar novas atividades um projeto do qual participou. “Voltar ao lugar em que você viveu na infância, ver que agora ele tem coisas diferentes é um motivo de grande alegria. Espero que isso seja só o começo de várias outras atividades e novidades para as pessoas da comunidade. Essa rádio vai beneficiar a todos e desejo que aproveitem o espaço, que com toda certeza fará a diferença na vida das crianças e dos jovens da região”, assegura.

O jovem Leonardo ficou responsável por conduzir a mesa de som

Foto: Denilson Castro

DISCURSO SOBRE O FIM DA METAFÍSICA

Urbano Zilles

O conhecimento humano não começou com o conhecimento científico moderno, nem se limita a ele. Nesta obra, o autor expõe e analisa as principais críticasrecentes à metafísica, mostrando que elas nada mais são do que um tipo de metafísica. A ciência moderna define seu objeto de maneira precisa, sem negar a realidade metafísica. Esta, bem como a arte, a religião e o mito, move-se no mundo do impreciso.

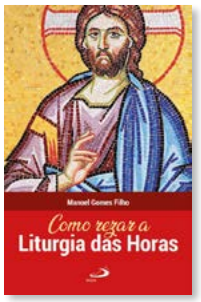
Páginas: 144 • Coleção: Filosofia em questão

ISÓCRATES E NIETZSCHE: UMA RELAÇÃO PERIGOSA?

Yolanda Gloria Gamboa Muñoz

Esta obra oferece um exercício de criatividade estilística, que de um lado nutre a reflexão filosófica a respeito dos temas que apresenta, mas do outro lado estimula a necessária reflexão a respeito do trabalho universitário e das suas múltiplas "gaiolas de aço". O trabalho de Yolanda Muñoz assume a forma de uma questão e nos convida a ouvir um diálogo que ela faz se instaurar progressivamente, para além dos séculos, entre Nietzsche e Isócrates.

Páginas: 214 • Coleção: Ensaios filosóficos



COMO REZAR A LITURGIA DAS HORAS

Manoel Gomes Filho

Com o crescente interesse dos fiéis em conhecer melhor a oração oficial da Igreja, aumentam também as dúvidas. Como resposta a esse interesse, Manoel Gomes Filho lança uma obra essencial sobre o assunto, resultado de uma pesquisa amorosa e dedicada sobre a oração do povo de Deus. Viva profundamente a sua intimidade com Deus. Descubra já *Como rezar a Liturgia das Horas!*

Páginas: 112 • Coleção: Celebração da Fé

A ORAÇÃO CONTEMPLATIVA

Hans Urs von Balthasar

O momento de contemplação a que nos propomos transcorre em meio à dispersão e distração, e, uma vez que não produz nenhum fruto visível, preferimos abandoná-lo mais uma vez. É diante desse cenário que esta obra gostaria de dar sua contribuição. Ela não oferece meditações já realizadas, mas pontos a serem meditados, especialmente sobre trechos do Novo Testamento.

Páginas: 240 • Coleção: Fidens Quaerens

DISPONÍVEL TAMBÉM EM **EBOOK**

O CADERNO DOS MEUS PECADOS

AUTOBIOGRAFIA

Santa Gemma Galgani

A autobiografia de Santa Gemma, agora publicada no Brasil pela PAULUS, é o relato profundamente sensível de uma mulher que ofereceu corpo e alma em troca da salvação dos pecadores, por amor a Jesus Cristo. Conhecido como "o livro que o Diabo tentou queimar", *O caderno dos meus pecados* é uma obra confessional ímpar, de rara beleza e enorme valor espiritual.

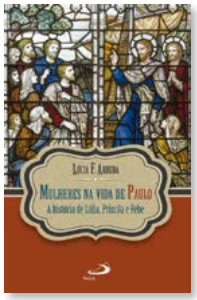
Páginas: 96 • Coleção: Espiritualidade

CÂNTICO DOS CÂNTICOS DO SÉCULO XXI

José Del-Fraro Filho

Neste Cântico dos cânticos de Sarah e Daniel, sentem-se os ecos de um cântico antigo que ressoa em nossa cultura, o Cântico dos cânticos bíblico, poema de amor em que, pela primeira vez, ouve-se a voz de uma mulher, na busca da Sulamita por seu amor, o rei Salomão. O livro também é atravessado por diálogos de amor entre Sarah e Daniel, que pensam o amor não em espelho, pois as imagens dos amantes acolhem o olhar do amado, sem aí se abismar.

Páginas: 72



DISPONÍVEL TAMBÉM EM **EBOOK**

MULHERES NA VIDA DE PAULO

A HISTÓRIA DE LÍDIA, PRISCILA E FEBE

Lúcia F. Arruda

Ao escrever suas cartas, Paulo sempre fazia referência a diversas mulheres que participavam ativamente na evangelização das primeiras comunidades cristãs. Ao narrar, em forma de romance bíblico, a vida de três dessas mulheres, o nosso objetivo é destacar a importância da contribuição das mulheres na propagação da fé cristã, no início da Igreja, e também revelar como Paulo valorizava o trabalho das figuras femininas na evangelização.

Páginas: 96 • Coleção: Narrativa

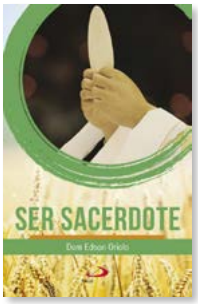
CONFESSAR SEM MEDO

DEZ PASSOS PARA UMA FRUTUOSA CONFISSÃO SACRAMENTAL

Pe. José Roberto de Souza

Você se confessa pelo menos uma vez por ano? Com o desejo de oferecer instruções para uma boa confissão e de amenizar os possíveis medos, organizamos este livro, em que, ao final, apresentamos uma opção de exame de consciência a partir da Exortação Apostólica do Papa Francisco sobre o chamado à santidade no mundo atual.

