

Infantojuvenil

“

Uma vida
não basta
Ser vivida,
ela precisa
ser sonhada.

(Mário Quintana)

”

Infantojuvenil

Catálogo





Sumário

Catálogo
Infantojuvenil



Literatura Infantil

Coleções:

» Ponto de Encontro	23	
» Diversão e Consciência	31	
» Bicho de Todo o Canto	35	
» Poesia Livre	39	
» Feito Para Mim	43	
» Mistura Brasileira	47	
» Biblioteca Infantil	57	
» Ciranda Cirandinha	64	
» Brasileirinhos	67	
» Bela Descoberta	75	
» No Mundo da Imaginação	79	
» Dóris	83	
» Descobrindo a Vida	86	
» Clássicos Infantis	89	
» Lendas e Contos	93	
» Arteletra	97	
» (Re)fabulando	111	
» Natureza Amiga	117	
» Brincando com Dobraduras	121	
» Terapia Infantil	127	
» Minhas Histórias	146	
» Brincante	148	
» Ler Brincando	151	
» Armando	159	
» Dobrei e Colei	164	
» Criança Cidadã	166	
» Livros Avulsos	169	
» Imagem da Palavra	179	
» Brasil	182	
» Sonhos	184	
» Narrando o Brasil	186	

Literatura Juvenil

Coleções:

» Teens	191	
» Leitura Fluente	197	
» Cordel	200	
» De Que Lado Você Está?	203	
» Em Cena	209	
» Descubra Se For Capaz	213	
» Mitologia	216	
» Encontro com os Clássicos	219	
» Nossa Literatura	227	
» Livros Avulsos	235	

Índice:

» Obras	238
» Autores	243
» Ilustradores	246
» Coleções	247
» Temas Transversais	255
» Datas Comemorativas	268
» Livros Premiados	276



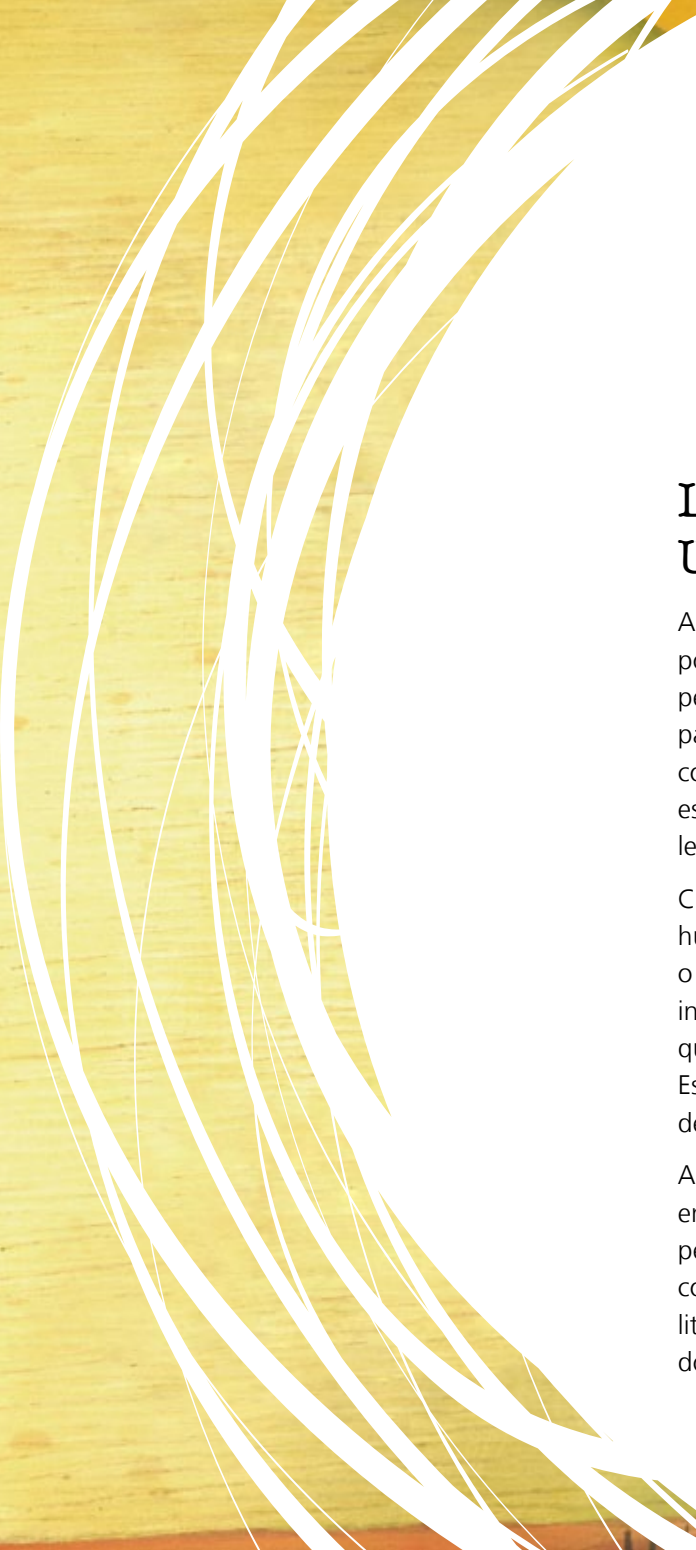


Apresentação

Catálogo
Infantojuvenil



Ilustração do livro: Artes do Calpota em Cordel



Literatura: Um universo de possibilidades

A vida é marcada por ciclos e em meio às novidades que se apresentam, podemos perceber que há uma linha de delicada beleza que interliga e perpetua diversas e muitas realidades. Abrindo um novo ciclo, neste momento particular em a PAULUS comemora 100 anos de existência no mundo, colocamos em suas mãos o nosso novo catálogo Infantojuvenil que é fruto do esforço de muitos profissionais que acreditam que cada um de vocês, nossos leitores, merece o melhor.

Como diretiva editorial, nossas publicações primam pela dimensão humanística, ou seja, apresentam quais sejam os valores que possibilitarão o crescimento do ser humano de modo pleno e consistente; ser humano integrado e capaz de integrar harmonicamente as múltiplas realidades que serão encontradas ao longo do caminho da própria existência. Especificamente, o acervo aqui apresentado será, assim o cremos, instrumento de grande e inestimável valor.

A segunda acepção presente no dicionário Houaiss, literatura pode ser entendida como conjunto de obras literárias de reconhecido valor estético, pertencentes a um país, época, gênero etc. Tendo a definição acima, podemos começar nosso caminho no tocante à percepção e compreensão do que seja literatura. Talvez, contudo, seja mais interessante discorrer sobre a literatura do que propriamente defini-la.



Ao texto literário é possível atribuir algumas características, mesmo que questionáveis. Vamos a elas: ele possui valor estético seja em prosa ou em verso. Isso significa que uma obra literária é produzida para que toque, antes de tudo, a sensibilidade do leitor. O texto literário, de modo geral, lida com a ficção e, por isso, se permite ultrapassar as barreiras do real e do verossímil; a verdade no texto literário está encerrada em si mesmo, pois precisa ser coerente ao que se propõe. O texto literário embora marcado pela temporalidade e pelo lugar geográfico no qual foi concebido extrapola tais limites e pode se tornar universal o que significa que elementos bem próprios da realidade humana estão aí presentes e reconhecidos.

A literatura também pode funcionar como elemento catártico, ou seja, diante de uma obra literária, o leitor percebe-se envolvido em sua trama e experimenta em si sentimentos que, de algum modo, aliviam ou interligam-se com sua existência, de modo geral, transformando-a. O intuito da literatura é tocar a todos; contudo, para que haja aproximação efetiva de um texto literário é necessário educar-se.

O gosto pela literatura se dá aos poucos, a partir do contato com a própria literatura. Não há, por exemplo, caminho que seja mágico, mas um caminho que se constrói quando ler é encarado como valor, possibilidade de entretenimento e bem cultural. Nesse sentido, pais, educadores e adultos, de modo geral, são os primeiros responsáveis por cultivar e incentivar o gosto pela literatura. Se não houver esse incentivo, é muito difícil que seja feito um caminho de forma espontânea. Portanto, casa e escola devem ser parceiros nessa trajetória.

Não se acanhe, mergulhe nas páginas que vem pela frente e descubra o que a PAULUS preparou para você. Boa leitura!

Alexandre Carvalho

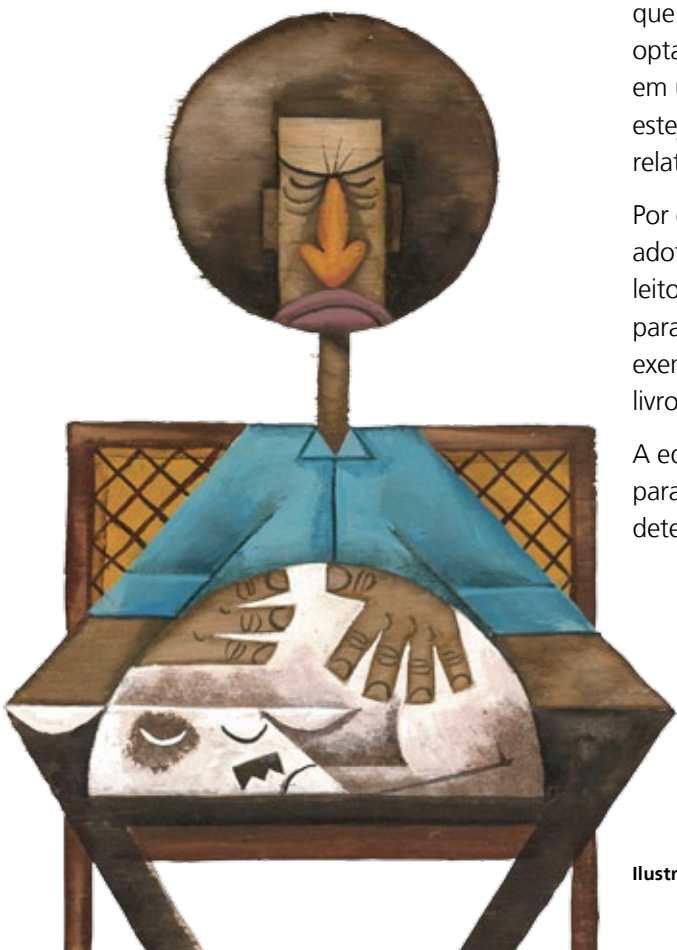


Níveis de aprendizagem e de leitura

No catálogo utilizamos as siglas PL, LI, LP, LF, LC, que indicam os níveis de leitura que a editora sugere, segundo as características dos livros. Pedagogicamente, optamos por não fechar a maioria dos livros em um único nível de leitura, ou em uma idade fixa, pois o mesmo livro pode ser interessante para leitores que estejam em níveis diferentes. E o desenvolvimento de cada leitor é algo muito relativo, depende de cada um e do projeto pedagógico das escolas.

Por exemplo, existem livros indicados a partir do nível “Leitor em Processo” já adotados em faculdades de administração. Ou ainda, livros de imagens para leitores a partir do nível de pré-leitura e leitor iniciante, que podem ser utilizados para escrever uma redação em língua estrangeira por alunos da 8ª série, por exemplo. Sem contar que pessoas de qualquer idade ficam fascinadas ao ler um livro de imagens.

A equipe colaboradora do catálogo procurou indicar idades e níveis de leitura para o uso dos livros pelas próprias crianças. Desse modo, essas indicações não determinam o uso de livros na contação de histórias.



A blue square icon containing the white letters 'PL' in a bold, sans-serif font.

Pré-Leitor. As imagens devem sugerir uma situação. Fase da leitura visual: a criança inicia o reconhecimento da realidade que a rodeia, começa a conquistar a própria linguagem e passa a nomear as realidades à sua volta. É nessa fase que o mundo natural e o mundo cultural começam a se relacionar na percepção que a criança começa a Ter do espaço global em que vive.

Preferências de Leitura

Predomínio da imagem sem texto escrito (gravuras, ilustrações, desenhos). Quando houver textos, estes devem ser breves e que possam ser lidos ou dramatizados pelo adulto, a fim de que a criança comece a perceber a inter-relação existente entre o mundo real que a cerca e o mundo da palavra que nomeia esse real. As imagens devem sugerir uma situação significativa ou atraente que facilite a participação da criança e que a leve a um convívio inteligente, afetivo e profundo com a realidade circundante.

A blue square icon containing the white letters 'LI' in a bold, sans-serif font.

Leitor Iniciante. Fase da aprendizagem da leitura na qual a criança já reconhece, com facilidade, os signos do alfabeto e a formação das sílabas simples e complexas. Início do processo de socialização e de racionalização da realidade. Os textos devem ser curtos e elucidativos, mantendo estreita correspondência entre palavra e imagem.

Preferências de Leitura

A imagem deve predominar sobre o texto. A narrativa deve desenvolver uma situação simples que tenha princípio, meio e fim. As personagens devem ser reais ou simbólicas, sempre com traços de caráter nítidos. O texto deve ser estruturado com palavras de sílabas simples, organizado em frases curtas, enunciadas em ordem direta e jogando com elementos repetitivos para facilitar a compreensão.

Os argumentos devem estimular a imaginação, a inteligência, a afetividade, as emoções, o pensar, o querer, o sentir. Nessa fase, a criança é atraída por histórias bem-humoradas em que a astúcia do fraco vence a prepotência do forte.



LP Leitor em Processo. Leitor em processo é aquele que já domina com facilidade o mecanismo da leitura. Ler torna-se motivo de satisfação, já que o leitor o faz com maior rapidez, sentindo prazer em acompanhar enredos mais complexos. Surge nessa fase o interesse pelo conhecimento das coisas. Ele sente-se atraído pelos desafios e questionamentos de toda a natureza.

Preferências de Leitura

Presença das imagens em diálogos com o texto. A narrativa deve desenvolver uma situação simples, que tenha princípio, meio e fim. Textos simples, diretos e de comunicação imediata e objetiva. A narrativa deve girar em torno de uma situação central, um problema, um conflito, um fato definido a ser resolvido até o final.



LF Leitor Fluente. Nessa fase o leitor ganha independência em leitura, pois já adquiriu as habilidades básicas necessárias. Ler torna-se motivo de satisfação, já que o leitor o faz com maior rapidez. A leitura segue apoiada pela reflexão; a capacidade de concentração aumenta, alargando e aprofundando seu conhecimento ou percepção de mundo.

Preferências de Leitura

As ilustrações ainda desempenham influência sobre o imaginário, abrindo perspectivas para o campo da invenção e sensibilidade. As crianças apreciam a linguagem dos “heróis”, que se entregam à luta por um objetivo humanitário justo. A linguagem tende a ser mais elaborada. A imaginação e a inteligência devem se conjugar no verbal. Atração pelos contos, crônicas ou novelas, que envolvem desafios do indivíduo ao meio. A presença do maravilhoso, mágico e fantástico como participantes da vida cotidiana e real, continua exercendo grande atração. Abre-se espaço para o amor.



Leitor Crítico. Fase da confirmação da consciência crítica e da leitura independente; capacidade de reflexão em maior profundidade, podendo ir mais fundo no texto e atingir a visão do mundo ali presente. Desenvolve-se o pensamento reflexivo e crítico. O adolescente abre-se para o mundo e entra em relação essencial com o outro. Assim, conhecimento, números, semelhanças ou diferenças compõem seu universo concreto.

Preferências de Leitura

Nessa fase, o leitor procura o idealismo e a emotividade; interessa-se por narrativas de grandes aventuras transcorridas na história, biografias, mitos e lendas, ficção científica e contos realistas.



Ilustração do livro: Nos Sonhos de Quintana

**Conheça os
projetos criados
pela PAULUS para
ajudar a você,
professor!**

UMA VISITA MUITO ESPECIAL

A PAULUS tem a satisfação de apresentar um de seus projetos em prol da leitura. Há mais de dez anos, realizamos o projeto denominado UMA VISITA MUITO ESPECIAL, que consiste na abertura de nosso Parque Gráfico para a visitação de crianças e adolescentes, todas as sextas-feiras do mês, no decorrer do ano letivo.

Buscamos receber os alunos de maneira lúdica, envolvendo-os e levando-os a vivenciar o processo de produção de um livro.

O projeto tem dado certo e, desde o seu início, recebemos cerca de 22.000 crianças em nossa gráfica.

PROJETOS PEDAGÓGICOS

Você encontra um verdadeiro subsídio para trabalhar em sala de aula, contendo informações importantes sobre todos os lançamentos infantojuvenis da PAULUS, como por exemplo:

Título, formato, páginas, coleção, autor, ilustrações, projeto, elaboração do projeto;

Apresentação da obra, justificativa, informações gerais, objetivos;

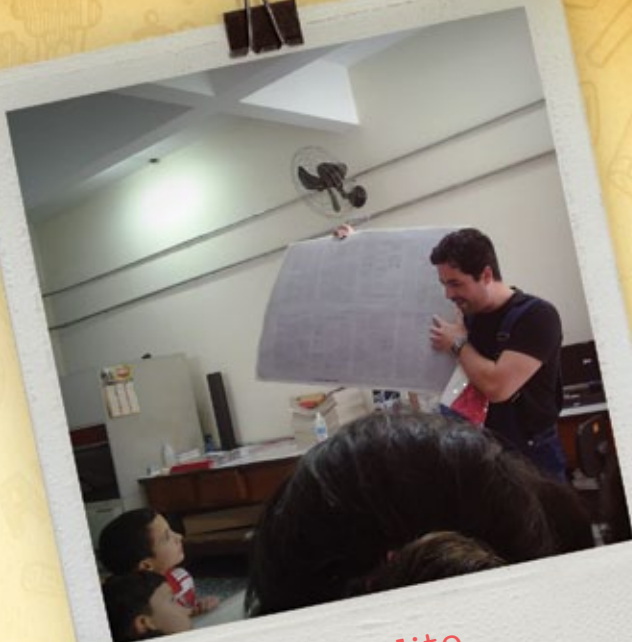
Leituras correlacionadas, proposta de atividade, debate, música;

Descrição psicológica, descrição física, conversa com o leitor, uso da linguagem, comportamento, espaço físico da narrativa, língua estrangeira, desdobramentos para a atividade.

SUGESTÕES DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO

1. Participação nas atividades
2. Atendimento às propostas de trabalho
3. Desempenho no trabalho em grupo
4. Coerência da exposição dos pontos de vista em debates

Acesse o link: <http://www.paulus.com.br/portal/projetos-pedagogicos>



Fotolito



Caminhos entre os departamentos



Contação de histórias



Maquinário

Espaço infantil A PAULUS vai à sua escola

O teatro de marionetes é oferecido pela PAULUS, para as instituições que adotarem livros de nossos catálogos. Você escolhe os títulos e nós oferecemos lindas e inesquecíveis histórias.

Entenda melhor como isso acontece: quantidades de livros, datas disponíveis, e outros detalhes. Converse com um de nossos consultores educacionais.

ESPETÁCULO DE MARIONETES

A elaboração de recursos, que promovam o gosto e o fascínio pela leitura, colabora para a criança vivenciar um processo de descobertas e encantamentos. O ESPETÁCULO DE MARIONETES oferecido pela PAULUS une pequenas histórias musicadas, com duração de 30 minutos, em que são apresentados personagens familiares do imaginário infantil, como bruxinhas e palhaços, e outros clássicos da literatura infantil, como o boneco Pinóquio. Personagens mostrados durante o espetáculo e que fazem parte dos livros infantis da PAULUS: Pinóquio, Flautista, Fotógrafo, Vovó Izaura, Vovô Manolo, Palhaço, Chef Brasil; Bruxa, a cantora; Bruxinha boa, Encantador de Serpentes, Brão Junior, O ovo, entre outros.

PÚBLICO-ALVO

Escola de Educação Infantil, Fundamental, Faculdades e Institutos

FORMATO

Atividade para bibliotecas e sala de aula



INFORMAÇÕES

Setor de Divulgação: (11) 5087-3716
divulgacao@paulus.com.br



Luiz Gonzaga



Dançarina



Flautista



Literatura Infantil



The background is a solid purple color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various fields of study: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope, globe), mathematics (ruler, compass, protractor, clock, calculator), arts (paint palette, paintbrush, musical notes, apple), and general education (books, pencils, paper airplane, envelope, abacus). The icons are scattered across the entire surface, creating a rich, textured effect.

Coleção Ponto de Encontro

• Educação Infantil • A partir do 1º ano

A coleção Ponto de Encontro é um convite à imaginação e à criatividade. Livros divertidos e bem ilustrados despertam a vontade de ler e de aprender, além da presença das personagens, com quem o leitor facilmente estabelecerá uma relação de semelhança e identificação.



ASSOMBRAMENTOS

Mirna Pinsky

ILUSTRAÇÕES Helena Alexandrino

Neste livro, Mirna Pinsky integra a realidade e ficção em cinco contos ilustrados com toda a arte de Helena Alexandrino. São histórias sobre sonhos, medos, imaginações e outras coisas que passam pela cabeça e o coração das crianças de todas as idades. Histórias cheias de fantasia e brincadeiras com as palavras, nas quais se desvenda um mundo de maravilhas encoberto pelas preocupações.

Temas transversais: ética, saúde, pluralidade cultural, orientação sexual



CAIXA MÁGICA DE SURPRESA

Elias José

ILUSTRAÇÕES Helena Alexandrino

É, de fato, uma caixa mágica de surpresa de onde surgem as histórias de animais, pessoas e situações, por meio da poesia com muito ritmo, som, imagens e rimas.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural



Prêmio Jabuti – 1987 (PNLD – 1988)

Formato: 27,5 x 21 cm / 72 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF LC

Cód.: 9788534910828



Formato: 27,5 x 21 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF LC

Cód.: 9788534909617



UM POUCO DE TUDO: DE BICHOS, DE GENTE, DE FLORES

Elias José

ILUSTRAÇÕES Marcelo Cipis e Milton Cipis

Poemas de amor aos bichos, às pessoas e às flores, escritos com muito ritmo, sonoridade, jogos de palavras e rimas. Despertam a magia, o encanto, o humor e a alegria.

Temas transversais: meio ambiente



A MENINA DAS BORBOLETAS

Roberto Caldas

ILUSTRAÇÕES Roberto Caldas

Rica narrativa em imagens sobre uma menina que cultiva uma flor, mas que enfrenta algumas dificuldades para isso como, por exemplo, pessoas que passam em cima da flor, cachorros que fazem pipi, etc... Mas a menina é muito persistente e quer não só uma flor, mas um jardim, e para isso conta com a ajuda das borboletas.

Temas transversais: meio ambiente, ética



O MELHOR NEM SEMPRE É O BOM

Roberto Caldas

ILUSTRAÇÕES Roberto Caldas

Por meio de imagens, esse livro mostra inúmeras brincadeiras infantis e conta a história de um menino que queria sempre chamar a atenção e ser diferente dos outros, sem ter muita solidariedade na hora do lazer. Isso cria conflitos e dificulta seu entrosamento no grupo.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural



(PNLD – 1998 e PNLD – 2000)

Formato: 21 x 27,5 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF LC

Cód.: 9788534904360

Formato: 22 x 21 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: PL LI LP LF LC

Cód.: 9788534902434

Formato: 22 x 21 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: PL LI LP LF LC

Cód.: 9788534909891



O QUE É, O QUE É?

Denise Caccese Perrotti

ILUSTRAÇÕES Eva Furnari

“O que é, o que é, uma caixinha de bom parecer, não há carpinteiro que saiba fazer?”
 “O que é, o que é, resposta depressa, não seja bocô, tem no pomar e no seu paletó?”.
 Essas são algumas adivinhações do repertório nacional presentes no livro. São 18 adivinhações, ricamente ilustradas; mas é para tentar responder sem olhar as respostas que estão lá no fim do livro! E depois, as perguntas podem ser feitas para o pai, a mãe, o irmão, a tia, a avó, o avô, o vizinho, o amigo, a professora... Vai ser uma divertida e criativa brincadeira.

Temas transversais: pluralidade cultural

Formato: 21 x 27,5 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF LC

Cód.: 9788534903028



UM TIGRE, DOIS TIGRES, TRÊS TIGRES

Neusa Pinsard Caccese

ILUSTRAÇÕES Eva Furnari

Traz conhecidas parlendas e trava-línguas da cultura folclórica brasileira. As parlendas e os trava-línguas são as brincadeiras orais prediletas das crianças. O desafio é dizê-los sem errar, e cada vez mais rapidamente. Com ilustrações bem-humoradas e a delicadeza de sempre, Eva Furnari desperta o interesse, a curiosidade, a sensibilidade e o prazer do leitor.

Temas transversais: pluralidade cultural



Prêmio FAE FBN – 2005
(Programa Livro Aberto)

Formato: 21 x 27,5 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF LC

Cód.: 9788534904612



DRÁUZIO

Lúcia Pimentel Góes

ILUSTRAÇÕES Ivan Coutinho

Dráuzio é um vampirinho com apenas cento e dois anos de idade. Nasceu na gruta do ribeirão do Sítio do Pica-pau Amarelo, na mesma data e hora de Monteiro Lobato. No momento de seu nascimento, uma fada brincalhona colocou o pólen de uma rosa e o perfume de violeta na primeira mamadeira vermelha de Dráuzio e ele passou a ser um vampiro bondoso, diferente dos seus semelhantes... A fama de Dráuzio espalhou-se. A autoridade vampiresca ficou sabendo e não gostou... Decidiram castigá-lo até que virasse um vampiro de verdade. Mas sua vocação era outra...

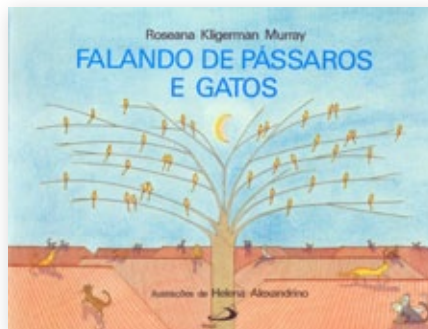
Temas transversais: ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 27,5 x 21 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: PL LI LP

Cód.: 9788534934190

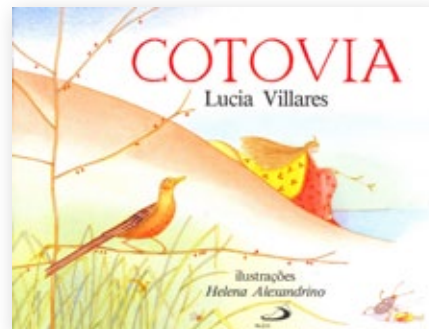


**FALANDO DE PÁSSAROS E GATOS****Roseana K. Murray**ILUSTRAÇÕES **Helena Alexandrino**

Apresenta vinte e dois poemas que falam sobre a vida dos pássaros e dos gatos. As delicadas ilustrações interagem com a pequena história das poesias: desejos, sonhos e dificuldades encontradas por esses animais e belíssimas descrições poéticas dos gatos e dos pássaros, que neste livro convivem pacificamente.

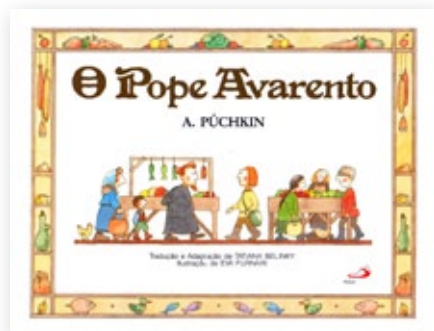
Temas transversais: ética, meio ambiente

(PNLD – 1998)

Formato: 21 x 27,5 cm / 24 páginas**Níveis de leitura:** LI LP LF**Cód.:** 9788534910811**COTOVIA****Lucia Villares**ILUSTRAÇÕES **Helena Alexandrino**

A personagem principal desse livro é uma princesa que deseja imensamente descobrir quem prendeu seu amado, e tem muita vontade de encontrá-lo para resolver sua tristeza. Trata-se de um texto que, poeticamente e com delicadeza e sensibilidade, lida com os sentimentos, fala da saudade, da tristeza, da busca do ser amado. A ilustração segue a mesma sensibilidade e leveza do texto poético, nas tonalidades, linhas e formas.

Temas transversais: ética, meio ambiente**Formato:** 27,5 x 21 cm / 24 páginas**Níveis de leitura:** LI LP LF**Cód.:** 9788534906388



O POPE AVARENTO

A. Púchkin

TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO **Tatiana Belinky**

ILUSTRAÇÕES **Eva Furnari**

Esta é a história do Pope Avarento e do seu criado João-Bobo. O Pope Avarento era um “cura”. Um dia, ao ir até o mercado, encontrou João-Bobo. Logo veio a ideia de levá-lo para ser seu empregado. Porém, não queria pagar-lhe muito, só queria mesmo era levar vantagem. Até que, cansado de “gastar” com o criado, o desafia. E aí, o que será que acontece? O livro caracteriza-se pela brilhante forma do texto, em versos, e pelo humor e diversão presentes na história. O autor é considerado uma glória da literatura russa., um autor de espírito crítico, libertário e questionador. Possui inúmeras obras, variadas e de enorme riqueza literária.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural



APCA/Prêmio FAE (PNLD – 1985)

Formato: 27,5 x 21 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: **LI** **LP** **LF**

Cód.: 9788534909624





The background is a solid purple color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various fields of study: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope, globe), mathematics (ruler, compass, protractor, clock, abacus), arts (paint palette, paintbrush, scissors, paper airplane), and general education (books, pencils, paper, apple, leaf).

Coleção Diversão e Consciência

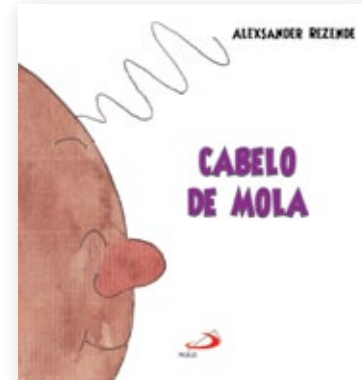
• A partir do 1º ano

A **Coleção Diversão e Consciência** têm como principal objetivo, ajudar a criança a refletir sobre situações que podem ser geradoras de conflitos. Aprender a conviver com as diferenças, e, sobretudo respeitá-las, é atitude que se aprende na infância e a forma como a criança encarará isso, determinará suas atitudes e escolhas. Cada livro da coleção apresenta uma situação de possível conflito, e também uma saída saudável, sempre descoberta e protagonizada pelas personalidades infantis, aproximando, assim, a criança da realidade.

**CLARICE E SUAS FOLHAS****Alexsander Rezende**ILUSTRAÇÕES **Alexsander Rezende**

Clarice é uma menina doce e sensível. Entre outras coisas de que gosta de fazer, cuidar de suas plantinhas é a preferida. Infelizmente Clarice irá se deparar com pessoas que, por ignorância ou insensibilidade, não valorizam a natureza e desconhecem a sua importância para o bem estar do planeta. O livro é um convite para aguçarmos a sensibilidade e o compromisso com o que é de todos.

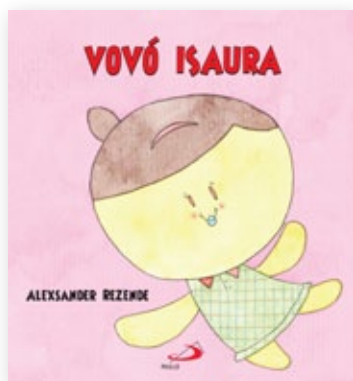
Temas transversais: meio ambiente, trabalho e consumo

Formato: 20,5 x 22 cm / 24 páginas**Níveis de leitura:** LP LI**Cód.:** 9788534935715**CABELO DE MOLA****Alexsander Rezende**ILUSTRAÇÕES **Eva Furnari**

Eduardo e sua família chegam para morar em um novo bairro. Como qualquer criança, ele está ansioso para conhecer os novos colegas, mas surpreende-se ao perceber que não é bem vindo, e que o motivo é a cor de sua pele. Eduardo é negro. Depois de muitas tentativas e bastante sofrimento por causa do preconceito, Eduardo finalmente se integrará ao grupo, destacando-se e sendo valorizado.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 20,5 x 22 cm / 24 páginas**Níveis de leitura:** LP LI**Cód.:** 9788534935708



VOVÓ ISAURA
Alexander Rezende

Vovó Isaura é uma simpática senhora, que adora deixar suas netas felizes e por isso as presenteia com frequência. Uma delas, porém, é bastante arredia, e por mais carinho que a vó lhe dê, mais distante ela fica.

Mas um dia, a perda de sua boneca preferida aproximará as duas, pois quem lhe ajudará a superar esse sofrimento será justamente a vovó Isaura.

Temas transversais: ética, trabalho e consumo

Formato: 20,5 x 22 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LI

Cód.: 9788534935722



PEQUENO GRANDE CORAÇÃO
Alexander Rezende

Vítor é um menino alegre. Está na expectativa do dia de finalmente entrar para a escola. Na sua chegada, percebe que não será assim tão prazeroso. O fato de ser gordinho será motivo de piada e gozação.

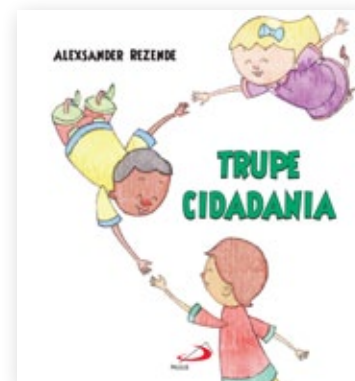
Mas não obstante a isso, Vítor, com sua generosidade e amizade, fará com que seus colegas percebam o seu verdadeiro valor.

Temas transversais: ética, saúde, trabalho e consumo

Formato: 20,5 x 22 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LI

Cód.: 9788534935746



TRUPE CIDADANIA
Alexander Rezende

Carlos, Paulo e Glória fazem uma turminha bem divertida e estudiosa. Eles propõem várias coisas importantes de serem praticadas pelas crianças, como respeitar os adultos, zelar pelos espaços públicos e privados, valorizar todas as pessoas, etc.

Temas transversais: ética, meio ambiente, trabalho e consumo

Formato: 20,5 x 22 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LI

Cód.: 9788534935739



The background is a solid purple color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various school subjects and nature elements, including books, pencils, rulers, protractors, compasses, globes, trees, animals, and scientific equipment like flasks and beakers.

Coleção Bicho de Todo Canto

• A partir do 1º ano

Bicho de todo canto é composta de quatro livros, cada um deles, trabalhando elementos da natureza, particularidades de um determinado grupo de ser vivo, estimulando os pequenos leitores, à pesquisa e à busca de respostas.

As ilustrações sempre muito vivas e ao mesmo tempo delicadas estabelecem diálogo com as crianças, contribuindo para a compreensão e atenção ao texto.



PULA QUE PULA!!!

Shirley Souza

ILUSTRAÇÕES Patrícia Lima

Esta historinha é um divertido exercício de adivinhação. Por meio das dicas que vão sendo dadas página a página, o leitor é levado a descobrir o nome do bichinho cuja característica principal é ser um grande saltador. O texto de Shirley Souza, envolvente, poético e muito agradável, faz uma parceria e tanto com as ilustrações. E depois de terminada a charada, ainda é possível aprender uma série de curiosidades sobre o animalzinho com as informações que estão no final livro. Imperdível!

Temas transversais: meio ambiente, trabalho e consumo, ética

Formato: 20,8 x 25,8 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF

Cód.: 9788534933933



LORETA A BORBOLETA XERETA

Carmen Lucia Campos

ILUSTRAÇÕES Alexandre Rampazo

O livro Loreta, a borboleta xereta conta a história de uma lagarta que se transforma em borboleta e sai voando por aí em busca de aventuras. Só que ela nem imagina as surpresas que vai encontrar pelo caminho. Que tal voarmos com ela para dentro desta historinha agora mesmo?

Temas transversais: meio ambiente, trabalho e consumo, ética

Formato: 20,8 x 25,8 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF

Cód.: 9788534933407



TATA E RUGUINHA As Tartarugas-Marinhas

Carmen Lucia Campos

ILUSTRAÇÕES Renata Borges

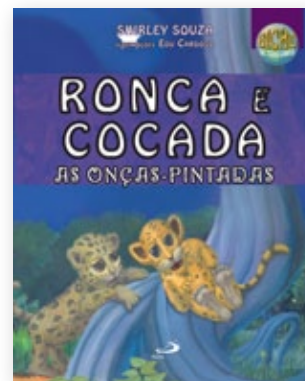
O livro Tata e Ruguinha, as tartarugas-marinhas conta a história de um filhote que descobre o mundo, seus encantos e desafios. Ruguinha nasce na praia e logo corre para o mar, na companhia de muitas tartaruguinhas. Na imensidão do oceano vai encontrar amizade, brincadeira e perigos que nem imaginava existir.

Temas transversais: meio ambiente, trabalho e consumo, ética

Formato: 20,8 x 25,8 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF

Cód.: 9788534934060



RONCA E COCADA As Onças Pintadas

Shirley Souza

ILUSTRAÇÕES Edu Cardoso

Ronca e Cocada, as onças-pintadas conta a história de dois filhotes que falam sobre suas aventuras, travessuras e o sonho de cuidar de todo o Pantanal. Você está pronto para ajudar essa dupla a proteger a natureza?

Temas transversais: meio ambiente, trabalho e consumo, ética

Formato: 20,8 x 25,8 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF

Cód.: 9788534933391



The background is a solid purple color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various subjects: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope, globe), mathematics (ruler, compass, protractor, clock, calculator), arts (paint palette, paintbrush, musical notes), and general education (books, pencils, paper airplane, apple, ABCD letters).

Coleção Poesia Livre

• A partir do 1º ano

Esta coleção, **Poesia Livre**, reúne livros com pequenos e divertidos poemas, sobre a vida e o cotidiano das pessoas e dos animais. O estilo literário que caracteriza esta coleção estimula as crianças e as ajuda na compreensão dos textos.

**BICHOS DIVERSOS**

André Luís F. Oliveira

ILUSTRAÇÕES Renato Andrade

Com criatividade e poesia, BICHOS DIVERSOS, apresenta alguns dos muitos bichos da floresta, seus hábitos e características e o seu papel na natureza. Cada um, bem do seu jeito, tem a sua importância para o equilíbrio da floresta.

Temas transversais: meio ambiente, trabalho e consumo, ética

Formato: 24 x 22 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF

Cód.: 9788534933520

**AS MENINAS, A VOVÓ... E A SAUDADE DE QUEM FOI PRO CÉU**

Ceci Baptista Mariani

ILUSTRAÇÕES Mirella Spinelli

O livro conta a história de duas irmãs, Ana Clara e Raquel, que recordam a saudosa presença e agora ausência, da vovó que morreu. Por causa dessa saudade que não acaba, as meninas resolvem escrever versos. O livro é uma delicada narrativa que aborda a relação da morte com a saudade e de como transformá-la em alegria e esperança.

Temas transversais: meio ambiente, trabalho e consumo, ética

Formato: 24 x 22 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534933544





A MENINA DE NOITE

Ronaldo Monte

ILUSTRAÇÕES **Veruschka Guerra**

De Noite é uma personagem envolvente que é encantada pela noite. Uma menina que viaja num mundo de sonhos e fantasias. Nesses sonhos, De noite tem a noite e seus encantos como companhia. Quando a aurora começa a cair, ela se entristece, porque terá de esperar que o entardecer traga de volta sua alegria. O livro é uma abordagem ao imaginário e aos sonhos da infância.

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 24 x 22 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534933681



UBALDO VI - O URUBU-REI

Alexandre Azevedo

ILUSTRAÇÕES **Raoni Xavier**

Ubaldo é um jovem urubu que herdará das antigas gerações a liderança.

O bisavô, o avô e o pai lhe ensinaram, através de suas próprias atitudes, como governar com sabedoria, buscando sempre o interesse e o bem comum. Respeitar, saber ouvir, agir com justiça e honestidade serão os principais ensinamentos que ajudarão Ubaldo VI a ser um grande rei.

Temas transversais: ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 24 x 22 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534938655





The background is a dense, repeating pattern of various icons in a light purple color. These icons include school supplies like pencils, erasers, rulers, and notebooks, as well as science-related items like beakers, flasks, and a DNA helix. There are also nature icons like trees and apples, and mathematical symbols like a clock, a compass, and a cube. The overall theme is educational and creative.

Coleção Feito Pra Mim

• A partir do 2º ano

A **coleção Feito para mim**, aborda temas delicados e profundos. Conflitos vivenciados pelas crianças, e que muitas vezes, não são abordados pelos adultos por insegurança e falta de respostas que possam ser compreendidas pelos pequenos.

O medo, a morte e as perdas, situações que fazem parte da existência, também das crianças, precisam ser tratadas com ternura e delicadeza. Características que permeiam a coleção.

As ilustrações, se assemelham muito aos desenhos feitos pelas crianças, o que as aproximam ainda mais e as fazem se sentir acolhidas.



Ilustração do livro: Às vezes eu tenho medo



SENTIR-SE FURIOSO Um livro sobre a raiva

Molly Wigand

ILUSTRAÇÕES **Anne Fitzgerald**

A raiva das crianças pode ser perturbadora e inquietante para os adultos. Saiba lidar com essas situações, nas quais a birra e as teimosias imperam, criando situações, inclusive, desagradáveis e constrangedoras. Ajudar as crianças a expressar de forma saudável a raiva, é um desafio para os adultos, mas é, também, uma forma de prepará-las para a convivência tranquila com os outros.

Temas transversais: pluralidade cultural, meio ambiente

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534938365



ÀS VEZES EU TENHO MEDO

Um livro sobre o medo

Michaelene Mundy

ILUSTRAÇÕES **Anne FitzGerald**

Queremos que nossas crianças sejam seguras, felizes e bem ajustadas. Mas sabemos que elas, assim como nós, enfrentam muitas dificuldades em suas vidas. E uma dessas dificuldades é o medo. Os adultos sabem que acolher e amar as crianças, que tanto necessitam e apoio, é o melhor remédio para que ela cresça feliz. O livro quer ajudar a superação e a confiança em si e nos outros.

Temas transversais: pluralidade cultural, meio ambiente

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534938358



COMO SER AMIGO

Um livro sobre amizade

Molly Wigand

ILUSTRAÇÕES **Anne FitzGerald**

As lembranças da infância estão sempre ligadas aos relacionamentos e às amizades que ficaram marcadas para sempre. A arte de fazer amigos não é fácil e deve ser ensinada na prática. As crianças precisam ver nos adultos que as verdadeiras amizades valem a pena e que devem ser cuidadas para que não se percam na correria da vida.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética, meio ambiente

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534938341



É TRISTE QUANDO ALGUÉM MORRE

Um livro sobre o pesar

Linus Mundy

ILUSTRAÇÕES **Anne FitzGerald**

As crianças estão o tempo todo aprendendo coisas e a vida, ou o final dela, são coisas difíceis de serem entendidas até pelos adultos. As incertezas que a morte e a perda de alguém querido gera na cabecinha de uma criança, podem marcá-la por toda a vida, deixando feridas incuráveis. Ajudá-las a entender que a morte é parte do ciclo da vida e que o amor permanece nas lembranças e no coração, é o caminho ideal.

Temas transversais: pluralidade cultural, meio ambiente

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534938372



The background is a solid purple color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various educational fields: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope), mathematics (ruler, compass, protractor, clock, calculator), arts (paint palette, paintbrush, musical notes), and general education (books, pencils, paper airplane, globe, apple, tree, ABCD letters).

Coleção Mistura Brasileira

• A partir do 3º ano

A coleção **Mistura Brasileira** busca reunir elementos e personagens de nossa cultura. Com os livros que compõem esta coleção, o leitor poderá transitar no universo das histórias populares, conhecendo hábitos e costumes que chegaram até os dias de hoje, heranças de nossos ancestrais. A coleção é riquíssima, pois permite à escola e à comunidade local o resgate da história a partir das experiências do cotidiano, propondo um trabalho de pesquisa e de revisitação à cultura brasileira.



A MENINA DA RENDA VERMELHA

Fabiana Guimarães

ILUSTRAÇÕES Veruschka Guerra

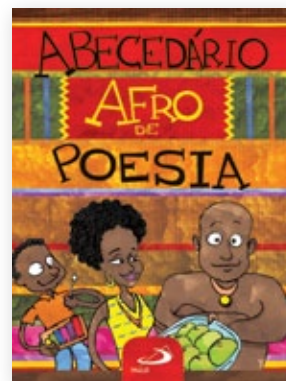
A menina da renda vermelha é uma deliciosa história que reúne experiências de família, amor, amizade e lembranças. Tereza é uma menina esperta e sensível, e suas descobertas, à medida em que vai ouvindo as histórias, e aprendendo o ofício, pelas mãos das rendeiras, vão ganhando vida e criando expectativas. Ela cria e recria experiências, desafia limites, inova, prova para si e para os outros, que é possível sonhar, ir além. Assim segue encantando a todos com quem convive.

Temas transversais: Pluralidade cultural, orientação sexual, trabalho e consumo, meio ambiente.

Formato: 21 x 27 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534940764



ABECEDÁRIO AFRO DE POESIA

Silvio Costta

ILUSTRAÇÕES Fernando Tangi

Silvio Costta apresenta a riqueza de um dos aspectos da cultura brasileira com o livro **Abecedário Afro de Poesias**. A qualidade dos versos envolve desde o contexto descrito na primeira letra do alfabeto até a última, fazendo um mergulho na totalidade sócio-cultural do povo africano. O leitor conhece o significado de novas e antigas palavras de nossa língua que são originárias dos povos da África, que foram introduzidos no nosso país durante a escravidão, em forma de poesia.

