

POVO DE DEUS, POVO SACERDOTAL

Cantos para Ordenações, Ministérios e
Profissão Religiosa



PAULUS

Sumário

1. Eu venho, Senhor! (Sl 39,8-9)	3
2. Somos os teus servidores, Senhor!	4
3. Escuta, agora, ó povo meu!	6
4. O Espírito do Senhor está sobre mim! (Is 61,1-3)	7
5. Do Senhor o Espírito pousa (Lc 4,18s)	8
6. Ladainha de Todos os Santos I	9
7. Ladainha de Todos os Santos e Santas II	11
8. Glória a Cristo Salvador	13
9. Vós sereis meus amigos	14
10. Bendito sejas!	15
11. Mergulhados no teu Mistério!	16
12. Vão mundo afora pregando o Evangelho! (Sl 34/33)	17
13. Tira as sandálias dos pés	18
14. Entrarei em tua casa, ó meu Deus!	19
15. Vejam com é belo!	20

1. Eu venho, Senhor! (Sl 39,8-9)

(Refrão Orante)

Letra (versão): Frei Telles Ramon, O. de M.

Música: Wallison Rodrigues

Arranjo: Pe. José Weber, SVD

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Portuguese and describe the psalmist's prayer for God's will.

System 1: Chords: F, Am, Bb, Fsus4, F, C, Bb, C7. Lyrics: Eu ve - nho, Se - nhor, pra fa - zer tu - a von - ta - de! Eu ve - nho, Se -

System 2: Chords: F, F, Dm, Am, Bb, Fsus4, F. Lyrics: nhor! Eu ve - nho, Se - nhor, pra fa - zer tu - a von - ta - de! Eu

System 3: Chords: Gm6, Bb, C7, F, D7, Gm, Bb/D. Lyrics: ve - nho, Se - nhor! Tu - a Lei es - tá guar - da - da em meu co - ra -

System 4: Chords: Csus4, C, Bb, Gm, F, Bb, C7, F. Lyrics: ção! Eu ve - nho, Se - nhor, pra fa - zer tu - a von - ta - de!

Eu venho, Senhor, pra fazer tua vontade.
 Eu venho, Senhor!
 Eu venho, Senhor, pra fazer tua vontade.
 Eu venho, Senhor!
 Tua lei está guardada em meu coração.
 Eu venho, Senhor, pra fazer tua vontade.

2. Somos os teus servidores, Senhor!

(Canto de Abertura - Ordenação Diaconal)

Solene

Letra: Frei Telles Ramon, O. de M. e Lit. das Horas
Música e arranjo: Gilson Celerino

Chords: G, D/F#, C, D, G, Eb, Bb/D, Cm, Gm, Cm/Eb, Dsus4, D

Melody: So - mos os teus ser - vi - do - res, Se - nhor. So - mos po - vo re - u - ni - do no a - mor.

Bass: Accompanying bass line in 2/4 time.

Chords: G, D/F#, C, B7, Em, G7, C, Cm, G, D7, G

Melody: On - de _es - ti - ve - res es - ta - re - mos, Se - nhor, na gra - ça e na u - ni - da - de!

Bass: Accompanying bass line in 2/4 time.

Chords: G, D, C/E, D, Em, Em

Melody: 1. Ó Se - nhor, eu can - ta - rei e ter - na - men - te o vos - so a - mor! de ge - ra - ção em ge - ra -

Bass: Accompanying bass line in 2/4 time.

B7 A B7 Em G D C/E D

ção eu can-ta - rei vos-sa ver - da - de. Por-que dis ses-tes: "O a - mor é ga-ran- ti - do pa-ra

Em Em G7/D C Cm G A/E Gsus⁴ D

sem - pre!" E a vos-sa le - al - da - de é tão fir - me co - mo_o céus!

