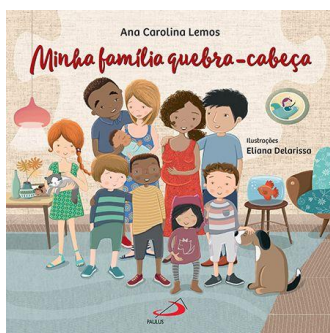




Projeto de Leitura

Título: Minha família quebra-cabeça

Autor: Ana Carolina Lemos

Ilustrações: Eliana Delarissa

Elaboração do Projeto: Beatriz Tavares de Souza

Apresentação

Thiago, de dez anos, apresenta seu pai, sua mãe, sua madrasta, seu meio-irmão e sua meia-irmã, membros de uma família que é fruto de uma separação e de uma nova união.

Justificativa

A obra aborda o tema da família, na realidade de hoje. Brinca com a ideia de um jogo de quebra-cabeça – as quebras representam as separações; o modo de encaixar as peças simbolizam as novas uniões na construção da família.

Projeto pedagógico

Como aceitar as separações e as novas uniões de seus pais.

Temas transversais

Ética, Pluralidade Cultural, Meio Ambiente.

Indicação

Ciclo 1: Indicado para alunos do 1º ao 2º ano.

Áreas de conhecimento

Artes, Literatura, Língua Portuguesa, Ciência Social, História e Geografia.

Objetivos

Levar o aluno a desenvolver as habilidades de leitura e escrita, ajudando-o a se tornar leitor ativo e produtor de seus próprios textos. Compartilhar, contextualizar a obra, o autor e o tema. Relacionar a história aos conhecimentos de mundo dos alunos. Propiciar um ambiente para que eles vivenciem, questionem e debatam a família dentro de sua realidade social.

Antes da leitura

Leve aos alunos materiais, como notícias, imagens ou fotos da atualidade, que possam retratar a vida das pessoas em família. Converse com os alunos, explorando assuntos que possam estar relacionados à história, como os sentimentos das pessoas, o envolvimento familiar, a separação e as novas uniões. O que leva as pessoas a tomar tais decisões? Depois, organize os alunos em um círculo e suscite um debate. Anote os resultados e opiniões. Como é o comportamento das famílias na sociedade de hoje? Em sua opinião, por que existem separações? Por que existem novas uniões, nova família construída entre casais separados?

Navegando no texto

Mostre o livro e convide os alunos para manuseá-lo, fechar os olhos e, com os dedos, folhear as páginas, sentindo a textura e o aspecto do papel. Pergunte: qual é a percepção? O papel é liso? Áspero?

Em seguida, proponha aos alunos que abram os olhos e façam um mapeamento nas ilustrações. Pergunte:

- 1) Quais as cores utilizadas para ilustrar os textos? Quais as que predominam? Você pode imaginar que materiais a ilustradora usou nas ilustrações? Lápis? Grafite? Pincel? Tinta a óleo? Quais?
- 2) Faça questionamentos e ajude-os a descobrir o significado das imagens, das palavras, das cores, linhas e formas. Qual o estilo das ilustrações? Figuras abstratas? Figuras concretas? Humanas? Geométricas?
- 3) Qual desenho mais chamou sua atenção? Por quê?

Iniciando a leitura

Apresente o livro e faça perguntas:

- 1) Com este título, *Minha família quebra-cabeça*, que tipo de assunto o livro pode estar abordando?
- 2) Onde e em que ano o livro foi publicado?
- 3) Qual o nome da editora que o publicou?
- 4) Qual o nome do autor e o do ilustrador?

Desenvolva estratégias para compreensão de leitura, levantando hipóteses e fazendo monitoramento do processo de leitura.

Recomendamos que alunos façam primeiro uma leitura silenciosa; depois, que sublinhem de leve, a lápis, as palavras que consigam ler ou cujo significado não conheçam. Depois, faça uma releitura, revezando os papéis: ora o professor, ora um aluno, sendo o professor o modelo para observarem a expressividade composta de entonação, ritmo, pausa etc.