Temas transversais: ética, trabalho e consumo, meio ambiente e pluralidade cultural

Formato: 21 x 27 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534933551



CINDERELA BRASILEIRA

Marycarolyn France

ILUSTRAÇÕES Graça Lima

A conhecida história da Cinderela é aqui recontada e enriquecida por elementos da cultura brasileira. Graciosamente agrega costumes e hábitos da tribo indígena Tenetehara, existente no estado do Maranhão, parte da Bacia Amazônica, a detalhes trazidos e contados em histórias dos povos europeus e que chegaram aos índios há mais de 300 anos.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural

Formato: 21 x 27 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534924689



A PEDRA COM O MENINO

Ronaldo Simões Coelho

ILUSTRAÇÕES Denise Nascimento

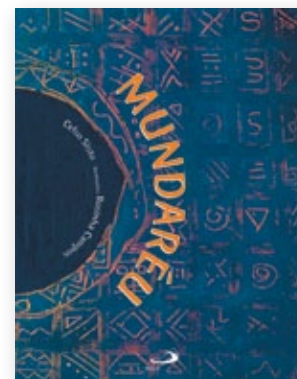
Uma belíssima história de um grupo de meninos revivendo a magia das festas religiosas de uma cidadezinha histórica no Estado de Minas Gerais. Por causa da curiosidade dos meninos, dispostos a uma boa aventura, acabam por descobrir um maravilhoso tesouro escondido. Conhecem a vida de dois nomes da Arte Barroca no Brasil: Manoel Costa de Athayde, o Mestre Athayde, e Antônio Francisco Lisboa, o Aleijadinho.

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural

Formato: 21 x 27.5 cm / 56 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534925839



MUNDARÉU

Celso Sisto

ILUSTRAÇÕES Rosinha Campos

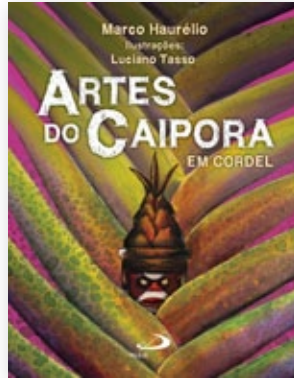
Uma alegoria da criação do bem e do mal e da criação dos rios, das árvores, dos frutos, das aves e dos animais, será neste livro contada de forma encantadora, possibilitando às crianças uma viagem pelo universo das lendas e mitos indígenas, de forma que a cultura indígena possa ser propagada e possa iluminar a compreensão da criação sob a ótica da criança. O livro também aborda uma visão dos primeiros contatos entre brancos e índios.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural, meio ambiente

Formato: 21 x 27 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF LC

Cód.: 9788534927307



ARTES DO CAIPORA EM CORDEL

Marco Haurélio

ILUSTRAÇÕES **Luciano Tasso**

A rica tradição do folclore brasileiro com suas dezenas de personagens é sem dúvida uma beleza inigualável que se assemelha à grandeza de nossas matas e florestas. E é de lá que, Marco Haurélio, nos traz uma figura cheia de mistérios: o caipora.

As artes do caipora com a rima da literatura de cordel permitirá que qualquer um conheça melhor o folclore, que nesta obra ganha dimensão prazerosa em descobrir a personagem que na memória e nos escritos do povo, ora é uma figura feminina, ora masculina ou que se mistura com traços do curupira.

Temas transversais: pluralidade cultural e meio ambiente

Formato: 21 x 27cm / 48 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534936866



CORDEL DAS FESTAS E DANÇAS POPULARES

Nezite Alencar

ILUSTRAÇÕES **Robson Araújo**

Este livro reúne as principais festas e danças que animam as mais diversas regiões do Brasil.

Na primeira parte, Nezite contará através do cordel a origem das festas, falará dos elementos culturais e da contribuição dos povos africanos, indígenas e europeus, e como estes eventos são preservados nos dias de hoje.

Na segunda parte, viagem cultural pelas regiões do Brasil através das danças e ritmos que animam as festas populares. Traz grandes nomes que deixaram a sua contribuição para a música popular brasileira como: Luiz Gonzaga, Dorival Caymmi, Dominguinhos.

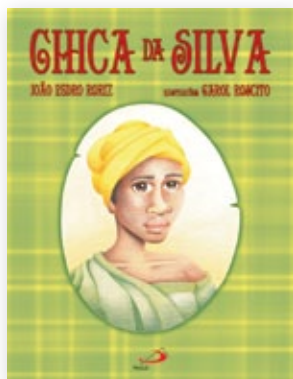
Temas transversais: pluralidade cultural, meio ambiente e ética

Formato: 21,5 x 27,5 cm / 80 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534932592





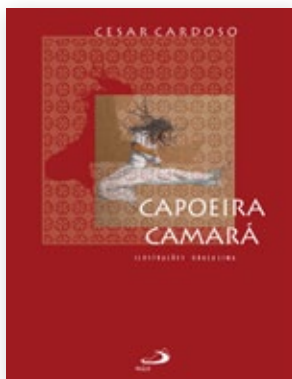
CHICA DA SILVA

João Pedro Roriz

ILUSTRAÇÕES Carol Roscito

Este livro conta a história de um menino negro e pobre que sonha em ser jogador de futebol. Sua avó, muito sábia, apresenta a ele a trajetória de Chica da Silva, uma das figuras mais populares e importantes da história do Brasil. Assim como sua mãe, ela foi escrava e também sofreu as humilhações da época. Libertada pelo contratador de diamantes João Fernandes de Oliveira, com quem teve 13 filhos, Chica da Silva mudou a sua trajetória: ficou rica, pôde dar educação à sua prole e mostrou à sociedade da época que todos têm o seu valor, independentemente de raça e cor.

Temas transversais: meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo



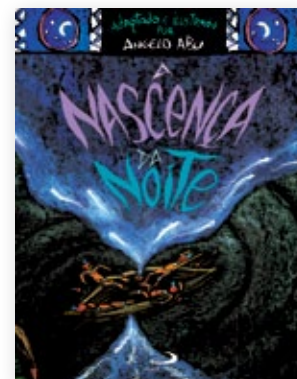
CAPOEIRA CAMARÁ

Cesar Cardoso

ILUSTRAÇÕES Graça Lima

Meia-lua de compasso, queda de quatro, rasteira, parada de cabeça, aú, bênção... esses são apenas alguns dos vários golpes que a capoeira tem, essa luta com pitadas de dança, essa dança com características de luta, fascinante para adultos e crianças como Ana Olívia, uma garotinha curiosa e bem inteligente. Em um dia que teria tudo para ser igual aos outros, a menina conhece Mestre Sorriso, um simpático professor de capoeira que a levará para conhecer lugares e pessoas muito interessantes.

Temas transversais: meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo



A NASCENÇA DA NOITE

Angelo Abu

ILUSTRAÇÕES Angelo Abu

Adaptação do conhecido conto “Como a noite apareceu”.

No início, quando tudo era dia, as coisas tinham um ritmo, as plantas e os animais seguiam a sua vida sem muitas novidades. Quando a noite foi descoberta, e aparentemente tudo parecia um caos, ainda não se sabia quantas maravilhas seriam conhecidas e a beleza que existe em cada tempo. A noite e o dia descobrem enfim as suas particularidades e a beleza de cada um.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural e meio ambiente



Catálogo de Bolonha - 2013

Formato: 21 x 27 cm / 40 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534932639

Formato: 21 x 27 cm / 64 Páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534932912

Formato: 21 x 27 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534931892



Ilustração do livro: Cordel das festas e danças populares

**CIRANDA BRASILEIRA****Elias José**ILUSTRAÇÕES **José Francisco Borges**

O objetivo deste livro é valorizar a cultura popular brasileira, ressaltando a Literatura de Cordel, e a Xilogravura, que juntas, formam uma das mais conhecidas formas de expressão da poesia do povo nordestino e que hoje se espalha por todo o Brasil. Elias José escreveu e reuniu diversos poemas para crianças e jovens inspirados em xilogravuras e aqui os oferece como um maravilhoso presente para enriquecer as aulas. Em parceria com J. Borges, conhecido como o “artista autodidata do sertão”, famoso por sua arte em xilogravura que dá vida aos cordéis que ele também escreve, Elias José traz com esta obra, uma riqueza em poemas, todos ilustrados com xilogravura.

Temas transversais: pluralidade cultural**Formato:** 21 x 27 cm / 64 páginas**Níveis de leitura:** LP LF LC**Cód.:** 9788534925518**FOI QUANDO A FAMÍLIA REAL CHEGOU...****Lúcia Fidalgo**ILUSTRAÇÕES **Andréia Resende**

Que tal voltarmos ao Brasil, no ano de 1808, e ver desembarcar no porto da cidade do Rio de Janeiro a Família Real portuguesa?! Naquele tempo, os países tinham rei, rainha, príncipe, princesa e todos eles faziam parte de uma família, que era chamada de Família Real, caracterizada pela riqueza, poder e a única responsável por governar o país. Na Europa, Napoleão Bonaparte, imperador da França, tinha a intenção de dominar todo o continente. Começou, então, a combater a Inglaterra, seu principal adversário. Fiel à Inglaterra, a Família Real portuguesa deixou seu país no dia 22 de novembro de 1807, chegando às terras brasileiras em 1808.

Temas transversais: meio ambiente, pluralidade cultural**Formato:** 21 x 27,5 cm / 30 páginas**Níveis de leitura:** LP LF LC**Cód.:** 9788534927925



A LENDA DO SACI-PERERÊ EM CORDEL

Marco Haurélio

ILUSTRAÇÕES **Elma**

Quem nunca ouviu falar do Saci-Pererê?

Essa figurinha inusitada e divertida faz parte do folclore brasileiro e sobre ele muito já se falou. O livro conta em forma de Cordel como foi que surgiu o Saci.

Relata as suas peripécias e estrepolias, revelando porque a sua fama se espalhou até os nossos dias?

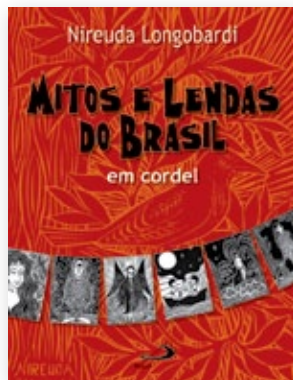
Saci-Pererê enriquece nosso folclore, por isso precisa ser preservado. Vamos espalhar essa história?

Temas transversais: meio ambiente, pluralidade cultural e ética

Formato: 21 x 27 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534929936



MITOS E LENDAS DO BRASIL EM CORDEL

Nireuda Longobardi

ILUSTRAÇÕES **Nireuda Longobardi**

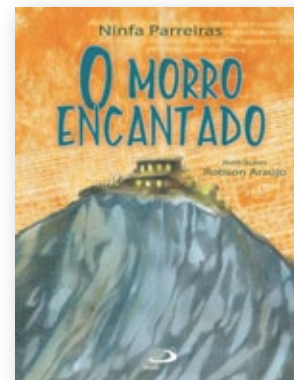
O Brasil é riquíssimo em histórias e lendas. Histórias que nascem do povo e que, geralmente nascem em resposta a um contexto histórico e social. As mesmas histórias se espalham por diferentes estados do país, e misturam novos elementos. O cordel também é uma manifestação de nossa cultura. Utilizado com maior frequência nos estados do nordeste brasileiro, vem ganhando força e valorização em nossa literatura. A união desses dois elementos numa mesma obra, retrata de forma pedagógica a beleza de nossa cultura popular. Lendas como Saci-pererê, o Boto, lara e o Lobisomem são brevemente recontadas aqui através do cordel.

Temas transversais: pluralidade cultural, trabalho e consumo, meio ambiente, ética e saúde

Formato: 21 x 27 cm / 56 Páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534928311



O MORRO ENCANTADO

Ninfa Parreiras

ILUSTRAÇÕES **Robson Araújo**

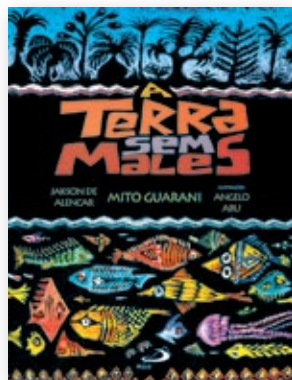
Descobrir o que foi o Morro do Castelo foi uma tarefa que exigiu empenho, mas bem divertida e estimulante para a protagonista desta história baseada em fatos reais. Do morro ela só via o nome, nada de lugar e muito menos de castelo. Mas depois ela descobre que no morro cabiam toda a diversidade e todos os problemas do Brasil. O morro presenciou a vida dos índios, a chegada dos portugueses, a invasão dos franceses e a modernização da cidade que, durante muito tempo, foi capital do Brasil, o Rio de Janeiro. Hoje, o morro é invisível, mas tem muita história interessante para contar. Onde foram parar suas riquezas e suas misérias? Seus cortiços, moradores, comerciantes, doceiros e alfaíates? Sua Igreja, casas, ladeiras e seu forte?

Temas transversais: meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 21 x 27 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534930628



A TERRA SEM MALES

Jakson de Alencar

ILUSTRAÇÕES Angelo Abu

O mito da terra sem males é uma das riquezas da cultura indígena.

É a tradução do sonho dos povos guaranis, é a forma de compreender o que virá a ser a terra para onde todos um dia irão e onde todos, sem distinção de raça e de cor, poderão bem viver.

A posse da terra, o descuido com a flora e a fauna, o desgaste dos bens naturais e a manipulação da vida em favor do interesse de poucos, na visão guarani, é a doença, o desequilíbrio do qual toda a humanidade será vítima.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética e meio ambiente

Formato: 21 x 27 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534930024



NA COZINHA DO CHEF BRASIL

Dívila Ludvichak

ILUSTRAÇÕES Elma

Brasil é um criativo chef de cozinha que adora experimentar receitas, e misturar ingredientes de diversas culturas. Ele representa muito bem a influência cultural que existe em nosso país, e a culinária é uma das principais demonstrações culturais de um povo.

Por meio de rimas, o livro apresenta os mais conhecidos pratos de cada uma das cinco regiões do Brasil, hábitos alimentares passados de geração em geração.

A cozinha do chef Brasil é um convite a uma deliciosa aventura, de ensinar e de dar água na boca.

Temas transversais: pluralidade cultural, trabalho e consumo, meio ambiente e ética



Catálogo de Bolonha - 2012

Formato: 21 x 27 cm / 48 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534932608





AVE VIOLA Cordel da viola caipira

Jorge Fernando dos Santos

ILUSTRAÇÕES **Denise Nascimento**

Ave viola é uma delicada abordagem à presença desse importante instrumento na história e na cultura brasileira, resgatando cuidadosamente a sua influência também em outras culturas, como a afro-brasileira.

Em forma de cordel, o livro encanta e sensibiliza, lembrando os diversos estilos musicais e ritmos, como o coco e a catira, e tantos outros, que felizmente ainda nos dias de hoje animam as festas populares pelo Brasil à fora.

Temas transversais: meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 21 x 27 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534933513



ZUMBI DOS PALMARES

Renato Lima

ILUSTRAÇÕES **Graça Lima**

Conhecer Zumbi é extremamente importante para compreender a história dos negros no Brasil, e essa história, contada por Tomé, um menino parecido com Zumbi nas atitudes e nos valores, é um convite à emocionante trajetória deste líder negro. Com Zumbi é possível conhecer a origem e a formação de nosso povo e compreender de onde vieram a garra e a vontade de viver, características de nossa gente. O livro tem por objetivo ajudar os jovens leitores a compreenderem elementos que fazem parte de nossa cultura, como as relações entre etnias, os mitos populares, o sincretismo religioso e as expressões culturais.

Temas transversais: pluralidade cultural, trabalho, consumo, meio ambiente e ética

Formato: 21 x 27 cm / 23 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534930215



CHICO REI

Renato Lima

ILUSTRAÇÕES **Graça Lima**

Uma rica narrativa que reconta a vida de Chico Rei, lendário rei de uma tribo africana trazido ao Brasil na condição de escravo e que depois consegue sua alforria e inicia o movimento das congadas em Minas Gerais. O livro conta brevemente a trajetória de grupos escravos e sua saga na busca pela própria libertação. Além disso, faz uma breve síntese dos costumes e hábitos africanos mantidos pelos escravos e que se preservam até os dias de hoje no Brasil. A mistura de elementos da cultura africana à cultura trazida pelos europeus, inclusive no aspecto religioso, dará origem a um jeito bem próprio de viver do povo brasileiro.

Temas transversais: meio ambiente, ética, pluralidade cultural



**Altamente Recomendável - 2007;
Feira de Bolonha - 2007; catálogo
IPHAN**

Formato: 21 x 27 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534924979





Coleção Biblioteca Infantil

• A partir do 3º ano

Essa coleção apresenta os contos clássicos dos irmãos Grimm. São histórias que, mesmo após dois séculos, continuam atuais, pela maestria com que foram contadas. Os autores passaram a vida pesquisando e transcrevendo contos populares e lendas, e entraram para a história pelo seu feito. Hoje existem milhares de edições e adaptações de seus contos. Entre essa grande variedade, os livros dessa coleção têm um diferencial: sua fidelidade aos textos dos escritores, pois foram traduzidos direto do alemão, língua dos irmãos Grimm, pela consagrada escritora Tatiana Belinky.



A ÁGUA DA VIDA

TRADUÇÃO **Tatiana Belinky**

ILUSTRAÇÕES **Glair Arruda**

Formato: 13,5 x 21 cm / 32 páginas

Cód.: 7891210010216



A BELA E A FERA

RECONTADO POR **Rodrigo Pontes Torres**

ILUSTRAÇÕES **Lithoprint**

Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas

Cód.: 9788534926126



A PEQUENA SEREIA

RECONTADO POR **Rodrigo Pontes Torres**

ILUSTRAÇÕES **Lithoprint**

Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas

Cód.: 9788534926188



ALADIM E A LÂMPADA ARAVILHOSA

RECONTADO POR **Rodrigo Pontes Torres**

ILUSTRAÇÕES **Lithoprint**

Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas

Cód.: 9788534926232



ALI BABÁ

RECONTADO POR **Rodrigo Pontes Torres**
ILUSTRAÇÕES **Lithoprint**

Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas
Cód.: 9788534926140



AS MOEDAS-ESTRELAS

TRADUÇÃO **Tatiana Belinky**
ILUSTRAÇÕES **Mariângela Haddad**

Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas
Cód.: 7891210010162



BRINCANDO COM ADIVINHAS

ORGANIZADOR **Jackson de Alencar**
ILUSTRAÇÕES **Claudia Scatamacchia**

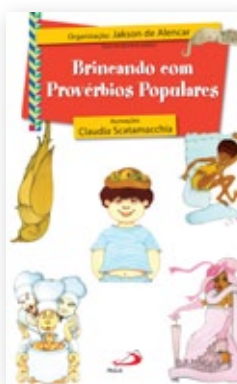
Formato: 13,5 x 21 cm / 24 páginas
Cód.: 7891210010186



BRINCANDO COM PARLENDAS

ORGANIZADOR **Jackson de Alencar**
ILUSTRAÇÕES **Cláudio Martins**

Formato: 13,5 x 21 cm / 32 páginas
Cód.: 7891210010278

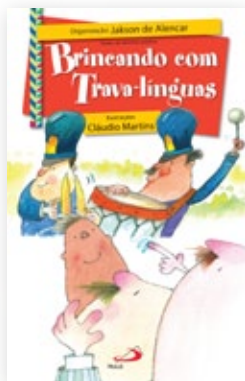


BRINCANDO COM PROVÉRBIOS POPULARES

ORGANIZADOR **Jackson de Alencar**
ILUSTRAÇÕES **Claudia Scatamacchia**

Formato: 13,5 x 21 cm / 24 páginas
Cód.: 7891210010193





BRINCANDO COM TRAVA-LÍNGUAS

ORGANIZADOR **Jakson de Alencar**

ILUSTRAÇÕES **Cláudio Martins**

Formato: 13,5 x 21 cm / 32 páginas

Cód.: 7891210010261



CINDERELA

RECONTADO POR **Rodrigo Pontes Torres**

ILUSTRAÇÕES **Lithoprint**

Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas

Cód.: 9788534926195



CONTO DE ESCOLA

Machado de Assis

ILUSTRAÇÕES **Robson Araújo**

Formato: 13,5 x 21 cm / 32 páginas

Cód.: 7891210010223



OS PRESENTES DO POVO MIÚDO

TRADUTOR **Tatiana Belinky**

ILUSTRAÇÕES **Mariângela Haddad**

Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas

Cód.: 7891210010155



FERNANDO PESSOA PARA CRIANÇAS

ORGANIZADOR **Jakson de Alencar**

ILUSTRAÇÕES **Mirella Spinelli**

Formato: 13,5 x 21 cm / 40 páginas

Cód.: 7891210010254



JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO

RECONTADO POR **Rodrigo Pontes Torres**

ILUSTRAÇÕES **Lithoprint**

Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas

Cód.: 9788534926249



MANI, A ORIGEM DA MANDIOCA

ADAPTAÇÃO **Therеза Cristina F. Stummer**

ILUSTRAÇÕES **Claudia Scatamacchia**

Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas

Cód.: 7891210010179



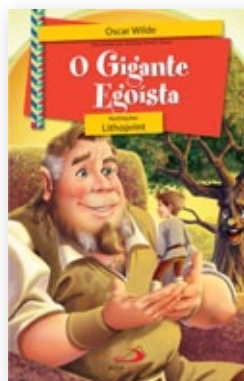
MEUS PRIMEIRO CONTOS CLÁSSICOS BRASILEIROS

ORGANIZADOR **Jakson de Alencar**

ILUSTRAÇÕES **Marcos Garuti**

Formato: 13,5 x 21 cm / 32 páginas

Cód.: 7891210010247



O GIGANTE EGOÍSTA

RECONTADO POR **Rodrigo Pontes Torres**

ILUSTRAÇÕES **Lithoprint**

Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas

Cód.: 9788534926157



O MÁGICO DE OZ

RECONTADO POR **Rodrigo Pontes Torres**

ILUSTRAÇÕES **Lithoprint**

Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas

Cód.: 9788534926201



O PEQUENO POLEGAR

RECONTADO POR **Rodrigo Pontes Torres**

ILUSTRAÇÕES **Lithoprint**

Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas

Cód.: 9788534926263



O REI MIDAS

RECONTADO POR **Rodrigo Pontes Torres**

ILUSTRAÇÕES **Lithoprint**

Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas

Cód.: 9788534926164



O SOLDADINHO DE CHUMBO

RECONTADO POR **Rodrigo Pontes Torres**
ILUSTRAÇÕES **Lithoprint**

Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas
Cód.: 9788534926225



OS MÚSICOS DE BREMEN

RECONTADO POR **Rodrigo Pontes Torres**
ILUSTRAÇÕES **Lithoprint**

Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas
Cód.: 9788534926256



OS TRÊS PORQUINHOS

RECONTADO POR **Rodrigo Pontes Torres**
ILUSTRAÇÕES **Lithoprint**

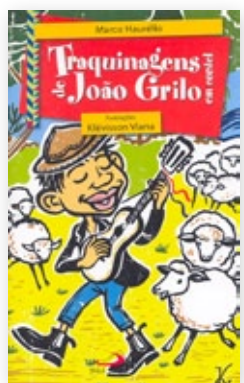
Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas
Cód.: 9788534926218



PINÓQUIO

RECONTADO POR **Rodrigo Pontes Torres**
ILUSTRAÇÕES **Lithoprint**

Formato: 13,5 x 21 cm / 16 páginas
Cód.: 9788534926171



TRAQUINAGENS DE JOÃO GRILO EM CORDEL AUTOR **Marco Haurélio**
ILUSTRAÇÕES **Klévissson Viana**

Formato: 13,5 x 21 cm / 32 páginas
Cód.: 7891210010230



O URUBU E O SAPO E O VELHO E O TESOURO DO REI AUTOR **Sílvio Romero**
ILUSTRAÇÕES **Ivan Coutinho**

Formato: 13,5 x 21 cm / 32 páginas
Cód.: 7891210010209

Coleção Ciranda Cirandinha

• A partir do 1º ano

Esta coleção reúne textos de diversos gêneros da cultura popular com o objetivo de ajudar as crianças a cultivarem o prazer da leitura. Composto por cantigas, trava-línguas, adivinhas, quadrinhos, parlendas e outras atividades que contemplam a língua portuguesa e apresentam aos pequenos a riqueza do folclore brasileiro, Amanhã é domingo, pede cachimbo! possui ilustrações vibrantes e coloridas, enriquecidas pelos textos dos melhores autores da literatura infantil brasileira, como Elias José, Tatiana Belinky e Celso Sisto.



AMANHÃ É DOMINGO, PEDE CACHIMBO!

VVAA

Este livro reúne textos de diversos gêneros da cultura popular com o objetivo de ajudar as crianças a cultivarem o prazer da leitura. Composto por cantigas, trava-línguas, adivinhas, quadrinhos, parlendas e outras atividades que contemplam a língua portuguesa e apresentam aos pequenos a riqueza do folclore brasileiro, Amanhã é domingo, pede cachimbo! possui ilustrações vibrantes e coloridas, enriquecidas pelos textos dos melhores autores da literatura infantil brasileira, como Elias José, Tatiana Belinky e Celso Sisto.

Temas transversais: pluralidade cultural

Formato: 16 x 23 cm / 48 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534931670



MEIO-DIA, PANELA NO FOGO, BARRIGA VAZIA!

VVAA

Este livro reúne textos de diversos gêneros da cultura popular com o objetivo de ajudar as crianças a cultivarem o prazer da leitura. Composto por provérbios e ditos populares, adivinhas, parlendas, trava-línguas e outras atividades que contemplam a língua portuguesa e o folclore brasileiro, Meio dia, panela no fogo, barriga vazia! expressa nossas raízes e é pleno de ritmo e alegria, além de trazer para sua casa os melhores autores e Ilustradores da literatura infantil brasileira, como Nezite Alencar e Cláudio Martins.

Temas transversais: pluralidade cultural

Formato: 16 x 23 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534931656



UM ELEFANTE INCOMODA MUITA GENTE, DUAS COBRAS INCOMODAM MUITO MAIS!

VVAA

Este livro reúne os melhores autores e Ilustrações da literatura infantil brasileira, além de textos de diversos gêneros da cultura popular. O objetivo é ajudar as crianças a cultivarem o prazer da leitura. Composto por poemas, trava-línguas, adivinhas, quadrinhos, cantigas de roda, cordéis e outras atividades que aperfeiçoam a língua portuguesa e apresentam aos pequenos a riqueza do folclore brasileiro, Um elefante incomoda muita gente, duas cobras incomodam muito mais! é peça fundamental no aprendizado de nossas crianças.

Temas transversais: pluralidade cultural

Formato: 23 x 16 cm / 48 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534931663



The background is a solid purple color with a repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various fields of study: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope, globe), mathematics (ruler, compass, protractor, clock, calculator, abacus), arts (paint palette, paintbrush, pencil, paper airplane), and general education (books, apple, leaf, envelope, paperclip).

Coleção Brasileirinhos

• A partir do 3º ano

O objetivo desta coleção é mostrar para as crianças a importância da contribuição de algumas das principais personalidades brasileiras para a nossa cultura, pessoas que colaboraram com a expansão e valorização da arte, da literatura, da política e da preservação do meio ambiente.

Os livros desta coleção estabelecem uma resumida linha do tempo, focando nos fatos mais importantes e marcantes para a história do Brasil.



NOS SONHOS DE QUINTANA

Lúcia Fidalgo

ILUSTRAÇÕES Fabiana Salomão

Nos sonhos de Quintana retrata a vida e a obra de um dos principais poetas do estado do Rio Grande do Sul. Sua trajetória, suas descobertas e a sua contribuição para o Brasil.

Temas transversais:

ética, saúde, pluralidade cultural



JOÃO, O MENINO ROSA

Lúcia Fidalgo

ILUSTRAÇÕES Fabiana Salomão

João Guimarães Rosa foi um dos mais importantes escritores brasileiros, além de ter exercido também as profissões de médico e diplomata. Sua biografia é agora apresentada às crianças em um texto de extrema beleza poética, leve e descontraído. Lúcia Fidalgo mostra a importância das palavras na vida do menino, seus casamentos, as filhas que nasceram da primeira união e seu grande sonho: ter seu nome imortalizado na Academia Brasileira de Letras. A produção literária desse mineiro de Cordisburgo destaca-se, sobretudo, pelas inovações de linguagem, marcada pela influência de falares populares e regionais do Brasil afora.

Temas transversais:

ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534938037

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534921381





MENINO DE DIAMANTINA

Lúcia Fidalgo

ILUSTRAÇÕES **Fabiana Salomão**

Com ilustrações que aguçam a curiosidade dos jovens leitores, este livro retrata a vida de lutas e vitórias de Juscelino Kubitschek de Oliveira, político brasileiro que se tornou presidente da República de 1956 a 1961.

Temas transversais:

ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534931342



CANTAR ERA SEU SONHO

Lúcia Fidalgo

ILUSTRAÇÕES **Robson Araújo**

A autora, Lúcia Fidalgo, apresenta às crianças a vida de Clementina de Jesus, ícone da nossa música. O livro conta sobre seu casamento, sobre o nascimento da sua filha, seu trabalho como doméstica, além da dificuldade de conseguir realizar seu grande sonho, que era poder se dedicar à música. Nascida em Valença, Rio de Janeiro, ela conheceu a música ainda pequenina, quando a mãe entoava cantigas de ninar para fazê-la dormir. Um pouco mais crescida, cantava e dedilhava a viola do pai... trazia na cor de sua pele a magia e o ritmo da África, transformando-se, mais tarde, num elo entre a cultura brasileira e a africana.

Temas transversais:

ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534931373



CORA, CORAÇÃO CORALINA

Lúcia Fidalgo

ILUSTRAÇÕES **Fabiana Salomão**

Cora Coralina é aqui recontada de um jeito como ela mesma viveu, em meio à poesia e aos doces que fizeram de sua vida um encanto. A forma como a arte entrou em sua história é simples, ela olhava para os acontecimentos, as alegrias e as tristezas, com olhar de encantamento de quem está em constante aprendizado, e é talvez por essa razão, que Cora Coralina só escreveu seu primeiro livro aos setenta e cinco anos, quando finalmente todas as poesias, já estavam misturadas à sua vida, assim como o açúcar se mistura a qualquer coisa, fazendo doces maravilhosos.

Temas transversais:

ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534934022

**CARLOS, MENINO POETA****Lúcia Fidalgo**ILUSTRAÇÕES **Robson Araújo**

Carlos, menino poeta, é Carlos Drummond, um dos maiores poetas brasileiros.

De forma breve, a sua história é aqui contada, repleta de poesia, razão que moveu a existência de Carlos.

A sua contribuição para a poesia ultrapassou o estado de Minas Gerais, invadiu o Brasil e extrapolou os limites nacionais, porque poesia, a boa poesia, não conhece paredes, ela simplesmente se espalha, ganhando vida na vida de quem ama poesia.

Temas transversais:

ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 16 páginas**Níveis de leitura:** LP LF LC**Cód.:** 9788534930239**CHIQUINHA GONZAGA E A MELODIA DAS PALAVRAS****Lúcia Fidalgo**ILUSTRAÇÕES **Fabiana Salomão**

Ousada, curiosa e corajosa, Chiquinha deu grandes passos em direção ao sonho que desde muito cedo desabrochou em seu coração, mas também fez coisas que contrariavam seus sonhos, casou-se, teve filhos, se casou novamente, outros filhos vieram e Chiquinha seguia sonhando e buscando a felicidade que parecia ser mais possível nas letras das músicas do que na vida real.

Chiquinha também travou incansável pela libertação de escravos, liberdade que comprou com o dinheiro que recebeu da venda de algumas de suas músicas.

Temas transversais:

ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 16 páginas**Níveis de leitura:** LP LF LC**Cód.:** 9788534932516



HELDER CAMARA, UM NORDESTINO CIDADÃO DO MUNDO

Ilvana Maria Pereira Bulla / Martinho Condini
ILUSTRAÇÕES **Fabiana Salomão**

Compaixão é a capacidade que algumas pessoas têm de sentir dor com a dor do outro e de ser solidárias com o próximo. E foi esse sentimento que norteou a caminhada de Dom Helder Camara, uma das figuras religiosas mais lembradas e queridas do Brasil, cuja biografia é agora recontada aos jovens leitores. Em linguagem acessível e poética, os autores mostram os primeiros passos do menino Helder, sua infância, adolescência, os estudos para a consagração sacerdotal em Fortaleza e sua atuação no cenário religioso, social e político, no Rio de Janeiro e em Recife. Exemplo de fé e caridade.

Temas transversais:
ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534921510



JORGE, O AMADO ESCRITOR

Lúcia Fidalgo
ILUSTRAÇÕES **Fabiana Salomão**

A vida de Jorge Amado é uma história que todos gostam de ouvir e de contar. Por isso é que Lúcia Fidalgo resolveu apresentá-la às crianças, para que conheçam desde cedo a biografia e a importância desse querido escritor baiano para o cenário cultural brasileiro. Desde pequeno apreciava ler e escrever, tanto é que com apenas dez anos de idade criou o jornal "A Luneta", distribuído para amigos e parentes. Exilou-se em Paris, foi perseguido pelos militares, era simpatizante do comunismo, casou-se duas vezes e não cansava de exaltar sua Ilhéus nos textos que produzia. Assim foi Jorge Amado, autor que traz amor já no próprio nome!

Temas transversais:
ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534934039



TARSILA, MENINA PINTORA

Lúcia Fidalgo
ILUSTRAÇÕES **Robson Araújo**

Tarsila do Amaral, é a menina pintora que nasceu na cidade de Capivari no dia 01 de setembro de 1886. Suas obras contribuíram para que o Brasil fosse reconhecido como berço de grandes artistas. Sua história, sempre tão cheia de surpresas e muita beleza, fazia refletir em suas obras tamanha satisfação para com a vida. Tarsila deixou obras que ficarão para sempre em nosso patrimônio, como o Abaporu, Os operários, A negra e outros. Tarsila também foi, juntamente com outros grandes nomes brasileiros, a precursora da Semana de Arte Moderna.

Temas transversais:
ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534930246



VILLA-LOBOS O MAESTRO

Lúcia Fidalgo

ILUSTRAÇÕES Fabiana Salomão

Heitor nasceu no Rio de Janeiro e cresceu em um ambiente musical.

Sua trajetória, seus amores, suas buscas e principalmente a sua contribuição para a educação da música no Brasil são narradas de forma simples e bonita.

Tuhu, como era carinhosamente chamado pelo pai, desde muito cedo demonstrou um gosto peculiar pela música, de forma particular, através das canções que falavam do Brasil, de nossa cultura, nossa gente.

Um dia, também partiu, mas deixou eternizada no coração dos brasileiros, a sua música e o seu amor pela cultura brasileira.

Temas transversais:

ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534928540



FALANDO EM VERSOS

Lúcia Fidalgo

ILUSTRAÇÕES Robson Araújo

Essa é a maravilhosa história de MACHADO DE ASSIS, em que coragem e dor são misturadas, gerando poesia.

Joaquim é uma criança que bem cedo conhecerá as tristezas da vida. A morte de sua mãe, depois do pai, mais tarde da esposa Carolina, e outras circunstâncias de muita saudade farão parte de sua trajetória de menino e, mais tarde, de um homem que continuará experimentando a dor. Joaquim consegue transformar a saudade das pessoas amadas que partiram em poemas. Faz tudo virar poesia, escreve o que sente e ameniza a própria dor e a dos outros.

Temas transversais:

ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534929233





COM VONTADE DE PINTAR O MUNDO

Lúcia Fidalgo

ILUSTRAÇÕES Luiz Maia

Com vontade de pintar o mundo reconta a vida de CANDIDO PORTINARI. A família, os sonhos, suas viagens e o seu jeito todo especial de enxergar o mundo e dar a ele cores e formas na tentativa de transformar o que, na visão de Portinari, poderia ser melhor. Será, sem dúvida, o despertar da criança para o maravilhoso mundo das artes.

Temas transversais:

ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534924955



CHICO, HOMEM DA FLORESTA

Lúcia Fidalgo

ILUSTRAÇÕES Demóstenes Vargas

A história de CHICO MENDES é aqui retratada com o objetivo de mostrar às crianças a importância da preservação da natureza, seus benefícios e também os prejuízos que o desmatamento causado pela exploração e pela falta de conscientização pode nos trazer. Chico Mendes foi um defensor da floresta e, por causa de sua incansável luta, foi assassinado.

Temas transversais:

ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534926010



SABENDO LER O MUNDO

Lúcia Fidalgo

ILUSTRAÇÕES Luiz Maia

A vida de PAULO FREIRE, recontada para as crianças de hoje, é uma forma de revelar a elas fatos vivenciados pelo povo brasileiro em momentos da história do país; além de ajudar na reflexão sobre o mundo escolar e a contribuição dada por este grande educador brasileiro para a melhoria da educação no país. O livro traz alguns elementos das propostas de Paulo Freire para a educação, apresentados de maneira poética e de fácil assimilação pelos leitores.

Temas transversais:

ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534924818



The background is a solid purple color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various fields of study: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope, globe), mathematics (ruler, compass, protractor, clock, calculator), arts (paint palette, paintbrush, musical notes, camera), and general education (books, pencils, paper airplane, apple, ABCD letters).

Coleção Bela Descoberta

• A partir do 2º ano

Bel e Berta são duas grandes amigas. Uma é fada e a outra é bruxa. Curiosas e inteligentes, vivem inventando coisas, e por isso fazem muitas descobertas. Em cada livro da coleção é possível experimentar algo novo, sempre na companhia dessas duas divertidas amigas.



BEL E BERTA NA CASA NOVA

Rosaly Stefani e Adriana Ozorio

ILUSTRAÇÕES Carol Juste

Traz a história de duas grandes amigas, Bel e Berta, que se gostam muito e que realizam um sonho de infância: morar juntas. Quando encontram uma casa para morar, depois de muita procura, resolvem suas diferenças dividindo a arrumação da casa. Assim, enquanto um quarto fica todo arrumado, o outro vira uma bagunça só; enquanto a cozinha fica limpa, a sala é toda desorganizada.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética

Formato: 22,5 x 15 cm / 20 páginas

Níveis de leitura: PL U LP

Cód.: 9788534935814



BEL E BERTA NA PRAIA
Rosaly Stefani e Adriana Ozorio
ILUSTRAÇÕES Carol Juste

Dessa vez, a fadinha Bel e a bruxinha Berta fazem uma viagem à praia. Apesar das confusões de Berta, a mais atrapalhada, as duas se divertem muito. Depois de tanta folia, descansam à noite em casa.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética



BEL E BERTA NO ANIVERSÁRIO
Rosaly Stefani e Adriana Ozorio
ILUSTRAÇÕES Carol Juste

Hoje é aniversário de Berta! Bel acorda cedo e se esmera em caprichar para fazer uma festa surpresa para a amiga. E que surpresa!

Temas transversais: pluralidade cultural, ética



BEL E BERTA E A VISITA
Rosaly Stefani e Adriana Ozorio
ILUSTRAÇÕES Carol Juste

As amigas Bel e Berta recebem a visita de um amigo que Berta não conhecia. Nasce, então, um sentimento de ciúme e disputa pela atenção.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética

Formato: 15 x 22,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: PL LI LP

Cód.: 9788534935821

Formato: 22,5 x 15 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: PL LI LP

Cód.: 9788534935029

Formato: 22,5 x 15 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: PL LI LP

Cód.: 9788534935012

The background is a solid purple color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various fields of study: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope, globe), mathematics (ruler, compass, protractor, clock, calculator, geometric shapes), arts (paint palette, paintbrush, musical notes, tree), and general education (books, pencils, paper airplane, apple, leaf, envelope).

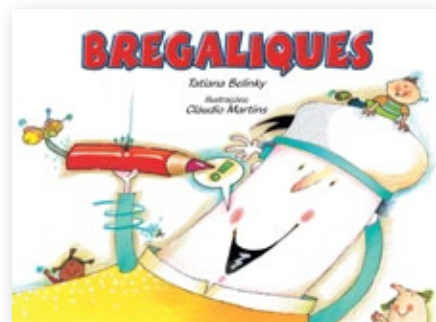
Coleção No Mundo da Imaginação

• A partir do 2º ano

Jogos, poemas e charadinhas fazem parte desta divertida coleção.

Com esses recursos, o leitor é estimulado a ler, pesquisar e prestar muita atenção.

A coleção **No Mundo da Imaginação** é excelente recurso para ajudar no processo de letramento da criança.

**BREGALIKUES**

Tatiana Belinky

ILUSTRAÇÕES Cláudio Martins

Com muitas rimas, cheias de ritmo e de humor, este livro apresenta questões de boas maneiras e de ética, dizendo aquilo que é brega, ou seja, o que não é legal fazer.

Temas transversais:

ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 24 páginas**Níveis de leitura:** LP LF LC**Cód.:** 9788534918558



BISALIKUES

Tatiana Belinky

ILUSTRAÇÕES **Cláudia Scatamacchia**

De forma bem humorada, a autora retrata a vida de uma bisavó muito querida que faz tudo: brinca com os netos e bisnetos, lê, cuida do jardim e muitas outras coisas, mostrando que a idade não é impedimento para se viver bem e feliz. Dessa forma, homenageia todas as avós e bisavós.

Temas transversais: ética e saúde

Formato: 26,5 x 19,5 / 16 páginas

Níveis de leitura: PL LI LP LF LC

Cód.: 9788534923552



ADIVINHE O QUE É O QUE É

Paulo Bazaglia

ILUSTRAÇÕES **Paulo Henrique Ribeiro**

Humorado e divertido, este livro de adivinhações traz 20 perguntas variadas e interessantes. A forma como estão estruturadas as frases estimula a imaginação e a criatividade da criança.

Temas transversais: pluralidade cultural

Formato: 26,5 x 19,5 / 24 páginas

Níveis de leitura: PL LI LP LF LC

Cód.: 9788534905244



SE EU FOSSE UMA FADA...

Marina Monteiro Cardoso

ILUSTRAÇÕES **Soares**

O livro conta o que faria uma menina se ela pudesse transformar o mundo utilizando uma simples varinha mágica. Com esse instrumento e a sua imaginação, ela faria coisas incríveis, como soltar os animais das jaulas e colocá-los na floresta; transformar a pedra do estilingue em alimento para os passarinhos; libertar as aves de sua prisão e outras coisas que tornariam o mundo muito melhor.

Temas transversais: ética, meio ambiente

Formato: 19,5 x 26,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: PL LI LP

Cód.: 9788534904490



The background is a solid purple color with a repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various fields of study: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope, globe), mathematics (ruler, compass, protractor, clock, cube), arts (paint palette, paintbrush, apple, leaf), and general education (books, pencil, paper, envelope, abacus).

Coleção Dóris

• A partir do 4º ano

A coleção intitulada Dóris, tem esse nome, por que se refere à sua principal personagem.

Dóris é uma formiga curiosa e inteligente, inquieta com as questões que fazem parte da existência humana.

Em cada livro, Dóris se deparará com as questões da vida, e de um jeito simples e delicado, ajudará os leitores a buscarem as respostas, que na maioria das vezes, está dentro de nós mesmos.

O universo, as relações humanas e os sentimentos, tudo merece ser tratado com muito respeito, e essa atitude, tão presente na pequena formiguinha, pode e deve inspirar os humanos, desde muito pequenos.



DÓRIS E AS COISAS MAIS IMPORTANTES DA VIDA (DOS HUMANOS)

Mônica Guttman

ILUSTRAÇÕES **Fábio Costa** e **Mônica Guttman**

Dóris é a mais nova amiguinha de Armando, personagem que faz muito sucesso entre as crianças. Os dois são criações de Mônica Guttman, autora da coleção Armando. Só que diferentemente do garotinho, Dóris é meio formiga, meio gente. Nesta narrativa ela é enviada ao mundo dos humanos para observar, anotar em seu diário e levar ao mundo das formigas tudo aquilo que achou importante e interessante. O objetivo é estimular crianças e adultos a aprender a olhar o mundo e a si mesmos de maneira mais profunda e sensível, a partir da expressão reveladora da arte, das reflexões filosóficas e da essência natural da psicologia.

Temas transversais: ética, meio ambiente

Formato: 18,5 x 27,5 cm / 64 páginas

Níveis de leitura: **UF** **LC**

Cód.: 9788534928052



DÓRIS E O UNIVERSO

Mônica Guttman

ILUSTRAÇÕES Fábio Costa

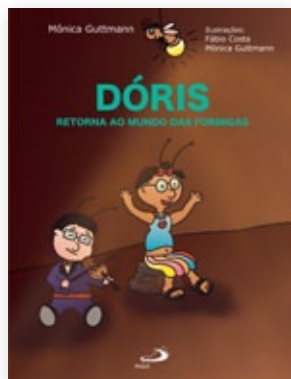
Em Dóris e o Universo a formiguinha tem muitos questionamentos: De onde viemos? Quem somos nós? Quem criou o universo, o mundo, o nosso planeta? Alguém sabe? De acordo com a autora, quando nos conhecemos melhor, conhecemos mais aos outros e a vida que vivemos e escolhemos. O autoconhecimento é fundamental para todos nós. Objetivo é estimular crianças e adultos a olharem o mundo e a si mesmos de maneira mais profunda e sensível, a partir da expressão reveladora da arte, das reflexões fundamentais da filosofia e da essência da psicologia.

