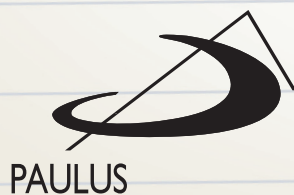


PROJETO PEDAGÓGICO

CATADOR
DE
PALAVRAS



Silêncio criativo

Em *Catador de Palavras*, o jovem leitor tem a oportunidade de escolher as palavras mais adequadas que o ajudarão a criar seus próprios textos e dar voz ao mundo. Ilustrada e elaborada por Regina Rennó, a história acaba propondo, em razão da ausência de textos, exercícios práticos em torno de temas como trabalho, cultura, preservação do meio ambiente, valores humanos. Com o auxílio das imagens, é possível reconhecer o comportamento individual e coletivo das pessoas e da vida em sociedade. O recurso incentiva a criação de histórias e a troca de experiências entre os colegas. E tudo conforme a proposta pedagógica de Beatriz Tavares de Souza.



Apresentação

Trata-se de um livro rico em conteúdo construído a partir de uma bela linguagem plástica. As ilustrações trazem imagens que retratam a vida no meio social/urbano e mostram o comportamento e os valores humanos.

Justificativas

Direcionada ao público infantil, a obra aborda assuntos que auxiliam o professor a propor atividades para os alunos criarem seus próprios textos. Ademais, o tema é importante para refletir sobre cultura, trabalho e o comportamento em relação à preservação do meio ambiente.

Projeto Pedagógico

Como reconhecer, com a ajuda das imagens, o comportamento individual e coletivo das pessoas. Trabalhar o reconhecimento e a valorização do trabalho do outro.

Temas Secundários

Sentimentos, relacionamentos, fraternidade, partilha e moradia.

Áreas do Conhecimento

Língua Portuguesa, Ciências Naturais, Artes, História e Geografia.

Temas Transversais

Pluralidade cultural, ética, meio ambiente, trabalho e educação.

Indicação

Ciclo um: Indicado para alunos do primeiro ao quarto ano.

Objetivos

A partir da interpretação das imagens, ajudar os alunos a criar, inventar e contar histórias.

Iniciando a leitura

Reconheça os conhecimentos prévios de seus alunos em relação ao tema. Inicie a leitura discutindo sobre o livro, criando situações com as quais eles possam identificar o meio ambiente, os personagens, o contexto e demais elementos (figuras, cores, linhas etc.).

Título: Catador de Palavras

Autora: Regina Rennó

Ilustrações: Regina Rennó

Formato: 20,5 cm x 20,5 cm

Número de páginas: 32



*Beatriz Tavares de Souza é mestre em Linguística Aplicada e pós-graduada em Língua Portuguesa pela PUC-SP. Tem licenciatura plena em Língua Portuguesa e é bacharel em Língua Espanhola, também pela PUC-SP.

Sugestões para atividade

— Faça uma leitura conjunta dos desenhos. Solicite aos alunos observá-los e descrevê-los oralmente. Em primeiro lugar, peça-lhes para verem a capa e seus elementos. Pergunte:

1- O ambiente é urbano? Rural? Nas ilustrações, existe alguma figura humana ou figuras de animais? Há objetos que podem ser usados como instrumentos de trabalho?

2- Quais as cores predominantes? O que elas representam? Campo? Bosque? Parques? Matas? Florestas?

3- Instigue os alunos a apresentar seus conhecimentos sobre povos, comunidade, cidadania:

- a) O que você conhece sobre reciclagem? _____.
- b) Dos materiais usados em sua casa, quais são possíveis de se reciclar? _____.
- c) Qual a maneira correta de separar o lixo? _____.
- d) Você pode imaginar como é a vida de um catador de papel? _____.

4- Organize-os em pequenos grupos para desenvolver as seguintes atividades:

- a) Observe a primeira página e descubra o que as ilustrações podem representar. Os traços e as linhas lembram o quê?
_____.
- b) Observe e escreva quais sensações as imagens da página 5 despertam em você. _____
_____.
- c) Repare nas imagens a partir da página 6 e tente interpretar a história produzida pela autora do livro. _____

_____.

Em seguida, propicie ambiente para os alunos exporem a história inventada.