Páginas: 48 • Coleção: Catequese



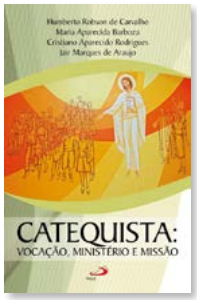
DISPONÍVEL TAMBÉM EM **EBOOK**

SER SACERDOTE

Dom Edson Oriolo

Sacerdote é combinação de *sacer* (sagrado) e *dhtos* (fazer). Portanto, etimologicamente significa: "aquele que realiza cerimônias sagradas". É uma pessoa consagrada, enviada por Deus. Neste livro, o autor apresenta o sacerdote no sentido de sua existência ontologicamente configurada com Cristo. Revigora a índole essencialmente relacional do sacerdote: ele vive em Cristo, por Cristo e com Cristo ao serviço dos homens.

Páginas: 96



DISPONÍVEL TAMBÉM EM **EBOOK**

CATEQUISTA: VOCAÇÃO, MINISTÉRIO E MISSÃO

Humberto Robson de Carvalho, Maria Aparecida Barboza, Cristiano Aparecido Rodrigues e Jair Marques de Araujo

Os catequistas são chamados a despertar a fé pelo anúncio do Evangelho. Este livro quer ser um instrumento eficaz para que a comunidade ame e valorize ainda mais o ministério do catequista, e para que os próprios catequistas reflitam sobre a grandeza de sua vocação, ministério e missão.

Páginas: 120 • Coleção: Biblioteca do catequista

ONDE ESTÁ DEUS? A FÉ CRISTÃ NA ÉPOCA DA GRANDE INCERTEZA

UMA CONVERSA COM ANDREA TORNIELLI

Julián Carrón

Ainda é possível encontrar a Deus na época em que vivemos, na "sociedade líquida" em que estamos mergulhados? A secularização e a descristianização, características de um Ocidente outrora cristão, são sinal do fim dos tempos ou apenas do fim de um tempo e do começo de outro?

Páginas: 200

DISPONÍVEL TAMBÉM EM **EBOOK**

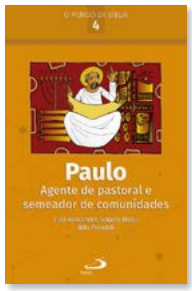
O TRIBUNAL INTERDIOCESANO

ORIGEM, CONSTITUIÇÃO E NORMAS

Evandro Stefanello

A intenção desta obra é oferecer elementos da história de tais Tribunais, da legislação universal e particular, bem como oferecer alguns contributos para o funcionamento dos Tribunais. Pretende-se discutir com objetividade como se dá o processo de criação dos Tribunais Interdiocesanos, clareando alguns pontos que, para um leigo, possam trazer dúvidas na aplicação da legislação atual.

Páginas: 128 • Coleção: Organização Paroquial



DISPONÍVEL TAMBÉM EM **EBOOK**

PAULO

AGENTE DE PASTORAL E SEMEADOR DE COMUNIDADES

Luiz Alexandre Solano Rossi e Ildo Peroni

Paulo pode ser considerado um peregrino incansável. Por amor ao Evangelho, viajou muito, por mar e por terra. O novo volume da coleção O mundo da Bíblia apresenta Paulo como um agente de pastoral e semeador de comunidades, revelando a obra e a história do homem que passou de perseguidor da Igreja a anunciador de Jesus Cristo.

Páginas: 96 • Coleção: O mundo da Bíblia

ROTAS DE NAVEGAÇÃO PARA PERSEVERANÇA

LIVRO DO CATEQUIZANDO

Altierez dos Santos

Navegar é inevitável, mas a rota é você quem escolhe! A PAULUS apresenta com exclusividade o novo material de iniciação à vida cristã para perseverança. *Rotas de navegação* é uma proposta uma evangelização ousada e inovadora na juventude, segundo a mentalidade da "Igreja em saída" do Papa Francisco.

Páginas: 104 • Coleção: Rotas de navegação

ROTAS DE NAVEGAÇÃO PARA PERSEVERANÇA

LIVRO DO CATEQUISTA

Altierez dos Santos

Em linguagem simples e objetiva, o autor apresenta uma proposta para o trabalho evangelizador com adolescentes e jovens. *Rotas de navegação* oferece uma catequese mistagógica, mística, reflexiva, comunitária e formadora de discípulos missionários; é um material que favorece a iniciação cristã de adolescentes e jovens que estejam na perseverança.

Páginas: 184 • Coleção: Rotas de navegação

LENDO O EVANGELHO SEGUNDO MATEUS

O CAMINHO DO DISCIPULADO DO REINO

Jaldemir Vitório, SJ

As crises de fé da comunidade mateana, bem como as orientações oferecidas pelo evangelista para superá-las, serão evidenciadas ao longo da presente leitura da catequese narrativa de Mateus. Esta obra oferece pistas valiosas para quem, em meio aos muitos desafios da fé, dispõe-se a caminhar nos passos daquele que, até o fim, foi "manso e humilde de coração".

Páginas: 320 • Coleção: Lendo a Bíblia

GRATIDÃO A VOCÊ

Pe. Tom Viana, ssp

Este livro foi feito para você que tem muito a agradecer. Destina-se especialmente à Pastoral da Acolhida e a todos os que desejam ser bem-recebidos e querem celebrar a vida com gratidão,fé e esperança, para saírem renovados e fortalecidos na caminhada. Acolher bem é tarefa de todo cristão, seja por meio de um olhar de paz, um aperto de mão sincero ou um abraço recíproco.

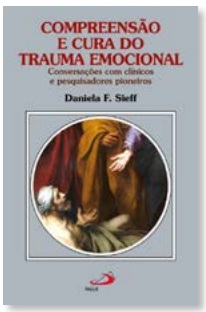
Páginas: 52

CHRISTUS VIVIT: PARA OS JOVENS E PARA TODO O POVO DE DEUS

EXORTAÇÃO APOSTÓLICA PÓS-SINODAL DO PAPA FRANCISCO

"O Senhor nos chama a acender estrelas na noite de outros jovens, nos convida a olhar os verdadeiros astros, esses sinais tão variados que Ele nos dá para que não fiquemos parados, mas imitemos o semeador que olhava as estrelas para poder arar o campo. Deus nos acende estrelas para que sigamos caminhando.