Temas transversais: ética, meio ambiente

Formato: 21 x 27,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534936231



DÓRIS RETORNA AO MUNDO DAS FORMIGAS

Mônica Guttman

ILUSTRAÇÕES Fábio Costa e Mônica Guttman

Após uma temporada no mundo dos humanos, Dóris, formiguinha filósofa e muito esperta, retorna ao mundo das formigas levando de volta seu diário e todas as suas considerações, percepções e sentimentos em relação aos homens e como eles vivem. Neste livro, ela buscará colocar em prática muita coisa do que aprendeu e gostou nessa experiência. Não vai ser nada fácil, mas Dóris adora desafios e “pôr a mão na massa”! Com ilustrações bastante coloridas, as crianças poderão acompanhar e se divertir com a formiga filósofa em sua nova empreitada.

Temas transversais: ética, meio ambiente

Formato: 21 x 27,5 cm / 64 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534932806



DÓRIS DENTRO DE SI MESMA

Mônica Guttman

ILUSTRAÇÕES Fábio Costa e Mônica Guttman

Dóris continua a sua aventura, agora buscando seu autoconhecimento. Seus sentimentos, emoções, e tudo aquilo que nem ela mesma consegue explicar, a desafiam a continuar na busca. Dóris sabe que quanto mais conhece de si mesma, mas saberá como relacionar-se com os outros e mais feliz poderá ser. Ela é incansável nessa busca e instigará os leitores a se perceberem

Temas transversais: ética, meio ambiente

Formato: 21 x 27,5 cm / 48 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534934015

Coleção Descobrindo a Vida

• A partir do 2º ano

Aventuras e descobertas caracterizam os livros desta coleção.
Com ela, os pequenos leitores poderão fazer muitas experiências, além
de descobrirem valores por meio de brincadeiras.





O PEQUENINO GRÃO DE AREIA

Ricardo Filho

ILUSTRAÇÕES Marcelino Vargas

História de um grãozinho de areia que, de carona no vento, conhece várias realidades: o mar, o jardim e o céu, com seu lindo pôr do sol. Maravilhado com suas descobertas, não sabia definir qual era a mais bela. Então, conhece uma linda estrela brilhante pela qual se apaixona. E, a partir daí, percebe que o mais lindo era o amor que sentia por sua estrela.

Temas transversais:

pluralidade cultural, meio ambiente, ética

Formato: 16 x 23 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF

Cód.: 9788534911993



MARCELA MAGRELA, MIÚCHA GORDUCHA

Isabel Ferreira Guerra

ILUSTRAÇÕES Ivan Coutinho

Esta história se refere a duas meninas, uma magrinha e outra gordinha. Ambas não são felizes com o corpo que têm e procuram, com a roupa, disfarçar a magreza ou a gordura. Isso é um problema na vida das duas, até que descobrem que o importante é ser bem-resolvida, ou seja, conviver bem com o próprio corpo, pois cada um tem a sua beleza, as suas diferenças, sem precisar submeter-se a um rígido padrão.

Temas transversais:

pluralidade cultural, ética

Formato: 16 x 23 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF

Cód.: 9788534919784



Coleção Clássicos Infantis

• A partir do 2º ano

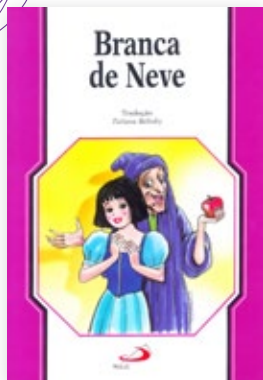
Jakob e Wilhem Grimm

Tradução: Tatiana Belinky

Essa coleção apresenta os contos clássicos dos irmãos Grimm. São histórias que, mesmo após dois séculos, continuam atuais, pela maestria com que foram contadas. Os autores passaram a vida pesquisando e transcrevendo contos populares e lendas, e entraram para a história pelo seu feito. Hoje existem milhares de edições e adaptações de seus contos. Entre essa grande variedade, os livros dessa coleção têm um diferencial: sua fidelidade aos textos dos escritores, pois foram traduzidos direto do alemão, língua dos irmãos Grimm, pela consagrada escritora Tatiana Belinky.

Formato: 16 x 23 cm

Níveis de leitura: LI LP LF LC

**BRANCA DE NEVE**ILUSTRAÇÕES **Soares**

24 páginas

Cód.: 9788534905572**O GANSO DE OURO**ILUSTRAÇÕES **Elisabeth Teixeira**

16 páginas

Cód.: 9788534909822**CHAPEUZINHO VERMELHO**ILUSTRAÇÕES **Soares**

16 páginas

Cód.: 9788534906180**O GÊNIO NA GARRAFA**ILUSTRAÇÕES **Soares**

16 páginas

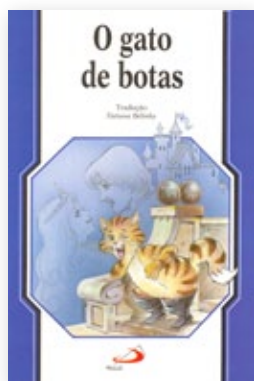
Cód.: 9788534905886**RAPUNZEL**ILUSTRAÇÕES **Soares**

16 páginas

Cód.: 9788534906173**JOÃOZINHO E MARIAZINHA**ILUSTRAÇÕES **Soares**

24 páginas

Cód.: 9788534905510



O GATO DE BOTAS

ILUSTRAÇÕES **Soares**

16 páginas

Cód.: 9788534906197



O LOBO E OS SETE CABRITINHOS

ILUSTRAÇÕES **Elisabeth Teixeira**

16 páginas

Cód.: 9788534910477



AS ANDANÇAS DO PEQUENO POLEGAR

ILUSTRAÇÕES **Soares**

16 páginas

Cód.: 9788534907897



A BELA ADORMECIDA NO BOSQUE

ILUSTRAÇÕES **Soares**

16 páginas

Cód.: 9788534907972

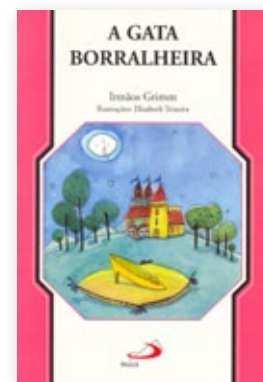


O REI SAPO

ILUSTRAÇÕES **Luciana Silva**

16 páginas

Cód.: 9788534909037



A GATA BORRALHEIRA

ILUSTRAÇÕES **Elisabeth Teixeira**

24 páginas

Cód.: 9788534913881



PNBE – 2000

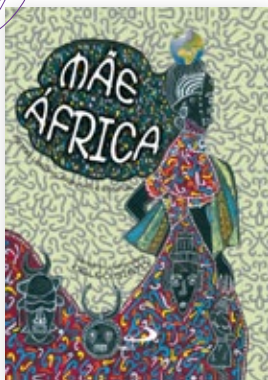


The background is a solid purple color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various subjects: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope), art (paint palette, brushes, easel), music (guitar, musical notes), sports (soccer ball, basketball), and general education (books, pencils, rulers, compass, clock, globe, apple, ABCD letters, numbers 1-2).

Coleção Lendas e Contos

• A partir do 4º ano

Esta coleção reúne alguns dos principais contos e escritores conhecidos mundialmente. Trata-se de histórias que encantaram e continuam encantando gerações. Contos como os de Perrault, o das Mil e Uma Noites, os de Grimm e Andersen fazem parte desta coleção, que reúne também alguns dos principais contos brasileiros.



MÃE ÁFRICA

RECONTO E ILUSTRAÇÕES **Celso Sisto**

Uma rica coletânea de histórias africanas feita com base em ampla pesquisa, com o objetivo de ressaltar a diversidade de etnias do continente africano. O autor selecionou 29 histórias originárias de diversos lugares da África, procurando privilegiar histórias ainda não publicadas em português. Os leitores encontrarão aqui uma festa plural de cores, nomes, belezas, sabores, feitos e fantasias africanas, os quais exercem muita influência na cultura brasileira.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural, meio ambiente, trabalho e consumo

Formato: 17,5 x 25 cm / 144 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534927093



CONTOS FOLCLÓRICOS BRASILEIROS

Marco Haurélio

ILUSTRAÇÕES **Maurício Negro**

Os contos folclóricos são importantes ferramentas no aprendizado e na formação de crianças e jovens.

Suas variadas formas podem ser aplicadas a diversas circunstâncias, ampliando o conhecimento e ajudando no processo de compreensão do leitor.

Aqui o leitor encontrará uma coletânea de contos que se dividem em: contos de animais, de encantamento (ou maravilhosos), religiosos, novelescos (ou de amor e recompensa), jocosos (ou humorísticos), de fórmulas (ou cumulativos), e contos de exemplo.

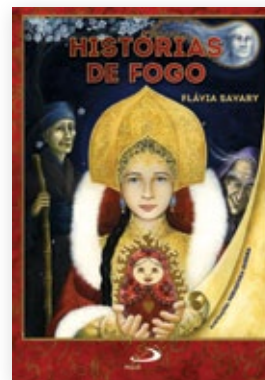
Vale a pena entrar nessa aventura e descobrir a riqueza de nosso país.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural, meio ambiente, trabalho e consumo

Formato: 17 x 24 cm / 144 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534931267



HISTÓRIAS DE FOGO

Flávia Savary

ILUSTRAÇÕES **Veruschka Guerra**

Medo, respeito, superstição, mistério. Cada povo tem uma relação própria e particular com o fogo. Três contos inspirados em mitos russos, japoneses e norte ameríndios revelam a relação entre o fogo e a vida em cada uma dessas culturas. Obra plena de lirismo, humor e valores humanos.

Temas transversais: pluralidade cultural, meio ambiente

Formato: 17,5 x 25 cm / 65 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534937252



OS CONTOS DE GRIMM

Jakob e Wilhem Grimm

TRADUÇÃO **Tatiana Belinky**

ILUSTRAÇÕES **Veruschka Guerra**

Essa coleção apresenta 49 contos clássicos dos irmãos Grimm. São histórias que, mesmo após dois séculos, continuam atuais, pela maestria com que foram contadas. Os autores passaram a vida pesquisando e transcrevendo contos populares e lendas, e entraram para a história pelo seu feito. Hoje existem milhares de edições e adaptações de seus contos. Entre essa grande variedade, os livros dessa coleção têm um diferencial: sua fidelidade aos textos dos escritores, pois foram traduzidos direto do alemão, língua dos irmãos Grimm, pela consagrada escritora Tatiana Belinky.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética



FNB – 2005 (Programa Livro Aberto)
PNLD – 1997

Formato: 17,5 x 24,5 cm / 288 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534901345



CONTOS DE ANDERSEN

Hans Christian Andersen

TRADUÇÃO **Virgínia Küster Puppi**

ILUSTRAÇÕES **Veruschka Guerra**

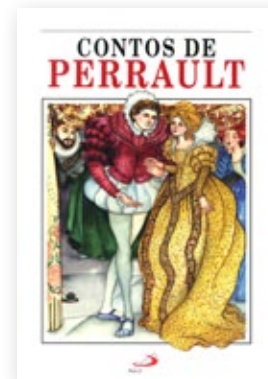
O livro reúne alguns dos mais belos contos de Hans Christian Andersen, como “A sereiazinha”, “O patinho feio”, “O rouxinol do imperador da China”, “A roupa nova do imperador”. As ilustrações de Veruschka Guerra são muito ricas e trabalhadas com sensibilidade e talento. Viaje neste mundo mágico e conheça princesas, duendes, sereias e muitos outros personagens encantados dos contos de fadas.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural

Formato: 23,5 x 29 cm / 140 páginas

Níveis de leitura: U LP LF LC

Cód.: 9788534906944



CONTOS DE PERRAULT

Charles Perrault

TRADUÇÃO **Maria Stela Gonçalves**

ILUSTRAÇÕES **Andrea Vilela**

Um dos clássicos mais conhecidos no mundo é o livro Contos de Perrault. No final do século XVII, veio ao mundo um médico e advogado francês que presenteou a Literatura com sua paixão por escrever.

Charles Perrault foi autor de diversos contos e inaugurou o que hoje se conhece como “contos de fadas”. Nesse livro, encontram-se algumas das mais conhecidas histórias contadas no mundo inteiro como: Chapeuzinho Vermelho, O gato de botas, A gata borralheira, O pequeno polegar, A bela adormecida, entre outras.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural

Formato: 17,5 x 24,5 cm / 295 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534922890



The background is a dense, repeating pattern of white line-art icons on a purple background. The icons represent various fields of study: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope, globe), mathematics (ruler, compass, protractor, clock, calculator, geometric shapes), arts (paint palette, paintbrush, musical notes, camera), and general education (books, pencil, paper plane, apple, leaf, envelope, paperclip).

Coleção Arteletra

• A partir do 3º ano

Esta coleção é indicada para crianças em níveis de leitura fluente e crítico. Os livros abordam sentimentos comuns ao ser humano e que podem aparecer também na infância, como a tristeza, a saudade, a perda, o mau humor e também valores como a amizade, a fé, a família e o respeito às diferenças.

De modo geral, cada livro desta coleção possui uma personagem central em torno da qual se desenvolve uma história. Este formato permite que a criança se identifique consigo mesma, com os seus sentimentos e aprenda a lidar com eles de forma saudável. Tais atitudes fazem parte do processo de crescimento no qual ela está envolvida.





CORDEL DA BOLA QUE ROLA

Jorge Fernando dos Santos

ILUSTRAÇÕES **Cláudio Martins**

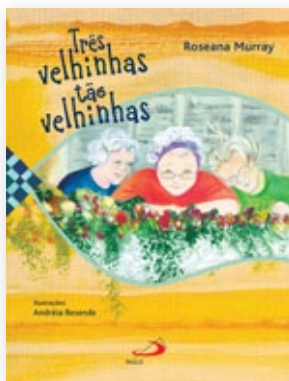
Conheça história, lendas e curiosidades do futebol, em versos de cordel. O livro apresenta ilustrações coloridas que envolvem o leitor e sua imaginação. “O bom é a bola rolando, com o povo todo vibrando, gentil e em clima de paz”.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural, meio ambiente, trabalho e consumo

Formato: 21 x 27,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534937542



TRÊS VELHINHAS TÃO VELHINHAS

Roseana Murray

ILUSTRAÇÕES **Andréia Resende**

O livro trata com delicadeza a importância das pessoas e do respeito aos que chegaram à terceira idade, à sua história, seus sonhos e suas necessidades.

Envelhecer é um desafio cada mais difícil para a nossa sociedade, e ajudar as crianças a olharem com carinho para as pessoas que estão nesse momento da vida é prepará-las para lidar com os limites que a vida oferece para cada um.

Temas transversais: ética, trabalho e consumo

Formato: 21 x 27,5 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534937344



ÓCULOS DE BISCOITO

Jonas Ribeiro

ILUSTRAÇÕES **Suzete Armani**

O livro narra de forma graciosa e encantadora, a convivência familiar, a rotina e as pequenas alegrias que esses momentos podem propiciar. As ilustrações foram feitas com biscoito e conferem ao livro características especiais.

Temas transversais: meio ambiente, trabalho e consumo

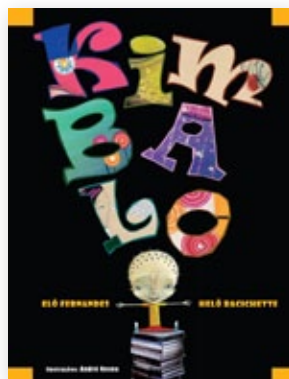
Formato: 21 x 27,5 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534937955



Ilustração do livro: Óculos de Biscoito

**KIMBALO**

Eloir Alves Fernandes / Heloisa Carla Coin
Bacichette

ILUSTRAÇÕES André Neves

O livro Kimbaló traz poemas que ajudam os pequenos leitores a viajar pela imaginação. Um convite à aventura sem fim, que mistura palavras, sonhos, ideias, cores e tudo o que existe e pode virar poesia em um passe de magia. Com Kimbaló, toda a viagem à imaginação vale a pena, pois sempre há muito o que aprender.

Temas transversais: ética, trabalho e consumo

Formato: 21 x 27,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534929059

**CARTA PARA EL NIÑO**

Glória Kirinus

ILUSTRAÇÕES Andréia Resende

Gloria Kirinus sempre aguardou mensagens do mar. Resolveu escrever para El Niño para ver se ele respondia. E o tal El Niño, cheio de mistérios, no lugar de mensagens, manda chuva, sol, ventos e nuvens novidadeiras. O fenômeno climático intriga muito a autora, que decidiu escrever-lhe uma carta para tentar compreender seu temperamento. Agradável bate-papo entre Gloria e o intrigante El Niño, que, quando zangado, vira corrente de água quente, revira o clima pelo avesso e deixa todo mundo numa fria, aguardando o tempo bom estar de volta!

Temas transversais: ética, trabalho e consumo

Formato: 21 x 27,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534932998



AS CORES NO MUNDO DE LÚCIA

Jorge Fernando dos Santos

ILUSTRAÇÕES Denise Nascimento

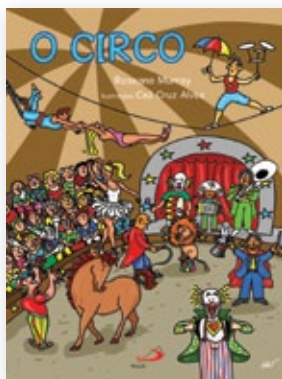
O nome Lúcia significa “luminoso ou iluminado” e é derivada de Lux, ou luz. Nesse livro, Lúcia é uma menina de sete ou oito anos, muito inteligente e que adora brincar. Alegre e carinhosa com os pais e os avós, ela não pode enxergar, pois sofre de cegueira congênita. No entanto, descobre uma maneira divertida de perceber as cores no mundo a sua volta. Ela sabe usar como ninguém a audição, o olfato, o paladar e o tato, sentidos aguçados que lhe permitem superar a deficiência visual.

Temas transversais: ética, trabalho e consumo

Formato: 21 x 27,5 cm / 48 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534926508



O CIRCO

Roseana Murray

ILUSTRAÇÕES Caó Cruz Alves

A autora sempre foi fascinada pelos circos e sua atmosfera onírica. Neste livro, ela constroi com poemas um circo em movimento, desde a sua chegada à cidade, a construção e os personagens até o momento da partida. Ao ir embora, ele deixa um rastro de saudade. Circos são eternos, porque são feitos de sonho. A historinha torna-se ainda mais especial com os desenhos de Caó Cruz Alves, que são engraçados, bem-humorados, e captam toda a agitação circense. Venha se encantar pela delicadeza da bailarina, se impressionar com o mágico e o comedor de fogo e dar muitas risadas.

Temas transversais: ética, trabalho e consumo

Formato: 21 x 27,5 cm / 40 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534928915



A ÁRVORE DOS MEUS DOIS QUINTAIS

Jonas Ribeiro

ILUSTRAÇÕES Veruschka Guerra

Uma árvore não substitui outra árvore. Nem um amigo substitui outro amigo. É essa a conclusão à qual chega o protagonista desta historinha, um garotinho que nutre uma bela relação de amizade com a árvore que mora no quintal de sua casa. Um dia, ele percebe que outra também cresce dentro de si e entende que existem dois quintais: um na residência onde mora e outro na sua imaginação. A narrativa ressalta como os amigos são indispensáveis para o desenvolvimento afetivo, cognitivo e social do ser humano.

Temas transversais: ética, trabalho e consumo

Formato: 21 x 27,5 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534933964

**UM BARCO EM MEU NOME****Glória Kirinus**ILUSTRAÇÕES **Eliana Delarissa**

Gloria Kirinus convida o leitor para uma deliciosa brincadeira. Na história, ela apresenta o personagem Mário, surpreso com a diversidade do significados do seu nome. Ele perceberá que trocando as letras, seu nome se transforma num instrumento que o ajuda a navegar pelo mundo da imaginação. Trata-se de uma narrativa simples, mas que aborda a importância do próprio nome e das palavras.

Temas transversais: ética, trabalho e consumo**Formato:** 21 x 27,5 cm / 32 páginas**Níveis de leitura:** LP LF LC**Cód.:** 9788534933698



UM SOL EM MEU NOME

Glória Kirinus

ILUSTRAÇÕES Eliana Delarissa

Com belíssimas ilustrações o livro conta a história do menino Carlos, refletindo em torno de seu próprio nome e de sua história. Afinal, o garoto sabia que seu nome era o mesmo do seu pai e que era também igual ao nome do avô. Carlinhos, Carlos ou Carlão... um nome para cada um em cada idade e em cada tempo ou lugar.

Temas transversais: ética, trabalho e consumo

Formato: 21 x 27,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534939997



A ABELHINHA

Nireuda Longobardi

ILUSTRAÇÕES Ismael Martinez Pascoal

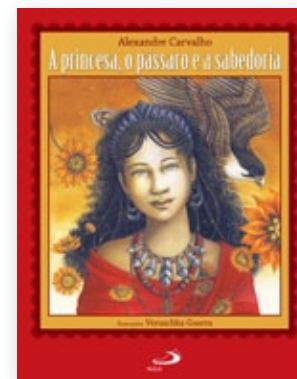
A história da abelhinha é uma história tradicional, uma lenga-lenga tropical, diferente da lenga-lenga da formiguinha que fica com um pé preso no bloco de neve. Nesta versão, é a abelhinha que prende seu pezinho na cera de abelha. Essa história, entre outras, faz parte da infância e do imaginário de muitas gerações e sempre tem algo de novo para ensinar.

Temas transversais: ética, trabalho e consumo

Formato: 21 x 27,5 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534933537



A PRINCESA, O PÁSSARO E A SABEDORIA

Alexandre Carvalho

ILUSTRAÇÕES Veruschka Guerra

Depois de muito esperarem, finalmente um rei e uma rainha muito amados pelo seu povo são agraciados com a bênção do primeiro filho. Apesar de o momento ser propício a comemorações e sinônimo de muita alegria, a irmã do monarca, contudo, não gostou nem um pouco da novidade. Ela, que era viúva e muito invejosa, tinha certeza de que seu filho único seria o herdeiro. O dia do parto chegou e o casal foi brindado com Kianga, uma linda e saudável menininha, que um dia, brincando à margem do bosque, se encantou com um brilho que vinha do meio das árvores. A surpresa com a qual ela se deparou selou para sempre seu destino.

Temas transversais: ética, trabalho e consumo

Formato: 21 x 27,5 cm / 48 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534917681



Ilustração do livro: O Jogo da Fantasia

**NO MUNDO DA LUA**

Roseana Murray

ILUSTRAÇÕES Mari Ines Piekas

“Vou inventar uma rua onde se pinte e borde, se faça e aconteça, se cante e dance, se plantem corações... Uma rua onde todos vivam no mundo da lua.” Dito e feito! Roseana Murray deslumbra adultos e crianças com seus versos sobre algumas trivialidades do dia a dia, como o cantar de um bem-te-vi, o passeio de um beija-flor, a brincadeira entre um gatinho e seu novelo de lã, a garotinha que pula amarelinha. Tudo inspira a autora a escrever lindos poemas. As ilustrações possuem colorido contagiante, e ao mesmo tempo em que encantam os olhos infantis, fazem brotar nos mais maduros uma saudade saudável dos tempos de criança.

Temas transversais: ética, trabalho e consumo

Formato: 21 x 27,5 cm / 40 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534916172

**MENINA PALAVRA**

Lúcia Fidalgo

ILUSTRAÇÕES Elma

O fascínio pela descoberta das palavras, da leitura e das histórias leva a Menina Palavra a perder o medo da escola e sentir-se à vontade nesse ambiente, sinônimo de novidades surpreendentes e inesquecíveis. Aos poucos, ela vai se apaixonando pelas letrinhas, pelos textos, pelos livros.

Temas transversais: ética, trabalho e consumo

Formato: 21 x 27,5 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534926980



DUDU, AMIGO DO MAR

Lúcia Pimentel Góes

ILUSTRAÇÕES Ângela Leite de Souza

Esta é a maravilhosa história de Dudu, um menino que descobre o fascínio pelo mar, amigo que, aos poucos, vai a ele se revelar. Experiência mágica de contato com a natureza e, observando-a, semelhanças com a vida das pessoas.

Todos passam por dias difíceis, dias em que tudo parece estar ruim, e dias de sol, felizes e agradáveis. Assim vai se revelar o mar, amigo a quem Dudu jamais vai abandonar porque aprendeu a conhecê-lo e, por conhecê-lo, aprendeu a amá-lo.

Temas transversais:

meio ambiente, pluralidade cultural



Prêmio Jabuti – 1992

Formato: 21 x 27,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534925679



O QUE CONTA NO FAZ-DE-CONTA

Elias José

ILUSTRAÇÕES Helena Alexandrino

Nesse livro, um menino é rei, marinheiro, pirata, gentil comandante, herói, guerreiro, justiceiro, apaixonado, sonhador. Por meio do sonho ele pode tudo, viaja por todos os lugares, a tudo e a todos transmite sua vontade de viver, sua paz e seus sonhos. Ele não permite a violência. Quando sente que está contaminado pelo mundo “adulto-egoísta”, é hora de partir. O enredo é desenvolvido em vários lugares: terras do faz-de-conta, águas do faz-de-conta, rio, oceano, praia, rua, metrópole (centro e periferia, cidade encantada, selvas do faz-de-conta, espaço sideral...).

Temas transversais:

ética, meio ambiente, pluralidade cultural

Formato: 21 x 27,5 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534908665



O QUE SE VÊ NO ABCÊ...

Elias José

ILUSTRAÇÕES Daniel Cabral

A fórmula utilizada é simples e eficiente: cada letra do alfabeto serve como base para poesias infantis.

A obra consegue integrar a arte visual com a literatura de maneira que uma complementa a outra; as letras são expostas de diferentes maneiras com o objetivo de fazer com que as crianças se familiarizem com elas.

Não somente as letras puras e simples são apresentadas. Para o pleno exercício da leitura, é muito importante que a sonoridade das letras sejam bem compreendidas; para tanto, os dígrafos, combinações de letras que representam um único som, também estão presentes na obra.

Temas transversais: meio ambiente

Formato: 21 x 27,5 cm / 40 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534922159



Ilustração do livro: O Jogo da Fantasia

**O MUNDO TODO REVIRADO**

Elias José

ILUSTRAÇÕES Cica Fittipaldi

Conta sobre um dia em que o mundo amanheceu todo revirado, e tudo tornou-se diferente do comum: sem caras feias, sem mendigos nem pessoas pedindo esmolas na rua, com mesas fartas, parques e circo para todos. É um texto cheio de humor, narra muitas situações inusitadas do universo humano, utilizando o imaginário de forma criativa. O autor faz vários jogos com os significados duplos das palavras, por exemplo, cachorro-quente, olho-de-sogra, etc.

Temas transversais: ética, trabalho e consumo



PNLD – 1997
PNLD – 1999

Formato: 21 x 27,5 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534905091

**A CIDADE QUE PERDEU O SEU MAR**

Elias José

ILUSTRAÇÕES Marilda Castanha

Manuelão Marinheiro, alto, forte, de cabelos e barba brancos, chega a uma pacata cidadezinha do interior e encanta a garotada com suas histórias sobre o mar, contadas com muita expressão, gestos e um vozeirão marcante. As histórias de Manuelão trouxeram para junto das crianças o mar que elas não conheciam, e o mar invadiu tudo. Às vezes manso, às vezes raivoso, trouxe navios nos quais todos viajaram, mistérios, emoções, risos, choros, paixões, cantos, música, dança, etc. Quebrou a rotina da menina e as histórias nunca mais foram esquecidas.

Temas transversais:

pluralidade cultural, ética, meio ambiente



Altamente Recomendável – FNLIJ
FNLIJ – Bolonha – 2000
PNBE – 2005

Formato: 21 x 27,5 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF LC

Cód.: 9788534914390



CHORAR É PRECISO?

Tatiana Belinky

ILUSTRAÇÕES Graça Lima

Esse livro narra a história de Lenita, uma menina que está descobrindo a leitura. Ela era uma menina alegre e feliz, mas tinha um problema estranho: Lenita não chorava, pois fora ensinada a reprimir o choro, de uma maneira ou de outra; a fingir que um tombo não doía. Então, ela, depois de aprender a ler, separava em sua estante os “livros de chorar”, os “livros de rir” e os “livros de ter medo”. Desse modo, quando queria extravasar suas mágoas, dores e choros recolhidos, Lenita lia os livros de chorar, pois descobriu que, se a gente tem necessidade de chorar, é bom chorar mesmo.

Temas transversais: pluralidade cultural



FNLIJ – Bolonha – 2002

Formato: 21 x 27,5 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534917896



O AMIGÃO DE TODO O MUNDO

Elias José

ILUSTRAÇÕES Luiz Maia

Trata-se de um livro escrito em prosa, mas com um tom bastante poético. O narrador apresenta um grande amigo seu, de muito tempo atrás, mas que ainda é muito amigo no presente, embora tenha se passado muito tempo. Conta tudo o que fazia com o amigo, as brincadeiras, as coisas de que ele gostava, a sua família. O amigo era uma pessoa comprometida com causas sociais, contava belas fábulas e parábolas, era uma pessoa muito disponível. Aos poucos, com as pistas que vão sendo dadas, o leitor vai descobrindo que o amigo, na verdade, é Jesus.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética



FNLIJ – Bolonha – 2003

Formato: 21 x 27,5 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534917865



O JOGO DA FANTASIA

Elias José

ILUSTRAÇÕES Claudia Scatamacchia

“O sol bate forte/ no fraco e no forte. O sol bate quente/ no calmo e no valente. O sol bate amarelo/ no feio e no belo. O sol em suas batidas/ renova e aquece a vida”. Esse livro é uma obra-prima de Elias José como poeta. Trata-se de poesia com muita sonoridade, rima, ritmo, alegria e sobretudo fantasia.

Temas transversais:

meio ambiente, pluralidade cultural



Best book of poetry

Prêmio Cecília Meireles

União Brasileira de Escritores/
RJ (2001), edição em braille pela
Fundação Dr. Hilton Rocha.

Prêmio Odylo Costa Filho – FNLIJ

PNBE – 2000

FBN – 2005 (Programa Livro Aberto)

FNLIJ – Bolonha – 2005

Formato: 21 x 27,5 cm / 40 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 978853491845

**POEMAS E COMIDINHAS****Roseana Murray e chef André Murray**ILUSTRAÇÕES **Caó Cruz Alves**

Depois de saborearem os poemas da Roseana, os leitores poderão divertir-se preparando as receitas do André, todas feitas com um toque de poesia: salada arco-íris, pudim de nuvens, bruxarias de goiaba, sanduíches lunares. As receitas são apropriadas para serem feitas pelas crianças, ou, em alguns casos, com a ajuda de adultos.

Temas transversais:

meio ambiente, pluralidade cultural

**MARIA MOLE****André Neves**ILUSTRAÇÕES **André Neves**

Medo de sentir medo. Medo daquele medo que colocam dentro da gente, de não aceitar que cada um possa ser o que quiser, mesmo que seja diferente. Era assim que Maria se sentia. Esse é o cenário de Maria Mole. Com esse enredo, o livro se transforma numa viagem e faz com que cada criança aprenda a lidar com os inúmeros sentimentos que manifestamos durante a vida.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural

FNLIJ – Bolonha – 2004

FNLIJ – Acervo básico, 2004

Formato: 21 x 27,5 cm / 48 páginas**Níveis de leitura:** LP LF LC**Cód.:** 9788534929400**Formato:** 21 x 27,5 cm / 32 páginas**Níveis de leitura:** LP LF LC**Cód.:** 9788534920360



O FIO DA MEADA

Roseana Murray

ILUSTRAÇÕES **Elisabeth Teixeira**

As personagens desse livro gostam muito de pensar; seus pensamentos são como rios viajantes. O tempo todo se enrolando, saindo e entrando, às vezes arrumadinhos, outras vezes até sem cabeça. Em sua diversidade, cada um em sua casa, numa vila calma, pensam coisas muito diferentes. Mas no final seus pensamentos se entrecruzam, o fio da meada é encontrado e a história termina de uma maneira muito inusitada.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética, meio ambiente, orientação sexual



FNLJ – Bolonha – 2004
PNLD – 2003

Formato: 21 x 27,5 cm / 48 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534919579



EMBURRADO!

Celso Sisto

ILUSTRAÇÕES **Suppa**

Um menino poeta vai contando pequenas chateações que lhe acontecem na escola e em casa. Porém, mais forte que o lado negativo é o imaginário do menino, que acha saídas para as broncas diárias de forma poética e criativa. Tudo é compensado pela capacidade de fantasiar.

Temas transversais:
ética, saúde, trabalho e consumo

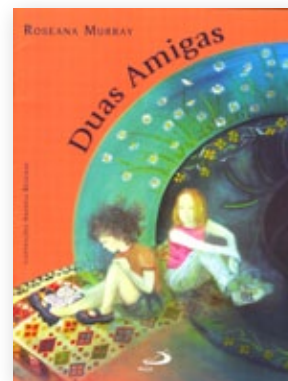


Finalista do Prêmio Jabuti – 2006

Formato: 21 x 27,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF

Cód.: 9788534923507



DUAS AMIGAS

Roseana Murray

ILUSTRAÇÕES **Andréia Resende**

A obra conta, por meio da linguagem poética, a trajetória de ternura na qual duas personagens mostram desde cedo o valor da amizade, independentemente dos fatores que possam enfraquecê-la.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural, meio ambiente

Formato: 21 x 27,5 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534923040



Coleção (Re)fabulando

• A partir do 3º ano

A coleção (Re)Fabulando apresenta narrativas (lendas, contos, fábulas) da rica cultura popular brasileira, encantadas pelo tempo, reescritas de maneira poética e simples, atualizando a linguagem e procurando o ritmo e a graça da narrativa oral. Com isso, o autor pretende aproximar os leitores de um Brasil distante, mas muito brasileiro e mágico-poético. Os temas são variados, e, embora sejam histórias criadas há muito tempo, permitem o desenvolvimento de atividades pedagógicas de acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais, de criação recente. Permite sobretudo abordagens sobre o imaginário popular brasileiro.

Temática: Cultura e arte

Temas transversais: ética, saúde, meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 16 x 23 cm

Níveis de leitura: LI LP LF LC

**(RE)FABULANDO**

lendas, fábulas e contos brasileiros
(Volume I)

Elias José

ILUSTRAÇÕES **Mariângela Haddad**

- » Lenda da criação da noite
- » O cavalo velho
- » O caboclo, o padre e o estudante

24 páginas

Cód.: 9788534911740

**(RE)FABULANDO**

lendas, fábulas e contos brasileiros
(Volume II)

Elias José

ILUSTRAÇÕES **Mariângela Haddad**

- » Lenda da Vitória-régia
- » As aventuras e desventuras do macaco
- » O urubu e o sapo

24 páginas

Cód.: 9788534913423



(RE)FABULANDO

lendas, fábulas e contos brasileiros
(Volume III)

Elias José

ILUSTRAÇÕES **Joana Lira**

- » A lenda do Uirapuru
- » O veado e a onça
- » Razão de tamanha inimizade

28 páginas

Cód.: 9788534916219



(RE)FABULANDO

lendas, fábulas e contos brasileiros
(Volume IV)

Elias José

ILUSTRAÇÕES **Ivan P. Coutinho**

- » A cobra Norato e a cobra Caninana
- » O elefante e as formigas
- » A raposa e a onça



PNLD | 2001

24 páginas

Cód.: 9788534916202



(RE)FABULANDO

lendas, fábulas e contos brasileiros
(Volume V)

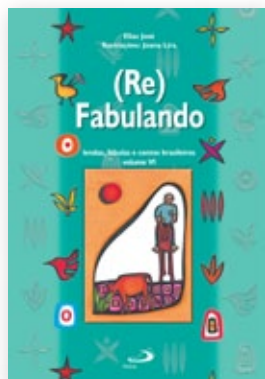
Elias José

ILUSTRAÇÕES **Joana Lira**

- » A lenda da mandioca
- » A morte e o lenhador
- » O jabuti e o homem

32 páginas

Cód.: 9788534918299



(RE)FABULANDO
lendas, fábulas e contos brasileiros
(Volume VI)

Elias José
ILUSTRAÇÕES **Joana Lira**

- » A Lenda do Negrinho do Pastoreio
- » Aventuras de Pedro Malazarte
- » Galinha é galinha

 FNLJ Bolonha | 2003
PNLD | 2001

32 páginas
Cód.: 9788534920223



(RE)FABULANDO
lendas, fábulas e contos brasileiros
(Volume VII)

Elias José
ILUSTRAÇÕES **Mariângela Haddad**

- » Iara: a rainha de nossas águas
- » Os quatro ladrões
- » A raposa e a onça

24 páginas
Cód.: 9788534923842





The background is a solid purple color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various school subjects and nature elements, including books, pencils, rulers, globes, trees, animals, and scientific equipment like flasks and beakers.

Coleção Natureza Amiga

• A partir do 3º ano

Livros que tem como tema principal a natureza fazem parte desta coleção. O intuito é incentivar e despertar as crianças para a preservação do universo.



A PONTE DOS SONHOS

Januária Cristina Alves

ILUSTRAÇÕES Joana Lira

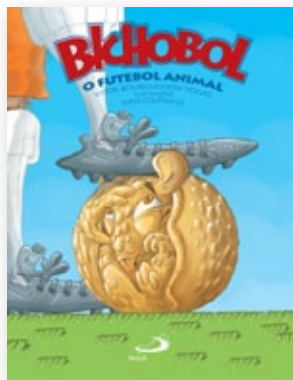
Apolônio é um garoto que tem como grande sonho visitar o País dos Sonhos. Um dia, enquanto dormia, ele deu de cara com uma fada que lhe indicou o caminho: uma estrada marrom; mas para chegar lá ele não poderia desviar-se nunca da estrada. Apolônio, então, partiu. Durante o caminho enfrentou alguns obstáculos que tentavam desviá-lo da estrada ou fazê-lo desistir. Após resistir a todos os obstáculos, ele chegou à Ponte dos Sonhos, porta de entrada para o País dos Sonhos.

Temas transversais: ética, saúde

Formato: 16 x 23 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: PL LI LP

Cód.: 9788534915335



BICHOVOL – O FUTEBOL ANIMAL

Vitor Bourguignon Vogas

ILUSTRAÇÕES Ivan Coutinho

Certo dia houve uma reunião na floresta. O “Seu Jiboia” chamou a bicharada toda e, depois de muito bate-boca, resolveram organizar uma partida de futebol. Inventaram, então, o bichobol em uma partida alegre e emocionante.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural



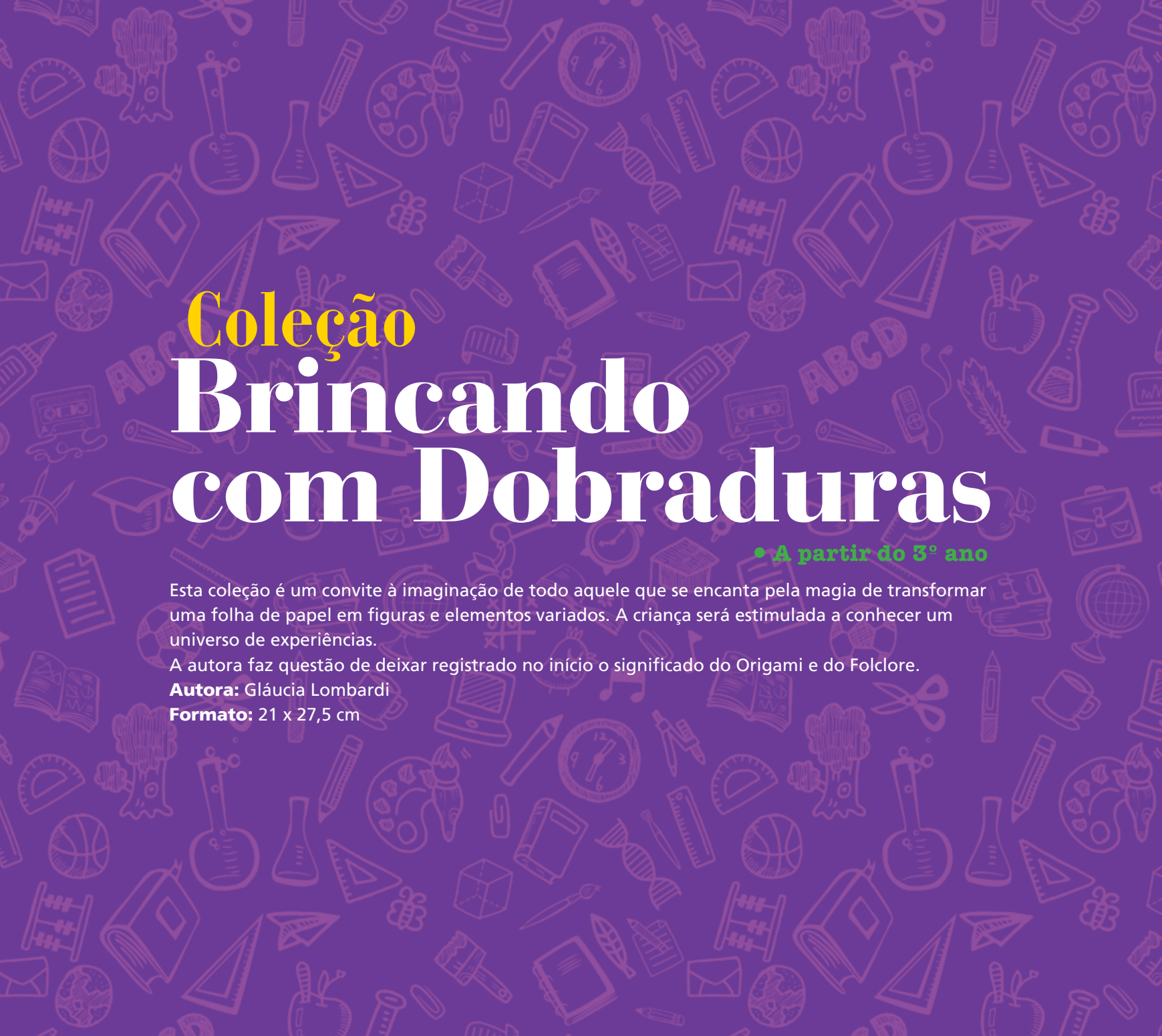
Formato: 21 x 23 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: PL U LP

Cód.: 9788534936514





The background is a solid purple color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various subjects: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope), art (paint palette, brushes, scissors, glue stick), mathematics (ruler, compass, protractor, clock, cube), and general school items (books, paper airplane, envelope, pencil, paperclip).

Coleção Brincando com Dobraduras

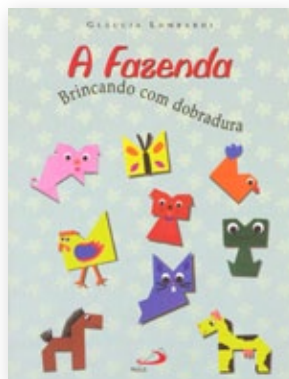
• A partir do 3º ano

Esta coleção é um convite à imaginação de todo aquele que se encanta pela magia de transformar uma folha de papel em figuras e elementos variados. A criança será estimulada a conhecer um universo de experiências.

A autora faz questão de deixar registrado no início o significado do Origami e do Folclore.

Autora: Gláucia Lombardi

Formato: 21 x 27,5 cm



A FAZENDA

20 páginas

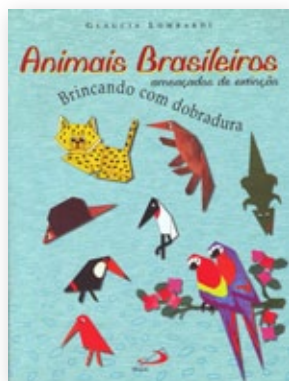
Cód.: 9788534907149



A FEIRA

20 páginas

Cód.: 9788534910415



ANIMAIS BRASILEIROS AMEAÇADOS DE EXTINÇÃO

24 páginas

Cód.: 9788534910446



FESTAS E DATAS COMEMORATIVAS

20 páginas

Cód.: 9788534910439



A PRAIA

20 páginas

Cód.: 9788534907156



FOLCLORE E BRINQUEDOS

24 páginas

Cód.: 9788534925624





FOLCLORE E FESTAS

24 páginas

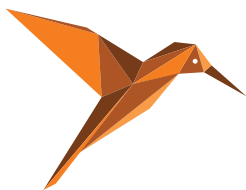
Cód.: 9788534925594



FOLCLORE E LENDAS

24 páginas

Cód.: 9788534925617



MEIOS DE TRANSPORTE

20 páginas

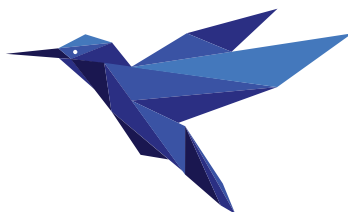
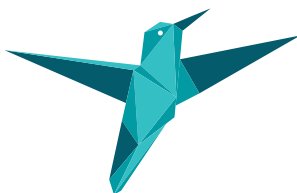
Cód.: 9788534910422



FOLCLORE E MITOS

24 páginas

Cód.: 9788534925600





O CIRCO

20 páginas

Cód.: 9788534907163



O JARDIM

20 páginas

Cód.: 9788534907248





Coleção Terapia Infantil

• A partir do 3º ano

A coleção **Terapia Infantil** pretende ser uma ajuda para as crianças superarem seus problemas de forma saudável.

Os temas são desenvolvidos de forma sutil, na linguagem da criança, e também auxiliam os adultos no processo de compreensão de certas experiências para as quais eles não possuem respostas.

Sentimentos como a perda, a tristeza, o vazio e a solidão são tratados nos livros desta coleção como fatores importantes no processo de maturação do indivíduo.

Algumas experiências são inevitáveis, mas ajudar a criança a lidar com elas no tempo certo, sem ocultá-las, fará toda a diferença para os adultos de amanhã.