Projeto Pedagógico

Atividade individual

1- Observe que nas ilustrações das páginas 15, 16 e 17 a autora procura destacar a comoção de uma moradora para com um catador de papel. Ajude os alunos a interpretar:

a) O que a moradora pode ter sentido em relação ao catador de papel? Piedade? Admiração? Fraternidade? _____.

b) Proponha ao aluno reproduzir a interpretação em uma folha de cartolina. Pode utilizar guache, pincel ou lápis de cor.

2- Explore as ilustrações das páginas 18, 19, 20 e 21. Faça uma leitura conjunta observando o desenho da moradia e do embrulho de presente. Pergunte:

a) O que está escrito no cartão? _____.

b) Qual foi o presente que a pessoa recebeu? _____.

c) Quanto à reação do catador de papel, ele sentiu curiosidade para saber o que havia dentro da embalagem? Ao abrir o pacote, qual foi seu comportamento? _____.

3- Observe as imagens das páginas 15, 26 e 27. Em sua opinião, existe alguma semelhança entre o gesto da mulher e o do catador de papel? _____.

Homem, trabalho, meio ambiente

1- Em relação ao meio ambiente, responda como era a casa do catador de papel. Era feita de tijolo? Papelão? Madeira? Nela havia porta, janela? O que tinha dentro? Descreva. _____.

2- Em sua opinião, o catador de papel morava sozinho? _____.

3- Como ele transportava todo o papel que catava na rua? _____.

4- De onde poderia vir todo o material que recolhia e para que ele servia? _____
 _____.

5- Você saberia dizer em qual horário o homem saía para trabalhar? A qualquer hora do dia? Ao amanhecer? Ao anoitecer? _____
 _____.

6- Agora, descreva o aspecto físico do homem e da mulher. Eram gordos? Magros? De pele clara? Cabelo escuro? Como eram? _____
 _____.

7- Proponha à classe uma pesquisa para que se informe sobre:

a) Como surgiu o trabalho de catador de papel. _____
 _____.

b) A importância desse trabalho para a preservação da natureza. _____
 _____.

c) Para onde vão e o que é feito dos materiais recolhidos. _____
 _____.

d) O que era feito com o lixo antigamente. _____
 _____.

f) O que o lixo amontado em terrenos baldios pode causar às pessoas. _____
 _____.

g) As consequências para a população quando alguém deixa lixo esparramado nas calçadas e ruas, sobretudo em época de chuva. _____
 _____.

Algumas atividades poderão ser desenvolvidas integradas às disciplinas de Artes, Ciências Naturais e Geografia. Converse com os alunos sobre os benefícios da reciclagem para o homem, a saúde, o meio ambiente.

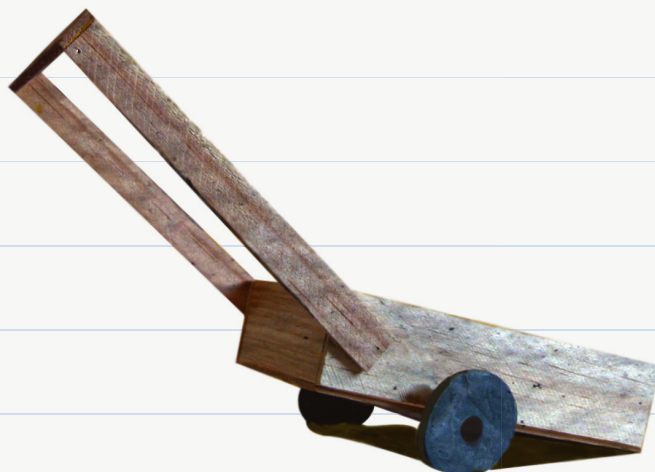


Projeto Pedagógico

Desafio

Organize-os em dupla para desenvolver as seguintes atividades:

- 1- Observe o nome do livro: *Catador de Palavras*.
- 2- Compreendendo o texto: veja o presente dado pelo homem à mulher (um cata-vento).
- 3- Levantem hipóteses sobre as razões que levaram a autora a usar esse título no livro.
- 4- Em sua opinião, o que sugere esse presente?
 - a) É apenas um cata-vento.
 - b) O cata-vento faz referência aos equipamentos utilizados para captar a força dos ventos e transformá-la em energia eólica, em operação nos moinhos de vento. É uma alternativa para produzir energia sem agredir o meio ambiente.
 - c) Para nos lembrar do compromisso que temos em manter o ambiente e o ar mais limpos e saudáveis.
- 5- Proponha que os estudantes façam dois desenhos comparativos: um deles sobre um ambiente com trabalho de reciclagem e o outro, sem. Peça para destacarem os aspectos ambientais. Oriente-os a:
 - a) Criar uma poesia com um título relacionado ao meio ambiente, à reciclagem ou ao trabalho de catador de papel.
 - b) Desenvolver um trabalho artesanal construindo um cata-vento.
 - c) Montar a maquete de um destes ambientes: zona urbana, rural, florestal ou fluvial.
 - d) Escrever outra história destacando os possíveis comportamentos tanto do homem quanto da mulher. Procure mostrar as causas e consequências.