**Somos os teus servidores, Senhor.
Somos povo reunido no amor.
Onde estiveres estaremos, Senhor,
na graça e na unidade.**

1. Ó Senhor, eu cantarei eternamente o vosso amor.
De geração em geração eu cantarei vossa bondade.
Porque dissestes: "O amor é garantido para sempre".
E a vossa lealdade é tão firme como os céus.
2. Eu firmei uma aliança com meu servo, meu eleito,
e eu fiz um juramento a Davi, meu servidor.
Para sempre, no teu trono, firmarei tua linhagem,
de geração em geração garantirei o teu reinado!
3. Anuncia o firmamento vossas grandes maravilhas,
e o vosso amor fiel, a assembleia dos eleitos.
Pois, quem pode, lá nas nuvens ao Senhor se comparar
e quem pode, entre os anjos, ser a ele semelhante?
4. Encontrei e escolhi, a Davi, meu servidor,
e o ungi para ser rei com o meu óleo consagrado.
Estará sempre com ele minha mão onipotente,
e meu braço poderoso há de ser a sua força.
5. Minha verdade e meu amor estarão sempre com ele,
sua força e seu poder por meu nome crescerão.
Ele, então, me invocará: Ó Senhor, vós sois meu Pai,
sois meu Deus, sois meu refúgio onde encontro a salvação.
6. Quão feliz é aquele povo que conhece a alegria;
seguirá pelo caminho, sempre à luz de vossa face!
Exultará de alegria em vosso nome dia a dia
e com grande entusiasmo exaltará vossa justiça.

3. Escuta, agora, ó povo meu!

(Canto de Abertura)

- Celebração do Batismo ou Ordenação Presbiteral -

Solene

Letra: Frei Telles Ramon, O. de M. e Pe. José Weber, SVD

Música e arranjo: Pe. José Weber, SVD

Coro e Ass.:

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. The first system is in 2/4 time and features a chorus and accompaniment. The lyrics are: "Refrão: Es - cu - ta_a - go - ra_ó, po - vo meu: Eu te fiz luz das na". The second system continues the lyrics: "-ções! Do Rei - no fa - la - rás aos co - ra - ções! Com mi - nha". The third system includes a first ending: "Lei i - rás pro - fe - ti - zar. Com mi - nha... ..zar!". The fourth system is in 3/4 time and includes a circled number 1: "1. Tu és meu po - vo sa - cer - do - tal! És gen - te san - ta, na - ção re - al!". Chord symbols are provided above the staff lines.

Refrão:

Escuta, agora, ó povo meu:

Eu te fiz luz das nações! (Is. 42, 6)

Do Reino falarás aos corações!

Com minha lei irás profetizar. (Bis)

1. Tu és meu povo sacerdotal,
és gente santa, nação real! (1Pd 2, 9-10)

3. Eu te escolhi como minha herança,
para levar vida e esperança. (Is. 42, 6)

2. Tu és meu servo, meu escolhido!
És do meu Reino o preferido! (Is 42, 1a)

4. Tu serás luz para as nações
e aliança dos corações. (Is 42, 5)

4. O Espírito do Senhor está sobre mim! (Is 61,1-3)

(Canto de Abertura - Ordenação Episcopal ou Missa do Crisma)

Solene

Letra: Frei Telles Ramon, O. de M.

Música: Daniel De Angeles

Refrão: O Es - pí - ri - to do Se - nhor es - tá so - bre mim! O Es -

pí - ri - to do Se - nhor me con - sa - grou! O Es - pí - ri - to do Se -

nhor me en - vi - ou pa - ra_a - nun - ci - ar a paz e_a - le - gri - a!

1. O Es - pí - ri - to do Se - nhor me es - co - lheu: pa - ra_a - nun -

ciar a Bo - a No - va aos po - - bres!