A FAMÍLIA EM PRIMEIRO LUGAR

Guia da criança

J. S. Jackson

ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Este livro é para ser compartilhado entre crianças e adultos para que repensem a importância da família.

Mesmo diante das atribulações da vida, o livro mostra que é preciso uma dedicação especial para que a família permaneça unida, pois, dos vínculos familiares cada vez mais fortalecidos, provém a confiança, o caráter e a auto-estima das pessoas.

Temas transversais:

saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 30 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534924115



APRENDENDO SOBRE VIRTUDES

Um manual para se tomar boas decisões

Juliette Garesché Dages

ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

A criança aprende no dia a dia sobre o que é o bem e o mal.

Ela observa e repete as atitudes dos adultos, daí a necessidade de que seu ambiente seja repleto de bons exemplos.

Vendo e ouvindo sobre as virtudes, a criança acaba por entender o que é o certo e o que é errado, e começa a fazer as pequenas escolhas, com base nestas percepções.

Temas transversais:

saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534927666



Ilustração do livro: Sim, eu posso!



A TIMIDEZ NÃO É UM PROBLEMA

Como transformar a introversão em algo positivo

J. S. Jackson
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Algumas crianças são naturalmente expansivas e extrovertidas, enquanto outras encontram mais dificuldades para interagir no ambiente social. A passagem da timidez para uma convivência confortável e confiante junto a outras pessoas pode ser lenta e difícil, mas há técnicas que facilitam esse processo. No livro, você encontrará sugestões que promovem a autoestima e as qualidades criativas de cada criança e lhe ajudarão a perceber que a timidez não é um mal.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534927710



CHEGA DE ESTRESSE!

Michaelene Mundy
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Parte do estresse presente na infância é cultural. Por vezes, as crianças são pressionadas e expostas às coisas que os adultos acreditam ser necessárias. Este guia infantil auxilia pais e educadores a atuarem de maneira positiva diante do estresse infantil.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534919357



COMO FAZER DE UM DIA CHATO ALGO ESPETACULAR

Um guia para as crianças enfrentarem o desânimo

R. W. Alley
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Ninguém gosta de se sentir desanimado. Mas muitas vezes, o desânimo simplesmente aparece. A maneira como escolhemos lidar com essa situação é, no entanto, a resposta para que as coisas mudem. De maneira bem-humorada, este livro mostrará as muitas razões que levam uma criança a se sentir entediada e aponta formas práticas para superar o desânimo.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534927260



DEUS É MEU AMIGO

Um guia infantil em direção a Deus

Lisa O. Engelhardt
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Todo mundo precisa de um melhor amigo. Alguém que possa conhecer e admirar muito, e que seja possível confiar integralmente. Esta bela obra mostra às crianças a figura do verdadeiro amigo de todos os instantes: Deus, e o trás para bem mais perto das crianças, revelando sua presença amiga e companheira de todas as horas.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534921565



DEUS NOS CRIOU UM A UM

Como identificar preconceitos e celebrar as diferenças

Christine A. Adams
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Reconhecer-se diferente e igualmente importante é um desafio que aprendemos a superar ainda na infância. O livro dará dicas de como evitar situações de preconceito, ressaltando a beleza das diferenças e a forma como cada um pode contribuir com suas particularidades.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534926850





DIGA NÃO ÀS DROGAS E AO ÁLCOOL Um guia para as crianças

Jim Auer
ILUSTRAÇÕES **R.W. Alley**

Todas as pessoas nascem para serem felizes, realizar seus próprios sonhos e para fazer outras pessoas felizes. A droga é um dos males que interrompe este projeto.

Ela produz tristezas, sensações ruins e muita confusão.

Infelizmente, as crianças estão sujeitas a encontrar as drogas em seu caminho, saber dizer não a elas e escolher ser o senhor de suas próprias escolhas, é o que realmente o fará feliz.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 28 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534927956



DIVIRTA-SE COM SEGURANÇA Um manual para que as crianças permaneçam saudáveis, felizes e seguras

J. S. Jakson
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Brincar com os amigos, fazer coisas diferentes, conhecer lugares e pessoas, é realmente muito agradável, principalmente quando estamos seguros.

Quando os adultos dizem à criança "não" para alguma atividade ou atitude, o fazem pensando em seu bem-estar.

Ajudá-las a ficarem bem atentas e a saberem dizer não quando sentirem que algo ou alguma coisa está errado ou diferente daquilo que lhes foi ensinado em família, é a forma mais eficaz de se evitar maiores problemas.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534930499



DIZENDO ADEUS... DIZENDO OLÁ... Quando sua família está de mudança

Michaelene Mundy
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Toda mudança provoca na criança desestabilidade, e mudar de casa é um fator que pode deixar traumas se ela não fizer esta passagem com a ajuda e compreensão dos adultos.

É importante fazê-la perceber todas as coisas boas que a mudança pode trazer. Novos amigos, casa nova, quintal, a rua e a escola. Tudo isso se bem integrado à vida da criança será de grande valia para o seu processo de sociabilização.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534925273



Ilustração do livro: Sim, eu posso!



INVEJA NÃO É COMIGO – Um guia para livrar-se do ciúme e da inveja

Molly Wigand

ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

A inveja é um sentimento que pode surgir em todas as idades e em qualquer pessoa.

Ela pode ser facilmente percebida em ambientes como: escola, entre os amigos e até na própria família, com a chegada de um novo bebê, por exemplo.

Saber lidar com ela e transformá-la em uma razão para esforçar-se mais, para valorizar os próprios talentos e para dialogar, é a melhor forma de espantá-la de nossa vida e de nossos relacionamentos.

Temas transversais:

saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534927949



ENTRAR EM FORMA PODE SER DIVERTIDO! Um guia para escolhas saudáveis

J. S. Jackson

ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

O cuidado com a alimentação desde a infância é de extrema importância para uma vida saudável.

A alimentação adequada associada à prática de exercícios e brincadeiras para se movimentar ajudam a criança a evitar problemas de saúde.

O livro traz dicas de como aproveitar o tempo e fazer escolhas saudáveis, evitando os exageros e os riscos a que estamos constantemente expostos por conta da correria de nossa vida.

Temas transversais:

saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534933438



EU NÃO QUERO IR À IGREJA! Da rejeição à celebração

Br. John Mark Falkenhain, O.S.B.
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Muitas vezes a opção por uma religião pode soar como imposição da família. Estimular a criança a gostar de vivenciar alguma profissão de fé deve ser um processo sadio e livre.

Quando ela descobre que a fé pode ser vivida de forma alegre, e que o local onde se pratica a religião pode ser um local de encontro entre amigos, e um lugar para sentir-se em paz, começa a desejar repetir tais experiências, e então, o que era uma rejeição, vira uma celebração.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534927383



FICAR COM RAIVA NÃO É RUIM Um livro infantil sobre a raiva

Michaelene Mundy
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

A raiva é um componente da vida, uma parte definida do conjunto de emoções humanas que todos experimentamos. Esse livro comunica às crianças, modos positivos e serenos de lidar com a raiva, controlando-a de maneira saudável.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534917582



FICAR TRISTE NÃO É RUIM Como uma criança pode enfrentar uma situação de perda

Michaelene Mundy
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Oferece às crianças de todas as idades uma visão realista e confortadora da perda – cheia de estímulos positivos e alentadores para lidar com a perda na infância. A obra promove um sentimento de pesar honesto, sadio, e de crescimento.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534917599

$$\begin{array}{r} 241 \\ - 240 \\ \hline 1 \end{array}$$


Ilustração do livro: Tornando a escola legal!



GOSTO DE SER COMO SOU

Christine Adams e Robert J. Butch

ILUSTRAÇÕES R. W. Alley

Por meio de mensagens e vivências próprias do mundo infantil, a obra faz com que o leitor pense em construir uma autoimagem saudável, valorizando as diferenças individuais e entendendo que dias ruins e dificuldades fazem parte do cotidiano de qualquer pessoa.

Temas transversais:

saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534919364



IRMÃOS CIUMENTOS, IRMÃS EGOÍSTAS – Dicas para enfrentar a rivalidade entre os irmãos

R. W. Alley

ILUSTRAÇÕES R. W. Alley

A rivalidade entre irmãos pode ser um problema para as famílias.

As crianças serão sempre rivais, em diferentes graus, no que concerne à disputa pelo amor e atenção dos pais. Irão julgar o próprio valor pelo modo como os adultos por elas responsáveis dispõem sua atenção entre elas. Deixe que este livro confirme o lugar especial de cada filho em seu coração, encorajando-os a crescerem unidos e partilhando suas vidas entre si.

Temas transversais:

saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 30 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534927734



JOGO LIMPO, DIVERSÃO GARANTIDA Um guia infantil para esportes e jogos

Daniel Grippo
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Alegria e diversão são os objetivos dos jogos e brincadeiras, além de serem saudáveis. No entanto, as situações podem ser desafiantes: não ser escolhido para o time, um colega trapaceia, seus pais cobram bom desempenho... Além de dar diferentes soluções, o livro ensina a ser um bom esportista, redimensionando a importância do jogo.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 28 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534923545



LIVRO DE ORAÇÕES PARA TODAS AS SUAS PREOCUPAÇÕES

Michaelene Mundy
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Um manual para quem está aprendendo a rezar. Orienta a criança a superar, por meio da oração, situações difíceis e sentimentos negativos delas decorrentes. Mostra um Deus, vivo e presente, com quem podemos compartilhar todos os momentos e sentimentos.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534923330



MEU CORPO É ESPECIAL – Um guia para que a família converse sobre abuso sexual

Cynthia Geisen
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

O abuso sexual infantil é uma triste realidade que não pode ser ignorada. Os pais e adultos responsáveis pelas crianças têm responsabilidade de orientá-las para que tenham uma compreensão clara quanto aos seus limites pessoais bem como devem apresentar um plano de ação caso esses limites sejam ultrapassados.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534927253



O QUE ACONTECE QUANDO ALGUÉM MORRE? Um guia para as crianças lidarem com a morte e os funerais

Michaelene Mundy
ILUSTRAÇÕES R. W. Alley

Esta é uma pergunta constante também para os adultos, mas a criança com sua sensibilidade e simplicidade, talvez consiga compreender mais rapidamente a complexidade da morte. Ajudá-las a entender a perda eminente, e a ausência das pessoas queridas é imprescindível, para que não se sintam excluídas deste momento.

Saber que os adultos estão percebendo a sua dor, e que mesmo que estejam igualmente tristes, estão ali, e vão ajudá-la no que for preciso, é o mais importante começo para a superação da dor da perda.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534926836



O QUE É CERTO E O QUE É ERRADO?

Lisa O. Engelhardt
ILUSTRAÇÕES R. W. Alley

O livro mostra como as regras são importantes e necessárias para a convivência em grupo e para o desenvolvimento moral do ser humano. Conhecer-las, identificá-las e utilizá-las é um processo de aprendizagem. Desta maneira a criança irá reconhecer o que é certo e o que é errado.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534919340





PERDOAR É melhor para seu coração

Carol Ann Morrow
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Assim como nosso corpo se renova com o sono, o perdão renova e liberta o nosso coração de sentimentos ruins. Perdoar as pequenas coisas, ajudará a criança a crescer saudável, solidária, gentil e amável. Crianças capazes de relevar as falhas dos colegas, serão adultos promotores de paz.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **UF** **LC**

Cód.: 9788534922067



POR QUE TER MEDO?

Molly Wigand
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

A partir de conselhos de como lidar com o medo, a obra, que é voltada para crianças, também orienta educadores e pais. Trata de vários medos existentes na infância, como: o medo do escuro, o medo da morte, de monstros e de se perder. Esta é uma grande ajuda para que as crianças expressem suas ansiedades e sentimentos para os pais, professores e amigos.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **UF** **LC**

Cód.: 9788534919432



PREPARANDO-SE PARA O NATAL! Um guia para que as crianças tenham um Tempo de Graça

Ted O'Neal
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

As crianças não precisam ser avisadas de que o Natal "está chegando". Normalmente, nessa época, elas ficam agitadas e ansiosas! Mas, podem estar entre aqueles que esquecem o verdadeiro significado. Isso talvez aconteça por causa da nossa cultura. A proposta deste livro é mostrar que o Natal é importante em todas as suas cores e sabores e ajudar a reconhecer os mais profundos significados dessa época.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **UF** **LC**

Cód.: 9788534927727



QUANDO ALGUÉM QUE VOCÊ AMA ESTÁ COM CÂNCER – Um guia para ajudar as crianças

Alaric Lewis, OSB

ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Guia de orientação, apoio e ajuda para fazer com que a criança perceba que ela não pode mudar os fatos, e não tem culpa nenhuma no que está acontecendo com a pessoa que ela ama e que está doente.

Favorece a compreensão da criança sobre a morte. Cercar a criança de carinho, atenção e cuidados são extremamente importante, para favorecer a passagem desse momento.

Temas transversais:

saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **UF** **LC**

Cód.: 9788534925280



QUANDO COISAS RUINS ACONTECEM Um guia para ajudar as crianças a enfrentá-las

Ted O'Neal

ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Este livro ajudará a criança a compreender e a aceitar as situações difíceis da vida, além dos próprios sentimentos, orientando na busca da superação da dor por meio do diálogo, da promoção da bondade, da coragem para fazer o que for necessário e também a perdoar. Evitar os problemas nem sempre é possível, mas encará-los de forma equilibrada já é o começo da mudança e da superação. As crianças podem vivenciar este processo, mas precisam ser respeitadas em seu nível de compreensão.

Temas transversais:

saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **UF** **LC**

Cód.: 9788534922876



QUANDO OS PAIS SE SEPARAM

Uma terapia para a criança

Emily Menendez-Aponte

ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

O divórcio é uma experiência difícil para qualquer criança, que poderá ser ajudada a partir de conversas com diferentes pessoas: desde os próprios pais até os amigos e professores. O diálogo sem dúvidas é o principal fator que eliminará os conflitos e confusões provenientes de situações dolorosas para as crianças como o divórcio.

Temas transversais:

saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534919081



QUANDO MAMÃE OU PAPAI MORRE

Um livro para consolar as crianças

Daniel Grippo

ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

A experiência da morte é sempre muito forte para a criança, e certamente tal experiência deixará marcas profundas em sua vida.

A morte do pai ou da mãe é ainda mais difícil de ser assimilada, pois colocam em cheque todas as representações positivas que pai e mãe revelam para a criança.

Neste livro, pais, professores e outros familiares descobrirão qual a sua contribuição para a vida da criança que sofreu a dolorosa perda. E as crianças poderão compreender que suas vidas precisam seguir em frente, sendo felizes e realizados, exatamente como papai e mamãe desejariam.

Temas transversais:

saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534930475



QUANDO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO MORRE – Manual de ajuda para crianças

Victoria Ryan

ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Este livro mostra como viver a situação de perda e pesar de forma positiva, sendo que este é o primeiro passo para sua superação. Além de elucidar o que é a morte, nos orienta a expressar os próprios sentimentos. Ainda pondera sobre a culpa e a necessidade de voltar a amar e ser feliz, pois foi isso que a presença do seu animal lhe ensinou.

Temas transversais:

saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534922845



QUANDO SEUS AVÓS MORREM

Um guia infantil para o pesar

Victoria Ryan
ILUSTRAÇÕES R. W. Alley

A morte dos avós, é, frequentemente, a primeira experiência da criança com o sentimento de perda.

A obra, a partir de uma visão de fácil compreensão às crianças, aborda o que acontece com o mundo infantil após a perda dos entes queridos, e mostra que a melhor forma de superar esse momento difícil é sempre o diálogo.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534922104



QUANDO VOCÊ ESTÁ DOENTE OU INTERNADO – Ajuda para curar crianças

Tom McGrath
ILUSTRAÇÕES R. W. Alley

O livro pretende ser um orientador para ajudar a criança a trabalhar seus sentimentos, medos e inseguranças em situações de doenças. Com a apresentação de alternativas saudáveis para se enfrentar o problema, a criança aprenderá a manter o bom humor, fator indispensável para a recuperação mais rápida.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534921947



RESISTINDO À PRESSÃO DOS COLEGAS

Um guia para ser você de verdade

Jim Auer

ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

O livro nos orienta a perceber a pressão que sofremos, bem como identificá-la como positiva ou negativa. Oferece sugestões e como respeitar a si próprio, seus princípios, seus sentimentos e aos demais colegas, pois para resistir à pressão negativa é preciso força interior e coragem.

Temas transversais:

saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534922838



RESPEITO É BOM E FAZ BEM

Ted O'Neal e Jenny O'Neal

ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

O livro parte da definição do que é respeito, dá vários exemplos e oferece orientações significativas para lidar com situações do cotidiano, como as formas de se comunicar, empatia, bons hábitos e o respeito às diferenças entre as pessoas.

Temas transversais:

saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534919425



SEJA A ESTRELA QUE VOCÊ É!

Um livro para crianças que se sentem diferentes

Susan Heyboer O'Keefe

ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Embora sejamos muito semelhantes, cada um traz consigo suas características, talentos e dons que nos fazem únicos e especiais. Este livro desafia a criança a valorizar sua individualidade, identificando-se com o brilho de uma estrela.

Temas transversais:

saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534924092



Ilustração do livro: Uma criança gentil



SEJA UM BOM AMIGO

Guia para as crianças

Christine A. Adams
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

O livro oferece orientações significativas de como cultivar a amizade sincera. Ensina a criança a não tomar qualquer atitude só para ser aceita pelo outro. Ao contrário: ensina que quanto mais verdadeiro for, maior a chance de agrupar-se com quem verdadeiramente combina com você.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534924108



SIM, EU POSSO!

Um guia para as crianças lidarem com as limitações físicas

Kathleen M. Muldoon
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

O livro pretende ser um auxílio para a compreensão da sociedade acerca de seu papel com relação às crianças portadoras de necessidades especiais. Elas estão aptas a viverem de forma sadia e normal, desde que encontrem o apoio e o respeito necessários. Sentir-se incluído é fator determinante para a superação dos limites.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534927918



TORNANDO A ESCOLA LEGAL! Um guia infantil para superar conflitos escolares

Michaelene Mundy
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

A importância do bem-estar na escola é fundamental para o desenvolvimento pessoal das crianças. O livro explica de um jeito divertido como lidar com os conflitos naturais que surgem no cotidiano escolar.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534922029



UMA CRIANÇA GENTIL Um livro sobre o que você e a sua bondade podem fazer!

Michaelene Mundy
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

As atitudes dos adultos, boas e ruins, são captadas pelas crianças como verdade, e assim serão até que tenham condições de discerni-las e fazer as suas escolhas.

A infância é, o melhor terreno para se plantar as boas sementes. Certamente que, se bem cultivadas no dia-a-dia, darão excelentes frutos.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534930482



UM NOVO BEBÊ ESTÁ CHEGANDO! Um guia para o irmão e a irmã mais velhos

Emily Menendez-Aponte
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

Ajudar a criança a preparar-se para receber um irmãozinho ou irmãzinha é possibilitar um processo indispensável para desmistificar as possíveis situações de ciúmes e rejeição que isso pode gerar. É um momento de grande alegria, e é nesta perspectiva que a criança deve ser envolvida e se sentir partícipe.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534925983



O QUE É DEPRESSÃO?
Um guia para crianças que convivem com pessoas deprimidas

Therese J. Borchard
ILUSTRAÇÕES R. W. Alley

O livro tem como pressuposto a realidade americana que aponta um alto índice de depressão entre os adultos. Contudo, o foco da narrativa se volta para as crianças que convivem com esses adultos depressivos, de modo particular, o pai ou a mãe. O livro apresenta o que seja depressão, quais seus sintomas aparentes, como lidar com a pessoa deprimida, como lidar consigo próprio e onde buscar ajuda.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534937962



PREOCUPAÇÕES, NUNCA MAIS!
Um livro sobre como lidar com a preocupação e a ansiedade

Christine A. Adams
ILUSTRAÇÕES R. W. Alley

O livro tem como foco primeiro a preocupação que, consequentemente, gera ansiedade. Com esse pressuposto, a autora vai percorrer um caminho que ajude as crianças a entenderem o que é a preocupação (pré-ocupação), de onde ela vem e como lidar com ela. Esses são os primeiros passos para superar ou controlar a ansiedade.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534937986



Ilustração do livro: Uma criança gentil



SER GRATO É SEMPRE BOM!
Um guia para que as crianças sejam
agradecidas

Michaelene Mundy
ILUSTRAÇÕES **R. W. Alley**

A proposta do livro é oferecer ajuda concreta a pais, avós, professores e adultos que lidam com crianças, a perceberem a necessidade de ensinar a elas lições como estima e gratidão. As expressões: “Por favor” e “Muito obrigado”, devem fazer parte do vocabulário das crianças como fruto de um coração educado, agradecido e harmonioso.

Temas transversais:
saúde, ética, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: UF LC

Cód.: 9788534937979



Ilustração do livro: Uma criança gentil



Coleção Minhas Histórias

• A partir do 3º ano

Coleção que traz livros com enredos mais completos, com histórias que envolvem personagens centrais que criam identidade e aproximação com o leitor.



O LEÃO DEVORADOR
Lúcia Pimentel Góes
ILUSTRAÇÕES Simone Matias

Na natureza, cada coisa tem seu lugar. Ela é uma grande casa bem arrumada, e, para manter a harmonia desse espaço é preciso que todos os seus moradores colaborem com a sua organização. Animais, pessoas, plantas montanhas e rios só podem estar bem e fazer o bem se preservados. Através do leão Ronco, é possível conduzir os alunos a uma reflexão acerca da ganância humana e da forma como a humanidade vem conduzindo os bens que estão a seu serviço.

Temas transversais:
ética, trabalho e consumo

Formato: 15,5 x 22,5 cm / 24 páginas
Níveis de leitura: LF LC
Cód.: 9788534931243



VIDA DE BRINQUEDO
Júlio Emílio Braz
ILUSTRAÇÕES Simone Matias

A narradora deste conto é uma boneca. Ela conta sua experiência de ter sido jogada fora por sua dona. No lixo, junto com ela, estão vários outros brinquedos, antes tão queridos e agora rejeitados. Alguns sonham com um novo dono, em deixar de ser lixo, lembram a alegria de quando foram comprados pelas crianças... Nessa situação, eles ficam pensando como tudo passa, deixa de ser uma coisa para ser outra; muitas coisas e pessoas são deixadas de lado: tudo parece ser descartável ou de brinquedo, mas tudo pode ser mudado.

Temas transversais:
trabalho e consumo, ética, pluralidade cultural

Formato: 15,5 x 22,5 cm / 32 páginas
Níveis de leitura: LP LF LC
Cód.: 9788534929189

Coleção Brincante

• A partir do 3º ano

De maneira divertida, esta coleção explora situações do cotidiano, fatos engraçados e experiências que podem fazer parte da vida dos leitores.





HISTÓRIA SORRIDENTE DE UNHAS E DENTES

Elias José

ILUSTRAÇÕES Claudia Scatamacchia

Neste livro um casal de gatos enamorados e seus amigos felinos mostram seu lado mais divertido e romântico.

Magali, uma gata linda que todos os gatos cortejam, enamora-se de um gato de rua e Dona Graça, sua dona, cria uma enorme confusão por causa de tal romance.

Elias José traz, mais uma vez, uma história deliciosa para as crianças que estão se iniciando na leitura. Seus textos e ilustrações, com muita rima, ritmos e cores, estimulam o gosto e o prazer de ler.

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural



FNLIJ – Bolonha – 2004
FNLIJ – Acervo básico – 2004

Formato: 19 x 17 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF LC

Cód.: 9788534920803



QUE CONFUSÃO, SEU ADÃO

Elias José

ILUSTRAÇÕES Claudia Scatamacchia

Quem não tem um tio ou vizinho reclamão? Aquela pessoa que nunca está satisfeita com nada da vida e cujas esquisitices acabam sendo divertidas de conhecer? Esse é o Seu Adão, que adora uma confusão e, agora que está doente na cama, apronta muito mais. Vive bronqueando com tudo e com todos, ainda mais com a moça que atende os seus pedidos de maneira errada. Elias José, de maneira mais que divertida, mostra como, com textos curtos e ágeis, a criança pode se divertir e aprender a gostar de ler facilmente.

Temas transversais: pluralidade cultural



FNLIJ – Bolonha – 2004
PNLD – 2004
FNLIJ – Acervo básico – 2004

Formato: 19 x 17 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF LC

Cód.: 9788534920810



The background is a solid purple color with a repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various subjects: science (flasks, beakers, test tubes, DNA helix, microscope, globe), mathematics (ruler, compass, protractor, clock, calculator, abacus), arts (paint palette, paintbrush, pencil, paper airplane), and general education (books, paper, envelope, apple, tree, soccer ball, basketball). The text 'Coleção' is in yellow, 'Ler Brincando' is in white, and the bullet point is in teal.

Coleção Ler Brincando

• A partir do 1º ano

A coleção **Ler Brincando** tem como principal objetivo auxiliar as crianças no processo de letramento, ampliando a sua linguagem e as áreas do conhecimento. As letras no formato bastão auxiliam a percepção das diferentes sonoridades, e as ilustrações, coloridas e em tamanho grande, tornam as histórias ainda mais envolventes.

As temáticas trabalhadas na coleção remetem ao cotidiano da criança e às suas próprias experiências.

**VIDRADO EM BICO**

Elias José

ILUSTRAÇÕES Augusto Freitas

Falando de animais e suas características particulares, o autor convida o leitor para “construir poesia” e possibilita que a criança perceba a riqueza que existe nas diferenças.

Temas transversais: pluralidade cultural, meio ambiente

Formato: 20 x 20 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP

Cód.: 9788534925358

**BICO DE PENA PROVOCA AMOR E PENA**

Elias José

ILUSTRAÇÕES Rogério Coelho

A obra é um passeio pela diversidade de aves da nossa fauna. Com ela, além de procurar aproximar as crianças desses animais, o autor trabalha também com algumas dificuldades linguísticas do português.

Temas transversais: pluralidade cultural, meio ambiente

Formato: 20 x 20 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP

Cód.: 9788534922074





É HORA DE JOGAR CONVERSA FORA...

Elias José

ILUSTRAÇÕES Augusto Freitas

Bom humor rima e arte são ingredientes deste livro. As rimas bem elaboradas são incentivo para as conversas e troca de experiências em sala de aula.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética, meio ambiente, saúde

Formato: 20 x 20 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP

Cód.: 9788534922081



O DESENHISTA

Elias José

ILUSTRAÇÕES Rogério Coelho

O livro explora as infinitas possibilidades de mundos, histórias e personagens que o desenho pode ajudar crianças e adultos a descobrir.

Temas transversais: meio ambiente, pluralidade cultural

Formato: 20 x 20 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP

Cód.: 9788534925327



O QUE VOCÊ LÊ ALI?

Elias José

ILUSTRAÇÕES Rogério Coelho

Com poesia e encantamento, o autor narra a trajetória de um menino que descobre a magia das palavras e tudo o que elas conseguem construir.

Temas transversais: meio ambiente, ética

Formato: 20 x 20 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP

Cód.: 9788534925365



SE TUDO ISSO ACONTECESSE...

Elias José

ILUSTRAÇÕES Jairo Rodrigues

O livro trabalha o tempo todo com duas características maravilhosas da mente das crianças: o imaginário e a fantasia. A partir de questões condicionais, instiga a curiosidade, interligando fantasia e aprendizado.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética

Formato: 20 x 20 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP

Cód.: 9788534922005



O QUE TEM NESTA VENDA?

Elias José

ILUSTRAÇÕES Rogério Coelho

Todo lugar pode ser o esconderijo de milhares de surpresas com as quais muito se pode aprender. Até um passeio à venda pode virar poesia; é o que acontece com a personagem desse livro, que mistura palavras, rimas e coisas que se pode comprar na venda e faz um imenso amontoado de palavras que brincam entre si.

Temas transversais: meio ambiente, saúde, ética

Formato: 20 x 20 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP

Cód.: 9788534925372



EU SOU MAIS EU

Elias José

ILUSTRAÇÕES Augusto Freitas

Descobrir os próprios talentos e qualidades que tornam a criança especial é o objetivo desse livro. Com rimas e elementos que compõem o universo infantil, a personagem principal vai ajudar a estimular gostos e preferências que variam de pessoa para pessoa. Valorizar essas diferenças é contribuir para o crescimento da criança e de sua autoestima.

Temas transversais: meio ambiente, pluralidade cultural, ética

Formato: 20 x 20 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP

Cód.: 9788534925334



SAUDANDO QUEM CHEGA

Elias José

ILUSTRAÇÕES Rogério Coelho

Nesse livro acontece o encontro com diferentes pessoas. A partir disso, o autor, com muito bom humor, resalta as características pessoais.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética

Formato: 20 x 20 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP

Cód.: 9788534923613



GENTE E MAIS GENTE

Elias José

ILUSTRAÇÕES Jairo Rodrigues

O livro explora as particularidades humanas. Pessoas de todos os tipos e manias foram criadas pelo autor e acompanhadas pelas ilustrações. Ensina tolerância e o respeito às diferenças.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética

Formato: 20 x 20 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP

Cód.: 9788534923637

**VISITAS À CASA DA VOVÓ****Elias José**ILUSTRAÇÕES **Rogério Coelho**

Um passeio à casa da vovó pode ser uma grande oportunidade para descobrir coisas novas. Com rimas, e explorando diversos elementos do cotidiano da criança, o autor torna o passeio uma deliciosa aventura, além de incentivar a criança a aproveitar a oportunidade de ter avós e com eles poder descobrir coisas magníficas.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética

Formato: 20 x 20 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP

Cód.: 9788534925433

**O CONTADOR DE VANTAGENS****Elias José**ILUSTRAÇÕES **Augusto Freitas**

O autor utiliza a poesia para falar das qualidades de um menino e com isso incentiva a autoconfiança e o respeito à diversidade.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética

Formato: 20 x 20 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP

Cód.: 9788534923644



AS HISTÓRIAS E OS LUGARES

Elias José

ILUSTRAÇÕES Jairo Rodrigues

Mostrar as riquezas do Brasil e identificar aspectos da cultura local são os objetivos da obra, a fim de incentivar a valorização das diferenças e seus valores.

Temas transversais:

meio ambiente, pluralidade cultural

Formato: 20 x 20 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LI** **LP**

Cód.: 9788534923620



The background is a solid purple color with a repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various fields of study: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope, globe), mathematics (ruler, compass, protractor, clock, calculator), arts (paint palette, paintbrush, apple, leaf), and general education (books, paper airplane, envelope, paperclip, abacus).

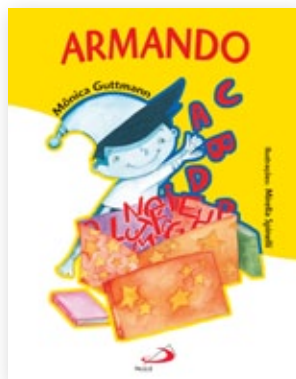
Coleção Armando

• A partir do 3º ano

A coleção **Armando** pretende ser um auxílio às crianças no processo de descobertas. Tratando de temas como o corpo, os sonhos, o tempo e as diferenças, Armando responderá de forma adequada às questões que surgem nas fases iniciais da vida da criança. A intenção é instigar a curiosidade do leitor sem antecipar respostas, respeitando o tempo da criança e seus questionamentos. Armando é companheiro do leitor em processo de desenvolvimento.



Ilustração do livro: Armando e o Amor

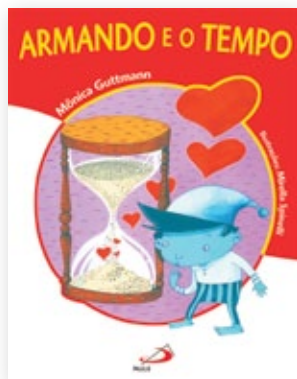
**ARMANDO****Mônica Guttman**ILUSTRAÇÕES **Mirella Spinelli**

A história interage com as ilustrações e refere-se a um personagem, Armando, que sonhou ser um homem ruim. Ele acorda, retoma sua rotina, mas não esquece o sonho que teve. Decide jogar fora o sonho ruim e fazer outro. Sonha com coisas maravilhosas, mas quando acorda, “cai” na realidade. Cansado de viver assim, resolve pedir conselhos para seu sonho e, então, sonha que aprendeu a transformar letras em palavras, palavras em mensagens e acorda feliz. Resolve, assim, viajar pelo mundo buscando as letras, fazendo palavras e distribuindo suas mensagens. Cada página trabalha uma letra do alfabeto.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética**Formato:** 21,5 x 27,5 cm / 32 páginas**Níveis de leitura:** PL LI**Cód.:** 9788534911573**OS SONHOS DE ARMANDO****Mônica Guttman**ILUSTRAÇÕES **Mirella Spinelli**

Armando procura um lugar para plantar seus sonhos; um lugar que seja quente, cheio de energia, onde eles possam crescer e se tornar realidade. Ele pensa em lugares como o céu, a terra, a montanha, a TV, o jornal, as letras, e acaba descobrindo que o melhor lugar para seus sonhos é o próprio coração. O texto desse livro é apresentado em caixa alta (letras bastão), as frases são curtas e simples, para facilitar a leitura de quem está se iniciando no mundo das letras.

Temas transversais: ética, meio ambiente**Formato:** 21,5 x 27,5 cm / 24 páginas**Níveis de leitura:** LI LP**Cód.:** 9788534912846



ARMANDO E O TEMPO

Mônica Guttmann

ILUSTRAÇÕES: Mirella Spinelli

Armando é um personagem bastante inteligente, que já sabe escrever, porém, que não entende o funcionamento do tempo. A história ajuda a criança a compreender o grande mistério do tempo e o quanto ele ajuda na compreensão dos fatos. Com o livro, a criança aprenderá que para cada coisa existe um tempo na vida.

Temas transversais: pluralidade cultural, saúde

Formato: 21,5 x 27,5 cm / 40 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF

Cód.: 9788534922548



ARMANDO E O ESPAÇO

Mônica Guttmann

ILUSTRAÇÕES: Mirella Spinelli

Armando trará à tona questões sobre as quais somos bem pouco acostumados a pensar. É um convite para refletir sobre o ESPAÇO como uma situação interior e exterior presente na vida de qualquer pessoa.

Armando se deparará com experiências que o levarão a fazer questionamentos como: por que algumas pessoas possuem um espaço físico e outras não? Por que não podemos estar em dois lugares ao mesmo tempo? Por que quando se está fisicamente em um lugar é possível estar com o pensamento em outro? Essas questões permearão todo o livro, ajudando a criança a pensar sobre coisas simples, convidando-a a transitar por um vasto universo a ser explorado.

Temas transversais:

meio ambiente, pluralidade cultural, ética

Formato: 21,5 x 27,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF

Cód.: 9788534926959



ARMANDO E AS DIFERENÇAS

Mônica Guttmann

ILUSTRAÇÕES: Mirella Spinelli

Armando se depara com as diferenças, tão comuns no mundo em que vivemos. Diferenças de crenças, de etnias e nas formas de ver o mundo. Mas em tudo, percebe que os direitos iguais devem ser preservados, ele não faz diferenças, promove a igualdade. Armando terá um feliz encontro com a Curiosidade, amizade que o levará a vários mundos e alimentará seu desejo de nunca parar de aprender.

Temas transversais:

ética, pluralidade cultural e meio ambiente

Formato: 21,5 x 27,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF

Cód.: 9788534929349



ARMANDO E A REJEIÇÃO

Mônica Guttman

ILUSTRAÇÕES Mirella Spinelli

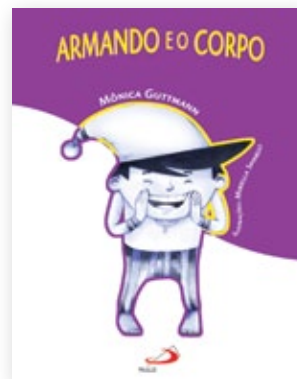
A autora criou uma historinha muito bonita para mostrar às crianças o modo como Armando trata deste mais novo sentimento que assalta seu coração: a rejeição. O livro é uma semente de consciência para os pequenos que moram dentro e fora de nós mesmos, um passo rumo à coragem e à confiança.

Temas transversais: pluralidade cultural, saúde

Formato: 21,5 x 27,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF

Cód.: 9788534921572



ARMANDO E O CORPO

Mônica Guttman

ILUSTRAÇÕES Mirella Spinelli

Armando nunca para. Ele está sempre em busca de novas descobertas e conhecimentos. Agora, ele se volta para si e passa a investigar o seu corpo. Armando quer entender como funcionam seus órgãos e quais as funções que eles desempenham. Acompanhem Armando nessa aventura que promete grandes emoções.

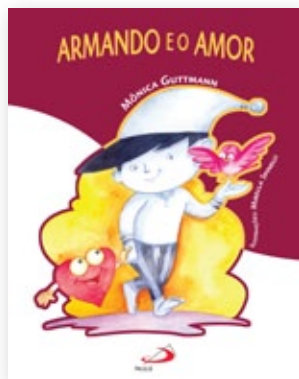
Temas transversais: pluralidade cultural, saúde

Formato: 21,5 x 27,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF

Cód.: 9788534932530





ARMANDO E O AMOR

Mônica Guttmann

ILUSTRAÇÕES: Mirella Spinelli

Lá de dentro dele pulou um pequeno coração brilhante que disse: “Armando, o maior sentido da vida é aprender a amar cada vez melhor!”. Perguntas e mais perguntas brotaram da sua cabecinha. Mas, desta vez, todas elas tiveram resposta na incrível viagem que ambos fizeram juntos ao planeta X2. Neste último volume da coleção, Armando descobrirá que somente com amor podemos salvar o planeta Terra e eliminar as injustiças, a violência, o ódio e a indiferença.

Temas transversais:

pluralidade cultural, meio ambiente, ética

Formato: 21,5 x 27,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: UF LC

Cód.: 9788534932813



Coleção Dobrei e Colei

• A partir do 1º ano

Essa coleção apresenta três contos famosos. O primeiro é sobre o patinho rejeitado por ser diferente dos outros que nascem no mesmo ninho, e depois acaba descobrindo-se como um lindo cisne. O segundo apresenta os três porquinhos que fazem suas casinhas e são perseguidos pelo lobo mau. O terceiro é a história de uma galinha que vivia no campo com seus três pintinhos. Ela encontra um grão de trigo e quer plantá-lo; pede ajuda a conhecidos, mas eles não colaboram e ela acaba fazendo tudo sozinha, desde o plantio até o pão. As ilustrações são dobraduras circulares e, ao final, os leitores podem aprender a confeccioná-las.

AUTOR E ILUSTRAÇÕES **Roberto Martins**

Formato: 27 x 21 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF



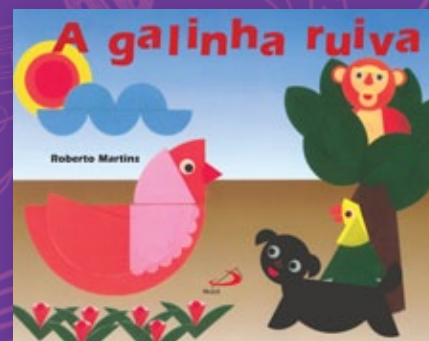
O PATINHO FEIO

Cód.: 9788534914963



OS 3 PORQUINHOS

Cód.: 9788534914970



A GALINHA RUIVA

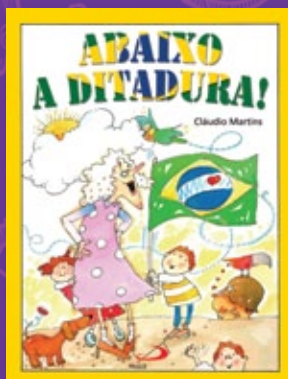
Cód.: 9788534914956

Coleção Criança Cidadã

• A partir do 3º ano

Com as obras desta coleção os leitores poderão entender melhor as questões que envolvem a cidadania, nossos direitos e deveres.

Com a ajuda destes livros, a criança começa a entender seu papel na sociedade e como pode contribuir para exercer melhor sua cidadania no espaço que ocupa.



ABAIXO A DITADURA!

AUTOR E ILUSTRAÇÕES **Cláudio Martins**

Com uma linguagem palatável às crianças e com muitas ilustrações coloridas, esse livro conta o que foi o regime militar e suas consequências para a história do país. Aborda também momentos fortes desse período como: cerceamento da liberdade de expressão, liberdade de opinião, prisões, repressões, movimento estudantil e Diretas Já.

Temas transversais:

ética, pluralidade cultural

Formato: 21 x 27,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534921916



O GATO E OS GATUNOS

AUTOR E ILUSTRAÇÕES **Cláudio Martins**

A obra explora as dúvidas da criança sobre como resolver os problemas. Faz uma reflexão que pode ser compreendida pela criança acerca de temas difíceis como a democracia, a política e os direitos e deveres de todo cidadão.

Temas transversais:

ética, pluralidade cultural

Formato: 21 x 27,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534923132

A whimsical illustration of a winged cherub with a large, round, orange face and a small, dark, curly tuft of hair. The cherub has large, white, feathered wings and is shown in a dynamic pose, flying upwards and to the left. Its right arm is extended, holding a small, light blue, five-pointed star. The cherub's body is a vibrant orange, and its legs are also orange, with small, simple shoes. The background is white, scattered with several other light blue stars of varying sizes. On the right side of the image, there is a decorative purple swirl or ribbon-like element that curves upwards. The overall style is soft and painterly, with visible brushstrokes and a gentle, dreamlike atmosphere.



The background is a solid purple color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various subjects: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope, globe), mathematics (ruler, compass, protractor, clock, calculator, abacus), arts (paint palette, paintbrush, musical notes, bird), and general education (books, pencils, paper airplane, apple, leaf, soccer ball, basketball).

Livros Avulsos

* A partir do 5º ano



Ilustração do livro: Rosa Formosa

**FORMIGAS****Eliane Pasquali Cavion**ILUSTRAÇÕES **André Neves**

As formigas são repetitivas e fazem tudo sempre do mesmo jeito? Nem todas! Neste livro, uma formiga diferente e criativa descobre novidades e muda a rotina do formigueiro.

Temas transversais:

pluralidade cultural, ética e meio ambiente

Formato: 11,5 x 16 cm / 48 páginas**Níveis de leitura:** LF LC**Cód.:** 9788534929783**ROSA FORMOSA****Andrea Viviana Taubman**ILUSTRAÇÕES **Eliana Delarissa**

Esta história – como quase todas as histórias – começa com “Era uma vez...”. Mas, diferentemente de outras histórias, esta não aconteceu “num reino muito distante”. Aconteceu logo ali, no jardim do vizinho. É sobre uma flor-menina, que vivia nesse jardim. Uma história de encontros e desencontros, de recomeços e busca da liberdade, porta para felicidade.

Temas transversais: ética, meio ambiente, saúde, pluralidade cultural

Formato: 27 x 21 cm / 40 páginas**Níveis de leitura:** LF LC**Cód.:** 9788534936408



MARICOTA RI E CHORA

Mariza Lima Gonçalves

ILUSTRAÇÕES **Andréia Resende**

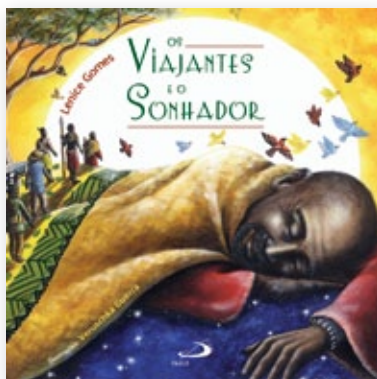
Trata sobre o sonho de uma menina que ora ri com as situações da vida, que a fazem se alegrar no mundo de fantasias que ganha vida em seu interior; e ora chora por aquilo que não pôde, que não fez ou que não desejou fazer. A autora aborda de forma delicada pontos fundamentais na vida da criança, que vai da imaginação até a percepção da realidade do universo que se vive.

Temas transversais: ética, cidadania, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 22 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534938006



OS VIAJANTES E O SONHADOR

Lenice Gomes

ILUSTRAÇÕES **Veruschka Guerra**

Mafu é um jovem de espírito inquieto. Ao receber do pai uma lança como sinal de sua passagem para a vida adulta, por ela se sente impelido a partir em busca de si mesmo. O caminho será marcado por muita aventura e pelo encontro com amigos, com que Mafu dividirá seus sonhos e ideais. O Sonhador, um dos companheiros de viagem, será quem impulsionará Mafu e os outros a seguir o caminho, mas não permanecerá com eles para sempre, pois tem seu próprio caminho a seguir e muitos outros viajantes para ajudar.

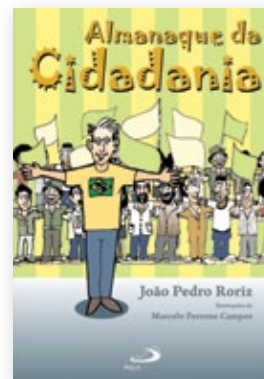
Temas transversais:

meio ambiente, pluralidade cultural

Formato: 27 x 27,5 / 32 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534937771



ALMANAQUE DA CIDADANIA

João Pedro Roriz

ILUSTRAÇÕES **Marcelo Perrone Campos**

Segundo o dicionário Aurélio, “cidadão é o indivíduo no gozo de plenos direitos civis e políticos de um Estado, e no desempenho dos seus deveres para com este”. A realidade, porém, nos mostra que os “direitos e deveres” ainda não estão ao alcance de todos. Fome, miséria, falta de estudo, má gerência dos governantes e muitas outras dificuldades criam cenários onde é possível se observar indivíduos e grupos sociais à margem de seus direitos e, consequentemente, alheios a seus deveres. Informações essenciais para que eles se conscientizem dos direitos e deveres que têm.