Um assunto puxa o outro...

De acordo com os estudos da ciência e da tecnologia, a energia elétrica produzida no Brasil provém de usinas hidrelétricas. Isso tem provocado inúmeras discussões sobre os impactos que as construções de barragens podem provocar no meio ambiente.

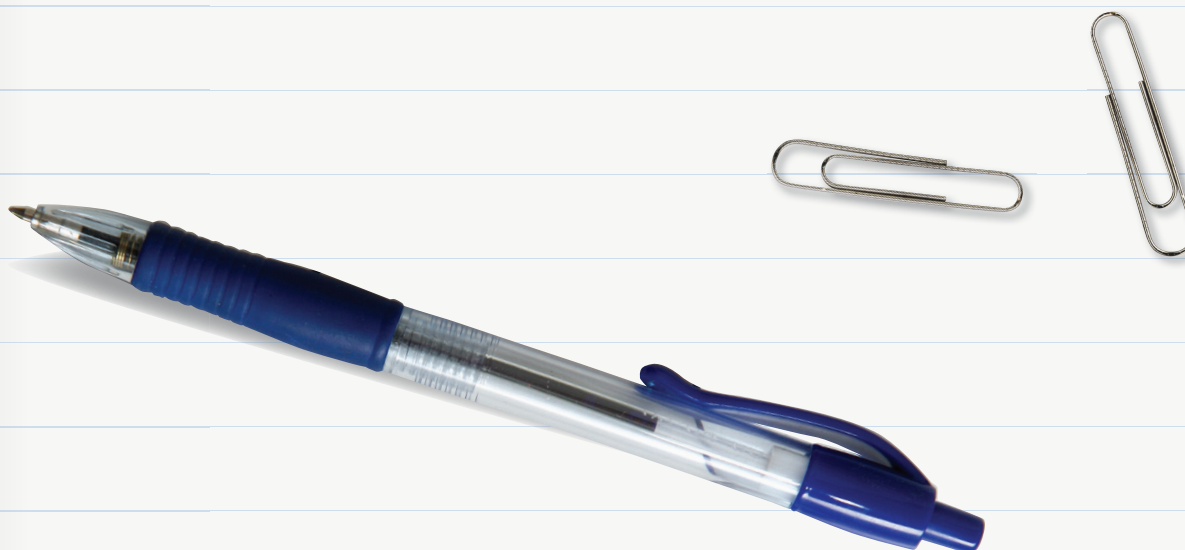
Professor, comente que existem fontes alternativas de energia elétrica. Em regiões rurais e mais distantes, por exemplo, tem sido utilizada a energia produzida em usinas termoelétricas e em pequena escala. Além dessas há outras, como a geotérmica, a das marés, a fotovoltaica e a nuclear. Apesar de tamanha variedade, é necessário que o homem seja um consumidor consciente e evite o desperdício.

Você sabia que o Brasil está entre os países que mais reutilizam materiais reciclados em produções industriais? O alumínio e o papel estão entre eles! Em alguns estados ou cidades, como São Paulo, a prefeitura tem reutilizado água não somente para o consumo, mas também para a limpeza urbana de ruas, calçadas etc. Repare se as pessoas de sua casa, de algum modo, têm reutilizado água para lavar o quintal, a calçada, o banheiro, o canil etc.

Sugestões para avaliação

Participação nas atividades e atendimento às propostas de trabalho (individual e em grupo).

Ressaltamos que as atividades aqui propostas têm por objetivo oferecer subsídios para a mediação do trabalho pedagógico com a obra *Catador de Palavras*, da PAULUS, e que não pretendem ser determinantes do trabalho desenvolvido em sala de aula, tendo em vista que somente o professor conhece as necessidades específicas de sua turma.



Projeto Pedagógico



PAULUS