**O Espírito do Senhor está sobre mim!
 O Espírito do Senhor me consagrou!
 O Espírito do Senhor me enviou
 para anunciar a paz e alegria!**

1. O Espírito do Senhor me escolheu:
 para anunciar a Boa Nova aos pobres!

2. O Espírito do Senhor me escolheu:
 para anunciar a liberdade aos cativos!

3. O Espírito do Senhor me escolheu:
 pra consolar os corações enlutados!

4. O Espírito do Senhor me escolheu:
 para mostrar a luz da vida aos cegos!

5. O Espírito do Senhor me escolheu:
 para ungir com óleo santo da alegria!

5. Do Senhor o Espírito pousa (Lc 4,18s)

(Canto de Abertura - Ord. Episcopal e Missa do Crisma)

Versão: Pe. Jocy Rodrigues

Música (Refrão): Pe. Ney Brasil / Salmo: D.R.

Arranjo vocal: Frei Telles Ramon, O. de M.

Introdução:

Refrão: Do Se-nhor o Es-pí-ri-to pou-sa e con-sa-gra-me à no-bre-mis-são de le-
var a seu po-vo_o pri-mi-do a men-sa-gem da li-ber-ta-ção!

Solo: Um can-to no-vo_ao Se-nhor, ó ter-ras to-das, can-tai.

Coro lou-vai seu no-me ben-di-to, di-a-ria-men-te_a-cla-mai.

Solo: Sua gló-ria, seus gran-des fei-tos, **Coro:** aos po-vos to-dos con-tai!

Refrão:

**Do Senhor o Espírito pousa e consagra-me à nobre missão
de levar a seu povo oprimido a Mensagem da Libertação!**

1. Solo: Um canto novo ao Senhor, ó terras todas cantai.
Coro: Louvai seu nome bendito, diariamente aclamai.
S.: Sua glória, seus grandes feitos, Coro: aos povos todos contai.

2. S.: Ele é maior dos senhores: merece nosso louvor
C.: E mais do que aos deuses todos nós lhe devemos temor.
S.: Os outros deuses são nada. C.: Ele é do céu criador.

3. S.: Sai dele um grande clarão, ele anda com majestade.
C.: Seu trono é maravilhos, reflexo da divindade.
S.: Pois seu poder é imenso. C.: E dura uma eternidade.

4. S.: Rendei a Deus homenagem, rendei-lhe glória e poder,
C.: Rendei louvor a seu nome, e vinde ao templo trazer
S.: Presentes para ofertar-lhe, C.: Sentindo a terra tremer.

5. S.: Sabei que o Senhor é rei e traz justiça a esta terra.
C.: Alegrem-se o mar, os peixes e tudo o que o mundo encerra.
S.: Os campos, plantas, montanhas, C.: E as árvores da floresta.

6. S.: Ele é o Senhor do universo e faz justiça a seu povo.
C.: Aos povos há de julgar, reinando no mundo todo.
S.: Por isso, a ele cantai, C.: Ó terras, um canto novo.

7. S.: Ao nosso Pai demos glória e glória ao Filho também.
C.: Louvor e glória, igualmente, ao Deus-amor que hoje vem.
S.: Que nosso louvor se estenda C.: Agora e pra sempre. Amém!

Obs.: O coro e assembleia cantam todo o refrão. Nas estrofes fazer diálogo entre solista feminino e coro com assembleia!

6. Ladainha de Todos os Santos I

(Vigília Pascal, Batismos e Ordenação Diaconal)

Solene

Letra e Música (adaptação): Frei Telles Ramon, O. de M.

Invocações iniciais

The musical score for the initial invocations consists of three systems, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes, and guitar chords are indicated above the staff.

System 1: Chords: Em, Bm, Em, Em, Bm, Em. Lyrics: Solo: Se - nhor, tende piedade de nós! Todos: Se - nhor, tende piedade de nós!

System 2: Chords: G, Em, D, G, Em, D. Lyrics: S.: Cristo, tende piedade de nós! T.: Cristo, tende piedade de nós!

System 3: Chords: Em, Bm, Em, Em, Bm, Em. Lyrics: S.: Se - nhor, tende piedade de nós! T.: Se - nhor, tende piedade de nós!