Temas transversais:

ética, meio ambiente, saúde

Formato: 12 x 17 cm / 192 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534933872



O SONHO DE KARIM

Veruschka Guerra

ILUSTRAÇÕES **Veruschka Guerra**

Karim é uma menina sonhadora, capaz de se sensibilizar com as coisas mais simples da vida. Ao utilizar a sua curiosidade e imaginação a garota consegue mudar a sua vida, indo em busca de seu sonho. A cidade onde se desenvolve a história é baseada em uma cidade fictícia marroquina.

Temas transversais:

meio ambiente, trabalho e consumo

Formato: 37 x 21 cm / 40 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534939959



O FOJO

Fabiana Guimarães

ILUSTRAÇÕES **Robson Araújo**

O livro resgata a importância da liberdade para os seres vivos. Reflete como o Fojo aprisiona a alegria de voar e o gosto pela vida. A figura do fojo (arapuça) pode ser representada de diversas formas na vida, ferindo a dignidade humana, tais como: prostituição, tráfico de órgãos, tráfico humano, trabalho escravo, e outros.

Temas transversais:

ética, meio ambiente, saúde

Formato: 24 x 22 cm / 16 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534936521



O VELHO LOBO DO MAR

Tati Mileide

ILUSTRAÇÕES **Ismael Martinez Pascoal**

Charlie é um experiente pescador. Perdido em uma ilha esquecida em algum lugar do Atlântico, seja subindo em um coqueiro atrás de alimento, seja tentando convencer uma minhoca a ir para o anzol, ou até mesmo fazendo amizade com uma baleia, sua vida é o mar, onde faz grandes descobertas. Sua sabedoria mostra-lhe que não existem problemas sem solução, escondida nos pequenos, mas valiosos, gestos de amizade, gentileza e persistência. O importante é nunca perder a esperança.

Temas transversais:

ética, meio ambiente, saúde

Formato: 35 x 24 cm / 64 páginas

Níveis de leitura: **LI LP LF LC**

Cód.: 9788534932660



EU ME DECLARO CRIANÇA

Ronaldo Monte

ILUSTRAÇÕES **Cláudio Martins**

Neste livro, o autor escreve poemas baseados nos Princípios da Declaração Universal dos Direitos da Criança. Tornar o indivíduo ciente de suas obrigações e seus direitos é muni-lo contra injustiças e situações de desrespeito.

Temas transversais:

ética, meio ambiente, pluralidade cultural

Formato: 24 x 22 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: **LF LC**

Cód.: 9788534937238



ESTRELAS DO CÉU E DO MAR

José Santos

ILUSTRAÇÕES **Mariângela Haddad**

Numa linguagem atual e atraente, o livro irá tratar de elementos importantes na natureza como o sistema solar, o sistema terrestre, descobertas científicas, vida marinha e equilíbrio atmosférico, despertando na criança o interesse e a curiosidade pelas maravilhas que compõem a natureza.

Temas transversais: meio ambiente

Formato: 21 x 27,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: **LF LC**

Cód.: 9788534924269



Ilustração do livro: Os Viajantes e o Sonhador

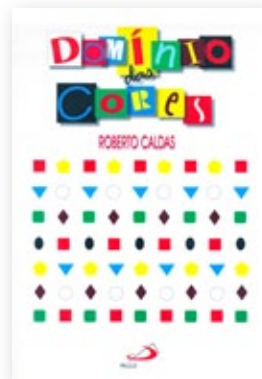
**MEU PRIMEIRO DICIONÁRIO****Douglas Tufano**ILUSTRAÇÕES **Rubem Filho**

Auxilia o professor a iniciar seus alunos no trabalho com o dicionário, ensinando-lhes o que é e como explorá-lo.

Ricamente ilustrada, a obra familiariza estudantes das séries iniciais e do ensino fundamental, além de propiciar o enriquecimento do repertório linguístico, pois apresenta o significado de muitas palavras. Para isso, cada verbete possui figuras e exemplos e, em alguns casos, são propostas atividades a serem realizadas em sala de aula. O livro também apresenta um caderno de atividades encartado, permitindo ao professor incentivar a expressão oral e escrita de seus alunos.

Temas transversais:

meio ambiente, pluralidade cultural

Formato: 16 x 23 cm / 72 páginas**Níveis de leitura:** LF LC**Cód.:** 9788534921091**DOMÍNIO DAS CORES**AUTOR E ILUSTRAÇÕES **Roberto Caldas**

Narra uma história sobre as cores. De início, são três: branco, vermelho e azul que viviam tranquilamente, sem se misturar. Certo dia, começam a surgir outras cores e formas. As três primeiras não aceitam e convocam uma reunião na qual decidem expulsar as novas cores e ameaçam-nas com castigos. O preto, que dá contorno a todas as cores e formas, vai embora; as três cores ficam sem contorno e vão enfraquecendo até desaparecerem. Então, as cores decidem viver de forma harmoniosa. A Ciranda de cores reunidas numa vida mais bonita, sossegada, com uma convivência pacífica e feliz.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética, meio ambiente



PNLD – 2001

Formato: 22,5 x 31,5 cm / 36 páginas**Níveis de leitura:** LI LP LF LC**Cód.:** 9788534914758



FLORA E FLAU

Heloisa Parenti

ILUSTRAÇÕES Léa de Camargo Neves

Flora é uma fada e cuida das plantas. Flau é um elfo e cuida dos animais feridos. Eles são muito amigos e vivem nas florestas do Brasil. Juntos, protegem não só seus amigos, como também a própria natureza do lugar onde vivem. Salvam uma borboleta e uma joaninha quando elas bebem água do rio contaminada por mercúrio jogado pelos garimpeiros, e também defendem as árvores quando estão sendo queimadas por descuido de algumas pessoas.

Temas transversais: meio ambiente

Formato: 26,5 x 19,5 cm / 20 páginas

Níveis de leitura: UI LP

Cód.: 9788534906784



FOI UM DIA, UM DIA FOI – Histórias populares do jeito que eu conto

Betty Coelho Silva

ILUSTRAÇÕES Rogério Coelho

A imaginação da criança é um universo riquíssimo, com inúmeras informações. Ordenando-as por meio de símbolos, representações, recriações de coisas que fazem parte do cotidiano da criança, podemos proporcionar-lhes um universo imaginário inesgotável. Este livro é um estímulo para recriar experiências, resgatando valores culturais que genuinamente compõem o universo infantil por meio das histórias populares.

Temas transversais: pluralidade cultural, ética, meio ambiente

Formato: 15,5 x 23 cm / 48 páginas

Níveis de leitura: UI LP LF LC

Cód.: 9788534926973



A CRIAÇÃO e a AÇÃO HUMANA

Vilmar Berna

ILUSTRAÇÕES Cecília Iwashita

O autor, conhecido ecologista, mescla nesse livro o texto bíblico da criação com informações sobre o atual estado das coisas que Deus criou. Ou seja, a poluição e o desmanche que está sendo feito. Para cada parte da criação de Deus é apresentado em paralelo um texto informativo sobre ecologia.

Temas transversais:
ética, saúde, meio ambiente

Formato: 21 x 27,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534918435



ÁGUIA SONHADORA

Vanildo de Paiva

ILUSTRAÇÕES Ivan Coutinho

Uma pequena águia, nascida entre as montanhas no centro de uma floresta, sai em busca da felicidade. Um conto que fala de sonhos, ideais, buscas e descobertas. Uma bonita reflexão sobre perguntas que inquietam a todos nós: “Quem sou eu? Para que estou no mundo? Qual é o sentido da minha vida?” É um convite à interiorização, à descoberta do que é a felicidade para cada um de nós. Ao longo de toda a narrativa, à medida que vai encontrando as diversas personagens, a águia vai refletindo sobre a felicidade e a vida.

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural

Formato: 16 x 23 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534937757



MEU BRASIL DE A A Z

Ulisses Tavares e Maria Galas

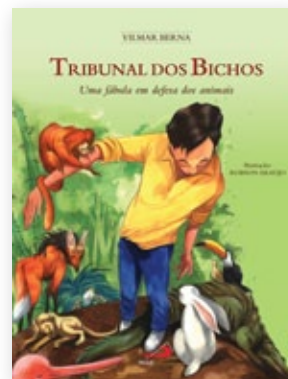
Nesse passeio pelo Brasil, o livro busca resgatar valores culturais de nossa terra, utilizando, para este fim, duas das mais belas linguagens artísticas: a poesia e as artes plásticas.

Temas transversais: pluralidade cultural

Formato: 21 x 27,5 cm / 56 páginas

Níveis de leitura: PL LI LP LF LC

Cód.: 9788534922913



TRIBUNAL DOS BICHOS

Vilmar Berna

ILUSTRAÇÕES Robson Araújo

Conta uma fábula em defesa dos animais. Os bichos se reúnem num tribunal para decidir o que fazer em relação aos humanos. Muitos testemunhos e argumentos são apresentados: alguns a favor dos humanos, outros contra. A última testemunha chamada é um humano, que diz ser a humanidade vítima dela mesma. Ao final, o leitor passa a fazer parte do júri para responder à questão: “Se você fosse um dos jurados, que decisão tomaria?”.

Temas transversais: ética, meio ambiente

Formato: 19,5 x 26,5 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534937832



PARÁBOLA DA FELICIDADE

Vilmar Berna

ILUSTRAÇÕES **Soares**

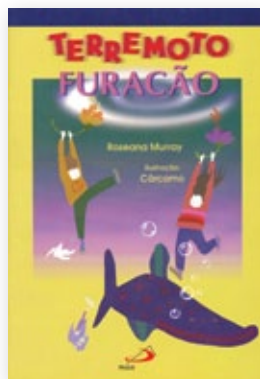
Quatro amigos reúnem-se embaixo de uma velha jaqueira e, inesperadamente, a árvore lhes oferece a realização de um desejo. Antônio pediu para ser rico; Silas quis ser o homem mais amado do mundo; Eduardo pediu para ser inteligente e jovem; e Pedro, o homem mais famoso do mundo. O tempo passou e cada um teve o seu desejo realizado. Será que ficaram felizes? Esta parábola apresenta os verdadeiros valores que podem, de fato, trazer a felicidade.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural, psicologia para crianças e jovens

Formato: 19,5 x 26,5 cm / 24 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534905237



TERREMOTO FURACÃO

Roseana Murray

ILUSTRAÇÕES **Cárcamo**

Conta a história de duas crianças, João e Maria, que estão descobrindo o amor. Utilizando versos metafóricos, descreve como esse sentimento entrou com toda a força na relação dessas crianças.

Temas transversais:

orientação sexual e pluralidade cultural

Formato: 15,5 x 22,5 cm / 20 páginas

Níveis de leitura: LI LP LF

Cód.: 9788534916028



ESCOLA: MORADA DE INVENTOR e outros contos de escola

Elias José

ILUSTRAÇÕES **Criss de Paulo**

Neste livro, Elias José reuniu contos com sugestivas metáforas sobre escola e educação, que apontam para a escola de seus e nossos sonhos e ideais: uma escola lúdica, estimulante, criativa, que valoriza a literatura, com interação entre professores, alunos e famílias... Uma escola onde todos se sentem envolvidos e o aprendizado acontece com prazer.

Temas transversais:

ética, pluralidade cultural, meio ambiente

Formato: 16 x 23 cm / 80 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534930987



The background is a solid purple color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various educational fields: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope), mathematics (rulers, protractors, compasses, geometric shapes), arts (paint palettes, brushes, musical notes), and general education (books, pencils, globes, lightbulbs).

Coleção Imagem da Palavra

• Educação Infantil

O uso específico da ilustração permite à criança criar suas próprias histórias, alimentando sua criatividade e a capacidade de imaginação. Nas histórias desta coleção, a criança poderá se identificar com as personagens, dando ao texto o final de que mais gostar.

**CATADOR DE PALAVRAS**AUTOR E ILUSTRAÇÕES **Regina Rennó**

O livro de Regina Rennó conta a doce e poética história de um jovem catador de papel. Certa vez, ele recolhe junto com os papeis de uma lixeira um embrulho de presente e um cartão a ele endereçados. O presente desperta sua criatividade e instiga seus sonhos, estimulando-o a elaborar objetos com o lixo recolhido para enfeitar a casa onde mora e a vida. Um dia o menino retribui essa gentileza, deixando na porta de quem o presenteou um cata-vento de papel feito com muito carinho.

Temas transversais:

meio ambiente, ética, trabalho e consumo

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 32 páginas**Níveis de leitura:** PL LI LP LF LC**Cód.:** 9788534929813



DIA NOITE

Regina Rennó e Thiago Rennó Moreira

ILUSTRAÇÕES **Regina Rennó**

Dia Noite é um livro de ilustrações, que mostra o cotidiano das pessoas ao longo do dia e da noite. Apresenta imagens envolventes, que incentivam a imaginação; os leitores passam a ser parceiros e coautores das histórias.

Temas transversais:

meio ambiente, pluralidade cultural

Formato: 21 x 21 cm / 20 páginas

Níveis de leitura: PL LI LP

Cód.: 9788534936699



ABARÉ

AUTOR E ILUSTRAÇÕES **Graça Lima**

Abaré significa "amigo" em tupi-guarani. A obra conta a história de um indiozinho bem especial, personagem central do livro, que adora conhecer novos lugares e descobrir as diferenças que existem em cada espécie. Os caminhos por onde passa, os animais que encontra e até as surpresas que vê, tudo ensina e ajuda o nosso amigo a amadurecer. De todas as descobertas, a maior delas será a amizade, sentimento para ser levado vida afora.

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural

Formato: 20,5 x 20,5 cm / 20 páginas

Níveis de leitura: PL LI LP

Cód.: 9788534930222



QUEM MEXEU NA MINHA FLORESTA?

AUTOR E ILUSTRAÇÕES **Adalberto cornavaca**

Trata-se de um livro sem texto. As belíssimas ilustrações de Adalberto Cornavaca possibilitam infinitas leituras e compreensões da história. As crianças, protagonistas dessa história, darão uma verdadeira lição de respeito, cuidado e preservação da natureza, para que todos possam dela se beneficiar.

Temas transversais:

ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 21 x 28 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534939911

Coleção Brasil

• A partir do 4º ano

A Coleção Brasil tem como principal objetivo, falar da vida e da contribuição de personalidades que ajudaram a mostrar o Brasil. A música, as artes plásticas, a poesia e a literatura, de muitos artistas e personalidades brasileiras ressaltam a importância de nossa história e dos elementos que compõem a nossa cultura, e que não podem nunca dar lugar a outros elementos que não nos sejam verdadeiros e familiares. A coleção mostrará, com graça e poesia, o verdadeiro sentido e a riqueza de sermos brasileiros.





LUIZ LUA GONZAGA ESTRELA
O Rei do Baião
Dílvia Ludvichak
ILUSTRAÇÕES Simone Matias

Luíz Lua, Gonzaga Estrela, é um belo e poético relato da vida e obra do rei do baião. O nascimento, a infância, a trajetória e a busca dos sonhos são contados através de versos. Luíz Gonzaga deu imensa contribuição para a cultura de nosso país, fez com que a sociedade olhasse para a região nordeste do Brasil, reconhecimento cultural.

Temas transversais:
ética, saúde, pluralidade cultural

Formato: 18 x 27,5 cm / 64 páginas
Níveis de leitura: LP LF LC
Cód.: 9788534939386



An illustration of a boy and a girl standing on a dark, curved horizon, reaching up towards several stars hanging from the sky by thin strings. The background is a deep blue night sky. The boy is wearing a light blue shirt and dark shorts, and the girl is wearing a red dress with white polka dots. The stars are small, pinkish-white, and have a soft glow. The overall mood is dreamy and hopeful.

Coleção Sonhos

• A partir do 2º ano

Esta coleção reúne histórias de sentimentos e valores, expectativas, sonhos e amor.

Histórias que, com delicadeza e graça, encantarão os leitores, e com as quais, poderão se identificar.



A RUA QUE FLUTUA
Silvio Costta
 ILUSTRAÇÕES Simone Matias

A rua que flutua é a tradução do sonho que mora em todos nós, e que, não obstante toda a modernidade, crescimento das cidades e outros hábitos estranhos que a sociedade adquiriu, se mantém vivo. É o sonho de paz, de felicidade, de que volte a existir um lugar onde as pessoas se respeitem e vivam bem umas com as outras, e onde as diferenças não serão problemas, mas soluções.

Temas transversais:
 pluralidade cultural, meio ambiente

Formato: 18 x 23 cm / 24 páginas
Níveis de leitura: PL LI LP
Cód.: 9788534921008



A ESTRELA MAIS BRILHANTE
Pedro Veludo
 ILUSTRAÇÕES Osnei

Pedro, menino de pensamentos voadores, queria uma estrela do céu. Na tentativa de realizar seu desejo, encontra em seu quintal um caixote de madeira cheio de coisas. Desse caixote surgem as demais personagens da história. Com cada uma delas Pedro tem uma relação amiga, ajudando-as em suas necessidades e conseguindo, assim, realizar seu desejo.

Temas transversais: ética

Formato: 16 x 23 cm / 24 páginas
Níveis de leitura: LI LP LF
Cód.: 9788534909129



Coleção Narrando o Brasil

• A partir do 4º ano

Uma coletânea de contos que traduzem a vida, a cultura, os costumes e o folclore do povo brasileiro, resgatando o valor e a riqueza das regiões que compõem o país.



SÓ CONTADO, QUE VISTO NÃO SE ACREDITA

Sebastião Amoedo
ILUSTRAÇÕES Mauricio Negro

As narrativas de Sebastião Amoedo são descrições de fatos vivenciados por pessoas reais e que trazem como personagens principais os seres fantásticos que habitam o imaginário popular amazônico. Histórias que são transmitidas pelas vozes de muitas gerações de pessoas que habitavam e ainda habitam a região Amazônica. Os rios e florestas onde as histórias acontecem estão intimamente ligados à cultura desse povo.

Formato: 13,5 x 21 cm / 48 páginas

Níveis de leitura: PL U LP

Cód.: 9788534934053



CAUSOS DO SUL MENTIRAS QUE SÃO PURA VERDADE

Lisana Teresinha Bertussi
ILUSTRAÇÕES Mateus Rios

Causos do sul: Mentiras que são pura verdade registra histórias que são parte da literatura oral do Rio Grande do Sul. As narrativas aqui são registros do início do século XX, feitos pelo escritor Simões Lopes Neto. Também registra a coletânea feita por Paulo e Lisana Bertussi, com contos populares da região chamada Campos de Cima da Serra.

Formato: 13,5 x 20,5 cm / 80 páginas

Níveis de leitura: U LP LF

Cód.: 9788534938570

“

De mãos vazias
e coração pleno,
entrego-lhe sonhos,
mas também promessas
de lutar por eles.

(Elias José, do livro *Mínimas Descobertas*)

”

Literatura **Catálogo** juvenil

• A partir do 5º ano



The background is a dense, repeating pattern of various school and science-related icons in a light green color. These icons include items like books, pencils, rulers, flasks, beakers, globes, DNA helices, lightbulbs, and various geometric shapes. The icons are scattered across the entire page, creating a textured, educational backdrop.

Coleção **Teens**

A coleção **Teens** foi pensada para os leitores adolescentes. De forma cuidadosa e clara, cada livro da coleção abordará temas pertinentes a essa faixa etária, ajudando o leitor a se identificar com as personagens. Em algumas obras desta coleção, o recurso da poesia será bastante utilizado, possibilitando encantamento e identificação. Amor, medo, família, experiências de namoro e angústias são sentimentos e valores sobre os quais a coleção se debruçará, a fim de ajudar o jovem leitor a amadurecer de forma saudável.



GORRINHO, UMA LOUCURA CRÔNICA

João Pedro Roriz

ILUSTRAÇÕES Marcelo Perrone

Gorrinho é um pré adolescente genial e, por ser conhecedor de todas as ciências existentes no planeta, está pronto para nos mostrar que a escola pode ser um campo fértil para muitas descobertas e situações engraçadas. Decifre o diário desse intelectual de onze anos e conheça as personalidades divertidas de seus colegas de escola (o desmiolado Jorginho, o justiceiro Nígel, o ultramoderno Beto Sam e apaixonada Ludimila); sua relação com os pais e professores (desesperados, tadinhos!) e até mesmo sua relação com os animais de estimação (o cãozinho literato Kafka e o felino religioso Neros Gathos).

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 13,5 x 21 cm / 144 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534930390



TEMPO DE ARDENTE APRENDIZAGEM

Elias José

ILUSTRAÇÕES Rodrigo Furtado

Elias José se encarrega de dar beleza a muitos contos com os quais o leitor poderá se identificar. Histórias com finais infelizes e de frustração são aqui contadas para proporcionar novas experiências e percepções de vida. Com a magia das palavras, que foi sempre característica de sua obra, Elias José nos conduzirá por inúmeras experiências, rumo a um tempo de intensa aprendizagem.

Temas transversais:
meio ambiente, pluralidade cultural

Formato: 13,5 x 21 cm / 104 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534930055



AS DUAS VIDAS DE HELENA

Angela Leite de Souza

ILUSTRAÇÕES Robson Araújo

Em sua nova escola, Helena tinha muita dificuldade em contar sua origem, seus sentimentos e quem realmente era. Os colegas a achavam muito estranha, mas, com o tempo, entre as brincadeiras e conflitos da turma, as primeiras paixões, e as experiências de comunicação pelos blogs, a jovem vai mudando, fato que possibilita a superação dos preconceitos dos outros.

Temas transversais:
meio ambiente, pluralidade cultural, ética

Formato: 14 x 21 cm / 80 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534927376



FERNANDO PESSOA: O amor bate à porta

Elias José

ILUSTRAÇÕES Evelyn Kligerman

Elias José fez uma seleção de poemas do autor português Fernando Pessoa. A Poesia retratada no livro mostra a mescla de culturas e a influência europeia na nossa, principalmente na literatura brasileira.

Temas transversais: pluralidade cultural

Formato: 13,5 x 21 cm / 80 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534927062



A FILHA DA VENDEDORA DE CRISÂNTEMOS

Stella Maris Rezende

ILUSTRAÇÕES Andréia Resende

Beatriz é uma menina forte, de personalidade e atitude que, com persistência, procura desvendar dois mistérios que a intrigam: por que seu pai desapareceu misteriosamente e por que ela e sua mãe são discriminadas na pequena cidade onde vivem. As pessoas ficam caladas ante os questionamentos da menina, mas ela não desiste e sabe bem o que quer. Graças à sua persistência, consegue não só desvendar os mistérios, mas também solucionar alguns dolorosos problemas de sua vida.

Temas transversais:
meio ambiente, ética e pluralidade cultural

Formato: 14 x 21 cm / 112 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534928465



MEDO DA CHUVA

Heloísa Parenti

ILUSTRAÇÕES Ivan Coutinho

Narra a história de Smele, uma garota de dezesseis anos que supera a timidez e a insegurança que impediam o desenvolvimento de suas potencialidades e o reconhecimento de suas qualidades. Sua vida é cheia de desafios, os quais levam-na a pensar que jamais seria feliz; mas enfrentando-os descobre o verdadeiro sentido da vida.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural

Formato: 13,5 x 21 cm / 80 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534913645



OLHANDO PARA O OUTRO LADO

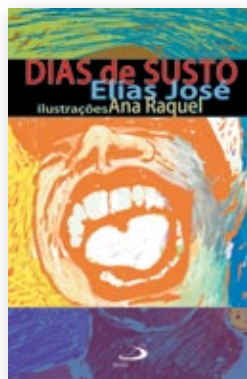
Júlio Emílio Braz

ILUSTRAÇÕES Andréia Resende

O mosaico de crônicas aqui apresentado permite uma visão panorâmica de muitas realidades chocantes do país: fome, violência, preconceitos étnicos-raciais, neo-escravidão, crianças abandonadas e sem perspectiva de vida, desemprego, falta de moradia, corrupção etc. A educação de nossas futuras gerações não será completa senão despertarmos a sensibilidade e a indignação para com essas cenas da vida real.

Temas transversais:

ética, meio ambiente e pluralidade cultural



DIAS DE SUSTO

Elias José

ILUSTRAÇÕES Ana Raquel

Duas vidas, duas histórias. Primeiramente Nino, um garoto que trabalhava como jornalista em Cascavel, no Paraná. Depois Donana, uma doceira muito querida em sua cidade, Catitó, sul de Minas Gerais. Duas histórias paralelas que nada possuem em comum e que, a princípio, jamais se cruzariam.

Porém, para a surpresa de todos, num dado momento, um terrível acontecimento faz com que as personagens se encontrem e tenham uma grande reviravolta em suas vidas.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural



ÉRICA E SEUS CAMINHOS DE AMOR

Lúcia Pimentel Góes

ILUSTRAÇÕES Andréia Resende

Um livro adolescente só pode ser escrito por uma autora que realmente entende do que está falando, que “sabe brincar”. Repleto de emoções e reflexões, com texto em formato simples e um ritmo envolvente, o livro traz ao público jovem as descobertas adolescentes da personagem Érica, que tem sua história contada ao longo das 88 páginas desde o final de sua infância, com 10 anos, até o fim de sua adolescência, com 18 anos.

Temas transversais:

ética, saúde, orientação sexual



PNLD – 2006 / FNLJ – 2005 /
FNLJ – Acervo básico 2005

Formato: 13,5 x 20 cm / 128 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534927048

Formato: 14 x 21 cm / 160 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534921541

Formato: 13,5 x 21 cm / 88 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534924016



NO CLARÃO DAS ÁGUAS

Jorge Fernando dos Santos

ILUSTRAÇÕES Ana Raquel

Duas gerações diferentes. De um lado, vô Francisco, tropeiro quando menino e, do outro, Eduardo, seu jovem neto que esbanja saúde; enquanto o avô ouve samba, Eduardo adora rock e mora em Belo Horizonte.

Aparentemente, não poderiam ser grandes amigos. Mas não é bem isso o que acontece. Francisco e Duda, forma como Eduardo era chamado desde pequeno, foram feitos um para o outro. Não faltam os ingredientes de uma boa narrativa, como emoção, ternura, carinho e companheirismo.

Temas transversais: ética, meio ambiente, saúde, pluralidade cultural



RESIDÊNCIA NO AR

Roseana Muray

ILUSTRAÇÕES Evelyn Kligerman

Residência no ar é um esconderijo de palavras e poesias. Com encantamento e riqueza de linguagem, o livro estimula a sensibilidade e a profundidade poética existentes na criança e no adolescente, embora seja um livro que encante leitores de todas as idades.

Temas transversais: ética, meio ambiente, saúde, pluralidade cultural



O GRALHA, MENINO DE RUA

Lourdes Carolina Gagete

ILUSTRAÇÕES Octavio Cariello

Jayme (ou Gralha, como será conhecido) é um menino que, embora não tivesse nascido morador de rua, acabou sendo levado a esta condição após a perda de sua casa em um deslizamento de terra, tragédia que ocasionou a morte de seus pais. Inconformado com a situação de miséria e sobrevida dos moradores de rua, Gralha, sempre que pode, recusa-se a tomar atitudes erradas, como roubar os transeuntes; nem sempre consegue evitar, o que o faz se sentir muito triste. Gralha viverá muitas aventuras, apaixonando-se e sonhando com dias melhores, longe da dor e da fome das ruas.

Temas transversais: ética, meio ambiente, saúde, pluralidade cultural



FNLIJ – Acervo básico 2005

Formato: 14 x 21 cm / 128 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534922500

Formato: 13,5 x 21 cm / 48 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534926928

Formato: 13,5 x 21 cm / 88 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534928298



Esta coleção aborda temas mais específicos a partir das histórias e dos personagens. Trata-se de temas que em geral levarão o leitor a refletir sobre questões sociais, o meio ambiente, a família etc.



ALICE NO PAÍS DA NATUREZA

Jorge Fernando dos Santos

ILUSTRAÇÕES Ayssa

Alice faz o dever de casa de Geografia, enquanto assiste à TV e bate papo com os amigos pela Internet. De repente, uma onça pintada pula na janela e invade seu quarto. Mas não há motivo para ter medo. Apesar da fama de carnívora, a boa felina não está à caça de comida. Ela busca ajuda para salvar a Amazônia da ação de madeireiros, carvoeiros e caçadores que ameaçam a vida selvagem. A menina aceita o desafio e atravessa o portal de "pirilimpimpim" guiada pela nova amiga, que se chama Pinima e é muito falante. Durante a heróica aventura junto à natureza, elas são ajudadas por Jobinapã, curumim da nação Nambiquara, que está ameaçada de extinção, e por outros amigos do mundo encantado das matas.

Temas transversais:

meio ambiente, trabalho e consumo

Formato: 13,5 x 21 cm / 80 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534930703



HISTÓRIAS QUE SE ESCONDEM NA FLORESTA

Fernanda Zulzke Galli

ILUSTRAÇÕES Rogério Coelho

Você sabia que as florestas guardam segredos milenares? Cauã, um menino que sempre morou na cidade e nunca se interessou muito por essa coisa de natureza, nem podia imaginar! Ao viajar nas férias para a fazenda de sua prima, tem incríveis surpresas! Conhece um "ser encantado" que possui a sabedoria de centenas de anos e com ele aprende a importância da preservação ambiental. Começa a olhar o mundo à sua volta de maneira completamente diferente. Os animais, as plantas e árvores passam a ter um valor inestimável.

Temas transversais: meio ambiente, trabalho e consumo, pluralidade cultural

Formato: 13,5 x 21 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534931038





O CASO DOS PONTEIROS DO RELÓGIO

Ronaldo Simões Coelho

ILUSTRAÇÕES Ana Raquel

História envolvente e misteriosa, que destaca uma emocionante “investigação” realizada por um grupo de garotos. Em meio a um simples jogo de futebol na praça de uma pequena cidade, os meninos percebem que os ponteiros do relógio haviam sumido. A partir daí, tentam resolver o mistério, envolvendo-se numa aventura surpreendente e inesquecível, que nos mostra a importância de preservar o patrimônio e a história de uma cidade, de um povo ou de uma nação.

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural



FNLJ – Bolonha – 2004

Formato: 13 x 21 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: UF LC

Cód.: 9788534920919



A FLAUTA DO SÓTÃO

Lúcia Pimentel Góes

ILUSTRAÇÕES Rubem Filho

Amizade, esperança e a necessidade de vencer o preconceito são destacados na obra. Ilustra as dificuldades de um jovem que adorava brincar, mas tinha medo de sair de casa por ser mudo (pois tinha de enfrentar a discriminação por parte dos outros meninos). A partir do momento em que encontra uma flauta mágica, o garoto aprende a falar por meio da música e supera o medo de ser discriminado. Dessa forma, ensina os outros a não vê-lo de forma preconceituosa, e a si mesmo, para não ter medo de se mostrar como realmente é.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural



PNLD – 2005
FNLJ – Bolonha – 2004

Formato: 13 x 21 cm / 40 páginas

Níveis de leitura: UF LC

Cód.: 9788534920926

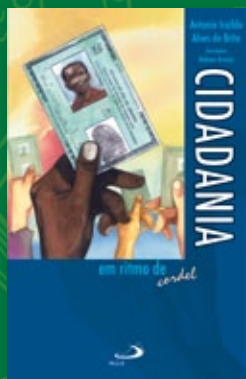


Coleção Cordel

Literatura de cordel foi o nome dado aos livrinhos de histórias românticas, satíricas ou trágicas, de origem popular, narradas em versos rimados, com ilustrações e capas feitas em xilogravuras.

A coleção **Cordel** tem o intuito de ajudar o leitor a relembrar episódios de nossa história. O estilo utilizado facilita a assimilação dos conteúdos.





CIDADANIA EM RITMO DE CORDEL

Antonio Iraldo Alves de Brito

ILUSTRAÇÕES Robson Araújo

O cordel é a expressão viva da sabedoria do povo, um veículo de comunicação popular de ampla abrangência e ressonância. A literatura de cordel, ao recolher, registrar e interpretar fatos da vida real, torna-se uma preciosa fonte de informação e por isso mesmo tem sido objeto de estudo de cientistas sociais e historiadores, que dedicam cada vez mais atenção às fontes populares de informação e como objeto de estudo. O fato de ser escrito em verso com estrofes de métrica e rimas constantes torna o cordel um texto agradável de ler, ouvir e cantar.

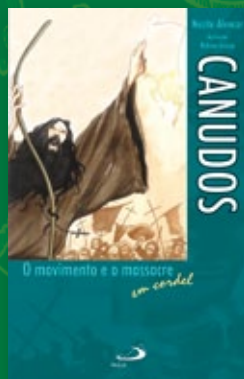
Temas transversais:

ética, cidadania, pluralidade cultural

Formato: 13,5 x 21 cm / 32 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534927031



CANUDOS, O MOVIMENTO E O MASSACRE EM CORDEL

Nezite Alencar

ILUSTRAÇÕES Robson Araújo

A Revolta de Canudos foi um exemplo de luta, fé e esperança de um povo que se apegou às palavras do beato Conselheiro e se entregou à religião para vencer o abandono e a opressão política que sofria. O cordel é um formato poético que remonta aos séculos XV e XVI na Alemanha e Holanda e chegou ao Brasil com os colonizadores portugueses no início do século XVII. Apenas no final do século XIX começou a ser difundido no Nordeste, onde se tornou parte da cultura local.

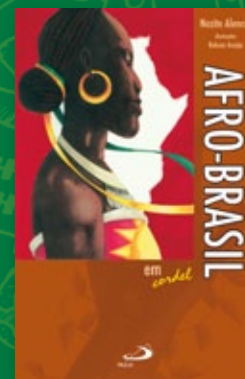
Temas transversais:

ética, pluralidade cultural

Formato: 13,5 x 21 cm / 46 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534923149



AFRO-BRASIL EM CORDEL

Nezite Alencar

ILUSTRAÇÕES Robson Araújo

Este livro é um resgate da história da escravidão no Brasil, retratando a forma como os primeiros escravos chegaram em terras brasileiras e a ganância dos senhores, que acabaram por tirar a vida de tantas pessoas subjugadas ao serviço forçado e aos maus-tratos.

Temas transversais:

ética, pluralidade cultural

Formato: 13,5 x 21 cm / 40 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534927109



The background is a solid green color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various fields of study: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope, globe), mathematics (ruler, compass, protractor, clock, calculator), arts (paint palette, paintbrush, musical notes), and general education (books, pencils, paper airplane, apple, ABCD letters).

Coleção De Que Lado Você Está?

Esta coleção pretende estabelecer noções de cidadania no cotidiano das crianças e jovens. Com elas, os jovens leitores poderão descobrir seus direitos e deveres em relação à sociedade e ao ambiente em que vivem.



MUNDO REAL CHAMANDO

Shirley Souza

Ph adora ficar conectado na Internet, tem mais amigos virtuais que reais, não perde uma chance de disputar um bom game.

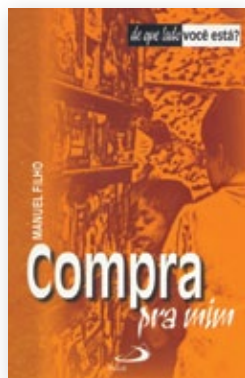
Sua mãe fica preocupada com tudo isso e pensa que Ph está viciado em tecnologia. Para ela, o comportamento ideal é o da filha mais velha, que tem um dia a dia agitado, com festas, amigos, namorado. Acontece que Patrícia, irmã do Ph, também possui uma vida online, e cheia de segredos!

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 13,5 x 21 cm / 128 páginas

Níveis de leitura: UF LC

Cód.: 9788534933759



COMPRA PRA MIM

Manuel Filho

Fazendo uso de um texto descontraído e bem estruturado, Manuel Filho aborda o consumismo e o consumo sustentável, além de mostrar como esses assuntos estão presentes no cotidiano do leitor, que é levado a se identificar com as situações apresentadas e a refletir sobre sua responsabilidade como consumidor.

Temas transversais: cidadania, ética, meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 13,5 x 21 cm / 80 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534930581



EM QUE VOCÊ ACREDITA?

Dílvia Ludvichak

Enquanto é assunto sério para uns, para outros é motivo de zoação, ou pior, de agressão. Você vai conhecer uma turma que enfrenta sérios problemas causados pela intolerância, a falta de respeito em relação às crenças dos colegas e o extremismo de alguns, que acreditam que a sua fé é a única correta. Se, para muitas pessoas, religião não se discute, para a turma do 7º ano esse é um assunto que precisa ser muito debatido. Pronto para conhecer essa galera e suas confusões?

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 13,5 x 21 cm / 160 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534933988



VIOLÊNCIA TEM FIM?

Luis Ribeiro e Rita Kawamata

Quando a família de Gustavo decidiu viver na Chapada Diamantina, não esperava encontrar o que mais motivou a saída de São Paulo: a violência. Gustavo enfrenta o desafio em seu dia a dia, na escola. Passa a ser vítima de uma série de agressões e não sabe como deve reagir. Seus amigos opinam: Leonardo defende que ele deve revidar; Lia pensa que o melhor é conversar. E, você? O que faria?

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 13,5 x 21 cm / 104 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534934077

**QUEM PRECISA DE POLÍTICA?****Luís Fernando Pereira**

Helena recebe o convite para ser diretora de comunicação do grêmio estudantil, e a possibilidade de coordenar o jornal da sua escola a faz deixar de lado suas opiniões negativas sobre política. O autor delinea caminhos de reflexão tomando por base a realidade do adolescente para familiarizá-lo com a ideia de que somos todos seres políticos.

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 13,5 x 21 cm / 112 páginas**Níveis de leitura:** UF LC**Cód.:** 9788534931861



SOMOS TODOS IGUAIS?

Carmen Lucia Campos

Lara, Elisa e Roger só pensam em curtir a boa vida que têm. Nei e Luciana sonham com um futuro melhor. Alunos ricos e pobres em uma mesma sala de aula. Será que as diferenças sociais entre eles vão virar motivo de conflito ou caminho para descobertas e amadurecimento?

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural

Formato: 13,5 x 21 cm / 88 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534932189



ONDE FICA O MEIO AMBIENTE?

Shirley Souza

Larissa, Norio, Diego e Luana participam de um projeto em defesa do meio ambiente, e cada um tem suas opiniões e propostas de ação. Para realmente transformarem o lugar onde vivem, eles precisarão aprender que a ação individual é importante, mas que nem tudo pode ser realizado apenas por uma só pessoa.

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 13,5 x 21 cm / 126 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534932196



ESPORTE PRA QUÊ?

Carmen Lucia Campos

Saulo e Luisomar vivem correndo atrás de uma bola murcha. Jéssica é um talento e tanto na corrida. Eveline, entretanto, não está nem aí para esportes. O antigo sonho de uma professora vai mexer com essa turma. Será que atividade física é só lazer ou pode fazer a diferença na vida das pessoas?

Temas transversais: ética, meio ambiente, trabalho e consumo

Formato: 13,5 x 21 cm / 88 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534933414



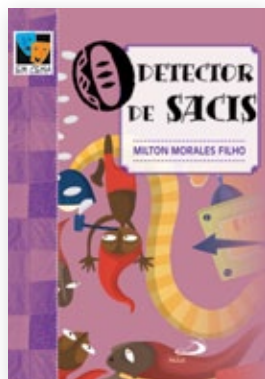
The background is a solid green color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various subjects: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope), mathematics (ruler, compass, protractor, clock, calculator), arts (paint palette, paintbrush, musical notes, camera), and general education (books, pencil, paper airplane, globe, apple, ABCD letters).

Coleção Em Cena

A Coleção **Em Cena** foi especialmente escrita, para as escolas e grupos de gostam de explorar o universo das artes, principalmente o teatro.

Foram escritas pequenas peças de teatro, nas quais os autores se preocuparam em produzir diálogos curtos e claros, sugerindo cenários e formas de adaptação, e ajudando os alunos, cada qual com a sua aptidão, a participar e dar vida às peças.

A coleção reúne profissionais que atuam no universo da música e do teatro, o que confere, ainda mais, qualidade aos livros.



O DETECTOR DE SACIS

Milton Morales Filho

ILUSTRAÇÕES Polly Duarte



O PRÍNCIPE SAPO

Manuel Filho

ILUSTRAÇÕES Renata Borges

Será que sacis existem? Mesmo em tempos de tanta destruição da natureza? Onde será que eles vivem? Você vai descobrir muita coisa sobre esses seres fantásticos. E também vai conhecer um garoto com uma coceira bastante estranha... e um inventor capaz de criar aparelhos totalmente malucos! Pronto para se divertir com muitas trapalhadas e travessuras?

Temas transversais: ética, meio ambiente, trabalho e consumo

Você vai conhecer uma princesa diferente, que adora inventar moda e sonha em viajar pelo mundo! Mas existe uma bruxa má, que lançou uma terrível maldição. E só o amor verdadeiro entre a princesa e um príncipe poderá salvar o reino.

Temas transversais: ética, meio ambiente, trabalho e consumo



PNBE – 2014

Formato: 15,8 x 22,8 cm / 88 páginas

Níveis de leitura: UF LC

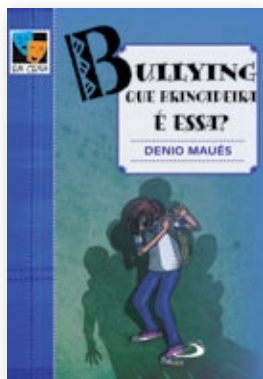
Cód.: 9788534933940

Formato: 15,8 x 22,8 cm / 80 páginas

Níveis de leitura: UF LC

Cód.: 9788534933353





BULLYING QUE BRINCADEIRA É ESSA?

Dênio Maués

ILUSTRAÇÕES **Fabio Sgroi**

Você vai conhecer Júlio, um garoto tímido que é perseguido e maltratado por seus colegas de escola. Até onde as zoações podem ser consideradas brincadeiras? Como saber se elas passaram dos limites? O que fazer quando o bullying acontece bem ao seu lado? Reflita sobre tudo isso em uma peça teatral muito próxima da nossa realidade.

Temas transversais: ética, meio ambiente, trabalho e consumo

Formato: 15,8 x 22,8 cm / 104 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534934008



TIRANDO UM SOM

Marcos Gomes, Paula Autran e Roberto Morettho

ILUSTRAÇÕES **Fabio Sgroi**

A peça fala de um grupo de jovens bem diferentes entre si, mas que possuem algo em comum: o gosto pela música. Decididos a montar uma banda, Beat, LP, Paulo, Renata e Thaís descobrem que é possível conviver com as diferenças e transformar sonhos em realidade. Ainda que, para isso, seja necessário muito esforço.

Temas transversais: ética, meio ambiente, trabalho e consumo

Formato: 15,8 x 22,8 cm / 80 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534933346





The background is a solid green color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various fields of study: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope, globe), mathematics (ruler, compass, protractor, clock, cube), arts (palette, paintbrush, apple, leaf), and general education (books, pencil, paper airplane, envelope, paperclip). The icons are scattered across the entire background, creating a textured, educational feel.

Coleção Descubra Se For Capaz

Esta coleção é marcada pela curiosidade e pelos enigmas.

Descubra se for capaz provoca os leitores, em cada livro, para um novo desafio, no qual quem lê, tem papel fundamental.

A escolha de finais para as diversas situações que ocorrem em cada história, desperta o interesse do leitor, convocando-o para uma tomada de atitude.

O contexto de cada livro, também retrata problemas na sociedade, exatamente para provocar os jovens leitores e fazer escolhas e tomar decisões.



O DESAFIO DE SK

Izabelle Arruda

ILUSTRAÇÕES Andreia Ebert Gomes

Joca quer ser delegado e investigar grandes crimes, mas nem imagina que seu primeiro desafio acontecerá na volta às aulas. SK é uma figura misteriosa, que deixa sua marca por onde passa e ameaça acabar com uma mulher importante. Joca precisará da sua ajuda, leitor, para resolver esse mistério e pôr fim à onda de crimes de SK.

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 13,5 x 21 cm / 176 páginas

Níveis de leitura: UF LC

Cód.: 9788534917421



MISTÉRIO NOS RIOS DE VEREDAS

Luiz Ribeiro e Rita Kawamata

ILUSTRAÇÕES Fábio Sgroi

Júlia e Isadora são amigas inseparáveis: gostam das mesmas coisas e até do mesmo menino, latã. Os rios de Veredas, a cidade litorânea em que moram, serão poluídos por uma substância perigosa, e esses três precisarão da sua ajuda para salvar a natureza do lugar. Junte-se a eles e divirta-se!

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 13,5 x 21 cm / 160 páginas

Níveis de leitura: UF LC

Cód.: 9788534929806



Ilustração do livro: Um Caso Muito Sujo



QUEM FEZ ISSO?

Carmen Lucia Campos

ILUSTRAÇÕES **Fábio Sgroi**

Bola é o faz-tudo do Barceloninha, modesto time de futebol infantil. E, como bom avô, torce para Giba, seu neto, virar titular da equipe. Principalmente agora que vai começar o torneio mais importante da cidade. Todos colaboram e os craques ganham bola, uniforme e um ônibus. Só que um estranho sumiço ameaça o sucesso do time, e Bola vai precisar da ajuda do leitor para resolver o caso e salvar o Barceloninha.

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 13,5 x 21 cm / 136 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534920575



UM CASO MUITO SUJO

Shirley Souza

ILUSTRAÇÕES **Edu Cardoso**

Zé Paçoca sempre achou que levava jeito para detetive... Mas nem imaginava que seu primeiro caso seria tão sujo! Na cidadezinha do interior onde vive, são muitos os suspeitos de estarem envolvidos em um crime, e mais ainda os que tentam ajudar, dar palpites ou resolver a situação por conta própria. Não será nada fácil para Zé Paçoca solucionar esse caso. Sua ajuda, leitor, será fundamental!