Páginas: 120 • Coleção: Magistério



COMPREENSÃO E CURA DO TRAUMA EMOCIONAL

CONVERSAÇÕES COM CLÍNICOS E PESQUISADORES PIONEIROS

Daniela F. Sieff

Este livro busca compreender as forças envolvidas na causa e na cura do trauma emocional. Por meio de conversas com terapeutas e pesquisadores, a autora propõe respostas acessíveis e fundamentadas a perguntas como: O que é o trauma emocional? Quais suas causas? Quais as consequências?

Páginas: 454 • Coleção: Amor e Psique

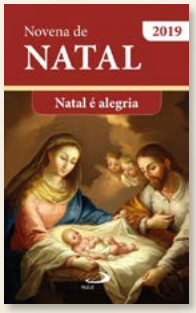
CD "AVE GEMMA COELI"

CANTO GREGORIANO À VIRGEM MARIA

Coro Arquidiocesano de Santa Fe De la Vera Cruz

Uma compilação especial, que inclui 20 faixas dedicadas à Virgem Maria, todas de altíssima qualidade vocal e sonora. Entre as canções, destacam-se "Ave Maria", "Salve Regina", "Gloria", "Agnus Dei" e "Kyrie".

Faixas: 20



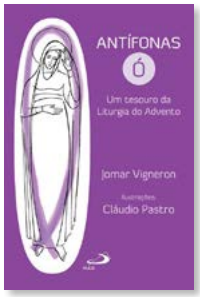
NOVENA DE NATAL 2019

NATAL É ALEGRIA

Danilo Alves Lima e Pe. Luiz Miguel Duarte, ssp

A alegria, fruto do Espírito Santo, combina muito bem com a celebração do nascimento de Jesus. Com o nascimento do nosso Salvador, Deus se manifesta na realidade humana, trazendo certeza de salvação, garantia de proteção divina e promessa de vida feliz para sempre. Por isso, a *Novena de Natal 2019* tem como tema a alegria! Com a vinda de Jesus, Deus vem morar entre nós.

Páginas: 32



ANTÍFONAS Ó

UM TESOURO DA LITURGIA DO ADVENTO

Jomar Vigneron
Ilustrações de Cláudio Pastro

As Antífonas "Ó" e os Versículos Aleluiáticos formam um díptico que se completa vantajosamente. O Mistério Natalino e o Mistério Pascal abraçam nossa filiação divina. Com a Igreja não cessamos de solicitar com simplicidade a vinda do nosso Redentor... Ele vem, o Emanuel, a Sabedoria do Pai.

Páginas: 80

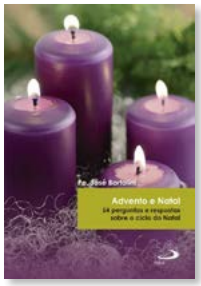
ADVENTO E NATAL

COMO CELEBRAR?

Padre Antônio Lúcio da Silva Lima e Padre Luiz Miguel Duarte

Para ajudar o povo a viver o tempo do Advento e Natal de modo intenso e participativo, os padres paulinos Antônio Lúcio e Luiz Miguel prepararam um livro com propostas concretas para dinamizar as celebrações, destacando seus principais símbolos e disponibilizando algumas sugestões pastorais.

Páginas: 32



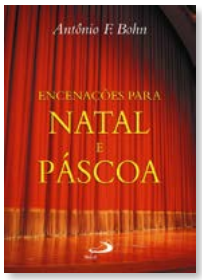
ADVENTO E NATAL

54 PERGUNTAS E RESPOSTAS SOBRE O CICLO DO NATAL

Pe. José Bortolini

O Natal está chegando! Neste livro, você encontrará as respostas às dúvidas mais comuns sobre o ciclo do Advento e Natal, além de compreender seu significado e sua riqueza, para poder celebrá-lo com maior entusiasmo e fé.

Páginas: 48

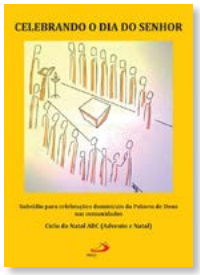


ENCENAÇÕES PARA NATAL E PÁSCOA

Antônio F. Bohn

Este livro traz encenações desses dois acontecimentos em nossas comunidades, escolas, grupos bíblicos de reflexão, encontros catequéticos e para nossas celebrações eucarísticas e da palavra. A dramatização dos conteúdos de nossa fé cristã ilumina nossa mente, enquanto desperta a criatividade e a participação comunitária.

Páginas: 72



CELEBRANDO O DIA DO SENHOR

CICLO DO NATAL ABC (ADVENTO E NATAL) – SUBSÍDIO PARA CELEBRAÇÕES DOMINICAIS DA PALAVRA DE DEUS NAS COMUNIDADES

Obra dedicada às celebrações dos tempos do Advento e Natal, solenidades e festas do Senhor, da Virgem Maria e dos santos cujas datas são festejadas nesse período. Oferece ainda ritos para as orações iniciais e finais, liturgia da Palavra, rito de louvor ou ação de graças, comunhão eucarística e bênção.

Páginas: 152

CD DEUS SE FAZ NOSSO IRMÃO

CANTOS PARA A NOVENA DE NATAL – COLETÂNEA

Em sua infinita misericórdia, Deus enviou seu Filho à Terra para irmanar-se conosco, vivendo e morrendo entre nós. Celebremos a chegada de Jesus de Nazaré com os cantos da coletânea Deus se faz nosso irmão – Cantos para a Novena de Natal. São 14 faixas para enriquecer sua Novena de Natal e preparar você para a festa mais importante do calendário cristão.