Invocação dos Santos, Súplica e Conclusão

The musical score for the invocation of the saints, supplication, and conclusion consists of three systems, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes, and guitar chords are indicated above the staff.

System 1: Chords: Em, Am, Em, G. Lyrics: San - ta Ma - ria, Mãe de Deus, ro - gai por nós!

System 2: Chords: Am, D. Lyrics: São Miguel e todos os anjos e ar - can - jos, ro - gai por nós!

System 3: Chords: C, D, Em, Bm, Em. Lyrics: São João Batista, o precursor de Je - sus, ro - gai por nós!

6a. Ladainha de Todos os Santos e Santas I

(Vigília Pascal, Batismos, Ordenações e Profissão Religiosa)

Letra (versão) e adaptação música: Frei Telles Ramon, O. de M.

Música: DP (Direito Público – melodia italiana)

Senhor, tende piedade de nós! (Bis)

Cristo, tende piedade de nós! (Bis)

Senhor, tende piedade de nós! (Bis)

Santa Maria, Mãe de Deus, **rogai por nós!**

São Miguel, todos os anjos e arcanjos, **rogai por nós!**

São João Batista, o precursor de Jesus, **rogai por nós!**

São José, fiel esposo de Maria,

São Pedro e São, que receberam as primícias da fé,

Vós todos, patriarcas e profetas,

Santo André, o pregado do Evangelho,

São João e todos os amigos do Senhor,

Santa Maria Madalena, testemunha da ressurreição,

Santo Estevão, o primeiro dentre os mártires,

Santo Inácio de Antioquia, “o portador de Deus”,

São Lourenço, um modelo de serviço à Igreja,

Santas Perpétua e Felicidade,

Santa Inês, mulher constante na fé,

São Gregório e Agostinho, doutores da Igreja,

Atanásio e Marinho, Basílio e São Bento,

São Francisco e São Domingos, Pedro Nolasco e São Raimundo,

São Francisco Xavier, João Maria e Catarina,

Santa Teresa e Teresinha com suas lâmpadas acesas,

Rosa de Lima, padroeira da América Latina, - acrescentar esse verso

Santa Paulina e Santo Antônio de Santana Galvão,

São João XXIII e João Paulo II,

Oscar Romero e Paulo VI e todos os Santos e Santas de nossos tempos,

Todos os Santos e Santas do Senhor,

Sede-nos propício, **ouvi-nos, Senhor!**

Para que nos livres de todo o mal, **ouvi-nos, Senhor!**

Para que nos livres da morte eterna, **ouvi-nos, Senhor!**

Pela vossa encarnação,

Pela vossa morte e ressurreição,

Pela efusão do Espírito Santo e apesar dos nossos pecados,

Para que vos digneis conduzir e proteger a vossa Igreja,

Para que vos digneis conservar no vosso santo serviço o Papa, os Bispos e todo o clero,

Para que vos digneis abençoar, santificar e consagrar este eleito,

Para que vos digneis conceder a todos os povos a paz e a verdadeira concórdia,

Para que vos digneis manifestar a vossa misericórdia a todos os que sofrem tribulações,

Para que vos digneis conversar-nos e confortar-nos no vosso santo serviço,

Jesus, Filho do Deus vivo, ouvi-nos, Senhor!

Cristo, ouvi-nos. Ouvi-nos, Senhor!

Cristo, atendei-nos. Atendei-nos, Senhor!

7. Ladainha de Todos os Santos e Santas II

(Ordenações, Profissão Religiosa, Batismo, Vigília Pascal)

Solene... ao tempo da fala...

Texto: Missal Romano
M.: Daniel De Angeles

Invocações a Cristo

Dm Gm Am Dm F B \flat +7 C F Dm Gm Am Dm

Ky-ri-e e-le-i-son. Chris-te e-le-i-son. Ky-ri-e e-le-i-son.

Invocações aos Santos e Santas

Dm C F F Gm/B \flat F

Solo: Santa Maria Mãe de Deus, Todos: ro-gai por nós!