Atividades

Compreensão de leitura

- 1) Converse com seu grupo sobre o que você leu. Comentem sobre:
 - a. Qual o assunto abordado pela história?
 - b. Quem aparece no texto?
 - c. Onde tudo acontece?
 - d. Qual o principal acontecimento?
- 2) Com base na leitura do livro, responda:
 - 1) Thiago afirma que existem famílias de todos os jeitos. Como seriam essas famílias?
_____, _____, _____, _____
 - 2) De que jeito é a família de Thiago? _____
 - 3) Thiago mostrou um quadro formado pela família dele. Complete esse quadro:
Fica da direita para a esquerda _____ ao lado do _____
Seguido de _____ e _____. Depois vem meu _____ ao lado da _____. Na barriga da Guilhermina está chegando _____, mais um para fazer parte desse tanto de peças. Por fim, estão _____ e _____.
 - 4) De acordo com Thiago, nessa família gigante tem meio-isso, meio-aquilo. Afinal, o que tem nessa família?
_____, _____

- _____, _____, cachorro, gato...
- 5) A madrasta de Thiago possui uma gata de nome _____. Platão é o nome dado ao cachorro. De quem é esse cachorro? _____.

Por falar nisso, em sua opinião, por que Platão, que é bem grandão, vive se exibindo, se achando? _____

Em que lugar fica esse "astro" chamado Platão? _____

- 6) Escolha a alternativa que julgar correta.
Com que Thiago compara a foto da sua família?

- a. Um quebra-cabeça
- b. Uma colcha de retalho
- c. Um mosaico

- 7) Um dia, o que Luciana e Pedro decidiram?

- 8) O que, a partir daquele dia, eles queriam? _____

- 9) Qual foi a sensação que Thiago experimentou com a tal separação? Descreva:

- 10) De acordo com Thiago, ele chorou. Por quê? _____

Para refletir

Na família de Thiago, apesar de os pais estarem separados, ainda permanece o amor. No entanto, os pais de Felipe vivem brigando, mesmo não vivendo juntos. Como se explica isso?

- 11) Durante a semana, com quem fica Thiago? _____
- 12) E aos finais de semana? _____

Agora é com você

Como é a sua família? É igual ou semelhante à do Thiago?

Alguns de seus amigos tem pais separados? Tem padrasto ou madrasta?

Que tal, ao final das atividades, criar um quebra-cabeça, mostrando, por meio das figuras desenhadas, como é composta a sua família? Depois, leve-o para montar em sala de aula.

Desafio

Leia o trecho da obra e, depois, discuta com os colegas:

Mas meus pais sempre foram verdadeiros o tempo inteiro. No começo, fiquei triste, era muita esquisitice, mas o tempo vai fazendo a gente entender e saber que com cada peça importante do amor tudo dá certo!

Pergunta:

Qual seria a intenção da autora em levar essa mensagem para o leitor?

Exercitando a Gramática

- 1) Encontre na história os substantivos próprios e escreva aqui:

T _____ G _____

J _____ T _____ G _____

M _____ G _____ F _____

- 2) Desses nomes encontrados, separe os substantivos próprios masculinos dos femininos:

Nome Masculino	Nome Feminino

- 3) Passe para o masculino ou feminino os substantivos:

Masculino	Feminino
	gata
	madrasta
cachorro	
meio-irmão	
pai	

Um assunto leva a outro

Na história, o pai de Thiago mostra que gosta de cantar e tocar um instrumento musical. Que instrumento é esse? _____

E você, sabe tocar violão ou outro instrumento? Alguém na sua casa toca algum instrumento?

Você sabia que a música pode se tornar uma terapia para as pessoas e até mesmo para animais?

Pesquise isso.

Sugestões para avaliação

Participação nas atividades; atendimento às propostas de trabalho; desempenho nos trabalhos em grupo e nos debates; criatividade.

Ressaltamos que as atividades aqui propostas têm por objetivo oferecer subsídios para a mediação do trabalho pedagógico com a obra *Minha família quebra-cabeça*, da PAULUS Editora, e que não pretendem ser determinantes no trabalho desenvolvido em sala de aula, tendo em vista que somente o professor conhece as necessidades específicas de sua turma.