Faixas: 14

MEDITANDO A PALAVRA 1

ADVENTO E NATAL

Pe. Augusto César Pereira, SCJ

Este livro oferece reflexões sobre o Advento e o Natal, cujo mistério nos garante que a promessa da segunda vinda será cumprida. Com essa garantia, os cristãos se esforçam para construir desde agora o mundo novo de Deus.

Páginas: 136

CD A PALAVRA SE FEZ CARNE (JO 1,14)

REFRÃES ORANTES PARA ADVENTO E NATAL

Deivid Tavares

A Palavra se fez carne! Chegou o primeiro CD de refrães orantes para celebrar o Advento e o Natal do Senhor que vem. Interpretada pelo Coral Nossa Senhora Aparecida de Apucarana, o álbum é um excelente trabalho para as comunidades do nosso Brasil.

Faixas: 20

CANTOS DO EVANGELHO

VOLUME 1 – CICLO DO NATAL – ANOS A, B E C

Pe. José Weber

Para enriquecer o repertório existente nas comunidades, o autor oferece cantos para serem entoados em diversos momentos celebrativos do Ciclo do Natal: antes de iniciar a celebração da missa ou da Palavra, após a leitura do Evangelho, após a pregação (homilia) e muitos outros.

Faixas: 16

CD CLÁSSICOS DE NATAL

AS MAIS BELAS CANÇÕES DE NATAL EM SOLOS DE PIANO

Miguel Briamonte

Este CD alia todo o requinte do piano à tradição das mais conhecidas canções natalinas tocadas ao longo do tempo. Com arranjos e execução do pianista Miguel Briamonte, o ouvinte poderá escutar clássicos como "Jingle Bells", composto por James Lord Pierpont, e "Cristo Nasceu", de Georg Friedrich Händel, e se emocionar com o resultado final.

Faixas: 14

CD É TEMPO DE RECOMEÇAR

ADVENTO E NATAL PARA CRIANÇAS

Coral Pequenos Cantores

Interpretando as missas do Advento e do Natal, o Coral Pequenos Cantores de Curitiba comove os ouvidos de quem busca paz e esperança. Regido pela irmã Custódia Maria Cardoso, o grupo se destaca com canções como A Luz Vai Brilhar (abertura da missa do Advento), É Tempo de Graça, Aclamando o Evangelho e a consagrada Noite Feliz, penúltima faixa do CD.

Faixas: 20

CD CANTOS DO EVANGELHO

VOL. 1 – CICLO DO NATAL

Pe. José Weber

Para enriquecer o repertório existente nas comunidades, o CD oferece cantos para serem entoados em diversos momentos celebrativos do Ciclo do Natal: antes de iniciar a celebração da missa ou da Palavra; após a leitura do Evangelho; após a homilia; na Comunhão, com um salmo apropriado; na catequese; na Liturgia das Horas, como antífona do Cântico evangélico; ou ainda na meditação pessoal ou comunitária.

Faixas: 16

CD NATAL INSTRUMENTAL EM SOLOS DE VIOLA

A viola enche nossa boca de sorrisos. A viola traz de volta as alegrias do passado e nos ajuda a sonhar com um mundo melhor, que não é diferente do paraíso da nossa infância. É Natal, tempo de festa, tempo de mida, tempo de viola! Feliz Natal, bem no nosso jeito!

Faixas: 14

CD CONCERTO DE NATAL

Júlia Brown – Órgão histórico de Mariana

O CD registra o Concerto de Natal feito pela organista Júlia Brown no órgão histórico de Mariana (MG). Apresenta exemplos de repertório germânico, italiano e francês, demonstrando a versatilidade do instrumento.

Faixas: 23

CD AS CRIANÇAS CANTAM

ADVENTO E NATAL

Regente: Irmã Custódia Cardoso – IIC

Composto de 16 faixas, este belo álbum traz canções, interpretadas pelas crianças do coral Pequenos Cantores de Apucarana, para a Missa do Advento e a Missa do Natal. Para deixar o CD ainda mais belo e divertido, o encarte apresenta algumas ilustrações de Jesus e seus amigos em estilo mangá, deixando-o ainda mais jovem, moderno e próximo da garotada.

Faixas: 16 • Coleção

CD NATAL

AS MAIS BELAS CANÇÕES

Pe. Antônio G. Herdt e Coral Santo Antônio dos Anjos

O repertório deste álbum especial conta com cânticos clássicos natalinos, como "Glória a Deus", "Boas festas", "Adeste Fidelis" e muitas outras! Obra para lembrar que o Natal é um milagre que se renova a cada ano no coração de cada um de nós.

Faixas: 11

CD O NATAL CHEGOU

Pequenas Cantoras de Curitiba | Regente: Irmã Custódia Cardoso – IIC

Sob regência da irmã Custódia Maria Cardoso, o Coral Pequenas Cantoras de Curitiba interpreta, pleno de emoção, o verdadeiro significado do espírito natalino, caracterizado pelo amor que, uma vez partilhado, torna possível a construção de novos caminhos para a paz.

Faixas: 19

CD LITURGIA V

NATAL – CANTOS DO HINÁRIO LITÚRGICO DA CNBB

Coral Palestrina

O CD abrange o período de Natal, com cânticos que pertencem ao Hinário Litúrgico da CNBB. Este é mais um disco que oferece cantos para utilização durante o calendário litúrgico católico ao longo do ano. A interpretação é do Coral Palestrina da Arquidiocese de Curitiba, sob a regência da Ir. Custódia Maria Cardoso.

Faixas: 17

CONFIRA OS PRÓXIMOS EVENTOS DE FORMAÇÃO PROMOVIDOS POR NOSSAS LIVRARIAS!

CENTRO-OESTE

CAMPO GRANDE (MS)

PAULUS Livraria: Av. Calógeras, 2405 — Centro
Informações: (67) 3382.3251 / 98161.0005

OUTUBRO | Dia 5
MEDITAÇÃO CRISTÃ SILENCIOSA NA TRADIÇÃO CRISTÃ
Facilitadora: Maria de Fátima R. B. Carvalho de Sá
Local: PAULUS Livraria | **Horário:** Das 10h às 11h30.