Intercessões

Dm Gm F Gm C (C7/9) F

Todos: Sede-nos pro-pí-cio, Todos: ou-vi-nos Se-nhor!

Conclusão

Dm Gm 6 Am Dm Dm B \flat C F Final (D)

Cris-to-ou-vi-nos! Cris-to_a-ten-dei-nos! nos!

7a. Ladainha de Todos os Santos e Santas II

(Vigília Pascal, Batismos, Ordenações e Profissão Religiosa)

Letra: Pontifical Romano/ Música e arranjo: Daniel de Angeles

Solo: Kyrie eleison! **Ass.:** Kyrie eleison!

S.: Christe eleison! **Ass.:** Christe eleison!

S.: Kyrie eleison! **Ass.:** Kyrie eleison!

S: Santa Maria, Mãe de Deus, **Ass.:** rogai por nós!

São Miguel, **Ass.:** rogai por nós!

Santos Anjos de Deus,

São João Batista,

São José,

São Pedro e São Paulo,

Santo André,

São Tiago,

São João,

São Tomé,

São Filipe,

São Bartolomeu,

São Mateus,

São Simão,

São Tadeu,

São Matias,

Santa Maria Madalena,

Santo Estevão,

São Lourenço,

São Vicente,

Santo Inácio de Antioquia,

Santas Perpétua e Felicidade,

Santa Inês,

São Gregório,

Santo Agostinho,

Santo Atanásio,

São Basílio,

Santo Efrém,

São Martinho,

São Bento,

São Francisco,

São Domingos,

São Pedro Nolasco,

São Raimundo Nonato,

São Francisco Xavier,

São João Maria Vianney,

Santa Catarina de Sena,

Santa Tereza de Jesus,

Santa Rosa de Lima,

Beata Mariana de Jesus,

São Benedito,

Santa Paulina,

Santo Antônio de Santana Galvão,

Todos os Santos e Santas de Deus,

S.: Sede-nos propício, **Ass.:** ouvi-nos, Senhor!

Para que nos livres de todo o mal,

Para que nos livres de todo o pecado,

Para que nos livres da morte eterna,

Pela vossa encarnação,

Pela vossa morte e ressurreição,

Pela efusão do Espírito Santo,

Apesar de nossos pecados,

Para que vos digneis conduzir e proteger a vossa Igreja,

Para que vos digneis conservar no vosso santo serviço o Papa, os Bispos e todo o clero,

Para que vos digneis abençoar, santificar e consagrar este eleito,

Para que vos digneis conceder a todos os povos a paz e a verdadeira concórdia,

Para que vos digneis manifestar a vossa misericórdia a todos os que sofrem tribulações,

Para que vos digneis conservar-nos e confortar-nos no vosso santo serviço, Jesus, Filho do Deus vivo,

S.: Cristo, ouvi-nos. **Ass.:** Cristo, ouvi-nos.

S.: Cristo, atendei-nos. **Ass.:** Cristo, atendei-nos.

8. Glória a Cristo Salvador

(Recepção das Vestes Diaconais ou Presbiterais)

Solene

Letra: Frei Telles Ramon e Lit. das Horas

Música: Frei Telles Ramon, O. de M. e Daniel De Angeles

Arranjo: Daniel De Angeles

The musical score is written in 2/4 time and consists of three systems. The first system includes the following lyrics: "Ó Cris - to Sal - va - dor, gló - ria_a Ti. Ó Cris - to nos - so_ir". The second system includes: "mão, gló - ria_a Ti. Ó Ser - vo_hu - mil - de_e man - so, gló - ria_a Ti.". The third system contains a single line of music with no lyrics. Chord symbols are placed above the notes: Dm, C, F6, Bb, Gm, F, Bb, C, F, Dm, Bb+7, C, A7, A7/E, Dm7, Gm, Am, D, F, Gm9, Gm7, Am7, Dm, Gm6, and Dm 4/3.