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 13,5 x 21 cm / 128 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534902557



Ilustração do livro: Um Caso Muito Sujo

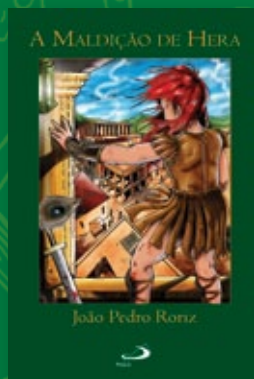
The background is a light green field filled with numerous small, faint white icons representing various educational subjects: science (flasks, microscope, DNA), mathematics (ruler, compass, clock, globe), arts (paint palette, pencil, book), and general learning (apple, leaf, envelope). A large, dynamic, dark green wave with white outlines curves from the top right towards the bottom right corner of the page.

Coleção Mitológica

Esta coleção é repleta de histórias.

Escrita de uma forma muito leve e acessível, a coleção dialoga com os jovens leitores, aproximando-o da história e ajudando-o a encontrar elementos que se assemelham à atualidade.

De forma descontraída os leitores vão se envolvendo e encontrando espaço para interagir.



A MALDIÇÃO DE HERA

João Pedro Roriz

ILUSTRAÇÕES Matheus Souza Soares

João Pedro Roriz convida o leitor a embarcar em uma emocionante narrativa para conhecer a mitologia grega em companhia de Hera, esposa possessiva e vingativa de Zeus, o todo-poderoso deus do Olimpo. Mitos como o de Cronos, Apolo e Ártemis também são contados com muita intensidade pelo autor, mestre em aguçar a criatividade dos jovens.

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo



EROS E PSIQUE

João Pedro Roriz

ILUSTRAÇÕES Matheus Souza Soares

Em linguagem descontraída, João Pedro Roriz conta-nos a história de amor entre a jovem e bela Psique e o deus grego do amor, Eros, filho de Afrodite. Continuar no Olimpo para aplacar a fúria de sua mãe, incomodada com a beleza da moça, ou viver com sua amada será o difícil questionamento que ressoa no coração desse nosso herói. Delicada situação!

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo



O MISTÉRIO DE TROIA

João Pedro Roriz

ILUSTRAÇÕES Veruschka Guerra

O exílio forçado de Páris no futuro é a chave do passado de Bruno Theodoro, que sempre se sentiu meio fora de lugar, mesmo tendo Jhonny sempre por perto. Que os deuses sejam bondosos nesta aventura em que o passado, o presente e o futuro se entrelaçam vigorosamente.

Temas transversais: ética, meio ambiente, pluralidade cultural, trabalho e consumo

Formato: 14 x 21cm / 176 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534921657

Formato: 14 x 21 cm / 144 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534932363

Formato: 13,5 x 21 cm / 332 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534936392



The background is a dense, repeating pattern of various school and science-related icons in a light green color. These icons include books, pencils, rulers, compasses, globes, DNA helices, beakers, flasks, light bulbs, and various geometric shapes. The text is centered over this pattern.

Coleção Encontro com os Clássicos

A coleção reúne os principais clássicos internacionais.

Numa versão adaptada dos originais, os livros são excelente opção para a leitura de jovens e adultos.



A DIVINA COMÉDIA

Dante Alighieri

ADAPTAÇÃO **Lino de Albergaria**

Poema épico e obra-prima de Dante Alighieri, que começou a escrevê-la provavelmente por volta de 1307, concluindo-a pouco antes de sua morte, em 1321. A obra é um poema narrativo de cunho teológico rigorosamente simétrico e planejado, que mostra a longa viagem do personagem principal pelo Inferno, Purgatório e Paraíso. Cada etapa dessa jornada é descrita com detalhes quase visuais. Dante, o personagem principal, é guiado no Inferno e no Purgatório pelo poeta Virgílio, enquanto é Beatriz, sua musa inspiradora, quem o guia no Paraíso.

Formato: 12 x 18 cm / 88 páginas

Níveis de leitura: LI LF LC

Cód.: 9788534926461



A ILHA DO TESOURO

Robert L. Stevenson

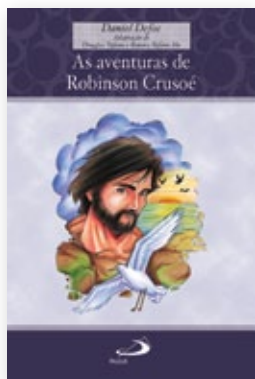
ADAPTAÇÃO **Douglas Tufano e Renata Tufano Ho**

Linguagem acessível às novas gerações, preservando o enredo e as principais características, motivando o gosto pela boa leitura e pelo aprofundamento no conhecimento dos clássicos e de seus autores. A Ilha do Tesouro, trata de uma fascinante aventura sobre piratas, mapa, tesouro escondido, motim e misterioso cozinheiro de uma perna só. A aventura do jovem Jim Hawkins, que engana um grupo de piratas para tentar encontrar o tesouro perdido do Capitão Flint.

Formato: 12 x 18 cm / 192 páginas

Níveis de leitura: LP LC

Cód.: 9788534930413



AS AVENTURAS DE ROBINSON CRUSOÉ

Daniel Defoe

ADAPTAÇÃO **Douglas Tufano e Renata Tufano Ho**

O livro assume três características específicas: epistolar, confessional e didática. Nela, temos o relato autobiográfico fictício da personagem-título, um náufrago que viveu 28 anos em uma ilha remota, próxima a Trinidad. Na luta pela sobrevivência, a personagem fabrica instrumentos de caça, aprende a domesticar animais e a plantar, tornando-se evidentes no texto os passos da atividade econômica e a ascensão do individualismo na sociedade moderna. Trata-se de uma aventura fascinante e envolvente, que vai prender você da primeira à última página!

Formato: 12 x 18 cm / 136 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534933117



FAUSTO

Goethe

ADAPTAÇÃO **Douglas Tufano e Renata Tufano Ho**

Considerado símbolo cultural da Modernidade, Fausto é um poema de proporções épicas que retrata a tragédia do Dr. Fausto, homem de ciência que, desiludido com o conhecimento de seu tempo, faz um pacto com o demônio. Nesta obra, é possível vislumbrar traços de uma lenda popular alemã na qual o protagonista assume o caráter de médico, mágico e alquimista. A primeira parte do poema – a mais famosa – foi publicada em 1806 e a segunda, em 1832, às vésperas da morte do autor.

Formato: 12 x 18 cm / 128 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534926492



GUERRA E PAZ

Leon Tolstói

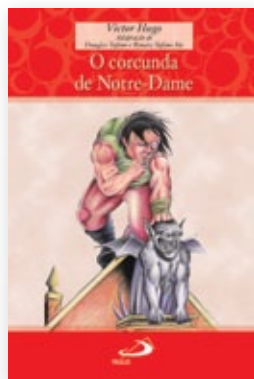
ADAPTAÇÃO **Douglas Tufano e Renata Tufano Ho**

Com um número quase sem fim de personagens e mais de mil páginas em sua versão original, Guerra e Paz é um dos mais significativos e importantes romances da história. O enredo deste clássico da literatura russa (e mundial) se desenrola durante a campanha de Napoleão Bonaparte na Áustria, e descreve a invasão da Rússia pelo exército francês e a sua retirada, entre os anos de 1805 a 1820. O autor pinta com habilidade e desenvoltura um retrato acurado do jogo da política da época, das intrigas vigentes na corte, das tramas da sociedade, das manobras propostas pela nobreza arruinada, da brutalidade da guerra, sua banalidade e pormenores.

Formato: 12 x 18 cm / 112 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534932431



O CORCUNDA DE NOTRE-DAME

Victor Hugo

ADAPTAÇÃO **Douglas Tufano e Renata Tufano Ho**

O corcunda de Notre-Dame é a obra-prima de Victor Hugo e foi publicado em 1831. Na Paris do século XV, Esmeralda, uma jovem cigana, dança na praça da catedral de Notre-Dame e, com sua beleza, transtorna o clérigo Claude Frollo, que, perturbado, ordena ao seu disforme sineiro, Quasímodo, o rapto da moça. Esmeralda é salva por um grupo de arqueiros, comandado pelo capitão da guarda Phebus de Châteaupers. Acusada de assassinato, Esmeralda não aceita, para escapar do suplício, se entregar a Frollo. Quando é levada ao átrio da catedral para receber sua sentença de morte, Quasímodo — que a ama, porém de forma desinteressada — se apossa dela e a conduz para dentro da igreja, onde a lei de abrigo a torna protegida. A partir daí, muitas coisas vão acontecer e fascinar o leitor.

Formato: 12 x 18 cm / 168 páginas

Níveis de leitura: UF LC

Cód.: 9788534921992



O FIDALGO DOM QUIXOTE DE LA MANCHA

Miguel de Cervantes Saavedra

ADAPTAÇÃO **Lino de Albergaria**

Dom Quixote de La Mancha é um composto por cento e vinte e seis capítulos, divididos em duas partes: a primeira, surgida em 1605, e a outra, em 1615. A obra nasceu em período de grande inovação e diversidade por parte dos escritores espanhóis. Dom Quixote é tido por muitos como uma paródia dos romances de cavalaria que nesse período já se encontravam em declínio, embora gozassem de grande popularidade. O Protagonista, já de certa idade, entrega-se à leitura desses romances, perde o juízo e acredita que tais narrativas sejam verdadeiras, por isso decide tornar-se um cavaleiro andante. Esse texto é considerado a obra-prima da literatura espanhola.

Formato: 12 x 18 cm / 88 páginas

Níveis de leitura: UF LC

Cód.: 9788534926485



O MÉDICO E O MONSTRO

Robert Louis Stevenson

ADAPTAÇÃO **Douglas Tufano e Renata Tufano Ho**

Publicada em 1886, esta história explora um dos assuntos mais discutidos daquele período: a disputa entre ciência e religião. A narrativa é feita em terceira pessoa pelo advogado Utterson, amigo do respeitado médico Henry Jekyll. O personagem Hyde, o “monstro” do título, aparece como a encarnação do mal, e sua verdadeira identidade só é revelada ao fim da trama.

Formato: 12 x 18 cm / 104 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534926478



O PRÍNCIPE E O MENDIGO

Mark Twain

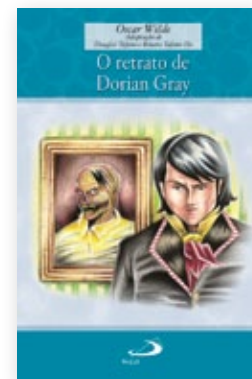
ADAPTAÇÃO **Lino de Albergaria**

Tom Canty é um menino pobre e maltrapilho de Londres. Edward Tudor é o Príncipe de Gales, herdeiro do trono da Inglaterra. O livro, ambientado na Inglaterra do século XVI, narra a história dos dois, quando em uma confusão eles trocam de lugar. É uma história interessante, em que os leitores poderão conhecer um pouco da Inglaterra daquela época e de sua realidade social, econômica e política.

Formato: 12 x 18 cm / 119 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534928267



O RETRATO DE DORIAN GRAY

Oscar Wilde

ADAPTAÇÃO **Douglas Tufano e Renata Tufano Ho**

O retrato de *Dorian Gray* é tido como a obra-prima do escritor irlandês Oscar Wilde (1854-1900), e conta a história de um jovem inglês, Dorian Gray, que é extremamente bonito e inocente. O rapaz é o modelo preferido do pintor Basil Hallward, e é no estúdio do artista que Dorian conhece lorde Henry Wotton, uma pessoa extremamente irônica, que vai influenciá-lo de modo decisivo. Quando Basil completa um retrato de Dorian, o moço fica tão fascinado com o que vê que deseja permanecer jovem para sempre.

Formato: 12 x 18 cm / 184 páginas

Níveis de leitura: **LF** **LC**

Cód.: 9788534904940



ORGULHO E PRECONCEITO

Jane Austen

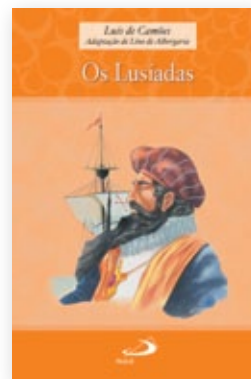
ADAPTAÇÃO João Pedro Roriz

Orgulho e Preconceito se passa na Inglaterra do século XVIII, na qual nos deparamos com as castas formadas por ricos, burgueses e nobres. A despeito dos cenários antigos descritos no livro, o leitor se deparará com um mundo moderno, pois, por detrás de todas as pompas, ritos sociais e regras de etiqueta muito comuns à época, mora soberana, na obra de Austen, a crítica ao caráter humano, sempre diversificado e atemporal. A autora, além de documentar o convívio das pessoas de sua época, denota, através de sua prosa, um controle imenso do humor e da ironia - figura de linguagem que exerce total influência de sua obra - e delata a hipocrisia, a superficialidade e os estereótipos que até hoje se mantêm em voga em nossa sociedade.

Formato: 12 x 18 cm / 152 páginas

Níveis de leitura: UF LC

Cód.: 9788534930406



OS LUSÍADAS

Luís de Camões

ADAPTAÇÃO Lino de Albergaria

Os Lusíadas é considerado o maior poema épico da língua portuguesa. Nele, Camões canta as conquistas de Portugal, as glórias dos navegadores, os reis do passado. A ação central é a descoberta do caminho marítimo para a Índia por Vasco da Gama, descrevendo-se outros episódios da história de Portugal, que no tempo de Camões, era uma potência mundial graças à exploração, por via marítima, de novas rotas comerciais. Ao longo da narração, são também contadas intervenções dos deuses da mitologia greco-romana na ação dos heróis, numa sucessão de episódios bélicos, mitológicos, históricos, simbólicos e líricos.

Formato: 12 x 18 cm / 152 páginas

Níveis de leitura: UF LC

Cód.: 9788534928250



OS MISERÁVEIS

Victor Hugo

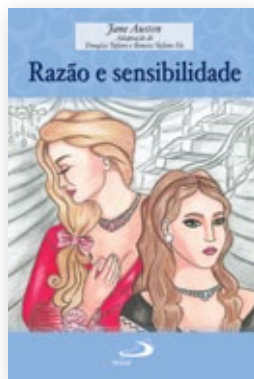
ADAPTAÇÃO **Júlio Emílio Braz**

Nessa obra, encontramos completa constelação de personagens inesquecíveis, o desencadear de sentimentos diversos de que se compõe a natureza humana, as forças, por vezes mágicas, dessa mesma existência. O protagonista é condenado a passar 10 anos nas galés por roubar um pedaço de pão e isso desencadeia o rico enredo que tem como pano de fundo a França anterior, mas acima de tudo, posterior à era napoleônica, época de grandes conflitos e transformações. Nesse gigantesco painel de vida e sacrifícios, Victor Hugo conseguiu retratar a situação social e política da França e da Europa desse período.

Formato: 12 x 18 cm / 168 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534930420



RAZÃO E SENSIBILIDADE

Jane Austen

ADAPTAÇÃO **Douglas Tufano e Renata Tufano Ho**

Razão e sensibilidade está focado nos relacionamentos de Elinor e Marianne Dashwood, duas filhas do segundo casamento do Sr. Dashwood. Elas têm uma jovem irmã, Margaret, e um meio-irmão mais velho, John. Quando seu pai morre, a propriedade da família passa para John, o único filho homem, e as mulheres Dashwood se veem em circunstâncias adversas. O contraste entre as irmãs, mostrando Elinor mais racional e Marianne mais emotiva e passional, é resolvido quando cada uma encontra, à sua maneira, a felicidade. Ao longo da história, Elinor e Marianne buscam o equilíbrio entre a razão e a sensibilidade na vida e no amor.

Formato: 12 x 18 cm / 120 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534935890



SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO

William Shakespeare

ADAPTAÇÃO **Douglas Tufano e Renata Tufano Ho**

Shakespeare, tendo como pano de fundo a Grécia mítica, apresenta uma narrativa em que seres élficos e personagens mitológicos são envolvidos pela magia e compartilham a mesma dimensão. A história se passa numa época em que o pai podia matar a filha caso ela não lhe obedecesse. Vendo-se obrigada a casar contra sua vontade, a protagonista decide fugir. O desfecho se dá no bosque onde os seres mágicos intervêm em favor dos jovens enamorados.

Formato: 12 x 18 cm / 80 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534932271



The background is a solid green color with a dense, repeating pattern of white line-art icons. These icons represent various subjects: science (flasks, beakers, DNA helix, microscope), art (paint palette, brushes, easel), sports (soccer ball, basketball, tennis racket), geography (globe), music (musical notes), and general school supplies (books, pencils, rulers, compasses, protractors, paper airplane, envelope, calculator, laptop, clock, apple, tree, ABCD letters).

Coleção Nossa Literatura

A coleção reúne grandes nomes da Literatura Brasileira.

Os textos foram cuidadosamente adaptados, com uma linguagem clara, e atualizada para o universo dos jovens leitores.



A LUNETEA MÁGICA
Joaquim Manuel de Macedo

No romance *A Luneta Mágica*, o autor Joaquim Manuel de Macedo nos conta a história de Simpício, um rapaz que padece de um mal terrível.

Formato: 13,5 x 21 cm / 188 páginas

Níveis de leitura: UF LC

Cód.: 9788534931625



CLARA DOS ANJOS
Lima Barreto

Clara dos Anjos foi o primeiro romance de Lima Barreto, escritor brasileiro que escolheu o subúrbio do Rio de Janeiro para ser o cenário de sua obra. A protagonista da história, Clara dos Anjos, é uma jovem mulata e ingênua, filha do carteiro Joaquim dos Anjos. Seduzida pelo malandro Cassi Jones, rapaz branco, ignorante, torpe e conhecido por ter desonrado muitas donzelas, Clara, envolvida, acaba engravidando e sendo vítima do preconceito racial no momento em que procura a família de Jones para pedir ajuda.

Formato: 13,5 x 21 cm / 151 páginas

Níveis de leitura: UF LC

Cód.: 9788534931632



CONTOS

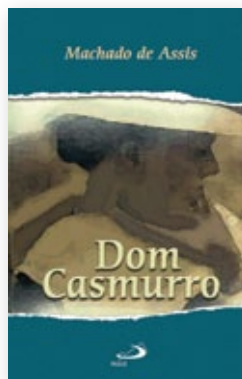
Machado de Assis

"Hamlet observa a Horácio que há mais cousas no céu e na terra do que sonha a nossa filosofia. Era a mesma explicação que dava a bela Rita ao moço Camilo, numa sexta-feira de novembro de 1869, quando este ria dela, por ter ido na véspera consultar uma cartomante; a diferença é que o fazia por outras palavras. - Ria, ria. Os homens são assim; não acreditam em nada. Pois saiba que fui, e que ela adivinhou o motivo da consulta, antes mesmo que eu lhe dissesse o que era. Apenas começou a botar as cartas, disse-me: 'A senhora gosta de uma pessoa...' Confessei que sim, e então ela continuou a botar as cartas..."

Formato: 13,5 x 21 cm / 112 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534923026



DOM CASMURRO

Machado de Assis

Capitu, a espantosa menina de "olhos oblíquos e dissimulados", de "olhos de ressaca"; Machado nos legou um incrível mistério, um mistério até hoje indecifrado. Há quase cem anos os estudiosos e especialistas esmiuçam, analisam sob todos os aspectos. Em vão. Embora o autor se tenha dado ao trabalho de distribuir pelo caminho todas as pistas para quem quisesse decifrar o enigma, ninguém ainda o desvendou. A alma de Capitu é, na verdade, um labirinto sem saída, um labirinto que Machado também já explorara em personagens como Virgília (Memórias Póstumas de Brás Cubas) e Sofia (Quincas Borba).

Formato: 13,5 x 21 cm / 192 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534919661



HELENA

Machado de Assis

No espaço do Rio de Janeiro colonial, um homem importante e rico mantém caso amoroso com uma mulher que havia migrado do Rio Grande do Sul e se separara do marido, em razão de dificuldades financeiras. A mulher já possuía uma filha, Helena, que, mais tarde, foi reconhecida pelo amante rico da esposa. Mesmo sabendo da traição, Helena é recebida no seio da família do amante de sua mãe, já morto, e entra em posse de uma herança considerável. A convivência termina por gerar uma paixão recíproca entre Helena e seu suposto irmão, Estácio. O drama de incesto abala as estruturas da família de Estácio e tudo caminha para um final surpreendente.

Formato: 13,5 x 21 cm / 175 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534931601

**MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁS CUBAS****Machado de Assis**ILUSTRAÇÃO **Marco Aragão**

A obra é narrada pelo defunto Brás Cubas, que escreve a própria biografia a partir do túmulo (sendo, portanto, segundo o próprio, não um autor-defunto, mas o primeiro defunto-autor da história, que é caracterizado por ter morrido e depois escrito, diferente da maioria, que escreve e depois morre). Suas memórias começam com uma dedicatória que antecipa o humor negro e a ironia presente em todo o livro.

Formato: 13,5 x 21 cm / 194 páginas**Níveis de leitura:** **UF** **LC****Cód.:** 9788534923224**O NOVIÇO****Martins Pena**ILUSTRAÇÃO **Marco Aragão**

A obra gira em torno da deslealdade de Ambrósio, que se casa por interesse com Florência, rica viúva, mãe da jovem Emília e do menino Juca e também tutora do sobrinho Carlos, este o personagem principal da peça. O vilão Ambrósio já havia convencido a mulher a colocar Carlos (o noviço) em um seminário. Agora quer fazer o mesmo com Emília, colocando-a em um convento, pois ela se encontra em idade de casar e é merecedora de um dote significativo da mãe. Igual destino aguarda o menino, que deve se tornar frade.

Formato: 13,5 x 21 cm / 80 páginas**Níveis de leitura:** **UF** **LC****Cód.:** 9788534921671



SENHORA
José de Alencar

O romance conta um caso de amor conduzido por um ponto de vista feminino: a mulher, aparentemente próxima ao estado de “objeto”, exige o tempo inteiro a condição de sujeito da história.

Formato: 13,5 x 21 cm / 256 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534923859



**TRISTE FIM DE
POLICARPO QUARESMA**
Lima Barreto

O funcionário público Policarpo Quaresma, nacionalista e patriota extremado, é conhecido por todos como major Quaresma. Sem muitos amigos, vive isolado com sua irmã, Dona Adelaide, mantendo os mesmos hábitos há trinta anos. Seu fanatismo patriótico se reflete nos autores nacionais de sua vasta biblioteca e no modo de ver o Brasil. Para ele, tudo no país é superior, chegando até mesmo a “amputar alguns quilômetros ao Nilo” apenas para destacar a grandiosidade do Amazonas. Por isso, em casa ou no trabalho, é sempre incompreendido.

Formato: 13,5 x 21 cm / 200 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534919685



O ATENEU
Raul Pompéia

Publicado pela primeira vez em 1888, o livro conta a história de Sérgio, menino que é enviado para um colégio interno renomado da cidade do Rio de Janeiro, denominado Ateneu. Comandado pelo diretor Aristarco, o colégio mantém regras rígidas e princípios da aristocracia da época. A obra critica a sociedade brasileira do final do século XIX, tomando como metáfora o colégio Ateneu, lugar onde vence sempre o mais forte.

Formato: 13,5 x 21 cm / 192 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534921664



Ilustração do livro: Fernando Pessoa para crianças



O CORTIÇO

Aluísio Azevedo

Os personagens principais desta obra são os moradores de um cortiço no Rio de Janeiro, precursor das favelas, onde moram os excluídos, os humildes, todos aqueles que não se misturavam com a burguesia e que possuíam seus problemas e vícios, decorrentes do meio em que viviam. O autor descreve a sociedade brasileira da época, formada por portugueses, burgueses, negros e mulatos, pessoas que desejavam cada vez mais poder e pensavam em si próprias, ao mesmo tempo em que presenciavam a miséria ou a simplicidade de outros.

Formato: 13,5 x 21 cm / 240 páginas

Níveis de leitura: UF LC

Cód.: 9788534919678



O GUARANI

José de Alencar

O Guarani é um romance indianista estruturado bem ao gosto romântico, pois o enredo contém ingredientes próprios dessa temática, como amor, aventuras, vilões, além do teor exótico e pitoresco dos personagens e do cenário.

Formato: 13,5 x 21 cm / 328 páginas

Níveis de leitura: UF LC

Cód.: 9788534920179



IRACEMA

José de Alencar

O romance conta, de forma quase poética, o amor de um branco, Martim Soares Moreno, pela índia Iracema, “a virgem dos lábios de mel e de cabelos mais negros que a asa da graúna”, e explica poeticamente as origens da terra natal do autor, o Ceará.

Formato: 13,5 x 21 cm / 102 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534923682



LIRA DOS VINTE ANOS

Álvares de Azevedo

O livro é uma seleção de poemas de um dos expoentes do romantismo brasileiro, movimento literário do século XIX. A obra, organizada em três partes, apresenta o surgimento do poeta sonhador em busca do amor e prenunciando a morte. Em outras composições, ele diz perceber estar próximo do fim, confessando-se deslocado e errante.

Formato: 13,5 x 21 cm / 200 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534921640



MEMÓRIAS DE UM SARGENTO DE MILÍCIAS

Manuel Antônio de Almeida

A narrativa de Memórias de um Sargento de Milícias, de estilo jornalístico e direto, incorpora a linguagem das ruas e das classes média e baixa, fugindo dos padrões românticos da época, em que os romances retratavam os ambientes aristocráticos. A experiência de ter tido uma infância pobre contribuiu para que Manuel Antônio de Almeida desenvolvesse a sua obra.

Formato: 13,5 x 21 cm / 200 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534921060



Livros Avulsos

**ROMEU E JULIETA****Matteo Bandello**

TRADUÇÃO Claudionor A. de Mattos

Anterior à versão teatral de Shakespeare, o *Romeu e Julieta* de Matteo Bandello já colocava perguntas cruciais envolvidas no sacrifício dos jovens “amantes de Verona”: deve o amor submeter-se às regras da incompreensão, da intolerância e do rancor desmedido? Devem os jovens apaixonados sufocar seus sonhos de felicidade em nome de princípios, leis e padrões cujas bases são a mesquinhez, o ódio, a violência? Sempre atual, a história de Romeu e Julieta propõe instigantes questões a jovens de tempos problemáticos como os nossos.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural

PNLD – 1997

Formato: 13 x 20 cm / 80 páginas**Níveis de leitura:** UF LC**Cód.:** 9788534905916**O DESAFIO DO MAR****Vilmar S. Demamam Berna**

TRADUÇÃO Myoung Youn Lee

A construção de um navio é comparada ao desenvolvimento humano (gestação, infância e adolescência). A partir da primeira viagem, outras analogias são feitas entre a quantidade e qualidade das viagens e a maneira de ser de cada um, responsabilizando cada um de nós pelo nosso caminho. As ilustrações interagem com o texto, que muitas vezes contém inúmeros sentimentos e decisões tomadas no crescimento diário de cada um. Incentivando o crescimento, o erro é visto positivamente e o contato com o outro é visto como uma necessidade humana.

Temas transversais: ética, saúde, pluralidade cultural, trabalho e consumo**Formato:** 15 x 22 cm / 32 páginas**Níveis de leitura:** UF LC**Cód.:** 9788534904308



É POSSÍVEL SER FELIZ

Vilmar Berna

ILUSTRAÇÕES Myoung Youn Lee

Partindo do princípio de que só depende de cada um a mudança de comportamento e de que a felicidade está em nós mesmos, sugere várias etapas: a reflexão sobre si mesmo; acompanhar o movimento da natureza; o fato de tudo estar em permanente mudança; a felicidade nasce da autoconfiança e precisa da liberdade; não excluir da felicidade os momentos desagradáveis; afastar o sofrimento significa furtar-se a uma parte essencial da vida humana; a felicidade deve ser sentida e não procurada; tudo o que uma pessoa desejar tem de ter amor, o amor é um desafio constante; a coragem para mudar precisa ser fruto da reflexão permanente; Deus quer que sejamos felizes.

Temas transversais: ética, meio ambiente, saúde

Formato: 12 x 20 cm / 88 páginas

Níveis de leitura: LF LC

Cód.: 9788534907385



A POESIA PEDE PASSAGEM

Elias José

ILUSTRAÇÕES Ana Elisa Leite Ribeiro

Partindo de uma leitura poética do mundo, passando pela importância da poesia em todas as artes, Elias José chega à poesia literária e suas técnicas. O texto literário passa a ser motivo de degustação lúdica e de motivação para a produção de intertextualidades e de muitas outras formas de criar com seriedade, mas brincando com palavras e imagens.

Temas transversais: pluralidade cultural

Formato: 14 x 21 cm / 112 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534920544



O DESAFIO DE ESCOLHER

Vilmar Berna

ILUSTRAÇÕES Luiz Jahnrel

O autor defende que não temos de ser marionetes ou vítimas do destino, de nossa própria natureza humana ou das circunstâncias, por mais que elas exerçam influência sobre nós. Escolher inclui riscos, alerta o autor, e por isso é preciso aprender a escolher com cuidado, desde as mais simples decisões sobre o nosso cotidiano até aquelas que nos seguirão por toda a vida, como a profissão, um novo relacionamento, a educação dos filhos, a relação com o mundo, com o outro, com o meio ambiente.

Temas transversais: ética, pluralidade cultural

Formato: 15,5 x 22,5 cm / 48 páginas

Níveis de leitura: LP LF LC

Cód.: 9788534929172

Obras

Abaixo a ditadura!	167	Ave viola – Cordel da viola caipira	55
Abaré	181	Bel e Berta e a visita	77
Abecedário afro de poesia	48	Bel e Berta na casa nova	76
Abelhinha (A)	103	Bel e Berta na praia	77
Adivinhe o que é o que é	81	Bel e Berta no aniversário	77
Afro-Brasil em cordel	201	Bela Adormecida no bosque (A)	91
Água da vida (A)	58	Bela e a fera (A)	58
Águia sonhadora	176	Bicho de pena provoca amor e pena	152
Aladim e a lâmpada maravilhosa	58	Bichobol – O futebol animal	119
Almanaque da cidadania	171	Bichos diversos	40
Ali Babá e os quarenta ladrões	59	Bisaliques	81
Alice no país da natureza	198	Branca de Neve	90
Amanhã é domingo, pede cachimbo	65	Bregaliques	80
Amigão de todo o mundo (O)	107	Brincando com adivinhas	59
Andanças do Pequeno Polegar (As)	91	Brincando com parlendas	59
Animais brasileiros ameaçados de extinção	122	Brincando com provérbios populares	59
Aprendendo sobre virtudes		Brincando com trava-línguas	60
– Um manual para se tomar boas decisões	128	Bullying - Que brincadeira é essa	211
Armando	160	Cabelo de mola	32
Armando e a rejeição	162	Caixa mágica de surpresa	24
Armando e as diferenças	161	Cantar era seu sonho	69
Armando e o amor	163	Canudos – O movimento e o massacre em cordel	201
Armando e o corpo	162	Capoeira Camará	51
Armando e o espaço	161	Carlos, menino poeta	70
Armando e o tempo	161	Carta para El Niño	100
Artes do Caipora em cordel	50	Caso dos ponteiros do relógio (O)	199
Árvore dos meus dois quintais (A)	101	Catador de palavras	180
Assombramentos	24	Causos do sul – Mentiras que são pura verdade	187
Às vezes eu tenho medo – Um livro sobre o medo	45	Chapeuzinho Vermelho	90
Ateneu (O)	231	Chega de estresse!	129
Aventuras de Robinson Crusoe (As)	221	Chica da Silva	51
		Chico, homem da floresta	73
		Chiquinha Gonzaga e a melodia das palavras	70

Chorar é preciso?	107	Desenhista (O)	153
Cidadania em ritmo de cordel	201	Detector de sacis (O)	210
Cidade que perdeu o seu mar (A)	106	Deus é meu amigo – Um guia infantil em direção a Deus	130
Cinderela	60	Deus nos criou um a um	
Cinderela Brasileira	49	– Como identificar preconceitos e celebrar as diferenças	130
Ciranda Brasileira	52	Dia Noite	181
Circo (O)	101	Dias de susto	194
Circo (O) – Brincando com dobradura	125	Diga não às drogas e ao álcool – Um guia para as crianças	131
Clara dos Anjos	228	Divina comédia (A)	220
Clarice e suas folhas	32	Divirta-se com segurança – Um guia para que as crianças	
Com vontade de pintar o mundo	73	permaneçam saudáveis, felizes e seguras	131
Como fazer de um dia chato algo espetacular		Dizendo Adeus... Dizendo Olá	
– Um guia para as crianças enfrentarem o desânimo	129	– Quando sua família está de mudança	131
Como ser amigo – Um livro sobre amizade	45	Dom Casmurro	229
Compra pra mim	205	Domínio das cores	174
Contador de vantagens (O)	156	Dóris dentro de si mesma	85
Contos	229	Dóris e as coisas mais importantes da vida (dos humanos)	84
Contos de Andersen	95	Dóris e o universo	85
Conto de escola	60	Dóris retorna ao mundo das formigas	85
Contos de Grimm (Os)	95	Dráuzio	27
Contos de Perrault	95	Duas amigas	109
Contos folclóricos brasileiros	94	Duas vidas de Helena (As)	192
Cora, coração Coralina	69	Dudu, amigo do mar	105
Corcunda de Notre-Dame (O)	222	Emburrado!	109
Cordel da bola que rola	99	Em que você acredita?	205
Cordel das festas e danças populares	50	Entrar em forma pode ser divertido	
Cores no mundo de Lúcia (As)	101	– Um guia para escolhas saudáveis	132
Cortiço	232	Érica e seus caminhos de amor	194
Cotovia	28	Eros e Psique	217
Criação e a ação humana (A)	175	Escola: morada de inventor	177
Desafio de escolher (O)	237	Esporte pra quê?	207
Desafio de SK (O)	214	Estrelas do céu e do mar	173
Desafio do mar	236	Eu me declaro criança	173

Eu não quero ir à Igreja – Da rejeição à celebração.....	133	Gato de botas (O)	91
Eu sou mais eu.....	155	Gato e os gatunos (O).....	167
É hora de jogar conversa fora	153	Gênio na garrafa (O).....	90
É possível ser feliz.....	237	Gente e mais gente.....	155
É triste quando alguém morre – Um livro sobre o pesar	45	Gigante egoísta (O).....	61
Falando de pássaros e gatos	28	Gosto de ser como sou	134
Falando em versos	72	Gorrinho, uma loucura crônica	192
Família em primeiro lugar (A) – Guia da criança.....	128	Gralha, menino de rua (O)	195
Fausto	221	Guarani (O)	232
Fazenda (A)	122	Guerra e paz	221
Feira (A).....	122	Helder Câmara, um nordestino cidadão do mundo.....	71
Festas e datas comemorativas	122	Helena.....	229
Fernando Pessoa: o amor bate à porta	193	Histórias de fogo.....	94
Fernando Pessoa para crianças.....	61	História sorridente de unhas e dentes	149
Ficar com raiva não é ruim – Um livro infantil sobre a raiva	133	Histórias e os lugares (As).....	157
Ficar triste não é ruim		Histórias que se escondem na floresta	198
– Como uma criança pode enfrentar uma situação de perda.....	133	Ilha do tesouro (A)	220
Fidalgo de Dom Quixote de La Mancha (O)	222	Inveja não é comigo – Um guia para livrar-se do ciúme e da inveja ...	132
Filha da vendedora de crisântemos (A).....	193	Iracema	233
Fio da meada (O).....	109	Irmãos ciumentos, irmãos egoístas	
Flauta do sótão (A).....	199	– Dicas para enfrentar a rivalidade entre irmãos	134
Flora e Flau.....	175	Jardim (O).....	125
Foi um dia, um dia foi	175	João e o pé de feijão.....	61
Foi quando a Família Real chegou.....	52	João, o menino rosa.....	68
Fojo (O)	172	Joãozinho e Mariazinha	90
Folclore e brinquedos.....	123	Jogo da fantasia (O)	107
Folclore e festas.....	124	Jogo limpo, diversão garantida	
Folclore e lendas.....	124	– Um guia infantil para esportes e jogos	135
Folclore e mitos	124	Jorge, o amado escritor.....	71
Formigas	170	Kimbaló.....	100
Galinha ruiva (A)	165	Leão devorador (O)	147
Ganso de ouro (O)	90	Lenda do Saci Pererê em cordel (A).....	51
Gata borralheira (A)	91	Lira dos vinte anos	233

Livro de orações para todas as suas preocupações	135	Mundaréu.....	49
Lobo e os sete cabritinhos (O)	91	Mundo real chamando	204
Loreta, a borboleta xereta	37	Mundo todo revirado (O)	106
Luiz Lua Gonzaga Estrela	179	Músicos de Bremen (O)	63
Luneta mágica (A)	228	Na cozinha do chef Brasil	54
Lusíadas (Os)	224	Nascença da noite (A)	51
Mãe África – Mitos, lendas, fábulas e contos.....	94	No clarão das águas.....	195
Mágico de Oz (O).....	61	No mundo da lua.....	104
Maldição de Hera (A)	217	Nos sonhos de Quintana.....	68
Mani, a origem da mandioca.....	61	Noviço (O)	230
Marcela Magrela, Miúcha Gorducha	87	Óculos de biscoito.....	99
Maria Mole	108	Olhando para o outro lado	194
Maricota ri e chora.....	171	Onde fica o meio ambiente?.....	207
Médico e o monstro (O).....	223	Orgulho e preconceito	224
Medo da chuva.....	193	Parábola da felicidade	177
Meio dia, panela no fogo, barriga vazia.....	65	Patinho feio (O).....	165
Melhor nem sempre é o bom (O).....	25	Pedra com o menino (A)	49
Menina da renda vermelha (A).....	48	Pequena sereia (A)	58
Menina das borboletas (A)	25	Pequenino grão de areia (O)	87
Menina de noite (A)	41	Pequeno grande coração	33
Menina Palavra	104	Pequeno polegar (O).....	62
Meninas, a vovó... e a saudade de quem foi pro o céu (As).....	40	Perdoar – É melhor para seu coração.....	137
Menino de Diamantina	69	Pinóquio.....	63
Meu Brasil de A a Z.....	176	Poemas e comidinhas	108
Meu corpo é especial		Poesia pede passagem (A).....	237
– Um guia para que a família converse sobre abuso sexual	135	Ponte dos sonhos (A)	116
Meu primeiro dicionário.....	174	Pope Avarento (O)	29
Miseráveis (Os)	225	Por que ter medo?	137
Mistério de Troia (O)	217	Praia (A)	123
Mistério nos rios de Veredas	208	Preocupações, nunca mais!	
Mitos e lendas do Brasil em cordel.....	53	– Um livro sobre como lidar com a preocupação e a ansiedade	144
Moedas-Estrelas (As)	59	Preparando-se para o Natal!	
Morro encantado (O)	53	– Um guia para que as crianças tenham um Tempo de Graça.....	137

Presentes do povo miúdo (Os)	60	Razão e sensibilidade	225
Princesa, o pássaro e a sabedoria (A)	103	(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. I).....	112
Príncipe e o mendigo (O)	223	(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. II).....	112
Príncipe sapo (O)	210	(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. III).....	113
Pula que pula!	36	(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. IV)	113
Quando alguém que você ama está com câncer		(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. V)	113
– Um guia para ajudar as crianças.....	138	(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VI)	14
Quando coisas ruins acontecem		(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VII).....	114
– Um guia para ajudar as crianças a enfrentá-las	138	Rei Midas (O).....	62
Quando mamãe ou papai morre		Rei sapo (O).....	91
– Um livro para consolar as crianças.....	139	Retrato de Dorian Gray (O)	223
Quando os pais se separam – Uma terapia para a criança	139	Resistindo à pressão dos colegas	
Quando seu animal de estimação morre		– Um guia para ser você de verdade	141
– Manual de ajuda para crianças.....	139	Respeito é bom e faz bem	141
Quando seus avós morrem		Romeu e Julieta.....	236
– Um guia infantil para o pesar	140	Ronca e Cocada: as onças pintadas	37
Quando você está doente ou internado		Rosa formosa	170
– Ajuda para curar crianças	140	Rua que flutua (A).....	185
Que acontece quando alguém morre? (O)		Sabendo ler o mundo	73
– Um guia para as crianças lidarem com a morte e funerais	136	Saudando quem chega	155
Que confusão, seu Adão.....	149	Se eu fosse uma fada... ..	81
Que conta no faz-de-conta (O)	105	Seja a estrela que você é!	
Que é certo e o que é errado? (O)	136	– Um livro para crianças que se sentem diferentes.....	141
Que é depressão? (O)		Seja um bom amigo	
– Um guia para crianças que convivem com pessoas deprimidas	144	– Guia para crianças.....	142
Que é, o que é? (O)	26	Senhora.....	231
Que se vê no ABECÊ... (O)	105	Sentir-se furioso – Um livro sobre a raiva	44
Que tem nesta venda? (O)	154	Ser grato é sempre bom	
Que você lê ali? (O)	153	– Um guia para que as crianças sejam agradecidas.....	145
Quem fez isso?	215	Se tudo isso acontecesse.....	154
Quem mexeu na minha floresta?	181	Sim, eu posso!	
Quem precisa de política?	206	– Um guia para as crianças lidarem com as deficiências físicas	142
Rapunzel	90	Só contado, que visto não se acredita.....	187

Soldadinho de chumbo (O)	63	Velho lobo do mar (O)	173
Somos todos iguais?	207	Viajantes e o sonhador (Os)	171
Sonho de uma noite de verão	225	Vida de brinquedo	147
Sonhos de Armando (Os)	160	Vidrado em bicho	152
Tarsila, menina pintora	71	Villa-Lobos o maestro	72
Tata e Ruguinha: as tartarugas marinhas	37	Violência tem fim?	205
Terra sem males (A) – Mito guarani	54	Visitas à casa da vovó	156
Terremoto furacão	177	Vovó Isaura	33
Tempo de ardente aprendizagem	192	3 porquinhos (Os)	165
Timidez não é problema (A)			
– Como transformar a introversão em algo positivo	129		
Tirando um som	211		
Tornando a escola legal!			
– Um guia infantil para superar conflitos escolares	143		
Traquinagens de João Grilo em cordel	63		
Três porquinhos (Os)	63		
Três velhinhas tão velhinhas	99		
Tribunal dos bichos	176		
Triste fim de Policarpo Quaresma	231		
Trupe cidadania	33		
Ubaldo VI - O Urubu-Rei	41		
Um barco em meu nome	102		
Um sol em meu nome	103		
Um caso muito sujo	215		
Um Elefante incomoda muita gente, duas cobras incomodam muito mais	65		
Um novo bebê está chegando!			
– Um guia para o irmão e a irmã mais velhos	143		
Um pouco de tudo: de bichos, de gente, de flores	25		
Um tigre, dois tigres, três tigres	27		
Uma criança gentil			
– Um livro sobre o que você e a sua bondade podem fazer!	143		
Urubu e o sapo e O velho e o tesouro do rei (O)	63		

Autores

Abu, Angelo	51 • 54
Adams, Christine A	130 • 134 • 142 • 144
Albergaria, Lino de	220 • 222 • 223 • 224
Alencar, Jakson de	54 • 59 • 60 • 61
Alencar, José de	231
Alencar, Nezite	50 • 203
Alighieri, Dante	220
Alley, R. W	129 • 134
Almeida, Manuel Antônio de	233
Amoedo, Sebastião	187
Andersen, Hans Christian	95
Alves, Januária Cristina	118
Arruda, Izabelle	214
Assis, Machado de	60 • 229 • 230
Auer, Jim	131 • 141
Austen, Jane	224 • 225
Autran, Paula	205
Azevedo, Alexandre	41
Azevedo, Aluísio	232
Azevedo, Álvares de	233
Bacichette, Heloisa Carla Coin	100

Bandello, Matteo	236	Filho, Manuel	205 • 210
Barreto, Lima	228 • 231	Filho, Milton Morales	210
Baun, Lyman Frank (O mágico de Oz)	61	Filho, Ricardo	87
Bazaglia, Paulo	81	France, Marycarolyn	49
Beaumont, Mme. Leprince de (A bela e a fera)	58	Gagete, Lourdes Carolina	195
Belinky, Tatiana	28 • 58 • 59 • 60 • 65 • 80 • 81 • 95 • 107	Galas, Maria	176
Berna, Vilmar	175 • 176 • 177 • 236 • 237	Galli, Fernanda Zulzke	198
Bertussi, Lisana Teresinha	187	Geisen, Cynthia	135
Borchard, Therese J.	144	Góes, Lúcia Pimentel	27 • 105 • 147 • 194 • 199
Braz, Júlio Emílio	147 • 194 • 225	Goethe, Johann Wolfgang von	221
Brito, Antonio Iraldo Alves de	201	Gomes, Lenice	171
Bulla, Ilvana Maria Pereira	71	Gomes, Marcos	211
Butch, Robert L.	134	Gonçalves, Maria Stela	95
Caccese, Neusa Pinsard	26 • 27	Grimm, Jakob	95
Caldas, Roberto	25 • 174	Grimm, Wilhelm	95
Camões, Luis de	224	Grippio, Daniel	135 • 139
Campos, Carmen Lucia	36 • 37 • 207 • 215	Guerra, Isabel Ferreira	87
Cardoso, Cesar	51	Guimarães, Fabiana	48 • 172
Cardoso, Marina Monteiro	81	Guttmann, Mônica	84 • 85 • 160 • 161 • 162 • 163
Carvalho, Alexandre	103	Haurélio, Marco	50 • 52 • 63 • 94
Cavion, Eliane Pasquali	170	Ho, Renata Tufano	220 • 221 • 222 • 223 • 225
Cervantes, Miguel	222	Hugo, Víctor	222 • 225
Coelho, Ronaldo Simões	49 • 198	Jackson, J. S.	128 • 129 • 132
Condini, Martinho	71	José, Elias	24 • 25 • 52 • 65 • 105 • 106 • 107 • 112
Cornavaca, Adalberto	181	• 113 • 114 • 149 • 152 • 153 • 154 • 155 • 156 • 157 • 192 • 193 • 194 • 237	
Costta, Silvio	48 • 184	Kawamata, Rita	205 • 214
Dages, Juliette Garesché	128	Kirinus, Glória	102 • 103
Defoe, Daniel	221	Lewis, Alaric	138
Drummond, Regina	70	Lima, Graça	107
Engelhardt, Lisa O	130 • 136	Lima, Renato	55
Falkenhain, Br. John Mark	133	Lombardi, Gláucia	120
Fernandes, Eloir Alves	100	Longobardi, Nireuda	53 • 103
Fidalgo, Lúcia	52 • 68 • 69 • 70 • 71 • 72 • 73 • 104	Ludvichak, Dília	54 • 183 • 205