OUTUBRO | Dia 14
MISSÃO: APROFUNDAR O CONCEITO DE MISSÃO NA IGREJA – COMO GERAR DISCÍPULOS MISSIONÁRIOS
Palestrante: Pe. Fábio Antunes do Nascimento
Local: PAULUS Livraria | **Horário:** Das 19h às 22h.

NOVEMBRO | Dia 4
PASTORAL LITÚRGICA: ANIMAÇÃO DA VIDA LITÚRGICA NAS COMUNIDADES
Palestrante: Pe. André Márcio Nogueira de Souza
Local: PAULUS Livraria | **Horário:** Das 19h às 22h.

NOVEMBRO | Dia 9
MEDITAÇÃO CRISTÃ SILENCIOSA NA TRADIÇÃO CRISTÃ
Facilitadora: Maria de Fátima R. B. Carvalho de Sá
Local: PAULUS Livraria | **Horário:** Das 10h às 11h30.

DEZEMBRO | Dia 7
MEDITAÇÃO CRISTÃ SILENCIOSA NA TRADIÇÃO CRISTÃ 2° MÓDULO
Facilitadora: Maria de Fátima | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 10h às 11h30.

GOIÂNIA (GO)

PAULUS Livraria: Rua Seis, 201 – Centro
Informações: (62) 3223.6860 / 98247.0152

OUTUBRO | Dia 5
SEMINÁRIO DE EDUCAÇÃO
Palestrante: Lenice Gomes | **Local:** Auditório da FASAM – Faculdade Sul-Americana | **Horário:** Das 8h às 12h.

OUTUBRO | Dia 19
CURSO BÍBLICO DE EXTENSÃO | INTRODUÇÃO AO NOVO TESTAMENTO
Facilitador: Joel Antonio Ferreira | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 8h às 13h.

NOVEMBRO | Dia 23
CURSO BÍBLICO DE EXTENSÃO | INTRODUÇÃO AO NOVO TESTAMENTO
Facilitador: Joel Antonio Ferreira | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 8h às 13h.

NORDESTE

JOÃO PESSOA (PB)

PAULUS Livraria: Rua Peregrino de Carvalho, 134 – Centro
Informações: (87) 3221.5108 / 99839.0659

OUTUBRO | Dia 5
CURSO BÍBLICO DE EXTENSÃO | INTRODUÇÃO AO NOVO TESTAMENTO
Palestrante: Frei Adriano Sabóia | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 9h às 12h.

OUTUBRO | Dia 19
CASTELO INTERIOR OU MORADAS – QUARTAS MORADAS E A TRANSCÊNDENCIA MÍSTICA | 5° MÓDULO
Palestrante: Frei Adriano Sabóia | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 9h às 12h.

NOVEMBRO | Dia 9
CASTELO INTERIOR OU MORADAS – QUINTAS MORADAS E O RENASCIMENTO HUMANIZADOR DA ALMA | 6° MÓDULO
Palestrante: Frei Adriano Sabóia | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 9h às 12h.

NOVEMBRO | Dia 16
A MÚSICA LITÚRGICA NO SACROSANCTUM CONCILIUM
Palestrante: Glauber Inocêncio | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 9h às 12h.

NOVEMBRO | Dia 23
CASTELO INTERIOR OU MORADAS – SEXTAS MORADAS E A ENTREGA DO SER AO ABSOLUTO DE DEUS | 7° MÓDULO
Palestrante: Frei Adriano Sabóia | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 9h às 12h.

SUDESTE

BELO HORIZONTE (MG)

PAULUS Livraria: Rua da Bahia, 1148 — Ed. Arcângelo Maleta — Centro
Informações: (31) 3274.3299 / 97557-0309

OUTUBRO | Dia 5
CURSO BÍBLICO DE EXTENSÃO | INTRODUÇÃO AO NOVO TESTAMENTO | AULA 3
Facilitador: Marcus Aurélio Alves Mareano | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 8h30 às 12h30.

OUTUBRO | Dia 19
INTRODUÇÃO GERAL À HISTÓRIA DA IGREJA | AULA 2: IDADE MÉDIA
Palestrante: André Luis Miatello | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 9h às 12h.

OUTUBRO | Dia 26
OFICINA CATEQUIZAR E BRINCAR!
Facilitador: Abraão Gouvea | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 9h às 12h.

NOVEMBRO | Dia 9
CURSO BÍBLICO DE EXTENSÃO | INTRODUÇÃO AO NOVO TESTAMENTO | AULA 4
Facilitador: Marcus Aurélio Alves Mareano
Local: PAULUS Livraria | **Horário:** Das 8h30 às 12h30.

NOVEMBRO | Dia 16
INTRODUÇÃO GERAL À HISTÓRIA DA IGREJA AULA 3: IDADE MODERNA
Palestrante: André Luis Miatello | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 9h às 12h.

NOVEMBRO | Dia 23
AGOSTINHO: A VONTADE, O LIVRE-ARBÍTRIO E A LIBERDADE | AULA 1
Palestrante: João Paulo Bedor, ssp | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 9h às 12h.

NOVEMBRO | Dia 30
INTRODUÇÃO GERAL À HISTÓRIA DA IGREJA AULA 4: IDADE CONTEMPORÂNEA
Palestrante: André Luis Miatello | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 9h às 12h.

DEZEMBRO | Dia 7
CURSO BÍBLICO DE EXTENSÃO | INTRODUÇÃO AO NOVO TESTAMENTO | AULA 5
Facilitador: Marcus Aurélio Alves Mareano
Local: PAULUS Livraria | **Horário:** Das 8h30 às 12h30.

DEZEMBRO | Dia 14
AGOSTINHO: A VONTADE, O LIVRE-ARBÍTRIO E A LIBERDADE | AULA 2
Palestrante: João Paulo Bedor, ssp | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 9h às 12h.