**Ó Cristo nosso Irmão, glória a Ti!
Ó Servo humilde e manso, glória a Ti!**

1. Embora fosse de divina condição,
Cristo Jesus não se apagou ciosamente
a ser igual em natureza a Deus Pai.

2. Porém esvaziou-se de sua glória
e assumiu a condição de um escravo,
fazendo-se aos homens semelhante.

3. Reconhecido exteriormente como homem,
humilhou-se, obedecendo até à morte,
até à morte humilhante numa cruz.

4. Por isso Deus o exaltou sobremaneira
e deu-lhe o nome mais excelso, mais
sublime,
e elevado muito acima de outro nome.

5. Para que perante o nome de Jeus
se dobre reverente todo joelho,
seja nos céus, seja na terra ou nos abismos.

6. E toda língua reconheça, confessando,
para a glória de Deus Pai e seu louvor:
"Na verdade Jesus Cristo é o Senhor!"

9. Vós sereis meus amigos

(Antífona de Acolhida do Neo-diácono/presbítero ou bispo)

Com sentimento, calmo

Letra (refrão): Frei Telles Ramon, O. de M. (Jo 15,14)

Salmo 99 (100) - Liturgia das Horas

Música e arranjo: Pe. José Weber, SVD

Refr.: Vós se - reis os meus a - mi - gos, se se - guir - des meus pre

- cei - tos, é o que diz nos - so Se - nhor!

Vós se - reis os meus a - mi - gos! gos!

C Am G Dm Dm⁶ G Dm F C

**Vós sereis os meus amigos,
se seguides meus preceitos,
é o que diz Nosso Senhor!
Vós sereis os meus amigos! (bis)**

Salmo 99 (100)

1. Aclamai ao Senhor, ó terra inteira,
servi ao Senhor com alegria,
ide a ele cantando jubilosos!

2. Sabei que o Senhor, só ele é, é Deus,
ele mesmo nos fez e somos seus,
nós somos seu povo e seu rebanho.

3. Entrai por suas portas dando graças,
e em seus átrios com hinos de louvor;
dai-lhe graças, seu nome bendizeis.

4. Sim, é bom o Senhor e nosso Deus,
sua bondade perdura para sempre,
seu amor é fiel eternamente.

10. Bendito sejas!

(Apresentação das Oferendas - Ordenações)

Letra: Marco Campos
Música: Wallison Rodrigues

Refrão: Ben-di-to se - jas, ó Pai da es-pe - ran - ça, és a

mão que nos sus - ten - ta, és a nos - sa con - fi - an - ça! 1. Des-de_ou -

mão

tro - ra_as ge - ra - ções, com lou - vor e_a - cla - ma - ções, in - vo -

ca - ram_o Deus da vi - da pe - las gra - ças re - ce - bi - das!

Bendito sejas, ó Pai, da esperança.

És a mão que nos sustenta,

és a nossa confiança. (Sl 71,5)

1. Desde outrora as gerações,
com louvor e aclamações,
invocaram o Deus da vida
pelas graças recebidas!

2. Também hoje este teu povo
se reúne, aqui de novo,
reafirmando o compromisso
de uma Igreja a serviço!

3. Que elege mãos amigas
pra que cuidem, sem fadigas,
dos irmãos necessitados
com ternura, amor, cuidado! (At 6,1-6)

4. E, além da caridade,
vai em busca da verdade
co'a Palavra, a Oração
e o partir do mesmo Pão!

11. Mergulhados no teu Mistério!

(Comunhão - Ordenações, Ministérios e Profissão Religiosa)

Moderato, terno e contemplativo

Letra: Frei Telles Ramon, O. de M.
Música e arranjo: Wanderson Luiz Freitas

1. Mer - gu - lha - dos no teu Mis - té - rio ce - le -
bra - mos a tu - a me - mó - ria na_as - sem - ble - ia
dos re - di - mi - dos: sal - va - ção que se faz a - go - ra!