Macedo, Joaquim Manuel de	228	Rennó, Regina.....	180 • 181
Mariani, Ceci Baptista	40	Rezende, Alexsander.....	32 • 33
Martins, Cláudio	59 • 60 • 80 • 99 • 167 • 173	Rezende, Stella Maris	193
Martins, Roberto	164	Ribeiro, Jonas	99 • 101
Maués, Dênio	211	Ribeiro, Luiz.....	214
McGrath, Tom	140	Romero, Sílvio	63
Menendez-Aponte, Emily	139	Roriz, João Pedro	51 • 171 • 192 • 217 • 224
Mileide, Tati	173	Ryan, Victoria	139 • 140
Monte, Ronaldo.....	41 • 173	Santos, Jorge Fernando dos	55 • 99 • 101 • 195 • 198
Moreira, Thiago Rennó	181	Santos, José	173
Morettho, Roberto.....	211	Savary, Flávia.....	94
Morrow, Carol Ann.....	137	Shakespeare, William	225 • 236
Muldoon, Kathleen M.....	142	Silva, Betty Coelho	175
Mundy, Linus	45	Sisto, Celso.....	49 • 94 • 108
Mundy, Michaelene.....	45 • 129 • 131 • 133 • 135 • 136 • 143 • 145	Souza, Ângela Leite de.....	105 • 192
Murray, André	108	Souza, Shirley.....	37 • 204 • 207 • 215
Murray, Roseana	99 • 101 • 104 • 108 • 177	Stefani, Rosaly.....	76 • 77
Neves, André.....	100 • 108 • 170	Stevenson, Robert L	220 • 223
O'Keefe, Susan Heyboer	141	Stummer, Tereza Cristina F	61
O'Neal, Jenny	141	Taubman, Andrea Viviana.....	170
O'Neal, Ted	137 • 138 • 141	Tavares, Ulisses.....	176
Oliveira, André Luís F.....	40	Tolstói, Leon.....	221
Ozorio, Adriana.....	76 • 77	Torres, Rodrigo Pontes.....	58 • 60 • 61 • 62 • 63
Paiva, Vanildo de.....	176	Tufano, Douglas.....	174 • 220 • 221 • 222 • 223 • 225
Parenti, Heloísa	175 • 193	Twain, Mark.....	223
Parreiras, Ninfa.....	53	Veludo, Pedro	185
Pena, Martins.....	230	Villares, Lúcia.....	28
Pereira, Luís Fernando	206	Vogas, Vítor Bourguignon.....	119
Perrault, Charles.....	95	Wigand, Molly	44 • 45 • 132 • 137
Perrotti, Caccese Denise.....	26	Wilde, Oscar.....	223
Pompéia, Raul	231		
Pinsky, Mirna.....	24		
Puppy, Virginia Küster.....	95		

Ilustradores

Abu, Angelo	51 • 54	Fittipaldi, Ciza.....	106
Alexandrino, Helena.....	24 • 28 • 105	FitzGerald, Anne	44 • 45
Alley, R. W	128 • 129 • 130 • 131 • 132	Freitas, Augusto	152 • 153 • 153 • 155 • 156
• 133 • 134 • 135 • 136 • 137 • 138 • 139 • 140 • 141 • 142 • 143 • 144 • 145		Furnari, Eva	26 • 27 • 29 • 32
Alves, Caó Cruz	101 • 108	Furtado, Rodrigo.....	192
Andrade, Renato.....	40	Garuti, Marcos.....	61
Aragão, Marco.....	230	Gomes, Andreia Ebert.....	214
Araújo, Robson .. 50 • 53 • 60 • 69 • 70 • 69 • 71 • 72 • 172 • 175 • 192 • 201		Guerra, Veruschka	48 • 41 • 94 • 95 • 101 • 103 • 171 • 217
Armani, Suzete	99	Guttmann, Mônica	84 • 85
Arruda, Glair	58	Haddad, Mariângela	59 • 60 • 112 • 114 • 173
Ayssa.....	198	Iwashita, Cecília	175
Borges, José Francisco	52	Jahnrel, Luiz	237
Borges, Renata.....	37 • 210	Juste, Carol	76 • 77
Cabral, Daniel	105	Kligerman, Evelyn.....	193 • 195
Caldas, Roberto	25 • 174	Lee, Myoung Youn	236 • 237
Campos, Marcelo Perrone	171 • 192	Lima, Graça.....	49 • 51 • 55 • 107 • 181
Campos, Rosinha	49	Lira, Joana.....	113 • 114 • 118
Cárcamo	177	Lithoprint	58 • 59 • 60 • 61 • 62 • 63
Cardoso, Edu	37 • 215	Longobardi, Nireuda	53 • 103
Cariello, Octavio.....	195	Maia, Luiz.....	73 • 107
Castanha, Marilda.....	106	Martins, Cláudio	59 • 60 • 65 • 80 • 99 • 167
Cipis, Marcelo	25	Martins, Roberto.....	164
Cipis, Milton.....	25	Matias, Simone	147 • 183 • 185
Coelho, Rogério	152 • 153 • 154 • 155 • 156 • 175 • 198	Mattos, Claudionor A. de	236
Cornavaca, Adalberto	181	Nascimento, Denise	49 • 55 • 101
Costa, Fábio	84 • 85	Negro, Maurício	94 • 187
Coutinho, Ivan	27 • 63 • 87 • 119 • 176 • 193	Neves, André.....	100 • 108 • 170
Delarissa, Eliana.....	102 • 103 • 170	Neves, Léa de Camargo	175
Duarte, Polly.....	210	Osnei.....	185
Elma.....	53 • 54 • 104	Pascoal, Ismael Martinez	103 • 173
Filho, Rubem.....	174 • 199	Paulo, Criss de.....	177
		Perrone, Marcelo.....	192 • 171
		Piekas, Mari Ines.....	104

Rampazo, Alexandre.....	36 • 37	Feito Pra Mim.....	43
Raquel, Ana.....	194 • 195 • 199	Mistura Brasileira.....	47
Rennó, Regina.....	180 • 181	Biblioteca Infantil.....	57
Resende, Andréia.....	52 • 99 • 100 • 109 • 171 • 193 • 194	Ciranda Cirandinha.....	64
Rezende, Alexsander.....	32 • 33	Brasileirinhos.....	67
Rios, Mateus.....	187	Bela Descoberta.....	75
Ribeiro, Paulo Henrique.....	81	No Mundo da Imaginação.....	79
Rodrigues, Jairo.....	154 • 155 • 157	Dóris.....	83
Roscito, Carol.....	51	Descobrimo a Vida.....	86
Salomão, Fabiana.....	68 • 69 • 70 • 71 • 72	Clássicos Infantis.....	89
Scatamacchia, Claudia.....	59 • 61 • 81 • 107 • 151	Lendas e Contos.....	93
Sgroi, Fábio.....	211 • 214 • 215	Arteletra.....	97
Silva, Luciana.....	91	(Re)fabulando.....	111
Sisto, Celso.....	49 • 94 • 109	Natureza Amiga.....	117
Soares.....	81 • 90 • 91 • 177	Brincando com Dobraduras.....	121
Souza, Ângela Leite de.....	105	Terapia Infantil.....	127
Spinelli, Mirella.....	40 • 61 • 160 • 161 • 162 • 163	Minhas Histórias.....	146
Suppa.....	109	Brincante.....	148
Tangi, Fernando.....	48	Ler Brincando.....	151
Tasso, Luciano.....	50	Armando.....	159
Teixeira, Elisabeth.....	90 • 91 • 109	Dobrei e Colei.....	164
Vargas, Demóstenes.....	73	Criança Cidadã.....	166
Vargas, Marcelino.....	87	Livros Avulsos.....	169
Viana, Klévisson.....	63	Imagem da Palavra.....	179
Vilela, Andréa.....	95	Brasil.....	182
Xavier, Raoni.....	41	Sonhos.....	184
		Narrando o Brasil.....	186
		Teens.....	191
		Leitura Fluente.....	197
		Cordel.....	200
		De Que Lado Você Está?.....	203
		Em Cena.....	209
		Descubra Se For Capaz.....	213

Coleções

Ponto de Encontro.....	23
Diversão e Consciência.....	31
Bicho de Todo o Canto.....	35
Poesia Livre.....	39

Mitologia.....	216
Encontro com os Clássicos.....	219
Nossa Literatura	227
Livros Avulsos.....	235

Temático

MEIO AMBIENTE / ECOLOGIA

Águia sonhadora	176
Alice no país da natureza.....	198
Armando e o espaço.....	161
Árvore dos meus dois quintais (A).....	101
Bel e Berta na praia.....	77
Bicho de pena provoca amor e pena	152
Bichos diversos.....	40
Bichobol – O futebol animal.....	119
Catador de palavras	180
Carta para El Niño.....	100
Chico, homem da floresta.....	73
Cidade que perdeu o seu mar (A).....	106
Clarice e suas folhas.....	32
Criação e a ação humana (A).....	175
Detector de sacis (O)	210
Dizendo Adeus... Dizendo Olá... – Quando sua família está de mudança.....	131
Dudu, amigo do mar	105
É possível ser feliz.....	237
Falando de pássaros e gatos	28
Flora e Flau.....	175
Formigas	170
Histórias que se escondem na floresta	198
Histórias de fogo.....	94
Loreta, a borboleta xereta	37

Mistério nos rios de Veredas	208
Onde fica o meio ambiente	207
Pequenino grão de areia (O)	87
Pula que pula!!!	36
Que tem nesta venda? (O)	154
Quem mexeu na minha floresta?.....	181
Terra sem males (A) – Mito guarani	54
Tribunal dos bichos	176
Ronca e Cocada: as onças pintadas	37
Tata e Ruguinha: as tartarugas marinhas	37
Um barco em meu nome.....	102
Um caso muito sujo	215
Um sol em meu nome	103
Um pouco de tudo: de bichos, de gente, de flores.....	25
Velho lobo do mar (O)	173
Vidrado em bicho	152

CULTURA INDÍGENA

Abaré	101
Cinderela Brasileira.....	49
Histórias de fogo.....	94
Meu Brasil de A a Z.....	176
Mitos e lendas do Brasil em cordel.....	53
Mundaréu	49
Quem mexeu na minha floresta?.....	181
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. I).....	112
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. II)	112
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. III)	113
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. IV)	113
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. V)	113
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VI)	114
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VII).....	114
Terra sem males (A) – Mito guarani	54

TEMAS DE HISTÓRIA

Abaixo a ditadura!	167
Afro-Brasil em cordel.....	201
Almanaque da cidadania	171
Canudos – O movimento e o massacre em cordel.....	201
Cantar era seu sonho.....	69
Carlos, menino poeta.....	70
Causos do sul – Mentiras que são pura verdade	187
Chico Rei.....	55
Compra pra mim	205
Contos folclóricos brasileiros.....	94
Em que você acredita?.....	205
Érica e seus caminhos de amor	194
Filha da vendedora de crisântemos (A).....	193
Foi quando a Família Real chegou... ..	52
Gato e os gatunos (O).....	167
Histórias de fogo.....	92
Histórias que se escondem na floresta	198
Mãe África – Mitos, lendas, fábulas e contos.....	94
Morro encantado (O)	53
Tarsila, menina pintora.....	71
Ubaldo VI – O Urubu- Rei.....	41
Quem precisa de política?.....	206
Violência tem fim?	205
Zumbi Dos Palmares.....	55

COMPORTAMENTO

Armando e o espaço.....	161
Armando e a rejeição.....	162
Armando e o tempo	161
Alice no país da natureza.....	198
Bel e Berta e a visita	77
Bel e Berta na casa nova	76

Bel e Berta na praia	77
Bel e Berta no aniversário.....	77
Catador de palavras	180
Chega de estresse!	129
Chorar é preciso?.....	107
Cinderela Brasileira.....	49
Como fazer de um dia chato algo espetacular	
– Um guia para as crianças enfrentarem o desânimo	129
Como ser amigo – Um livro sobre amizade	45
Contos de Andersen	95
Contos de Grimm (Os).....	95
Cores no mundo de Lúcia (As).....	101
Deus é meu amigo – Um guia infantil em direção a Deus	130
Diga não às drogas e ao álcool – Um guia para as crianças	131
Divirta-se com segurança – Um guia para que as	
crianças permaneçam saudáveis, felizes e seguras.....	131
Dizendo Adeus... Dizendo Olá...	
– Quando sua família está de mudança.....	131
Domínio das cores	174
Dráuzio	27
Duas amigas.....	109
Dudu, amigo do mar	105
Emurrado!.....	109
Entrar em forma pode ser divertido	
– Um guia para escolhas saudáveis	132
Érica e seus caminhos de amor	194
É hora de jogar conversa fora... ..	153
É possível ser feliz.....	237
Ficar com raiva não é ruim – Um livro infantil sobre a raiva	133
Filha da vendedora de crisântemos (A).....	193
Ficar triste não é ruim	
– Como uma criança pode enfrentar uma situação de perda	133
Fio da meada (O).....	109

Flauta do sótão (A).....	199	– Um guia para ajudar as crianças a enfrentá-las	138
Formigas	170	Quando mamãe ou papai morre	
Gato e os gatunos (O).....	167	– Um livro para consolar as crianças.....	139
Gente e mais gente.....	155	Quando os pais se separam	
Gosto de ser como sou	134	– Uma terapia para a criança	139
Gorrinho, uma loucura crônica	192	Quando seu animal de estimação morre	
Inveja não é comigo		– Manual de ajuda para crianças.....	139
– Um guia para livrar-se do ciúme e da inveja.....	132	Quando seus avós morrem – Um guia infantil para o pesar.....	140
Irmãos ciumentos, irmãs egoístas		Quando você está doente ou internado	
– Dicas para enfrentar a rivalidade entre irmãos	134	– Ajuda para curar crianças.....	140
Jogo limpo, diversão garantida		Que é depressão? (O)	
– Um guia infantil para esportes e jogos	135	– Um guia para crianças que convivem com pessoas deprimidas	144
Leão devorador (O)	147	Que confusão, seu Adão.....	149
Livro de orações para todas as suas preocupações	135	Que é certo e o que é errado? (O)	136
Marcela Magrela, Miúcha Gorducha	87	Resistindo à pressão dos colegas	
Maria Mole	108	– Um guia para ser você de verdade	141
Maricota ri e chora	171	Respeito é bom e faz bem	141
Medo da chuva	193	Rosa formosa	170
Melhor nem sempre é o bom (O).....	25	Saudando quem chega	155
Menina das borboletas (A).....	25	Seja a estrela que você é!	
Mundaréu	49	– Um livro para crianças que se sentem diferentes.....	141
Pequenino grão de areia (O)	87	Seja um bom amigo – Guia para crianças	142
Perdoar – É melhor para seu coração	137	Sentir-se furioso - Um livro sobre a raiva.....	44
Pope Avarento (O)	29	Ser grato é sempre bom	
Por que ter medo?	137	– Um guia para que as crianças sejam agradecidas.....	145
Preocupações, nunca mais!		Sonhos de Armando (Os).....	160
– Um livro sobre como lidar com a preocupação e a ansiedade	144	Viajantes e o sonhador (Os	171
Preparando-se para o Natal!		Timidez não é problema (A)	
– Um guia para que as crianças tenham um Tempo de Graça.....	137	– Como transformar a introversão em algo positivo	129
Princesa, o pássaro e a sabedoria (A)	103	Tornando a escola legal!	
Quando alguém que você ama está com câncer		– Um guia infantil para superar conflitos escolares	143
– Um guia para ajudar as crianças.....	138	Tribunal dos bichos	176
Quando coisas ruins acontecem		Vida de brinquedo	147

PROFISSÕES

Bel e Berta na casa nova	76
Bichobol – O futebol animal.....	119
Cantar era seu sonho.....	69
Carlos, menino poeta.....	70
Catador de palavras.....	180
Chiquinha Gonzaga e a melodia das palavras	68
Com vontade de pintar o mundo	73
Cora, coração Coralina	69
Dia Noite.....	181
Desenhista (O).....	153
Escola: morada de inventor.....	177
Domínio das cores	174
Falando em versos	72
Fio da meada (O).....	109
Jorge, o amado escritor.....	71
Menina da renda vermelha (A).....	48
Menino de Diamantina	69
Mundo todo revirado (O).....	106
Na cozinha do chef Brasil.....	54
Pope Avarento (O)	29
Rosa formosa	170
Sabendo ler o mundo	73
Tarsila, menina pintora.....	71
Villa-Lobos o maestro.....	72

SOLIDARIEDADE

Armando e o amor	163
Catador de palavras.....	180
Cores no mundo de Lúcia (As).....	101
Domínio das cores	174
Filha da vendedora de crisântemos (A).....	193
Flauta do sótão (A).....	199

Helder Câmara, um nordestino cidadão do mundo.....	71
Histórias de fogo.....	94
Menina das borboletas (A).....	25
Pequeno grande coração	33
Ponte dos sonhos (A)	116
Princesa, o pássaro e a sabedoria (A)	103
Quando alguém que você ama está com câncer – Um guia para ajudar as crianças.....	138
Trupe cidadania	33
Velho lobo do mar (O)	173
Viajantes e o sonhador (Os)	171
Vida de brinquedo	147
Vovó Isaura	33

ALFABETIZAÇÃO

Armando.....	160
Bicho de pena provoca amor e pena	152
Caixa mágica de surpresa	24
Contador de vantagens (O).....	156
Desenhista (O).....	153
É hora de jogar conversa fora... ..	153
Eu sou mais eu	155
Gente e mais gente.....	155
Histórias e os lugares (As).....	157
Menina Palavra	104
Meu primeiro dicionário.....	174
Que se vê no ABECÊ... (O)	105
Que tem nesta venda? (O)	154
Que você lê ali? (O)	153
Saudando quem chega.....	155
Se tudo isso acontecesse.....	154
Sonhos de Armando (Os).....	160
Um barco em meu nome.....	102

Um sol em meu nome	103
Vidrado em bicho	152
Vísitaa casa da vovó.....	156

FILOSOFIA

Águia sonhadora	176
Armando e o espaço.....	161
Domínio das cores	174
Dóris dentro de si mesma	85
Dóris e as coisas mais importantes da vida (dos humanos)	84
Dóris e o universo	85
Dóris retorna ao mundo das formigas	85
Dudu, amigo do mar	105
É possível ser feliz.....	237
Fio da meada (O).....	109
Formigas	170
Gorrinho, uma loucura crônica	192
Leão devorador (O)	147
Menina das borboletas (A).....	25
Melhor nem sempre é o bom (O).....	25
Mundaréu.....	49
Rosa formosa	170
Se eu fosse uma fada... ..	81

ARTE

Armando e o espaço.....	161
Carlos, menino poeta.....	70
Cidade que perdeu o seu mar (A)	106
Cinderela Brasileira.....	49
Ciranda Brasileira	52
Com vontade de pintar o mundo	73
Dias de susto.....	194
Domínio das cores	174

Estrelas do céu e do mar	173
Falando em versos	72
Foi um dia, um dia foi	175
Jogo da fantasia (O)	107
Melhor nem sempre é o bom (O).....	25
Menina da renda vermelha (A).....	48
Menina das borboletas (A)	25
Meu Brasil de A a Z.....	176
Meu primeiro dicionário.....	174
Mundo todo revirado (O)	106
Pedra com o menino (A)	49
Pequenino grão de areia (O)	87
Que se vê no ABECÊ... (O)	105
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. I).....	112
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. II)	112
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. III)	113
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. IV)	113
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. V)	113
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VI)	114
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VII)	114
Se tudo isso acontecesse.....	154
Sonho de Karim (O)	172
Tarsila, menina pintora.....	71
Um pouco de tudo: de bichos, de gente, de flores.....	25
Um tigre, dois tigres, três tigres	27
Viajantes e o sonhador (Os)	171

ÉTICA E CIDADANIA

Abaixo a ditadura!	167
Águia sonhadora	176
Almanaque da cidadania	171
Aprendendo sobre virtudes – Um manual para se tomar boas decisões.....	128
Armando e as diferenças	161

Armando e o espaço.....	161	– Um guia para ser você de verdade.....	141
Caso dos ponteiros do relógio (O).....	199	Rosa formosa	170
Capoeira Camará.....	51	Se eu fosse uma fada... ..	81
Chico, homem da floresta.....	73	Seja a estrela que você é!	
Cinderela Brasileira.....	49	– Um livro para crianças que se sentem diferentes.....	141
Com vontade de pintar o mundo	73	Seja um bom amigo – Guia para crianças.....	142
Compra pra mim	205	Sim, eu posso!	
Criação e a ação humana (A).....	175	– Um guia para as crianças lidarem com as deficiências físicas	142
Dias de susto.....	194	Tornando a escola legal!	
Divirta-se com segurança – Um guia para		– Um guia infantil para superar conflitos escolares	143
que as crianças permaneçam saudáveis, felizes e seguras.....	131	Tribunal dos bichos.....	176
Dráuzio	27	Uma criança gentil	
É possível ser feliz.....	237	– Um livro sobre o que você e a sua bondade podem fazer!	143
Em que você acredita?	205	Vida de brinquedo	147
Esporte pra quê?.....	207	Violência tem fim?	205
Eu sou mais eu.....	155		
Filha da vendedora de crisântemos (A).....	193	POESIA	
Flauta do sótão (A).....	199	Abecedário afro de poesia	48
Formigas	170	Bichos diversos.....	40
Gorrinho, uma loucura crônica	192	Bisaliques	81
Jogo limpo, diversão garantida		Bregaliques	80
– Um guia infantil para esportes e jogos.....	135	Caixa mágica de surpresa	24
Leão devorador (O)	147	Carlos, menino poeta.....	70
Marcela Magrela, Miúcha Gorducha	87	Ciranda Brasileira	52
Maria Mole	108	Eu me declaro criança	173
Melhor nem sempre é o bom (O).....	25	Escolas: morada de inventor	177
Menina das borboletas (A).....	25	Falando de pássaros e gatos	28
Mundaréu	49	Falando em versos	72
Mundo real chamando	204	Fernando Pessoa: o amor bate à porta	193
No clarão das águas.....	195	Formigas	170
Onde fica o meio ambiente?.....	207	Jogo da fantasia (O)	107
Respeito é bom e faz bem	141	Kimbaló.....	100
Resistindo à pressão dos colegas		Luiz Lua Gonzaga Estrela	179

Meninas, a vovó... e a saudade de quem foi pro o céu (As).....	40
No mundo da lua.....	104
Poemas e comidinhas	108
Ubaldo VI	41
Um pouco de tudo: de bichos, de gente, de flores	25

ORIENTAÇÃO SEXUAL

Assombramentos.....	24
Desafio de escolher (O)	237
Érica e seus caminhos de amor	194
Meu corpo é especial	
– Um guia para que a família converse sobre abuso sexual	135
Resistindo à pressão dos colegas	
– Um guia para ser você de verdade	141
Rosa formosa	170

AMOR

Armando e o amor	163
Cotovia	28
Érica e seus caminhos de amor	194
Fio da meada (O).....	109
História sorridente de unhas e dentes.....	149
Romeu e Julieta.....	236
Terremoto furacão	177

IMAGEM

Abaré	181
Catador de palavras	180
Dia Noite.....	181
Menina das borboletas (A).....	25
Melhor nem sempre é o bom (O).....	25
Quem mexeu na minha floresta?.....	181
Sonho de Karim (O)	172

CORDEL

Artes do Caipora em cordel	50
Ave viola – Cordel da viola caipira.....	55
Canudos – O movimento e o massacre em cordel.....	201
Cidadania em ritmo de cordel.....	201
Cordel da bola que rola	99
Cordel das festas e danças populares	50
Lenda do Saci Pererê em cordel.....	53
Mitos e lendas do Brasil em cordel.....	53

RELACIONAMENTO FAMILIAR

Aprendendo sobre virtudes	
– Um manual para se tomar boas decisões.....	128
Bel e Berta e a visita	77
Bel e Berta na casa nova	76
Bel e Berta na praia	77
Bel e Berta no aniversário.....	77
Bisaliques	81
Cores no mundo de Lúcia (As).....	101
Dia Noite	181
Dizendo Adeus... Dizendo Olá...	
– Quando sua família está de mudança.....	131
Dráuzio	27
Família em primeiro lugar (A) – Guia da criança.....	128
Fio da meada (O).....	109
Inveja não é comigo	
– Um guia para livrar-se do ciúme e da inveja.....	132
Irmãos ciumentos, irmãs egoístas	
– Dicas para enfrentar a rivalidade entre irmãos	134
Maria Mole	108
Maricota ri e chora.....	171
Menina da renda vermelha (A).....	48
Meninas, a vovó... e a saudade de quem foi pro o céu (As).....	40

Mundo real chamando	204
Óculos de biscoito.....	99
Quando alguém que você ama está com câncer	
– Um guia para ajudar as crianças.....	138
Quando mamãe ou papai morre	
– Um livro para consolar as crianças.....	139
Quando os pais se separam	
– Uma terapia para a criança	139
Que confusão, seu Adão.....	149
Três velhinhas tão velhinhas.....	99
Um barco em meu nome.....	102
Um sol em meu nome	103
Um novo bebê está chegando!	
– Um guia para o irmão e a irmã mais velhos	143
Uma criança gentil	
– Um livro sobre o que você e a sua bondade podem fazer!	143
Visitas à casa da vovó.....	156
Vovó Isaura	33

BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS

Adivinhe o que é o que é.....	81
Amanhã é domingo, pede cachimbo.....	65
Cinderela Brasileira.....	49
Ciranda Brasileira	52
Lenda do Saci Pererê em cordel (A).....	51
Meio dia, panela no fogo, barriga vazia.....	65
Mitos e lendas do Brasil em cordel.....	53
Que é, o que é? (O)	26
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. I).....	112
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. II)	112
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. III)	113
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. IV)	113
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. V)	113

(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VI)	114
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VII)	114
Um elefante incomoda muita gente, duas cobras	
incomodam muito mais	65
Um tigre, dois tigres, três tigres	27

PRECONCEITO

Armando e o espaço.....	161
Armando e as diferenças	161
Bullying - Que brincadeira é essa	211
Chica da Silva.....	51
Cores no mundo de Lúcia (As).....	101
Domínio das cores	174
Dráuzio	27
Filha da vendedora de crisântemos (A).....	193
Flauta do sótão (A).....	199
Gorrinho, uma loucura crônica	192
Marcela Magrela, Miúcha Gorducha	87
Resistindo à pressão dos colegas	
– Um guia para ser você de verdade	141
Seja a estrela que você é!	
– Um livro para crianças que se sentem diferentes.....	141

Temas Transversais

CIDADANIA

Abecedário afro de poesia	48
Às vezes eu tenho medo – Um livro sobre o medo.....	45
Ave viola – Cordel da viola caipira.....	55
Bichos diversos.....	40
Bullying - Que brincadeira é essa?.....	211
Cabelo de mola.....	32

Capoeira Camará.....	51
Chica da Silva.....	51
Cidadania em ritmo de cordel.....	201
Como ser amigo – Um livro sobre amizade	45
Clarice e suas folhas.....	32
Desafio de SK (O).....	214
Detector de sacis (O).....	210
Em que você acredita?	205
Eros e Psique.....	217
Esporte pra quê?.....	207
É triste quando alguém morre – Um livro sobre o pesar	43
Loreta, a borboleta xereta	37
Maldição de Hera (A).....	217
Menina De noite (A).....	41
Meninas, a vovó... e a saudade de quem foi pro o céu (As).....	40
Mistério de Troia (O)	217
Mistério nos rios de Veredas	208
Mundo real chamando	204
Onde fica o meio ambiente?.....	207
Pequeno grande coração	33
Príncipe sapo (O)	210
Quem fez isso?	215
Quem precisa de política?	206
Ronca e Cocada: as onças pintadas	37
Sentir-se furioso - Um livro sobre a raiva.....	44
Somos todos iguais?	207
Tata e Ruguinha: as tartarugas marinhas	37
Tirando um som.....	211
Trupe cidadania	33
Um caso muito sujo	215
Vida se renova (A)	171
Violência tem fim?	205
Vovó Isaura	33

ÉTICA

Abaixo a ditadura!	167
Abecedário afro de poesia	48
Abelhinha (A).....	103
Águia sonhadora	176
Almanaque da cidadania	171
Amigão de todo o mundo (O)	107
Aprendendo sobre virtudes	
– Um manual para se tomar boas decisões.....	128
Armando.....	160
Armando e as diferenças	161
Árvore dos meus dois quintais (A).....	101
Assombramentos	24
Bel e Berta e a visita	77
Bel e Berta na casa nova	76
Bel e Berta na praia	77
Bel e Berta no aniversário.....	77
Bisaliques	81
Bichobol – O futebol animal.....	119
Bichos diversos.....	40
Bregaliques	80
Caixa mágica de surpresa	24
Cantar era seu sonho.....	69
Canudos – O movimento e o massacre em cordel.....	201
Carlos, menino poeta.....	70
Carta para El Niño.....	100
Catador de palavras	180
Caso dos ponteiros do relógio (O).....	199
Chega de estresse!	129
Chico, homem da floresta.....	73
Chico Rei.....	55
Chiquinha Gonzaga e a melodia das palavras	70
Cidadania em ritmo de cordel.....	201

Cidade que perdeu o seu mar (A)	106	Duas amigas.....	109
Cinderela Brasileira.....	49	Duas vidas de Helena (As)	192
Circo (O).....	101	Dudu, amigo do mar	105
Com vontade de pintar o mundo	73	Emburrado!.....	109
Como fazer de um dia chato algo espetacular		Em que você acredita?	205
– Um guia para as crianças enfrentarem o desânimo	129	Entrar em forma pode ser divertido	
Contador de vantagens (O).....	156	– Um guia para escolhas saudáveis.....	132
Contos de Andersen	95	Érica e seus caminhos de amor	194
Contos de Grimm (Os)	95	Eros e Psique	217
Contos de Perrault	95	Eu me declaro criança	173
Contos folclóricos brasileiros	94	Eu não quero ir à Igreja – Da rejeição à celebração	133
Cora, coração Coralina	69	Eu sou mais eu	155
Cordel da bola que rola	99	É hora de jogar conversa fora... ..	153
Cordel das festas e danças populares	50	É possível ser feliz.....	237
Cores no mundo de Lúcia (As).....	101	Falando de pássaros e gatos	28
Cotovia	28	Falando em versos	72
Criação e a ação humana (A).....	175	Família em primeiro lugar (A) – Guia da criança.....	128
Desafio de SK (O).....	214	Ficar com raiva não é ruim – Um livro infantil sobre a raiva	133
Deus é meu amigo – Um guia infantil em direção a Deus	130	Ficar triste não é ruim	
Deus nos criou um a um – Como identificar preconceitos e celebrar as		– Como uma criança pode enfrentar uma situação de perda	133
diferenças.....	130	Filha da vendedora de crisântemos (A).....	193
Dias de susto.....	194	Fio da meada (O).....	109
Diga não às drogas e ao álcool – Um guia para as crianças	131	Flauta do sótão (A).....	199
Divirta-se com segurança – Um guia para que as crianças permaneçam		Foi um dia, um dia foi	175
saudáveis, felizes e seguras	129	Fojo (O)	172
Dizendo Adeus... Dizendo Olá...		Formigas	170
– Quando sua família está de mudança.....	131	Gato e os gatunos (O).....	167
Domínio das cores	174	Gente e mais gente.....	155
Dóris dentro de si mesma	85	Gosto de ser como sou	134
Dóris e as coisas mais importantes da vida (dos humanos)	84	Gorrinho, uma loucura crônica	192
Dóris e o universo	85	Helder Câmara, um nordestino cidadão do mundo.....	71
Dóris retorna ao mundo das formigas	85	História sorridente de unhas e dentes	149
Dráuzio	27	Inveja não é comigo – Um guia para livrar-se do ciúme e da inveja ...	132

Irmãos ciumentos, irmãs egoístas	
– Dicas para enfrentar a rivalidade entre irmãos	134
João, o menino rosa	68
Jogo limpo, diversão garantida	
– Um guia infantil para esportes e jogos	135
Jorge, o amado escritor	71
Kimbaló	100
Leão devorador (O)	147
Lenda do Saci Pererê em cordel (A)	51
Livro de orações para todas as suas preocupações	135
Loreta, a borboleta xereta	37
Luiz Lua Gonzaga Estrela	183
Mãe África – Mitos, lendas, fábulas e contos	94
Maldição de Hera (A)	217
Marcela Magrela, Miúcha Gorducha	87
Maria Mole	108
Medo da chuva	193
Melhor nem sempre é o bom (O)	25
Menina das borboletas (A)	25
Menina de noite (A)	41
Menina Palavra	104
Meninas, a vovó... e a saudade de quem foi pro o céu (As)	40
Menino de Diamantina	69
Meu corpo é especial	
– Um guia para que a família converse sobre abuso sexual	135
Mistério nos rios de Veredas	208
Mistério de Troia (O)	217
Mitos e lendas do Brasil em cordel	53
Mundaréu	49
Mundo real chamando	204
Mundo todo revirado (O)	106
Na cozinha do chef Brasil	54
Nascença da noite (A)	51
No clarão das águas	195
No mundo da lua	104
Nos sonhos de Quintana	68
Olhando para o outro lado	194
Onde fica o meio ambiente?	207
Parábola da felicidade	177
Pedra com o menino (A)	49
Pequenino grão de areia (O)	87
Perdoar – É melhor para seu coração	137
Ponte dos sonhos (A)	116
Pope Avarento (O)	29
Por que ter medo	118
Preocupações, nunca mais!	
– Um livro sobre como lidar com a preocupação e a ansiedade	144
Preparando-se para o Natal!	
– Um guia para que as crianças tenham um Tempo de Graça	137
Princesa, o pássaro e a sabedoria (A)	103
Quando alguém que você ama está com câncer	
– Um guia para ajudar as crianças	138
Quando coisas ruins acontecem	
– Um guia para ajudar as crianças a enfrentá-las	138
Quando mamãe ou papai morre	
– Um livro para consolar as crianças	139
Quando os pais se separam – Uma terapia para a criança	139
Quando seu animal de estimação morre	
– Manual de ajuda para crianças	139
Quando você está doente ou internado	
– Ajuda para curar crianças	140
Quando seus avós morrem – Um guia infantil para o pesar	140
Que acontece quando alguém morre? (O)	
– Um guia para as crianças lidarem com a morte e funerais	136
Que conta no faz-de-conta (O)	105
Que é certo e o que é errado? (O)	136

Que é depressão? (O)	144	Sonhos de Armando (Os)	160
– Um guia para crianças que convivem com pessoas deprimidas	144	Tarsila, menina pintora	71
Que tem nesta venda? (O)	154	Tata e Ruguinha: as tartarugas marinhas	37
Que você lê ali? (O)	153	Terra sem males (A) – Mito guarani	54
Quem fez isso?	215	Timidez não é problema (A)	
Quem mexeu na minha floresta	181	– Como transformar a introversão em algo positivo	129
Quem precisa de política?	206	Tornando a escola legal!	
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. I)	112	– Um guia infantil para superar conflitos escolares	143
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. II)	112	Três velhinhas tão velhinhas	99
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. III)	113	Tribunal dos bichos	176
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. IV)	113	Ubaldo VI – O Urubu- Rei	41
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. V)	113	Um barco em meu nome	102
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VI)	114	Um caso muito sujo	215
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VII)	114	Um novo bebê está chegando!	
Resistindo à pressão dos colegas		– Um guia para o irmão e a irmã mais velhos	143
– Um guia para ser você de verdade	141	Uma criança gentil	
Respeito é bom e faz bem	141	– Um livro sobre o que você e a sua bondade podem fazer!	143
Ronca e Cocada: as onças pintadas	37	Velho lobo do mar (O)	173
Romeu e Julieta	236	Vida de brinquedo	147
Rosa formosa	168	Vida se renova (A)	171
Sabendo ler o mundo	73	Villa-Lobos o maestro	72
Saudando quem chega	155	Violência tem fim?	205
Se eu fosse uma fada... ..	81	Visitas à casa da vovó	156
Seja a estrela que você é!		Zumbi Dos Palmares	55
– Um livro para crianças que se sentem diferentes	141		
Seja um bom amigo – Guia para crianças	142	SAÚDE	
Ser grato é sempre bom		Almanaque da cidadania	171
– Um guia para que as crianças sejam agradecidas	145	Aprendendo sobre virtudes	
Se tudo isso acontecesse... ..	154	– Um manual para se tomar boas decisões	128
Sim, eu posso!		Armando e o corpo	162
– Um guia para as crianças lidarem com as deficiências físicas	142	Armando e a rejeição	162
Somos todos iguais?	207	Armando e o tempo	161
Sonho de Karim (O)	172	Assombramentos	24

Bisaliques	81	enfrentar uma situação de perda.....	133
Bregaliques	80	Fojo (O)	172
Cantar era seu sonho.....	69	Gosto de ser como sou	134
Carlos, menino poeta.....	70	Helder Câmara, um nordestino cidadão do mundo.....	71
Chega de estresse!	129	Inveja não é comigo	
Chico, homem da floresta.....	73	– Um guia para livrar-se do ciúme e da inveja.....	132
Chiquinha Gonzaga e a melodia das palavras	70	Irmãos ciumentos, irmãos egoístas	
Com vontade de pintar o mundo	73	– Dicas para enfrentar a rivalidade entre irmãos	134
Como fazer de um dia chato algo espetacular		João, o menino rosa.....	68
– Um guia para as crianças enfrentarem o desânimo	129	Jogo limpo, diversão garantida	
Cora, coração Coralina	69	– Um guia infantil para esportes e jogos.....	135
Criação e a ação humana (A).....	175	Jorge, o amado escritor.....	71
Deus é meu amigo – Um guia infantil em direção a Deus	130	Livro de orações para todas as suas preocupações	135
Deus nos criou um a um		Luiz Lua Gonzaga Estrela	183
– Como identificar preconceitos e celebrar as diferenças.....	130	Menino de Diamantina	69
Diga não às drogas e ao álcool – Um guia para as crianças.....	131	Meu corpo é especial	
Divirta-se com segurança – Um guia para		– Um guia para que a família converse sobre abuso sexual	135
que as crianças permaneçam saudáveis, felizes e seguras.....	131	Mitos e lendas do Brasil em cordel.....	53
Dizendo Adeus... Dizendo Olá...		No clarão das águas.....	195
– Quando sua família está de mudança.....	131	Nos sonhos de Quintana.....	68
Dráuzio	27	Perdoar – É melhor para seu coração.....	137
Dudu, amigo do mar	105	Ponte dos sonhos (A)	116
Emburrado!.....	109	Por que ter medo?	118
Entrar em forma pode ser divertido		Preocupações, nunca mais!	
– Um guia para escolhas saudáveis.....	132	– Um livro sobre como lidar com a preocupação e a ansiedade	144
Érica e seus caminhos de amor	194	Preparando-se para o Natal!	
Eu não quero ir à Igreja – Da rejeição à celebração.....	133	– Um guia para que as crianças tenham um Tempo de Graça.....	137
É hora de jogar conversa fora... ..	153	Quando alguém que você ama está com câncer	
É possível ser feliz.....	237	– Um guia para ajudar as crianças.....	1368
Falando em versos	72	Quando coisas ruins acontecem	
Família em primeiro lugar (A) – Guia da criança.....	128	– Um guia para ajudar as crianças a enfrentá-las	138
Ficar com raiva não é ruim – Um livro infantil sobre a raiva	133	Quando mamãe ou papai morre	
Ficar triste não é ruim – Como uma criança pode		– Um livro para consolar as crianças.....	139

Quando os pais se separam – Uma terapia para a criança	139	Timidez não é problema (A)	129
Quando seu animal de estimação morre		– Como transformar a introversão em algo positivo	129
– Manual de ajuda para crianças.....	139	Tornando a escola legal!	
Quando você está doente ou internado		– Um guia infantil para superar conflitos escolares	143
– Ajuda para curar crianças.....	140	Um novo bebê está chegando!	
Quando seus avós morrem – Um guia infantil para o pesar.....	140	– Um guia para o irmão e a irmã mais velhos	143
Que acontece quando alguém morre? (O)		Uma criança gentil	
– Um guia para as crianças lidarem com a morte e funerais	136	– Um livro sobre o que você e a sua bondade podem fazer!	143
Que é certo e o que é errado? (O)	136	Velho lobo do mar (O)	173
Que é depressão? (O)		Villa-Lobos o maestro.....	72
– Um guia para crianças que convivem com pessoas deprimidas	144		
Que tem nesta venda? (O)	158	MEIO AMBIENTE	
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. I).....	112	Abaré -	181
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. II)	112	Abecedário afro de poesia	48
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. III)	113	Alice no país da natureza	198
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. IV)	113	Almanaque da cidadania	171
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. V)	113	Águia sonhadora	176
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VI)	114	Armando e as diferenças	161
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VII)	114	Armando e o amor	163
Resistindo à pressão dos colegas		Armando e o espaço.....	161
– Um guia para ser você de verdade	141	Artes do Caipora em cordel	50
Respeito é bom e faz bem	141	Às vezes eu tenho medo – Um livro sobre o medo.....	45
Rosa formosa	170	Ave viola – Cordel da viola caipira.....	55
Sabendo ler o mundo	73	Bicho de pena provoca amor e pena	152
Seja a estrela que você é!		Bichos diversos.....	40
– Um livro para crianças que se sentem diferentes.....	141	Bullying - Que brincadeira é essa?.....	211
Seja um bom amigo – Guia para crianças.....	142	Cabelo de mola.....	32
Ser grato é sempre bom		Capoeira Camará.....	51
– Um guia para que as crianças sejam agradecidas.....	145	Carta para El Niño.....	100
Sim, eu posso!		Caso dos ponteiros do relógio (O).....	199
– Um guia para as crianças lidarem com as deficiências físicas	142	Catador de palavras	180
Tarsila, menina pintora.....	71	Causos do sul – Mentiras que são pura verdade.....	187
Terra sem males (A) – Mito guarani	54	Chica da Silva.....	51

Chico, homem da floresta.....	73	Filha da vendedora de crisântemos (A).....	193
Cidade que perdeu o seu mar (A).....	106	Fio da meada (O).....	109
Cinderela Brasileira.....	49	Flora e Flau.....	175
Clarice e suas folhas.....	32	Foi quando a Família Real chegou.....	52
Como ser amigo – Um livro sobre amizade.....	45	Foi um dia, um dia foi.....	175
Compra pra mim.....	205	Fojo (O).....	172
Contos folclóricos brasileiros.....	94	Formigas.....	170
Cordel da bola que rola.....	99	Gorrinho, uma loucura crônica.....	192
Cordel das festas e danças populares.....	50	História sorridente de unhas e dentes.....	149
Cotovia.....	28	Histórias de fogo.....	94
Criação e a ação humana (A).....	175	Histórias e os lugares (As).....	157
Desafio de SK (O).....	214	Histórias que se escondem na floresta.....	198
Desenhista (O).....	153	Jogo da fantasia (O).....	107
Detector de sacis (O).....	210	Lenda do Saci Pererê em cordel (A).....	51
Dia Noite.....	181	Loreta, a borboleta xereta.....	37
Domínio das cores.....	174	Mãe África – Mitos, lendas, fábulas e contos.....	94
Dóris dentro de si mesma.....	85	Maldição de Hera (A).....	217
Dóris e as coisas mais importantes da vida (dos humanos).....	84	Marcela Magrela, Miúcha Gorducha.....	87
Dóris e o universo.....	85	Menina das borboletas (A).....	25
Dóris retorna ao mundo das formigas.....	85	Menina De noite (A).....	41
Duas amigas.....	109	Meninas, a vovó... e a saudade de quem foi pro o céu (As).....	40
Duas vidas de Helena (As).....	192	Meu primeiro dicionário.....	174
Dudu, amigo do mar.....	105	Mistério de Troia (O).....	217
Em que você acredita?.....	205	Mistério nos rios de Veredas.....	208
Eros e Psique.....	217	Mitos e lendas do Brasil em cordel.....	51
Escola: morada de inventor.....	177	Morro encantado (O).....	53
Estrelas do céu e do mar.....	173	Mundaréu.....	49
Eu me declaro criança.....	173	Mundo real chamando.....	204
Eu sou mais eu.....	155	Na cozinha do chef Brasil.....	54
É hora de jogar conversa fora... ..	153	Nascença da noite (A).....	51
É possível ser feliz.....	237	No clarão das águas.....	195
É triste quando alguém morre – Um livro sobre o pesar.....	45	Óculos de biscoito.....	99
Falando de pássaros e gatos.....	28	Olhando para o outro lado.....	194