CAMPINAS (SP)

PAULUS Livraria: Rua Barão de Jaguara, 1163 – Centro
Informações: (19) 3231.5866 / 98293.0004

OUTUBRO | Dias 5 e 19
CURSO BÍBLICO DE EXTENSÃO | INTRODUÇÃO AO NOVO TESTAMENTO | MÓDULO 2
Facilitadora: Profa. Silvana Suaiden | **Local:** PAULUS Livraria |
Horário: Das 9h às 13h.

Dias 17/10 e 21/11
REZAR OS SALMOS HOJE
Palestrante: Sandra Marques | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 9h30 às 12h.

NOVEMBRO | Dias 9 e 16
CURSO DE HISTÓRIA DA IGREJA NO BRASIL E EM CAMPINAS
Facilitador: Ruy Rodrigues Machado | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 9h30 às 12h.

NOVEMBRO | Dia 17
FORMAÇÃO BÍBLICA CEBI
Facilitador: Grupo CEBI | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 8h às 17h.

NOVEMBRO | Dia 30
ADVENTO E NATAL: COMO CELEBRAR?
Facilitador: Padre Luiz Miguel Duarte, ssp | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 9h30 às 12h.

SANTO ANDRÉ (SP)

PAULUS Livraria: Rua Campos Sales, 255 – Centro
Informações: (11) 4992.0623 / 98751.2307

OUTUBRO I Dia 5
JUNG: VIDA E OBRA – OS ARQUÉTIPOS NA JORNADA DA VIDA
Palestrante: Profa. Ma. Eugênia C. Curvelo | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 9h30 às 12h30.

NOVEMBRO | Dia 30
ANTÍFONAS Ó: UM TESOURO DA LITURGIA DO ADVENTO
Palestrante: Pe. Alex Sérgio | **Local:** PAULUS Livraria
Horário: Das 9h30 às 12h30.

SÃO JOSÉ DO RIO PRETO (SP)

PAULUS Livraria: Rua Quinze de Novembro, 2826
Informações: (17) 3233.5188 / 98139.0422

OUTUBRO | Dia 5
CURSO BÍBLICO DE EXTENSÃO | ESTUDO DO APOCALIPSE
Facilitador: Pe. Telmo José do Amaral Figueiredo
Local: Seminario Maior Diocesano Sagrado Coração de Jesus
Rua Presciliano Pinto, 1840 – Boa Vista | **Horário:** Das 8h às 12h.

OUTUBRO | Dia 26
CURSO BÍBLICO DE EXTENSÃO | ESTUDO DO APOCALIPSE
Facilitador: Pe. Telmo José do Amaral Figueiredo
Local: Seminario Maior Diocesano Sagrado Coração de Jesus
Rua Presciliano Pinto, 1840 – Boa Vista | **Horário:** Das 8h às 12h.

NOVEMBRO | Dia 23
CURSO BÍBLICO DE EXTENSÃO | SEMINÁRIO DE CONCLUSÃO DO MÓDULO
Facilitador: Pe. Telmo José do Amaral Figueiredo
Local: Seminario Maior Diocesano Sagrado Coração de Jesus
Rua Presciliano Pinto, 1840 – Boa Vista | **Horário:** Das 8h às 12h.

ACOMPANHE A PROGRAMAÇÃO DE EVENTOS E CURSOS PELO SITE:
PAULUS.COM.BR/PORTAL/EVENTOS

"COMUNICAÇÃO HUMANITÁRIA E PARA A PAZ" É TEMA DO 12º SIMPÓSIO DE COMUNICAÇÃO DA FAPCOM

A Faculdade PAULUS de Comunicação (FAPCOM) promove anualmente o Simpósio de Comunicação. Este ano, com o tema "Comunicação humanitária e para a paz", o evento foi realizado nos dias 19 e 20 de agosto, reunindo professores, pesquisadores, profissionais da área e ativistas que compartilharam suas experiências com alunos e convidados.

A primeira noite de debate discutiu a relação entre comunicação e direitos humanos. Para compor a mesa foram convidados os professores Dr. José Vicente, reitor da Faculdade Zumbi dos Palmares, e Ma. Bianca Santana, doutoranda em Ciência da Informação, pesquisadora da escrita autobiográfica de mulheres negras e colunista da revista *Cult*. A mediação ficou por conta do professor da casa Dr. Alexandre Barbosa.

Em meio à onda de violência que atinge principalmente as favelas do Rio de Janeiro, Bianca Santana abriu a discussão a partir de um questionamento: como, nestes tempos, abordar a temática em uma perspectiva de cultura de paz? A pesquisadora destacou a importância da comunicação, principalmente dos coletivos de jornalismo independente, que tornam mais inclusivo o acesso e a propagação de informação. Já o Prof. Dr. José Vicente falou sobre o papel da Faculdade Zumbi dos Palmares, ressaltando as contribuições da instituição para a inserção de jovens negros no ensino superior e no mercado de trabalho.

Na manhã do dia 20, a mesa buscou discutir os principais aspectos que caracterizam as políticas públicas e ações de prevenção à violência e promoção da cultura de paz, dando ênfase ao papel da comunicação nesse processo. Compondo a mesa estavam Débora Maria da Silva, ativista dos direitos humanos e fundadora do movimento Mães de Maio; Alderon Costa, jornalista colaborador do Projeto Rede Rua, que promove a inclusão social da população em situação de rua através da comunicação; e Fausto Salvatori, jornalista, repórter, editor e um dos fundadores da *Ponte Jornalismo*. O mediador foi o Prof. Me. Sérgio Andreucci.

Os convidados apresentaram seus projetos, evidenciando sempre que a comunicação é fundamental para a promoção da paz, a garantia de direitos e a denúncia de injustiças. Tópicos como democratização das mídias e papel social do jornalismo – que deve ser feito com coragem, ética, presença nas ruas e incorruptibilidade – também foram levantados durante o debate.

A última mesa do Simpósio, mediada pela Profa. Dra. Cilene Victor, debateu a comunicação humanitária e os diálogos para a paz. A jornalista Patrícia Campos Mello, repórter especial da *Folha de S.Paulo*, falou da sua experiência e das dificuldades enfrentadas na cobertura internacional de países em guerra. Na sequência, a fundadora do movimento "Estou Refugiado", Luciana Capobianco, apresentou o projeto que acolhe refugiados e os ajuda a recomeçar a vida no Brasil.