Refrão: Ó Je - sus, nós so - mos teus a - mi - gos, não nos cha - mas mais de ser - vos

teus. Aos a - mi - gos dás a co - nhe - cer os se - gre - dos que_o Pai re - ve -
(os se -)

lou. Ó Je - sus, so - mos to - dos ir - mãos, teus a - mi - gos, num só co - ra - ção!

12. Vão mundo afora pregando o Evangelho! Sl 34/33

(Canto de Comunhão - Ordenações)

Balada/ Baião

Letra (Versão): Jocy Rodrigues

Música: Frei Joaquim Fonseca

Refrão: Vão mun- do a - fo - ra pre - gan - do_o_E-van - ge - lho. Bem jun - to_a vo -
 cês eu sem - pre_es - ta - rei. A - té o fi - nal do tem - po que pas - sa.
 Nos diz o Se - nhor, es - tou com vo - cês. 1. Va - mos jun - tos dar gló - ria ao Se
 - nhor e_a seu no - me fa - zer lou - va - ção. Pro - cu - rei o Se - nhor, me_a - ten
 - deu, me lí - vrou de_u - ma gran - de_a - fli - ção!

Refrão:

Vão mundo afora pregando o Evangelho.

Bem junto a vocês eu sempre estarei.

Até o final do tempo que passa.

Nos diz o Senhor, estou com vocês!

1. Vamos juntos dar glória ao Senhor e ao seu nome fazer louvação. Procarei o Senhor, me atendeu, me livrou de uma grande aflição.

2. Olhem todos pra ele e se alegrem, todo o tempo sua boca sorria, este pobre gritou e ele ouviu, fiquei livre da minha agonia.

3. Acampou na batalha seu anjo, defendendo o seu povo e o livrando, provem todos pra ver como é bom, o Senhor que nos vai abrigando.

4. Povo santo, adore o Senhor, aos que o temem nenhum mal assalta. Quem é rico empobrece e tem fome, mas a quem busca a Deus nada falta.

5. Ó meus filhos, escutem o que eu digo pra aprender o temer do Senhor. Quem de nós que não ama sua vida, e a seus dias não quer dar valor?

6. Tua língua preserva do mal e não deixes tua boca mentir. Ama o bem e detesta a maldade vem a paz procurar e seguir.

7. Sobre o justo o Senhor olha sempre seu ouvido se põe a escutar; que teus olhos se afastem dos maus, pois ninguém dele vai se lembrar.

8. Deus ouviu quando os justos clamaram e livrou-os de sua aflição. Está perto de quem se arrepende, ao pequeno ele dá salvação.

9. Para o justo há momentos amargos, mas vem Deus pra lhe dar proteção. Ele guarda com amor os seus ossos; nenhum deles terá perdição.

10. A malícia do ímpio o liquida, quem persegue o inocente é arrasado. O Senhor a seus servos liberta, quem se abriga em Deus é poupado.

11. Glória a Deus, Criador que nos ama, glória Cristo que é nosso bem. E ao Espírito, Mãe de ternura, desde agora e pra sempre. Amém!

13. Tira as sandálias dos pés

(Canto de Comunhão - Ordenações, Prof. Religiosa e Ministérios)

L. M.: Ir. Míria T. Kolling

Ex. 3

Refr.: Ti-ra_as san- dá - lias dos pés, pois é san - to_es - te lu - gar! Sou teu Deus e te cha-mo de no - vo pra_a- ma - res de- pois o meu po - vô.

1. Eis - me a - qui ó Se - nhor, eu que- ro ou- vir teu cha - ma - do. Vem des- po - jar meu co- ra - ção, do seu hu - ma - no pen - sar. Tu te re - ve - las no_a - mor, e tens um pro- je - to sa - gra - do: O po - vo li - vrar do mal, da_ opres são, prá ter- ra fe - liz ha - bi - tar.

Refrão:

Tira as sandálias dos pés,
pois é santo este lugar.
Sou teu Deus e te chamo de novo
Prá amares depois o meu povo.