Onde fica o meio ambiente?.....	207	Um caso muito sujo	215
Pedra com o menino (A)	49	Um pouco de tudo: de bichos, de gente, de flores	25
Pequenino grão de areia (O)	87	Um sol em meu nome	103
Pequeno grande coração	33	Velho lobo do mar (O)	173
Poemas e comidinhas	108	Vida se renova (A)	171
Príncipe sapo (O)	210	Viajantes e o sonhador (Os)	171
Que conta no faz-de-conta (O)	105	Violência tem fim?	205
Que tem nesta venda? (O)	154	Vovó Isaura	33
Que você lê ali? (O)	153		
Quem fez isso?	215	ORIENTAÇÃO SEXUAL	
Quem mexeu na minha floresta?	181	Assombramentos	24
Quem precisa de política?	206	Érica e seus caminhos de amor	194
Que se vê no ABECÊ... (O)	105	Fio da meada (O).....	109
Que tem nesta venda? (O)	154	Quando os pais se separam – Uma terapia para a criança	139
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. I).....	112	Resistindo à pressão dos colegas	
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. II).....	112	– Um guia para ser você de verdade	141
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. III)	113	Terremoto furacão	177
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. IV)	113		
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. V)	113	PLURALIDADE CULTURAL	
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VI)	114	Abaixo a ditadura!	167
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VII)	114	Abaré	181
Ronca e Cocada: as onças pintadas	37	Abecedário afro de poesia	48
Rosa formosa	170	Adivinhe o que é o que é.....	81
Rua que flutua (A).....	185	Águia sonhadora	176
Se eu fosse uma fada... ..	81	Amanhã é domingo, pede cachimbo.....	65
Sentir-se furioso - Um livro sobre a raiva	44	Amigão de todo o mundo (O)	107
Somos todos iguais?	207	Aprendendo sobre virtudes	
Sonhos de Armando (Os).....	160	– Um manual para se tomar boas decisões.....	128
Tata e Ruguinha: as tartarugas marinhas	37	Armando.....	160
Tempo de ardente aprendizagem	192	Armando e a rejeição.....	162
Terra sem males (A) – Mito guarani	54	Armando e as diferenças	161
Tirando um som.....	211	Armando e o amor	163
Trupe cidadania	33	Armando e o corpo.....	162

Armando e o espaço.....	161	Como ser amigo – Um livro sobre amizade	45
Armando e o tempo	161	Compra pra mim	205
Artes do caipora em cordel	50	Contador de vantagens (O).....	156
Assombramentos	24	Contos de Andersen	95
Às vezes eu tenho medo – Um livro sobre o medo	45	Contos de Grimm (Os).....	95
Ave viola – Cordel da viola caipira.....	55	Contos de Perrault	95
Bel e Berta e a visita	77	Contos folclóricos brasileiros	94
Bel e Berta na casa nova	76	Cora, coração Coralina	69
Bel e Berta na praia	77	Cordel da bola que rola	99
Bel e Berta no aniversário.....	77	Cordel das festas e danças populares	50
Bichobol – O futebol animal.....	119	Desafio de escolher (O)	237
Bicho de pena provoca amor e pena	152	Desafio de SK (O).....	214
Bregaliques	80	Desenhista (O).....	153
Caixa mágica de surpresa	24	Deus é meu amigo – Um guia infantil em direção a Deus	130
Canudos – O movimento e o massacre em cordel.....	201	Deus nos criou um a um	
Cantar era seu sonho.....	69	– Como identificar preconceitos e celebrar as diferenças.....	130
Capoeira Camará.....	51	Dia Noite	181
Carlos, menino poeta.....	70	Dias de susto.....	194
Caso dos ponteiros do relógio (O).....	199	Diga não às drogas e ao álcool – Um guia para as crianças	131
Causos do sul.....	187	Divirta-se com segurança – Um guia para que as crianças	
Chega de estresse!	129	permaneçam saudáveis, felizes e seguras	131
Chica da Silva.....	51	Dizendo Adeus... Dizendo Olá...	
Chico, homem da floresta.....	73	– Quando sua família está de mudança.....	131
Chico Rei.....	55	Domínio das cores	174
Chiquinha Gonzaga e a melodia das palavras	70	Dráuzio	27
Chorar é preciso?.....	107	Duas amigas.....	109
Cidadania em ritmo de cordel.....	201	Duas vidas de Helena (As).....	192
Cidade que perdeu o seu mar (A).....	106	Dudu, amigo do mar	105
Cinderela Brasileira.....	49	Em que você acredita?.....	205
Ciranda Brasileira	52	Entrar em forma pode ser divertido	
Com vontade de pintar o mundo	73	– Um guia para escolhas saudáveis	132
Como fazer de um dia chato algo espetacular		Eros e Psique	217
– Um guia para as crianças enfrentarem o desânimo	129	Escola: morada de invento	177

Eu me declaro criança	173	Jorge, o amado escritor.....	71
Eu não quero ir à Igreja – Da rejeição à celebração.....	133	Lenda do Saci Pererê em cordel (A).....	51
Eu sou mais eu.....	153	Livro de orações para todas as suas preocupações	135
É hora de jogar conversa fora.....	155	Luiz Lua Gonzaga Estrela	179
É triste quando alguém morre – Um livro sobre o pesar	45	Mãe África – Mitos, lendas, fábulas e contos.....	94
Falando em versos	72	Maldição de Hera (A)	217
Família em primeiro lugar (A) – Guia da criança.....	128	Marcela Magrela, Miúcha Gorducha	87
Fernando Pessoa: o amor bate à porta	193	Maria Mole	108
Ficar com raiva não é ruim – Um livro infantil sobre a raiva	133	Maricota ri e chora.....	171
Ficar triste não é ruim		Medo da chuva.....	193
– Como uma criança pode enfrentar uma situação de perda.....	133	Meio dia, panela no fogo, barriga vazia.....	65
Filha da vendedora de crisântemos (A).....	193	Melhor nem sempre é o bom (O).....	25
Fio da meada (O).....	109	Menina De noite (A).....	41
Flauta do sótão (A).....	199	Menino de Diamantina	69
Foi quando a Família Real chegou... ..	52	Meu Brasil de A a Z.....	176
Foi um dia, um dia foi.....	175	Meu corpo é especial	
Formigas	170	– Um guia para que a família converse sobre abuso sexual	135
Gato e os gatunos (O).....	167	Meu primeiro dicionário.....	174
Gente e mais gente.....	155	Mistério de Troia (O)	217
Gorrinho, uma loucura crônica	192	Mistério nos rios de Veredas	208
Gosto de ser como sou	134	Mitos e lendas do Brasil em cordel.....	53
Helder Câmara, um nordestino cidadão do mundo.....	71	Morro encantado (O)	53
Histórias e os lugares (As).....	157	Mundaréu.....	49
História sorridente de unhas e dentes	149	Mundo real chamando	204
Histórias de fogo	94	Na cozinha do chef Brasil.....	54
Histórias que se escondem na floresta	198	Nascença da noite (A)	51
Inveja não é comigo – Um guia para livrar-se do ciúme e da inveja ...	132	No clarão das águas.....	195
Irmãos ciumentos, irmãos egoístas		Nos sonhos de Quintana.....	68
– Dicas para enfrentar a rivalidade entre irmãos	134	Olhando para o outro lado	194
João, o menino rosa.....	68	Onde fica o meio ambiente?.....	207
Jogo da fantasia (O)	107	Parábola da felicidade	177
Jogo limpo, diversão garantida		Pedra com o menino (A)	49
– Um guia infantil para esportes e jogos	135	Pequenino grão de areia (O)	87

Perdoar – É melhor para seu coração.....	137	(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. II).....	112
Poemas e comidinhas	108	(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. III).....	113
Poesia pede passagem (A).....	237	(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. IV).....	113
Pope Avarento (O)	29	(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. V).....	113
Por que ter medo?	118	(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VI).....	114
Preocupações, nunca mais!		(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VII).....	114
– Um livro sobre como lidar com a preocupação e a ansiedade	144	Resistindo à pressão dos colegas	
Preparando-se para o Natal!		– Um guia para ser você de verdade	141
– Um guia para que as crianças tenham um Tempo de Graça.....	137	Respeito é bom e faz bem	141
Princesa, o pássaro e a sabedoria (A)	103	Romeu e Julieta.....	236
Quando alguém que você ama está com câncer		Rua que flutua (A).....	185
– Um guia para ajudar as crianças.....	138	Sabendo ler o mundo	73
Quando coisas ruins acontecem		Saudando quem chega	155
– Um guia para ajudar as crianças a enfrentá-las	138	Seja a estrela que você é!	
Quando mamãe ou papai morre		– Um livro para crianças que se sentem diferentes.....	141
– Um livro para consolar as crianças.....	139	Seja um bom amigo – Guia para crianças.....	142
Quando os pais se separam – Uma terapia para a criança	139	Sentir-se furioso - Um livro sobre a raiva.....	44
Quando seu animal de estimação morre		Ser grato é sempre bom	
– Manual de ajuda para crianças.....	139	– Um guia para que as crianças sejam agradecidas.....	145
Quando você está doente ou internado		Se tudo isso acontecesse... ..	154
– Ajuda para curar crianças.....	140	Sim, eu posso!	
Quando seus avós morrem – Um guia infantil para o pesar.....	140	– Um guia para as crianças lidarem com as deficiências físicas	142
Que acontece quando alguém morre? (O)		Somos todos iguais?	207
– Um guia para as crianças lidarem com a morte e funerais	136	Sonho de Karim(O)	172
Que confusão, seu Adão.....	149	Tata e Ruguinha: as tartarugas marinhas	37
Que conta no faz-de-conta (O)	105	Tarsila, menina pintora.....	71
Que é certo e o que é errado? (O)	136	Tempo de ardente aprendizagem.....	192
Que é depressão? (O)		Terra sem males (A) – Mito guarani	54
– Um guia para crianças que convivem com pessoas deprimidas	144	Terremoto furacão	177
Que é, o que é? (O)	26	Timidez não é problema (A)	
Quem fez isso?	215	– Como transformar a introversão em algo positivo	129
Quem precisa de política?	206	Tornando a escola legal!	
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. I).....	112	– Um guia infantil para superar conflitos escolares	143

Três velhinhas tão velhinhas.....	99	Clarice e suas folhas.....	32
Ubaldo VI – O Urubu- Rei.....	41	Com vontade de pintar o mundo	73
Um caso muito sujo	215	Compra pra mim -	205
Um elefante incomoda muita gente, duas cobras incomodam muito mais	65	Contos folclóricos brasileiros	94
Um novo bebê está chegando! – Um guia para o irmão e a irmã mais velhos	143	Cordel da bola que rola	99
Um sol em meu nome	103	Cores no mundo de Lúcia (As).....	101
Um tigre, dois tigres, três tigres	27	Desafio de SK (O).....	214
Uma criança gentil – Um livro sobre o que você e a sua bondade podem fazer!	143	Detector de sacis (O)	210
Viajantes e o sonhador (Os)	171	Emburrado!.....	109
Vida de brinquedo	147	Em que você acredita?	205
Vidrado em bicho	152	Eros e Psique	217
Villa-Lobos o maestro.....	72	Esporte pra quê?	207
Violência tem fim?	205	Formigas	170
Visitas à casa da vovó.....	156	Gorrinho, uma loucura crônica	192
Zumbi Dos Palmares.....	55	Histórias que se escondem na floresta	198
TRABALHO E CONSUMO		Kimbaló.....	100
Abecedário afro de poesia	48	Leão devorador (O)	147
Abelhinha (A).....	103	Loreta, a borboleta xereta	37
Alice no país da natureza.....	198	Mãe África – Mitos, lendas, fábulas e contos.....	94
Árvore dos meus dois quintais (A).....	101	Maldição de Hera (A)	217
Ave viola – Cordel da viola caipira.....	55	Menina De noite (A).....	41
Bichos diversos	40	Menina Palavra	104
Bullying - Que brincadeira é essa?.....	211	Meninas, a vovó... e a saudade de quem foi pro o céu (As).....	40
Cabelo de mola.....	32	Mistério de Troia (O)	217
Capoeira Camará.....	51	Mistério nos rios de Veredas	208
Carta para El Niño.....	100	Mitos e lendas do Brasil em cordel.....	53
Catador de palavras	180	Morro encantado (O)	53
Chica da Silva.....	51	Mundo todo revirado (O)	106
Circo (O).....	101	Mundo real chamando	204
		Na cozinha do chef Brasil	54
		No mundo da lua.....	104
		Óculos de biscoito.....	99
		Onde fica o meio ambiente?.....	207

Pequeno grande coração	33
Pope Avarento (O)	29
Princesa, o pássaro e a sabedoria (A)	103
Príncipe sapo (O)	210
Quem fez isso?	215
Quem precisa de política?	206
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. I)	112
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. II)	112
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. III)	113
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. IV)	113
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. V)	113
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VI)	114
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VII)	114
Ronca e Cocada: as onças pintadas	37
Sabendo ler o mundo	73
Tata e Ruguinha: as tartarugas marinhas	37
Tirando um som	211
Trupe cidadania	33
Um barco em meu nome	102
Um caso muito sujo	215
Vida de brinquedo	147
Violência tem fim?	205
Vovó Isaura	33

Datas comemorativas

JANEIRO

01 Confraternização Universal / Dia Mundial da Paz

Desafio de escolher (O)	237
Domínio das cores	174
Melhor nem sempre é o bom (O)	25
Rua que flutua (A)	185
Se eu fosse uma fada... ..	81

Seja um bom amigo – Guia para crianças	142
Ser grato é sempre bom	
- Um guia para que as crianças sejam agradecidas	145
Terra sem males (A) – Mito guarani	54
Trupe cidadania	33
Ubaldo VI – O Urubu- Rei	41
Uma criança gentil	
- Um livro sobre o que você e a sua bondade podem fazer!	143
Violência tem fim?	205

FEVEREIRO

14 Dia do Amor

Armando e o amor	163
Ciranda Brasileira	52
Cotovia	28
Érica e seus caminhos de amor	194
Falando em versos	72
Fernando Pessoa: o amor bate à porta	193
História sorridente de unhas e dentes	151
Terremoto furacão	177

27 Dia do Idoso

Bisaliques	81
Meninas, a vovó... e a saudade de quem foi pro o céu (As)	40
Quando seus avós morrem – Um guia infantil para o pesar	140
Três velhinhas tão velhinhas	99
Visitas à casa da vovó	156
Vovó Isaura	33

MARÇO

08 Dia Internacional da Mulher

Bel e Berta e a visita	77
------------------------------	----

Bel e Berta na casa nova	76
Bel e Berta na praia	77
Bel e Berta no aniversário	77
Branca de Neve	90
Cantar era seu sonho	69
Chica da Silva	51
Chiquinha Gonzaga – E as melodias das palavras	70
Cora, coração Coralina	69
Cores no mundo de Lúcia (As)	101
Formigas	170
Gata borralheira (A)	91
Marcela magrela, Miúcha gorducha	87
Maria Mole	108
Menina das borboletas (A)	25
Menina da renda vermelha (A)	48
Princesa, o pássaro e a sabedoria (A)	103
Rapunzel	90
Rosa formosa	170
Se eu fosse uma fada... ..	81
Sonho de Karim (O)	172
Tarsila, menina pintora	71

12 Dia do Bibliotecário

Caixa mágica de surpresa	24
Carlos, menino poeta	70
Cidade que perdeu o seu mar (A)	106
Escola: morada de inventor	177
Fio da meada (O)	109
Gorrinho, uma loucura crônica	192
Jogo da fantasia (O)	107
Kimbaló	100
Que conta no faz-de-conta (O)	105

14 Dia da Poesia

Bichos diversos	40
Bisaliques	81
Bregaliques	80
Caixa mágica de surpresa	24
Carlos, menino poeta	70
Emburrado!	109
Escola: morada de inventor	177
Estrelas do céu e do mar	173
Falando de pássaros e gatos	28
Fernando Pessoa: o amor bate à porta	193
Formigas	170
Jogo da fantasia (O)	107
Luiz Lua Gonzaga Estrela	183
No mundo da lua	104
Kimbaló	100
Poemas e comidinhas	108
Residência no ar	195
Rua que flutua (A)	185
Um pouco de tudo: de bichos, de gente, de flores	25

19 Dia da Escola

Escola: morada de inventor	177
Menina Palavra	101
Tempo de ardente aprendizagem	192
Tornando a escola legal	
– Um guia infantil para superar conflitos escolares	143

22 Dia Mundial da Água

Bel e Berta na praia	77
Carta para El Niño	100
Dudu, amigo do mar	105
Mistério nos rios de Veredas	214

Quem mexeu na minha floresta?	181
Tata e Ruguinha: as tartarugas marinhas	37
Um barco em meu nome	102

ABRIL

02 Dia Mundial do Livro Infantil

Assombramentos	24
Chorar é preciso?	107
Caixa mágica de surpresa	24
Contos de Grimm (Os)	95
Desafio de escolher (O)	237
Kimbaló	100
Vida de brinquedo	147

07 Dia Mundial da Saúde

Armando e o espaço	161
Armando e a rejeição	162
Chega de estresse!	129
Diga não às drogas e ao álcool – Um guia para as crianças	131
Divirta-se com segurança	
– Um manual para que as crianças permaneçam saudáveis	130
Entrar em forma pode ser divertido	
– Um guia para escolhas saudáveis	132
Jogo limpo, diversão garantida	
– Um guia infantil para esportes e jogos	135
Quando alguém que você ama está com câncer	
– Um guia para ajudar as crianças	138
Quando você está doente ou internado	
– Um guia para ajudar crianças	138
Quando mamãe ou papai morre	
– Um livro para consolar as crianças	139
Que é depressão? (O)	
– Um guia para crianças que convivem com pessoas deprimidas	145

15 Dia do Desarmamento Infantil

Chega de estresse!	129
Cidadania em ritmo de cordel	201
Eu me declaro criança	173
Ficar com raiva não é ruim – Um livro infantil sobre a raiva	133
Respeito é bom e faz bem	141
Se eu fosse uma fada	81
Violência tem fim?	205

19 Dia do Índio

Abaré	181
Cinderela Brasileira	49
Mitos e lendas do Brasil em cordel	53
Mundaréu	49
Quem mexeu na minha floresta?	181
Respeito é bom e faz bem	141
Terra sem males (A) – Mito guarani	54

21 Dia Nacional da Paz no Trânsito

Almanaque da cidadania	171
Chega de estresse!	129
Rua que flutua (A)	185

22 Dia do Planeta Terra

Alice no país da natureza	198
Chico, homem da floresta	73
Criação e a ação humana (A)	175
Desafio de escolher (O)	237
Mistério nos rios de Veredas	214
Onde fica o meio ambiente?	207
Terra sem males (A) – Mito guarani	54
Um caso muito sujo	215

23 Dia Mundial do Livro

Assombramentos	24
Contos de Andersen	95

28 Dia da Educação

Almanaque da cidadania	171
Desafio de escolher (O)	237
Escola: morada de inventor.....	177
Eu me declaro criança	173
Menina Palavra	104
Respeito é bom e faz bem	141
Uma criança gentil – Um livro sobre o que você e a sua bondade podem fazer!	143

MAIO**01 Dia Mundial do Trabalho**

Almanaque da cidadania	171
Bel e Berta na casa nova	76
Bichobol – O futebol animal.....	119
Catador de palavras.....	180
Domínio das cores	174
Dóris e as coisas mais importantes da vida (dos humanos)	84
Fio da meada (O).....	109
Formigas	170
Mundo todo revirado (O)	106
Pope Avarento (O)	29

Dia das Mães data móvel

Assombramentos	24
Maricota ri e chora	171
Menina da renda vermelha (A).....	48
Rosa formosa	170

13 Dia da Abolição da Escravatura no Brasil

Domínio das cores (O).....	174
Chica da Silva	51
Chico Rei.....	55
Zumbi dos Palmares	55

27 Dia Nacional da Mata Atlântica

Águia sonhadora	176
Bel e Berta na praia	77
Bicho de pena provoca amor e pena	152
Bichobol - O futebol animal	119
Chico, homem da floresta.....	73
Cidade que perdeu o seu mar (A)	106
Criação e a ação humana (A).....	174
Falando de pássaros e gatos	28

Flora e Flau	175
Histórias que se escondem na floresta	198
Mistério nos rios de Veredas	214
Onde fica o meio ambiente?.....	207
Tribunal dos bichos (O)	176
Um pouco de tudo – De bichos, de gente, de flores.....	25

JUNHO**05 Dia Mundial do Meio Ambiente e Dia da Ecologia**

Armando e o espaço.....	161
Bichobol – O futebol animal.....	119
Chico, homem da floresta.....	73
Criação e a ação humana (A).....	174
Dizendo Adeus... Dizendo Olá – Quando sua família está de mudança	131
Dudu, amigo do mar	105
Flora e Flau	175

Histórias que se escondem na floresta	198
Menina das borboletas (A)	25
Morro encantado (O)	53
Onde fica o meio ambiente?	207
Que tem nesta venda? (O)	154
Quem mexeu na minha floresta?	181
Terra sem males (A) – Mito guarani	54
Tribunal dos bichos (O)	176
Um caso muito sujo	215
Vidrado em bicho	152

10 Dia da Língua Portuguesa

Gorrinho, uma loucura crônica	192
Kimbaló	100
Meu primeiro dicionário	174
Um barco em meu nome	102
Um sol em meu nome	103

25 Dia do Imigrante

Amigão de todo o mundo (O)	107
Armando e as diferenças	161
Domínio das cores (O)	174
Fio da meada (O)	109
Gente e mais gente	155
Histórias de fogo	94
Histórias e os lugares (As)	157
Meu Brasil de A a Z	176

JULHO

04 Dia Mundial do Cooperativismo

Chico, homem da floresta	73
Desafio de escolher (O)	237
Viajantes e o sonhador (Os)	171

14 Dia Mundial da Liberdade

Almanaque da cidadania	171
Águia sonhadora	176
Armando e o espaço	161
Desafio de escolher (O)	237
Desafio do mar	236
Em que você acredita?	205
Fojo (O)	172
Rua que flutua (A)	185

20 Dia Internacional da Amizade

Árvore dos meus dois quintais (A)	101
Amigão de todo o mundo (O)	109
Como ser amigo – Um livro sobre amizade	45
Deus é meu amigo – Um guia infantil em direção a Deus	130
Duas amigas	109
Dudu, amigo do mar	105
Irmãos ciumentos, irmãs egoístas	134
Parábola da felicidade	177
Pequeno grande coração	33
Seja um bom amigo – Guia para crianças	142
Tirando um som	211
Três velhinhas tão velhinhas	99
Trupe cidadania	33
Velho lobo do mar (O)	173
Vida de brinquedo	147

AGOSTO

01 Dia do Poeta da Literatura de Cordel

Artes do caipora em cordel	50
Ave viola – Cordel da viola caipira	55
Canudos – O movimento e o massacre em cordel	201
Cinderela Brasileira	49

Cidadania em ritmo de cordel.....	201
Cordel da bola que rola	99
Cordel das festas e danças populares	50
Lenda do Saci-Pererê em cordel (A)	53
Mitos e lendas do Brasil em cordel.....	53

09 Dia Mundial dos Povos Indígenas

Abaré	181
Cinderela Brasileira.....	49
Meu Brasil de A a Z.....	176
Mitos e lendas do Brasil em cordel.....	53
Mundaréu	49
Quem mexeu na minha floresta.....	181
(Re)Fabulando – vol. I	112
(Re)Fabulando – vol. II	112
(Re)Fabulando – vol. III	113
(Re)Fabulando – vol. IV	113
(Re)Fabulando – vol. V	113
(Re)Fabulando – vol. VI.....	114
(Re)Fabulando – vol. VII.....	114
Terra sem males (A) – Mito guarani	54

11 Dia do Estudante

Menina Palavra	104
Tornando a escola legal!	
– Um guia infantil para superar conflitos escolares	143

14 Dia do Combate à Poluição

Catador de palavras.....	180
Chico, homem da floresta.....	73
Clarice e suas folhas.....	32
Compra pra mim	205
Criação e a ação humana (A).....	175

Flora e Flau.....	175
Histórias que se escondem na floresta	198
Loreta a borboleta xereta	136
Mistério nos rios de Veredas	214
Onde fica o meio ambiente?.....	207
Quem mexeu na minha floresta?.....	181
Tribunal dos bichos	176
Um caso muito sujo	215
Velho lobo do mar (O)	173

22 Dia Mundial do Folclore

Amanhã é domingo, pede cachimbo.....	65
Adivinhe o que é o que é.....	81
Artes do caipora em cordel	50
Causos do sul – Mentiras que são pura verdade.....	187
Cinderela Brasileira.....	49
Ciranda Brasileira	52
Contos folclóricos brasileiros	94
Detector de sacis (O)	210
Foi um dia, um dia foi	175
Folclore e brinquedos.....	123
Folclore e festas.....	124
Folclore e lendas.....	124
Folclore e mitos.....	124
Lenda do Saci Pererê em cordel (A).....	53
Luiz Lua Gonzaga Estrela	183
Meio dia, panela no fogo, barriga vazia.....	65
Meu Brasil de A a Z.....	176
Mitos e lendas do Brasil em cordel.....	53
Na cozinha do chef Brasil	54
Que é, o que é? (O)	26
(Re)Fabulando – vol. I	112
(Re)Fabulando – vol. II	112

(Re)Fabulando – vol. III	113
(Re)Fabulando – vol. IV	113
(Re)Fabulando – vol. V	113
(Re)Fabulando – vol. VI	114
(Re)Fabulando – vol. VII	114
Só contado, que visto não se acredita.....	187
Um elefante incomoda muita gente, duas cobras incomodam muito mais	65
Um tigre, dois tigres, três tigres	27

SETEMBRO

07 Dia da Pátria

Abaixo a ditadura!	167
Almanaque da cidadania	171
Foi quando a Família Real chegou... ..	52
Leão devorador (O)	147

08 Dia Internacional da Alfabetização (ONU)

Armando.....	160
Bicho de pena provoca amor e pena	152
Caixa mágica de surpresa	24
Contador de vantagens (O).....	156
Desenhista (O).....	153
É hora de jogar conversa fora... ..	153
Eu me declaro criança	173
Eu sou mais eu	155
Gente e mais gente.....	155
Histórias e os lugares (As).....	157
Menina Palavra	104
Meu primeiro dicionário.....	174
Que se vê no ABECÊ... (O)	105
Que tem nesta venda? (O)	154
Que você lê ali? (O).....	153

Saudando quem chega	155
Se tudo isso acontecesse... ..	154
Sonhos de Armando (Os).....	160
Vidrado em bicho	152
Visitas à casa da vovó.....	156

23 Chegada da Primavera

Alice no país da natureza	198
Flora e Flau.....	175
Jardim (O).....	125
Menina das borboletas (A)	25
Rosa formosa	170

OUTUBRO

12 Dia da Criança

Eu me declaro criança	173
Maria Mole	108
Maricota ri e chora.....	171
Menina De noite (A).....	41
No mundo da lua	104
Que conta no faz-de-conta (O)	105

15 Dia dos Professores

Escola: morada de inventor.....	177
Kimbaló.....	100

25 Dia da Democracia

Almanaque da cidadania	171
Abaixo a ditadura!	167
Eu me declaro criança	173
Gato e os gatunos (O).....	167
Leão devorador (O)	147
Quem precisa de política?	206

Trupe cidadania	33
Ubaldo VI – O Urubu- Rei	41

NOVEMBRO

20 Dia da Consciência Negra

Abecedário afro de poesia	48
Cabelo de mola.....	32
Capoeira Camará.....	51
Chica da Silva.....	51
Chico Rei.....	55
Domínio das cores	174
Eu me declaro criança	173
(Re)Fabulando – Lendas, fábulas e contos brasileiros (vol. VI)	114
Mãe África – Mitos, lendas, fábulas e contos.....	94
Zumbi Dos Palmares.....	55

DEZEMBRO

08 Dia da Família

Bel e Berta e a visita	77
Bel e Berta na casa nova	76
Bel e Berta na praia	77
Bel e Berta no aniversário.....	77
Cores no mundo de Lúcia (As).....	101
Dráuzio	27
Família em primeiro lugar (A) – Guia da criança.....	128
Filha da vendedora de crisântemos	193
Fio da meada (O).....	109
Meninas, a vovó... e a saudade de quem foi pro o céu (As).....	40
Óculos de biscoito.....	99
Princesa, o pássaro e a sabedoria (A)	103
Ronca e Cocada: as onças pintadas	37
Rua que flutua (A).....	185
Quando mamãe ou papai morre	

– Um livro para consolar as crianças.....	137
Quando os pais se separam – Uma terapia para a criança	137
Quando seus avós morrem – Um guia infantil para o pesar.....	139
Três velhinhas tão velhinhas.....	99
Ubaldo VI – O Urubu- Rei.....	41
Visitas à casa da vovó.....	156
Vovó Isaura	33

25 Dia de Natal

Preparando-se para o Natal!	
– Um guia para que as crianças tenham um Tempo de Graça.....	137

Livros premiados

SELEÇÃO “ACERVO BÁSICO” FNLIJ

- » *Assombramentos*, de Mirna Pinsky. Ilustrações de Helena Alexandrino (vencedor na categoria livro infantil, 1987)24
- » *Ciranda brasileira*, Elias José.
Ilustrações José Francisco Borges (2007)52
- » *Dias de susto*, de Elias José.
Ilustrações de Ana Raquel (2005) 194
- » *História sorridente de unhas e dentes*, de Elias José.
Ilustrações de Claudia Scatamacchia (2004) 149
- » *Maria Mole*, de André Neves, autor e ilustrador (2004) 108
- » *No clarão das águas*, de Jorge Fernando dos Santos.
Ilustrações de Ana Raquel (2005) 195
- » *Que confusão, seu Adão*, de Elias José.
Ilustrações de Claudia Scatamacchia (2004) 149

PRÊMIO JABUTI

- » *Assombramentos*, de Mirna Pinsky. Ilustrações Helena Alexandrino (vencedor na categoria ilustração, 1987)24
- » *Dudu, amigo do mar*, de Lúcia Pimentel Góes. Ilustrações de Ângela Leite de Souza (vencedor na categoria livro infantil, 1992) 105
- » *Emburrado!*, de Celso Sisto. Ilustrações de Suppa (finalista na categoria ilustração de livro infantil e juvenil, 2006) 109
- » *O mundo todo revirado*, de Elias José.
Ilustrações de Cíça Fittipaldi (1997 e 1999) 106

PRÊMIO APCA

- » *Caixa mágica de surpresa*, de Elias José.
Ilustrações de Helena Alexandrino24
- » *O Pope Avarento*, de A. Púchkin. Trad. e adaptação de Tatiana Belinky. Ilustrações de Eva Furnari29

- » *Um pouco de tudo - De bichos, de gente, de flores*, de Elias José.
Ilustrações de Marcelo Cipis e Milton Cipis25

FBN – PROGRAMA LIVRO ABERTO

- » *O jogo da fantasia*, de Elias José.
Ilustrações de Claudia Scatamacchia (2005) 107
- » *Os contos de Grimm*, de Jakob e Wilhem Grimm.
Tradução de Tatiana Belinky. Ilustrações de Veruschka Guerra95

PRÊMIO FNLIJ

- » *Dias de susto*, de Elias José.
Ilustrações de Ana Raquel (2005) 194
- » *O jogo da fantasia*, de Elias José. Ilustrações de Claudia Scatamacchia (prêmio Odylo Costa Filho na categoria melhor livro de poesia) 107

PRÊMIO UBE

- » *O jogo da fantasia*, de Elias José. Ilustrações de Claudia Scatamacchia (prêmio Cecília Meireles na categoria melhor livro de poesia, 2001) 107

ALTAMENTE RECOMENDÁVEL – FNLIJ

- » *A cidade que perdeu o seu mar*, de Elias José.
Ilustrações de Marilda Castanha (categoria jovem) 106
- » *A menina das borboletas*, de Roberto Caldas, autor e ilustrador (categoria imagem)25
- » *A poesia pede passagem*, de Elias José (categoria teóricos de literatura infantil)237
- » *Caixa mágica de surpresa*, de Elias José.
Ilustrações de Helena Alexandrino.24
- » *Chico Rei*, de Renato Lima. Ilustrações de Graça Lima55
- » *Um pouco de tudo - De bichos, de gente, de flores*, de Elias José.
Ilustrações de Marcelo Cipis e Milton Cipis25

PRÊMIO FAE FBN

» <i>O pope avaro</i> , de A. Púchkin. Trad. e adaptação de Tatiana Belinky. Ilustrações de Eva Furnari.....	29
» <i>Um tigre, dois tigres, três tigres</i> , de Neusa Pinsard Caccese. Ilustrações de Eva Furnari.....	27

SELECIONADO PELA FNLIJ PARA O CATÁLOGO DA FEIRA DE BOLOGNA

» <i>A cidade que perdeu o seu mar</i> , de Elias José. Ilustrações de Marilda Castanha (2000).....	106
» <i>A flauta do sótão</i> , de Lúcia Pimentel Góes. Ilustrações de Rubem Filho (2004).....	199
» <i>A lenda do Saci-Pererê em cordel</i> , de Marco Haurélio. Ilustrações de Elma (2011).....	53
» <i>A poesia pede passagem</i> , de Elias José (2004).....	237
» <i>Ave viola, cordel da viola caipira</i> , de Jorge Fernando dos Santos. Ilustrações de Denise Nascimento (2013).....	55
» <i>Capoeira Camará</i> , de Cesar Cardoso. Ilustrações de Graça Lima (2013).....	51
» <i>Chorar é preciso?</i> , de Tatiana Belinky. Ilustrações de Graça Lima (2002).....	107
- Ciranda brasileira, Elias José. Ilustrações José Francisco Borges (2007).....	52
» <i>Contos folclóricos brasileiros</i> , de Marco Haurélio. Ilustrações de Maurício Negro (2011).....	94
» <i>Dias de susto</i> , de Elias José. Ilustrações de Ana Raquel (2005).....	94
» <i>História sorridente de unhas e dentes</i> , de Elias José. Ilustrações de Claudia Scatamacchia (2004).....	149
» <i>Mitos e lendas do Brasil em cordel</i> , de Nireuda Longobardi, autora e ilustradora (2011).....	53
» <i>Na cozinha do Chef Brasil</i> , de Dília Ludvichak. Ilustrações de Elma (2012).....	54

» <i>O amigão de todo o mundo</i> , de Elias José. Ilustrações de Luiz Maia (2003).....	107
» <i>O caso dos ponteiros do relógio</i> , de Ronaldo Simões Coelho. Ilustrações de Ana Raquel (2004).....	199
» <i>O fio da meada</i> , de Roseana Murray. Ilustrações de Elisabeth Teixeira (2004).....	109
» <i>O jogo da fantasia</i> , de Elias José. Ilustrações de Claudia Scatamacchia (2005).....	107
» <i>O mundo todo revirado</i> , de Elias José. Ilustrações de Ciza Fittipaldi (1997).....	106
» <i>Maria Mole</i> , de André Neves, autor e ilustrador (2004).....	108
» <i>Na cozinha do chef Brasil</i> , de Dília Ludvichak. Ilustrações de Elma (2012).....	54
» <i>O que conta no faz de conta</i> , de Elias José. Ilustrações de Helena Alexandrino (1997).....	105
» <i>Que confusão, seu Adão</i> , de Elias José. Ilustrações de Claudia Scatamacchia (2004).....	149
» <i>(Re) Fabulando – vol. VI</i> , de Elias José. Ilustrações de Joana Lira (2003).....	114

PNBE

<i>A cidade que perdeu o seu mar</i> , de Elias José. Ilustrações de Marilda Castanha (2005).....	106
» <i>A menina das borboletas</i> , de Roberto Caldas, autor e ilustrador (2010).....	25
» <i>Contos folclóricos brasileiros</i> , de Marco Haurélio. Ilustrações de Maurício Negro (2012).....	94
» <i>Mãe África</i> , de Celso Sisto, autor e ilustrador (2009).....	94
» <i>Mitos e lendas do Brasil em cordel</i> , de Nireuda Longobardi, autora e ilustradora (2012).....	53
» <i>O jogo da fantasia</i> , de Elias José. Ilustrações de Claudia Scatamacchia (2000).....	107

PNLD

» <i>A menina das borboletas</i> , de Roberto Caldas, autor e ilustrador (1998 e 2000).....	25
» <i>A flauta do sótão</i> , de Lúcia Pimentel Góes. Ilustrações de Rubem Filho (2005).....	199
» <i>Assombramentos</i> , de Mirna Pinsky. Ilustrações de Helena Alexandrino (1988).....	24
» <i>Dias de susto</i> , de Elias José. Ilustrações de Ana Raquel (2006).....	194
» <i>Domínio das cores</i> , de Roberto Caldas, autor e ilustrador (2001).....	174
» <i>Falando de pássaros e gatos</i> , de Roseana Murray. Ilustrações de Helena Alexandrino (1998).....	28
» <i>O fio da meada</i> , de Roseana Murray. Ilustrações de Elisabeth Teixeira (2003).....	109
» <i>Os contos de Grimm</i> , de Jakob e Wilhem Grimm. Trad. de Tatiana Belinky. Ilustrações de Veruschka Guerra (1997).....	95
» <i>Que confusão, seu Adão</i> , de Elias José. Ilustrações de Claudia Scatamacchia (2004).....	149
» <i>(Re) Fabulando – vol. IV</i> , de Elias José. Ilustrações de Ivan P. Coutinho (2001).....	113
» <i>(Re) Fabulando – vol. VI</i> , de Elias José. Ilustrações de Joana Lira (2001).....	114
» <i>Romeu e Julieta</i> , de Matteo Bandello. Tradução de Claudionor A. de Mattos (1997).....	236

SALA DE LEITURA

» <i>Cidadania em ritmo de cordel</i> , de Antônio Iraldo Alves de Brito. Ilustrações de Robson Araújo (2009- 2010).....	201
---	-----

PROGRAMA MINHA BIBLIOTECA – PREFEITURA DE SÃO PAULO

» <i>Contos folclóricos brasileiros</i> , de Marco Haurélio. Ilustrações de Maurício Negro (2010).....	94
» <i>Mundaréu</i> , de Celso Sisto. Ilustrações de Rosinha Campos (2009).....	49
» <i>Na cozinha do Chef Brasil</i> , de Dílvia Ludvichak. Ilustrações de Elma (2011).....	54
» <i>Olhando para o outro lado</i> , de Júlio Emílio Braz. Ilustrações de Andréia Resende (2008 – 2009).....	194
» <i>Um tigre, dois tigres, três tigres</i> , de Neusa Pinasard Caccese. Ilustrações de Eva Furnari (2008 – 2009).....	27

PROGRAMA LER E ESCREVER – SEESP- FDE

» <i>Mãe África</i> , de Celso Sisto, autor e ilustrador (2008).....	94
» <i>Poemas e comidinhas</i> , de Roseana Murray e Chef André Murray. Ilustrações de Caó Cruz Alves (1º ao 5º ano – 2013).....	108

APARECIDA/SP

Centro de Apoio aos Romeiros, s/nº
Lojas 44, 45, 78, 79 – Norte B
CEP: 12570-000/Tel.: (12) 3104.1145
aparecida@paulus.com.br

ARACAJU/SE

Rua Laranjeiras, 319 – Centro
CEP: 49010-000 / Tel.: (79) 3211.2927
aracaju@paulus.com.br

BELÉM/PA

Rua Vinte e Oito de Setembro, 61 – Campina
CEP: 66019-100/Tel.: (91) 3212.1195
belem@paulus.com.br

BELO HORIZONTE/MG

Rua da Bahia, 1136 – Ed. Arcângelo Maleta – Centro
CEP: 30160-906/Tel.: (31) 3274.3299
bh@paulus.com.br

BRASÍLIA/DF

SCS – Q.1 – Bloco I
Edifício Central – Loja 15 – Asa Sul
CEP: 70304-900/Tel.: (61) 3225.9847
brasilia@paulus.com.br

CAMPINAS/SP

Rua Barão de Jaguará, 1163 – Centro
CEP: 13015-002/Tel.: (19) 3231.5866
campinas@paulus.com.br

CAMPO GRANDE/MS

Av. Calógeras, 2405 – Centro
CEP: 79002-005/Tel.: (67) 3382.3251
campogrande@paulus.com.br

CAXIAS DO SUL/RS

Av. Júlio de Castilho, 2029 – Centro
CEP: 95010-005/Tel.: (54) 3221.7797
caxias@paulus.com.br

CUIABÁ/MT

Rua Antônio Maria Coelho, 180 – Centro
CEP: 78005-820/Tel.: (65) 3623.0207
cuiaba@paulus.com.br

CURITIBA/PR

Praça Rui Barbosa, 599 – Centro
CEP: 80010-420/Tel.: (41) 3223.6652
curitiba@paulus.com.br

FLORIANÓPOLIS/SC

Rua Jerônimo Coelho, 119 – Centro
CEP: 88010-030/Tel.: (48) 3223.6567
florianopolis@paulus.com.br

FORTALEZA/CE

Rua Floriano Peixoto, 523
Praça do Ferreira – Centro
CEP: 60025-130/Tel.: (85) 3252.4201
fortaleza@paulus.com.br

GOIÂNIA/GO

Rua Seis, 201 – Centro
CEP: 74023-030/Tel.: (62) 3223.6860
goiania@paulus.com.br

JOÃO PESSOA/PB

Praça Dom Aduato, s/nº Junto à Cúria – Centro
CEP: 58010-670/Tel.: (83) 3221.5108
joaopeessoa@paulus.com.br

JUIZ DE FORA/MG

Av. Barão do Rio Branco, 2590 – Centro
CEP: 36016-311/Tel.: (32) 3215.2160
juizdefora@paulus.com.br

MANAUS/AM

Rua Itamará, 21 – Centro
CEP: 69010-210/Tel.: (92) 3622.7110
manaus@paulus.com.br

NATAL/RN

Rua Coronel Cascudo, 333 – Cidade Alta
CEP: 59012-260/Tel.: (84) 3211.7514
natal@paulus.com.br

PORTO ALEGRE/RS

Rua Dr. José Montauray, 155 – Centro
CEP: 90010-090/Tel.: (51) 3227.7313
portoalegre@paulus.com.br

RECIFE/PE

Av. Dantas Barreto, 1000 B – São José
CEP: 50020-000/Tel.: (81) 3224.9637
recife@paulus.com.br

RIBEIRÃO PRETO/SP

Rua São Sebastião, 621 – Centro
CEP: 14015-040/Tel.: (16) 3610.9203
ribeiraopreto@paulus.com.br

RIO DE JANEIRO/RJ

Rua México, 111-B – Castelo
CEP: 20031-145/Tel.: (21) 2240.1303
riodejaneiro@paulus.com.br

SALVADOR/BA

Rua Direita da Piedade, 20/22 – Barris
CEP: 40070-190/Tel.: (71) 3321.4446
salvador@paulus.com.br

SANTO ANDRÉ/SP

Rua Campos Sales, 255 – Centro
CEP: 09015-200/Tel.: (11) 4992.0623
stoandre@paulus.com.br

SÃO JOSÉ DO RIO PRETO/SP

Rua Quinze de Novembro, 2826
CEP: 15015-110/Tel.: (17) 3233.5188
riopreto@paulus.com.br

SÃO LUÍS/MA

Rua do Passeio, 229 – Centro
CEP: 65015-370/Tel.: (98) 3231.2665
saoluiz@paulus.com.br

VITÓRIA/ES

Rua Duque de Caxias, 121 – Centro
CEP: 29010-120/Tel.: (27) 3323.0116
vitoria@paulus.com.br

PRAÇA DA SÉ

Praça da Sé, 180 – Centro
CEP: 01001-001/Tel.: (11) 3107.9525
pracas@paulus.com.br

RAPOSO TAVARES

Via Raposo Tavares, Km 18,5
CEP: 05576-200/Tel.: (11) 3789.4005
raposotavares@paulus.com.br

VILA MARIANA

Rua Dr. Pinto Ferraz, 207 – Metrô VL Mariana
CEP: 04117-040/Tel.: (11) 5549.1582
vilamariana@paulus.com.br

VENDAS E DISTRIBUIÇÃO

Via Raposo Tavares, Km 18,5
CEP: 05576-200 – São Paulo / SP
Tel.: (11) 3789-4000/Fax: (11) 3789-4011
vendas@paulus.com.br

DEPARTAMENTO EDITORIAL

Tel.: (11) 5087.3700
editorial@paulus.com.br

SETOR DE DIVULGAÇÃO

Tel.: (11) 5087.3716
divulgacao@paulus.com.br

ASSESSORIA DE IMPRENSA

Tel.: (11) 5087.3734/5087.3742
assessoria.imprensa@paulus.com.br
imprensa@paulus.com.br

CENTRAL ADMINISTRATIVA

Rua Francisco Cruz, 229
Vila Mariana – São Paulo/SP
CEP: 04117-091
Tel.: (11) 5087.3700
Fax: (11) 5579.3627

VENDAS/DISTRIBUIÇÃO

Via Raposo Tavares, Km 18,5
CEP: 05576-200
Tel.: (11) 3789.4000
Fax: (11) 3789.4011
vendas@paulus.com.br

PROJETO UMA VISITA MUITO ESPECIAL

Para mais informações, entre em contato com:
(11) 5087.3716 e solicite a visita de um dos nossos
Consultores Educacionais
divulgacao@paulus.com.br

SAC: (11) 5087-3625 | sac@paulus.com.br