Foto: Divulgação FAPCOM.

Da esquerda para direita: Dr. Alexandre Barbosa, Ma. Bianca Santana, Dr. José Vicente e Pe. Antônio Iraildo.

AGENDAS E CALENDÁRIOS
PAULUS 2020

1

2

3 4 5 6

7 8 9 10

11 12 13 14 15

16 17 18

19 20

21 22

CALENDÁRIOS

1 Parede – Paisagem
2 Parede – Santos
3 Bíblico
4 Variedades
5 Mesa
6 Mesa – O Pequeno Príncipe

Ano Litúrgico

7 Clássico
8 Cidade

AGENDAS

9 De planejamento
10 Dia a dia com a catequese

Dia a dia com o Evangelho

11 Devocional Jesus – Brochura/Espiral
12 Devocional Maria – Brochura/Espiral
13 Devocional S. Mateus – Brochura/Espiral
14 Clássica 1 – Brochura
15 Clássica 2 – Brochura
16 Floral – Luxo Capa Dura
17 Floral 1 – Brochura
18 Floral 2 – Brochura
19 Capa Luxo – Feminina
20 Capa Luxo – Masculina

DIA A DIA COM O EVANGELHO

21 Livro – Brochura
22 Livro – Bolso

paulus.com.br/loja
11 3789-4000 | 0800-164011
vendas@paulus.com.br

@editorapaulus

PAULUS

LIVRARIAS ANIVERSARIANTES

Com 30 livrarias espalhadas pelo país, a PAULUS construiu histórias de tradição, confiança e excelência no atendimento em cada cantinho do Brasil. Por isso, os nossos centros de evangelização e cultura estão sempre em festa.

Visite as livrarias que celebram mais um ano de vida este trimestre. No dia do aniversário, você comemora com a gente e ainda aproveita o superdesconto de 20% em todos os produtos PAULUS!

25 anos	PAULUS Livraria **SALVADOR**	06/10 1994
03 anos	PAULUS Livraria **SOROCABA**	08/12 2016
33 anos	PAULUS Livraria **RIBEIRÃO PRETO**	21/10 1986
40 anos	PAULUS Livraria **CAMPO GRANDE**	22/10 1979
12 anos	PAULUS Livraria **SÃO LUÍS**	30/10 2006
15 anos	PAULUS Livraria **BRASÍLIA**	11/11 2004
24 anos	PAULUS Livraria **CURITIBA**	22/11 1995
17 anos	PAULUS Livraria **JOÃO PESSOA**	22/11 2002
25 anos	PAULUS Livraria **VILA MARIANA**	24/11 1994

Com localização privilegiada, as nossas livrarias oferecem centenas de livros, CDs, DVDs, agendas, calendários e muito mais. Venha nos visitar!

NÃO ESQUEÇA: todo dia 20, você tem **20% de desconto** nos produtos PAULUS em todas as livrarias da nossa rede.

Horário de funcionamento: de segunda a sexta-feira, das 9h às 18h, e sábados, das 9h às 13h.

PERIÓDICOS PAULUS

Há mais de 85 anos levando à comunidade o melhor conteúdo para celebrar a Palavra.

A **PAULUS** é a editora pioneira na publicação de periódicos que proporcionam aos fiéis e à comunidade a melhor experiência de encontro com Deus. Ao efetuar sua assinatura, você tem acesso exclusivo a um conteúdo de qualidade, com a tradição da marca PAULUS, na hora em que quiser e por um preço que cabe no seu bolso.

Assine já e receba o material em sua casa ou paróquia, com facilidade de pagamento.

LITURGIA DIÁRIA

Pioneira no Brasil, a Liturgia Diária da PAULUS leva às suas mãos as leituras diárias da missa.

LITURGIA DIÁRIA DAS HORAS

A oração oficial da Igreja, com seus principais momentos: Laudes, Vésperas e Completas.

ECOANDO

Revista trimestral completa para a formação do catequista, com atualidades, dicas e artigos sobre metodologia catequética.

VIDA PASTORAL

Revista bimestral, em sintonia com o magistério da Igreja, que contribui para a formação dos agentes de pastoral.

O DOMINGO

Os **folhetos litúrgico-catequéticos** da PAULUS visam ajudar as comunidades na experiência de fé, quando se reúnem em torno da Palavra e da Eucaristia para celebrar o memorial da paixão, morte e ressurreição do Senhor.

paulus.com.br/loja
11 3789-4000 | 0800-164011
assinaturas@paulus.com.br

@editorapaulus

PAULUS

30 LIVRARIAS POR TODO O BRASIL

LIVRARIAS NO BRASIL

APARECIDA/SP
Centro de Apoio aos Romeiros, s/nº
Lojas 44, 45, 78, 79 — Norte B
CEP: 12570-000/Tel.: (12) 3600.9999
WhatsApp: (12) 98260.0003
aparecida@paulus.com.br

ARACAJU/SE
Rua Laranjeiras, 319 — Centro
CEP: 49010-000/Tel.: (79) 3211.2927
WhatsApp: (79) 99110.0028
aracaju@paulus.com.br

BELÉM/PA
Rua Vinte e Oito de Setembro, 61
Campina/CEP: 66019-100
Tel.: (91) 3225.0222
WhatsApp: (91) 98966.0000
belem@paulus.com.br

BELO HORIZONTE/MG
Rua da Bahia, 1148
Ed. Arcângelo Maleta — Centro
CEP: 30160-906/Tel.: (31) 3274.3299
WhatsApp: (31) 97557.0309
bh@paulus.com.br

BRASÍLIA/DF
SCS — Q.1 – Bloco I
Edifício Central — Loja 15 — Asa Sul
CEP: 70304-900/Tel.: (61) 3225.9847
WhatsApp: (61) 98341.0228
brasilia@paulus.com.br