1.
Eis-me aqui ó Senhor,
eu quero ouvir teu chamado.
Vem despojar meu coração,
do seu humano pensar.
Tu te revelas no amor
e tens um projeto sagrado:
O povo livrar do mal, da opressão,
prá terra feliz habitar.

2.
Tu és o Deus da esperança
e ouves do povo, os clamores.
Vem socorrer na aflição,
quem ergue a Ti sua voz.
Firma de novo a Aliança,
do amor que nos leva a onde fores:
E o mundo há de ser a terra de irmãos,
pois amas e salvas por nós.

3.
Sei que estarás, sim, comigo,
na luta por vida e verdade.
Vem inspirar o meu agir,
prá eu ser fiel à Missão.
Contigo em mim eu consigo,
em tudo fazer Tua vontade...
Envia-me pois. Teu povo servir.
Será para mim salvação.

14. Entrarei em tua casa, ó meu Deus!

(Canto de Abertura: Profissão Religiosa)

Solene

Letra: Frei Telles Ramon, O. de M.
Música e arranjo: Wanderson Luiz Freitas

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are: "Refrão: En - tra - rei em tu - a ca - sa, ó meu Deus, (ó meu Deus) e cum - pri - rei (e cum - pri - rei) os vo - tos que mi - nha bo - ca pro - fe - riu em tu - a ca - sa, ó meu Se - nhor, meu Re - den - tor!". The score includes various chords such as G, C, Am7, D, B7, E7, Am, D7, Bm, D6, Em, C6, C#, D, G/B, C9, C, G, Em, C, D7, G, G, Em, C, A7, and D7.

**Entrarei em tua casa, ó meu Deus.
E cumprirei os votos que minha boca proferiu!
Em tua casa, ó meu Senhor, meu Redentor!**

1. Nós conhecemos a graça do Senhor Jesus, que sendo rico se fez pobre para nos enriquecer com sua pobreza. (2Cor 8,9)
2. Jesus Cristo se tornou obediente até a morte. Por isso Deus o exaltou e deu-lhe o nome mais sublime. (Fl 2,8-9)
3. Este é o mandamento, nova Ordem eu vos dou: Amai-vos uns aos outros assim como eu vos amei. (Jo 13,34)
4. Sempre em vós não de habitar: fé, esperança e caridade. A maior é a caridade, porque nunca passará! (1Cor 12,13)

15. Vejam com é belo!

(Profissão Religiosa - Acolhida dos neo-professos/as)

Doce, suave

Letra: Frei Telles Ramon, O. de M. e Lit. das Horas

Música: Wallison Rodrigues

The musical score is written in treble clef, 2/4 time, with a key signature of two sharps (D major). It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in Portuguese and describe the metaphor of oil perfuming a head.

Refr.: Ve - jam co - mo_é be - lo, ve - jam co - mó_é pre - ci -
 o - so ve - rem os ir - mãos vi - ve - rem bem u - ãi - dos!
 1. É co - mo_o ó - leo per - fu - ma - do na ca - be - ça, que es - cor - re_e vai des -
 cen - do_a - té a bar - ba. Vai des - cen - do_a - té a bar - ba de_A - a - rão,
 e vai che - gan - do_a - té a or - la do seu man - - to!

Salmo 133

**Vejam como é belo, vejam como é precioso,
 verem os irmãos (as) viverem bem unidos (as)!**

1. É como o óleo perfumado na cabeça,
 que escorre e vai descendo até a barba,
 vai descendo até a barba de Aarão
 e vai chegando até a orla do seu manto.

2. É também como orvalho do Hermon,
 que vai suave sobre os montes de Sião.
 Pois a eles o Senhor dá sua bênção
 e a vida pelos séculos sem fim.

3. Demos glória ao nosso Pai que é bondoso
 e a Jesus, o Redentor da humanidade.
 E ao Espírito de Deus que é ternura,
 chegue a nossa louvação. Amém, amém!