CAMPINAS/SP
Rua Barão de Jaguara, 1163 — Centro
CEP: 13015-002/Tel.: (19) 3231.5866
WhatsApp: (19) 98293.0004
campinas@paulus.com.br

CAMPO GRANDE/MS
Av. Calógeras, 2405 — Centro
CEP: 79002-005/Tel.: (67) 3382.3251
WhatsApp: (67) 98161.0005
campogrande@paulus.com.br

CAXIAS DO SUL/RS
Av. Júlio de Castilhos, 2029 — Centro
CEP: 95010-005/Tel.: (54) 3221.8266
WhatsApp: (54) 98151.0008
caxias@paulus.com.br

CUIABÁ/MT
Rua Antônio Maria Coelho, 180 — Centro
CEP: 78005-420/Tel.: (65) 3623.0207
WhatsApp: (65) 98118.0002
cuiaba@paulus.com.br

CURITIBA/PR
Praça Rui Barbosa, 599 — Centro
CEP: 80010-030/Tel.: (41) 3223.6652
WhatsApp: (41) 99948.0089
curitiba@paulus.com.br

FLORIANÓPOLIS/SC
Rua Jerônimo Coelho, 119 — Centro
CEP: 88010-030/Tel.: (48) 3223.6567
WhatsApp: (48) 99962.0084
florianopolis@paulus.com.br

FORTALEZA/CE
Rua Floriano Peixoto, 523
Praça do Ferreira — Centro
CEP: 60025-130
Tel.: (85) 3252.4201
WhatsApp: (85) 99859.0065
fortaleza@paulus.com.br

GOIÂNIA/GO
Rua Seis, 201 — Centro
CEP: 74023-030/Tel.: (62) 3223.6860
WhatsApp: (62) 98247.0152
goiania@paulus.com.br

JOÃO PESSOA/PB
Rua Peregrino de Carvalho, 134
Centro – CEP: 58010-790
Tel.: (83) 3221.5108
WhatsApp: (83) 99839.0659
joaopessoa@paulus.com.br

JUIZ DE FORA/MG
Av. Barão do Rio Branco, 2590 — Centro
CEP: 36016-311/Tel.: (32) 3215.2160
WhatsApp: (32) 99165.0006
juizdefora@paulus.com.br

MANAUS/AM
Rua Itamaracá, 21 — Centro
CEP: 69010-210/Tel.: (92) 3622.7110
WhatsApp: (92) 98182.0100
manaus@paulus.com.br

NATAL/RN
Rua Coronel Cascudo, 333
Cidade Alta/CEP: 59025-260
Tel.: (84) 3211.7514
WhatsApp: (84) 99900.0246
natal@paulus.com.br

PORTO ALEGRE/RS
Rua Dr. José Montaury, 155 — Centro
CEP: 90010-090/Tel.: (51) 3227.7313
WhatsApp: (51) 98236.0025
portoalegre@paulus.com.br

RECIFE/PE
Av. Dantas Barreto, 1000 B — São José
CEP: 50020-000/Tel.: (81) 3224.9637
WhatsApp: (81) 99652.8161
recife@paulus.com.br

RIBEIRÃO PRETO/SP
Rua São Sebastião, 621 — Centro
CEP: 14015-040/Tel.: (16) 3610.9203
WhatsApp: (16) 98230.0216
ribeiraopreto@paulus.com.br

RIO DE JANEIRO/RJ
Rua México, 111-B — Castelo
CEP: 20031-145/Tel.: (21) 2240.1303
WhatsApp: (21) 97989.0016
riodejaneiro@paulus.com.br

SALVADOR/BA
Rua Direita da Piedade, 75 — Barris
CEP: 40070-190/Tel.: (71) 3321.0126
WhatsApp: (71) 99158.8116
salvador@paulus.com.br

SANTO ANDRÉ/SP
Rua Campos Sales, 255 — Centro
CEP: 09015-200/Tel.: (11) 4992.0623
WhatsApp: (11) 98751.2307
stoandre@paulus.com.br

SÃO JOSÉ DO RIO PRETO/SP
Rua Quinze de Novembro, 2826
CEP: 15015-110
Tel.: (17) 3233.5188
WhatsApp: (17) 98139.0422
riopreto@paulus.com.br

SÃO LUÍS/MA
Rua do Passeio, 229 — Centro
CEP: 65015-370
Tel.: (98) 3231.2665
WhatsApp: (98) 98280.0004
saoluis@paulus.com.br

SOROCABA/SP
Rua Cesário Mota, 72 — Centro
CEP: 18035-200
Tel.: (15) 3442-4300
WhatsApp: (15) 98153.0011
sorocaba@paulus.com.br

VITÓRIA/ES
Rua Duque de Caxias, 121 — Centro
CEP: 29010-120
Tel.: (27) 3323.0116
WhatsApp: (27) 98120.0007
vitoria@paulus.com.br

LIVRARIAS EM SÃO PAULO

PRAÇA DA SÉ
Praça da Sé, 180 — Centro
CEP: 01001-001
Tel.: (11) 3105.0030
WhatsApp: (11) 98751.0643
pracase@paulus.com.br

RAPOSO TAVARES
Via Raposo Tavares, Km 18,5
CEP: 05576-200
Tel.: (11) 3789.4005
WhatsApp: (11) 98751.2660
raposotavares@paulus.com.br

VILA MARIANA
Rua Dr. Pinto Ferraz, 207
Metrô Vl. Mariana
CEP: 04117-040/Tel.: (11) 5549.1582
WhatsApp: (11) 98751.3009
vilamariana@paulus.com.br

LOJA VIRTUAL
paulus.com.br/loja

VENDAS E DISTRIBUIÇÃO
Via Raposo Tavares, Km 18,5
CEP: 05576-200 — São Paulo/SP
Tel.: (11) 3789.4000
0800-164011
Fax: (11) 3789.4011
vendas@paulus.com.br

SAC: (11) 3789-4214
sac@paulus.com.br